

MİNİ MİNİ
OKUL ÖNCESİ EĞİTİM SETİ
(24-36 AY)
AYLIK ve GÜNLÜK EĞİTİM PLANLARI
2023-2024

HAZIRLAYAN

Seçkin Tabar

EDİTÖR

Hayriye Yılmaz



ERDEM YAYINLARI TİC. A.Ş.
Başak Mah. Mevlana Celaleddini Rumi Cad. No: 26
Bodrum Kat 34480 Başakşehir/İstanbul
T: 0212 486 34 00 F: 0212 486 34 01
bilgi@erdemyayinlari.com.tr www.erdemyayinlari.com.tr



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl...
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma, sakın.
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki fedâ?
Şühedâ fışkıracak toprağı sıksan, şühedâ!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüdâ.

Ruhumun senden, ilâhi, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şahadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerâhamdan, ilâhi, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerred gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl:
Hakkıdır, hür yaşamış, bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif ERSOY

ÖN SÖZ

Değerli Eğitimciler,

Plan kitabı, Millî Eğitim Bakanlığı Temel Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından sunulan erken çocukluk eğitim programına uygun olarak hazırlandı. Çocuklar için programda yer alan bilişsel, dil, sosyal-duygusal, kaba motor ve ince motor gelişim alanlarındaki gereksinimlerin karşılanması temel olarak önceliklidir. Ayrıca gelişim sürecinde bulunan alanları birbirinden ayırmak imkânsızdır, bir bütün olarak birlikte gerçekleşir. Bu noktadan hareketle günlük planlarımız tüm gelişim alanlarını destekleyecek nitelikte, birbirleriyle etkileşimli olarak hazırlandı.

Çocuk oyun aracılığıyla öğrenir, kendini ve içinde yaşadığı dünyayı oyunla tanır, kendini en iyi oyun sırasında ifade edip kritik düşünme becerilerini oyun içinde kazanır. Diğer bir deyişle oyun, çocuğun işidir. Bu gerçekten hareketle günlük planımızda oyun temelli öğrenmeye önem verildi.

Erken çocukluk döneminde gelişimin desteklenmesi, çocuğun farklı öğrenme deneyimleriyle karşılaşmasına bağlıdır. Çocuklara sağlanacak öğrenme deneyimi onlara farklı görüntüler, sesler, dokular, nesneler ve hareketler sunmakla ilgilidir. Etkinliklerde mümkün oldukça yer verilen farklı deneyimlerin siz öğretmenlerimizin imkân dahilinde kendi kaynaklarınızı da ekleyerek daha da zenginleşeceğiniz kanısındayız.

İçinde bulunulan gelişim döneminde sosyalleşme ve akran gruplarıyla etkileşimi sağlamak amacıyla grup etkinlikleri büyük önem taşımaktadır. Bunun bilincinde olarak planımızda bireysel olduğu kadar grup etkinliklerine de yer verildi.

Gelişim sürecindeki göstergeler, basit kavram ve konu başlıkları altında verildi. Ayrıca, mevsimler, yiyecekler, hayvanlar vb. tema başlıkları içerisinde işlenmiş olan göstergeler çocuğun sosyal becerisini destekleyecektir.

Plan içerisinde sunulan temalar dışında öğretmen istediği temayı, istediği şekilde, göstergeleri vermek adına işleyebilir. Programda etkinlik planları ve etkinlikler esnektir. Gün içinde sınıftaki değişkenler göz önüne alınarak öğretmen tarafından değişiklikler yapılabilir. Programın önemli ayaklarından birisi de çocuklar olduğu için çocukların eğilimleri, ilgileri, günü ve işleyişi değiştirebilir. Bu tür değişiklikler öğretmen tarafından günlük akışta yer alan değerlendirme bölümüne not edilecektir.

2023-2024 eğitim öğretim yılı için hazırlanan elinizdeki program plan örneği, ülke koşulları, öğretmen arkadaşlarımızın uygulamada yaşayacakları sıkıntılar düşünülerek uygulanabilirlik ön plana alınarak, öğretmenlerimize kendi planlarını hazırlamalarında rehberlik etmesi amacıyla hazırlanmıştır. Temel Eğitim Okul Öncesi Programında da belirtildiği gibi “herhangi bir okulun/sınıfın tıpatıp aynı başka bir okul/sınıf olamayacağı” gerçeğinden hareketle bu örnek planların kendi okulunuz için aynen alınıp uygulanması son derece yanlış olacaktır. Bu örneklerden yararlanarak ya da esinlenerek mutlaka kendi grubunuza uygun aylık ve günlük planlar hazırlamanız gerekmektedir.

Bu bağlamda çalışmalarınızda kolaylıklar ve başarılar diler, güzel ve verimli bir eğitim öğretim yılı geçirmenizi temenni ederiz.

MİNİK ADA YAYINLARI

2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI İŞGÜNÜ TAKVİMİ

GÜNLER	EYLÜL/2023					EKİM/2023					KASIM/2023					
Pazartesi		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27
Salı		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28
Çarşamba		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29
Perşembe		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30
Cuma	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	
Cumartesi	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25	
Pazar	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26	
İşgünü	15					22					17					
GÜNLER	ARALIK/2023					OCAK/2024					ŞUBAT/2024					
Pazartesi		4	11	18	25	1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Salı		5	12	19	26	2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Çarşamba		6	13	20	27	3	10	17	24	31		7	14	21	28	
Perşembe		7	14	21	28	4	11	18	25		1	8	15	22	29	
Cuma	1	8	15	22	29	5	12	19	26		2	9	16	23		
Cumartesi	2	9	16	23	30	6	13	20	27		3	10	17	24		
Pazar	3	10	17	24	31	7	14	21	28		4	11	18	25		
İşgünü	21					14					19					
GÜNLER	MART/2024					NİSAN/2024					MAYIS/2024					
Pazartesi		4	11	18	25	1	8	15	22	29		6	13	20	27	
Salı		5	12	19	26	2	9	16	23	30		7	14	21	28	
Çarşamba		6	13	20	27	3	10	17	24		1	8	15	22	29	
Perşembe		7	14	21	28	4	11	18	25		2	9	16	23	30	
Cuma	1	8	15	22	29	5	12	19	26		3	10	17	24	31	
Cumartesi	2	9	16	23	30	6	13	20	27		4	11	18	25		
Pazar	3	10	17	24	31	7	14	21	28		5	12	19	26		
İşgünü	21					16					22					
GÜNLER	HAZİRAN/2024					TEMMUZ/2024					AĞUSTOS/2024					
Pazartesi		3	10	17	24	1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Salı		4	11	18	25	2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Çarşamba		5	12	19	26	3	10	17	24	31		7	14	21	28	
Perşembe		6	13	20	27	4	11	18	25		1	8	15	22	29	
Cuma		7	14	21	28	5	12	19	26		2	9	16	23	30	
Cumartesi	1	8	15	22	29	6	13	20	27		3	10	17	24	31	
Pazar	2	9	16	23	30	7	14	21	28		4	11	18	25		
İşgünü	10															
Toplam İşgünü:		Birinci dönem: 89					İkinci dönem: 89									

2023-2024 Okul Öncesi Uyum Eğitimi	04 - 08 Eylül 2023
2023-2024 Eğitim-Öğretim Yılı'nın Başlangıcı	11 Eylül 2023, Pazartesi
Cumhuriyet Bayramı	29 Ekim 2023 Pazar
Atatürk'ü Anma Günü ve Atatürk Haftası	10 -16 Kasım 2023
I. Ara Tatil	13 - 17 Kasım 2023
Yılbaşı Tatili	01 Ocak 2024 Pazartesi
1.Dönemin Sona Ermesi	19 Ocak 2024 Cuma
Yarıyıl Tatili	22 Ocak - 2 Şubat 2024
2.Yarıyıl Başlangıcı	5 Şubat 2024 Pazartesi
II. Ara Tatil	08 - 12 Nisan 2024
Ramazan Bayramı	09 - 12 Nisan 2024 (3,5 gün)
23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı	23 Nisan 2024 Salı
Emek ve Dayanışma Günü	01 Mayıs 2024 Çarşamba
19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı	19 Mayıs 2024 Pazar
2023-2024 Eğitim-Öğretim Yılı'nın Sona Ermesi	14 Haziran 2024 Cuma
Kurban Bayramı	15 - 19 Haziran 2024 (4,5 gün)

EYLÜL AYI EĞİTİM PLANI

OKUL ADI:

AY: EYLÜL

YAŞ GRUBU (Ay):

ÖĞRETMEN ADI:

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.
- 25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.
- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
- 25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.
- 31-36.8. Basit şarkıları ezberler.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.1. Çoğul ekini kullanır.
- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.3. Adını ve soyadını söyler.
- 25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.
- 25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.
- 25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.
- 31-36.3. Dinlediği öyküyü anlatır.
- 31-36.4. Çevresindeki ya da öyküdeki olayları dramatize eder.
- 31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.
- 25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR GELİŞİMİ

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.
- 25-30.4. Dört-beş küpten kule yapar.
- 25-30.6. Kapı kolunu kullanarak kapıyı açar.

KABA MOTOR

- 25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.
- 25-30.2. Topu hedefe atar.
- 25-30.3. Kaydıraktan kayar.
- 25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.
- 31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.
- 31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.
- 31-36.5. Kendisine doğru atılan topu yakalamak için kollarını uzatır.
- 31-36.6. Koşarken durup yerdeki nesneyi alıp koşmaya devam eder.
- 31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

KAVRAMLAR

Ritmik sayma: 1-3 arası

Duygu: Mutlu, üzgün, kızgın

ALAN GEZİLERİ

- Okulun bölümlerinin gezilmesi
- Okulun bahçesinin gezilmesi

AİLE KATILIMI

- Tanışma draması
- Veli toplantısı
- Ailelere yönelik formlar
- Okul öncesi eğitimin önemi ile ilgili yazılar

DEĞERLENDİRME

Çocuk Açısından:

Program Açısından:

Öğretmen Açısından:

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 04.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Okulumda İlk Günüm” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Oyun Hamuruyla Oynayalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Ritim Tutalım” isimli etkinlik

“Kahkaha Atalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: OKULUMDA İLK GÜNÜM-OYUN HAMURUYLA OYNAYALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.3. Adını ve soyadını söyler.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

OKULUMDA İLK GÜNÜM

Öğretmen çocuklar ve velileri kapıda karşılar. Çocukların aileleriyle birlikte sınıfta istedikleri yere oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen daha önce hazırladığı isim kartlarını dağıtır. Ebeveynler çocukların isimlerini rozetlerin üzerine yazar. Sonrasında rozetler çocukların yakalarına takılır. Çocuklar önde, ebeveynler arkada olacak şekilde yarım ay düzeninde yere oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen kendini tanıtır. Ardından eline bir kukla alır ve “Çocuklar bu kuklamız Cimcime. Sizin okula başladığınızı duyunca çok mutlu oldu. Şimdi sizlerle tanışmak istiyor.

Cimcime: (Öğretmen sesini değiştirir): Merhaba arkadaşlar. Sizinle tanışmak istiyorum. Benim adım Cimcime. Şimdi sizler de bana kendinizi tanıtır mısınız? Bu küçük topu elden ele dolaştıracacağız. Top kimin eline geçerse o bize adını söyleyecek. Sonra topu yanındaki arkadaşına verecek.”

Çocuklar kendini tanıttikten sonra kukla onlara veda eder.

OYUN HAMURUYLA OYNAYALIM

Öğretmen çocukların ellerinden tutarak sandalyelerine oturmaları için rehberlik eder. Her çocuğa oyun hamuru verilir. Çocuklara oyun hamurunun nasıl yapıldığı ve yenmediği açıklanır. Çocukların da ağızlarına almamaları gerektiği vurgulanır. Her çocuğun önüne bir parça hamur verilir. Önce öğretmen eline alarak hamuru sıkarak, uzatır eliyle şekiller vererek nasıl oynandığını gösterir. Ardından çocuklara oynamaları için rehberlik edilir. Eline almak istemeyen çocuklar zorlanmaz. “Birlikte yapalım” teklifiyle yavaş yavaş eline alması için yönlendirmelerde bulunulur.

Etkinliğin ardından “Dans Et Adını Söyle” adlı oyun oynatılır. Öğretmen hareketli bir müzik açar. Çocuklarla birlikte dans edilir. Müzik durdurulduğunda hareket etmeden durmaları istenir.

Öğretmen bir çocuğun yanına giderek “Benim adım Senin adın ne?” der. Çocuklardan adlarını yüksek sesle söylemelerini ister. Her çocuğun adı söylenene kadar oyun devam eder.

MATERYALLER: Top, oyun hamuru

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların oyun hamurlarını ağızlarına almamalarına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Topla neler yaptık?
- Tanışma oyunu oynarken neler hissettiniz?
- Oyun hamuru oynamak hoşunuza gitti mi?
- Ailelerinizin oyuna katılınca neler hissettiniz?
- Öğretmeninizin adı neydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RİTİM TUTALIM-KAHKAHA ATALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİMİ

25-30. 4. Basit kurallara uyar.

31-36. 1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36. 2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36. 4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

KABA MOTOR

25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.

ÖĞRENME SÜRECİ

RİTİM TUTALIM

Öğretmen çocuklara “Müzik dinlemeyi şarkı söylemeyi sever misiniz?” diye sorar. Bildikleri şarkıların neler olduğunu söylemelerine imkân verilir. Öğretmen “Ben şimdi bir şarkı söyleyeceğim. Şarkıyı bilen varsa benimle söyleyebilir.” der. “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkıyı söylemeye başlar. Öğretmen çocukların el çırparak ritim tutmalarını ister.

YAŞASIN OKULUMUZ

Daha dün annemizin

Kollarında yaşarken

Çiçekli bahçemizin

Yollarında koşarken

Şimdi okullu olduk

Sınıfları doldurduk

Sevinçliyiz hepimiz

Yaşasın okulumuz

(Anonim)

KAHKAHA ATALIM

Çocuklar halka olur. Öğretmen eline bir top alır, topu havaya atar. Top yere düşünceye kadar bütün çocuklar güler. Top yere düşüncü bütün çocuklar susar. Eylemleri doğru yerde yapamayan çocuklara rehber olunur. Oyuna çocukların ilgisine göre devam edilir.

MATERYALLER: Top

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Topun çocukların yüzlerine çarpmasına karşı önlem alınmalıdır. Bunun için seçilen topun yumuşak ve zıplamayan bir top olmasına özen gösterilmelidir.

DEĞERLENDİRME

- Şarkımızın adı neydi?
- Şarkımızı beğendiniz mi?
- Topla hangi oyunu oynadık?
- Oyunumuzun kuralı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 05.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Okuldaki İlk Resmim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Sar Makarayı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Merkezleri Gezelim” isimli etkinlik

“Ördek Ailesi” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: OKULDAKİ İLK RESMİM-SAR MAKARAYI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

OKULDA İLK RESMİM

Öğretmen çocuklara sandalyelere oturmaları için rehberlik eder. Boş kâğıtlar ve boyalar masaya yerleştirilir. “Bugün okuldaki ilk resmimizi yapalım.” der. Önce öğretmen eline aldığı renkli kalemleden biriyle kâğıda karışık çizgiler çizer. Sonra farklı renkte kalemler alarak çizgiler arası boşlukları boyamaya başlar. “Şimdi siz resimlerinizi yapmaya başlayın bakalım.” der. Çocuklarla birlikte resim yapılır. Gereken durumlarda çocuklara rehber olunur.

SAR MAKARAYI

Öğretmen, daha önceden hazırladığı minderlerin üzerine çocukların oturması için rehberlik eder. Her bir çocuk oturduktan sonra öğretmen hareketlerini de yaparak “Sar Sar Makarayı” adlı tekerlemeyi birkaç kere söyler. Sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.

SAR SAR MAKARAYI

Sar, sar, sar makarayı (İki el döndürülerek sarma hareketi yapılır.)

Çöz, çöz, çöz makarayı (Eller ters yönde döndürülerek çözme hareketi yapılır.)

On kilo pekmez (İki elin parmakları öne doğru uzatılıp gösterilir.)

Yala, yala bitmez (İki el sıra ile ağza götürülerek yalama hareketi yapılır.)

Beşi sana, beşi bana (Bir el öne uzatılır, diğer el göğse konulur.)

Ayşe... (Eller üç kez alkışlanır.)

Fatma... (Üç kez alkışlanır.)

Boncuk... (Üç kez alkışlanır.)

Aslan geliyor, kaplan geliyor (Eller ve kollar sıra ile yana açılır.)

Çekilin yoldan tıp... (Kollar birbirine kenetlenip bağlanır ve sessiz durulur.)

(Anonim)

MATERYALLER: Kâğıt, boyalar

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar için tehlike oluşturabilecek durumlarla ilgili gerekli önlemler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Resim yaparken neler hissettiniz?
- Kullandığımız boyanın ismi neydi?
- Resim yaparken hangi malzemeleri kullandık?
- Yaptığın resmi kimlerin görmesini istersiniz?
- Daha önce resim yaptınız mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MERKEZLERİ GEZELİM-ÖRDEK AİLESİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

MERKEZLERİ GEZELİM

Öğretmen “Ben bir küçük trenim cuf, çuf, çuf... Ben bir küçük trenim cuf, çuf, çuf...” şarkısını söyleyerek çocukların arkasında sıra olmasını sağlar. Daha sonra şarkı söylenerek öğrenme merkezleri tek tek dolaşılır. Merkezlerde bulunan oyuncaklar tanıtılır. Ne tür oyunlarla oynayabileceklerinden ve merkezlerde oynarken nelere dikkat etmeleri gerektiğinden bahsedilir. Her merkez arasında ilerlerken “Ben bir küçük trenim cuf çuf çuf... Merkezleri gezerim çuf çuf çuf...” şarkısı söylenir. Tüm merkezleri gezdikten sonra kısa sürelerle merkezde oyunlar oynanır.

ÖRDEK AİLESİ

Çocuklara kendileri için hazırlanan minderlerin üzerine oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen hareketleriyle beraber “Ördek Ailesi” adlı parmak oyununu birkaç kere söyledikten sonra çocuklarla beraber tekrar eder.

ÖRDEK AİLESİ

Bu anne ördek (Sağ elin başparmağı gösterilir.)

Bu baba ördek (Sol elin başparmağı gösterilir.)

Bunlar da yavruları (İki elin başparmak hariç diğer parmakları gösterilir.)

Vak vak diyorlar (İki el üst üste konularak açılıp kapanır.)

Derede yüzyüyorlar (Yüzme hareketi yapılır.)

Bir balık görünce (İki el birleştirilerek sağa sola doğru oynatılır.)

Yakalayıp yiyorlar (Yakalama hareketi yapılır.)

(Anonim)

MATERYALLER: Hikâye kitabı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Arka arkaya sıralanırken çocukların birbirinin belinden tutmalarına dikkat edilmelidir. Trenin yavaş hareketlerle ilerlemesi çocukların düşmelerini önleyecektir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi merkezleri dolaştık?
- Tren olmaktan hoşlandınız mı?
- Tren nasıl ses çıkarıyordu?
- Hangi merkezi çok sevdiniz?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 06.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Parmak Boyası” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Okul Açıldı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Adın Ne?” isimli etkinlik

“Okul Yolu” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RENKLİ PARMAKLAR-OKUL AÇILDI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

RENKLİ PARMAKLAR

Öğretmen masalara parmak boyaları ve A4 kâğıdı koyar. Parmak boyasının nasıl kullanılacağı hakkında bilgi verir. Çocuklara parmak boyalarına parmaklarını batırıp A4 kâğıtlarına parmak baskısı yapmaları için rehberlik edilir. Farklı renk boyalarla farklı parmakların baskı çalışmaları da yapılarak A4 kâğıdı renkli parmak baskı çalışması ile doldurulur. Çalışmalar tamamlanınca kurumaları için uygun bir alana alınır ve çocuklarla eve gönderilir.

OKUL AÇILDI

Öğretmen çocuklara serbest şekilde sınıfta ayakta durmaları için rehberlik eder. Ardından “Çocuklar şimdi size bir tekerleme öğreteceğim beni dikkatle dinleyip ardından tekrar etmenizi istiyorum.” der. “Okul Açıldı” adlı tekerleme öğretmenin ardından çocuklara tekrar ettirilerek öğretilir.

TEKERLEME

Okullar açıldı

Mutlu olun çocuklar

Her sabah erkenden

Okula koşun çocuklar

(Seçkin TABAR)

Birkaç kere söylendikten sonra “okula koşun çocuklar” ifadesinde çocuklarla sınıf içinde 5-10 saniye kadar koşma etkinliği yapılır. Çocuklar durunca tekerleme tekrar söylenmeye başlanır ve son cümlede yine koşma etkinliği tekrarlanır. Çocukların isteğine göre etkinlik tekrarlanır.

MATERYALLER: Parmak Boyası, A4 kâğıdı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların parmak boyalarını ağızlarına almamaları gerektiği açıklaması yapılır. Koşma sırasında birbirlerine çarpmamaları için gerekli uyarılar yapılır.

DEĞERLENDİRME

- Şiirimizin adı neydi?
- Daha önce parmak boyası yaptınız mı?
- Hangi renk parmak boyası ile çalıştınız?
- Parmak boyası yaparken neler hissettiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ADIN NE?-OKUL YOLU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36. 7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

31-36. 8. Basit şarkıları ezberler.

DİL GELİŞİMİ

25-30. 3. Adını ve soyadını söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30. 4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ADIN NE?

Öğrenciler yarımay şeklinde oturur. Öğretmen ellerini çırparak ve ismini heceleyerek “Benim adım Senin adın ne?” diye sorar. Daha sonra çocuklar sırayla birbirlerine önce adlarını söyleyip sonra da arkadaşına adını sorarak oyunu devam ettirir. Her öğrenci adını söyleyene kadar oyun devam eder.

Oyuna farklı hareketlerde katılabilir. Ayağını yere vurma, elleriyle dizine vurma vb.

OKUL YOLU

“Okul Yolu” adlı şarkı önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir ardından çocuklarla tekrar edilerek söylenir. Birkaç kere söylendikten sonra şarkıya uygun hareketler ekleyerek devam edilir.

OKUL YOLU

Okul yolu düz gider.

Çocuklar bayram eder.

Öğretmenler olmasa.

Emekler boşa gider.

Okul yolu taş olur.

Çalışkanlar baş olur.

Tembel tembel gezenin.

İki gözü yaş olur.

(Anonim)

DEĞERLENDİRME

- Şarkımızın adı neydi?
- El çırparak ne yaptık?
- İsimlerimizi söylerken hangi organlarımızla ritim tuttuk?
- Sınıfımızda hangi öğrenme merkezleri var?
- En çok hangi öğrenme merkezinde vakit geçirdiniz?
- Neden kurallara uymalıyız?
- Yarın hangi öğrenme merkezinde vakit geçirmek istersiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 07.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Kurallarımız” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Sıra Olalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Dans Edelim” isimli etkinlik

“Bahçemizde Oyunlar” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü Değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KURALLARIMIZ-SIRA OLALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

İNCE MOTOR

25-30.4. Dört-beş küpten kule yapar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

KURALLARIMIZ

Öğretmen sınıf kurallarını anlatan resimleri çocuklara gösterir. Görseldeki kurallar hakkında sohbet edilir. Sohbetin ardından resimler sınıf panosuna asılır. Öğretmen çocuklara daha önceden hazırladığı minderlere oturmaları için rehberlik eder. Daha sonra Legoları çocukların ön kısmında kalacak şekilde kutusundan çıkartır. Oyundan önce öğretmen “Çocuklar kurallar sadece sınıfta olmaz. Her şeyde bir kural vardır. Mesela oyun oynarken kurallara dikkat ederiz.” der. Ardından oyunun kuralının sırayla bir Lego alıp kule tamamlamak olduğunu söyler. Çocuklar sırayla kalkıp bir Lego ekleyerek kule oluşturur.

SIRA OLALIM

Çocuklara sıra olma nedir, nasıl sıra olunur anlatılır. Sonrasında tek tek ayağa kalkıp birbirinin sırtını görecektir şekilde sıra olmaları için rehberlik edilir. Birkaç kere bu eylem tekrarlanır. Çocuklar en son minderlere oturunca “Sıra Olalım” adlı şarkı söylenir.

SIRA OLALIM

Sıra olalım, sıra olalım
İnsanlara biz, saygı duyalım
Kavga etmeden, öne geçmeden
Sıradakine, biz saygı duyalım

Sınıfa girerken, elini yıkarken
Bahçeye çıkarken, sıra olalım
Sınıfa girerken, elini yıkarken
Bahçeye çıkarken, sıra olalım

(Anonim)

MATERYALLER: Legolar

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Sıra olma çalışmalarında çocukların birbirini çekiştirmemeleri için gerekli uyarılar yapılır ve dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Sence en çok neye dikkat etmeliyiz?
- Kural ne demektir?
- Sınıfımızdaki kurallar nelerdir?
- Şarkımızın adı neydi?
- Legolarla ne yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DANS EDELİM-BAHÇEMİZDE OYUNLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

25-30. 3. Kaydırağdan kayar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30. 4. Basit kurallara uyar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

31-36.8. Basit şarkıları ezberler.

ÖĞRENME SÜRECİ

DANS EDELİM

Çocuklar oyun alanına alınır. “Haydi şimdi el ele tutuşalım ve bir halka olalım.” diyerek halka olunur ve oyuna hazırlanılır. Öğretmen “Dans Edelim” adlı şarkılı oyunun sözlerini söyler, çocuklarla da birlikte sözlere uygun hareketleri yaparak tekrarlanır.

DANS EDELİM

Elleriyle şap şap, ayağıyla rap rap.

Otur desem oturur, kalk desem kalkar.

Açıl desem açılır, saçıl desem saçılır.

Büzülünce büzülür, süzülünce süzülür.

Darılınca darılır, sarılınca sarılır.

Bir şöyle, bir böyle, dans edelim biz böyle. (Sözlere uygun hareket edilir.)

(Anonim)

BAHÇEMİZDE OYUNLAR

Hep birlikte bahçeye çıkılır. Çocuklara kaydırağın merdivenin önünde aralıklı olarak sıraya geçmeleri için rehberlik edilir. Öğretmen “Kaydırağdan kaymak için dikkat etmemiz gereken kurallar var. Mutlaka sıraya geçmeliyiz. Arkadaşımız kaymasını tamamlamadan kaymamalıyız.” gibi kaydırağdan kayarken dikkat edilmesi gereken kuralları açıklar. Komutla beraber çocuklar sırayla kaydırağdan kayar. Sık sık dikkat edilmesi gereken konular hatırlatılır.

MATERYALLER:

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Kaydırağın güvenilir ve tehlikeli olmamasına özen gösterilir. Kaydırağa çıkarken aralıklı durmaları gerektiği sık sık hatırlatılır.

DEĞERLENDİRME

- Hem şarkı söylemek hem de hareketlerini yapmak zor muydu?
- Oyun hoşunuza gitti mi?
- Dans edelim oyununda başka hangi hareketi yapalım?
- Oyunda büzölmek deyince ne yapıyordunuz?
- Kaydırağdan kayarken dikkat etmezsek ne olur?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 08.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Renkli Hamurlar” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Karganın Cevizi Nerede?” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Temizlik Malzemeleri” isimli etkinlik

“Ellerim Tombik” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RENKLİ HAMURLAR-KARGANIN CEVİZİ NEREDE?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30. 4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

RENKLİ HAMURLAR

Masalara küçük parçalar hâlinde oyun hamurları konur. Çocukların oyun hamurları ile istedikleri gibi oynamalarına fırsat verilir. Daha sonra çocuklara oyun hamurundan nasıl top yapılacağı gösterilir. Aynı şekilde top yapmaları için çocuklara rehberlik edilir. Yapılan toplar sırayla yan yan dizilir. Ardından her bir çocuk yaptığı hamur topun üzerine parmağı ile bastırır. Çocuklara hamura bastırınca ne hissettikleri sorulur ve duygularını ifade etmeleri için rehber olunur. Hamurun yumuşak veya sert olduğunu söylemeleri için yönlendirmelerde bulunulur.

KARGANIN CEVİZİ NEREDE?

Oyun için bütün çocukların el ele tutuşarak halka olup yere oturmaları için rehberlik edilir. Bir çocuk karga olur ve ceviz olarak eline bir Lego alır. Diğer çocuklar uyuyormuş gibi yapar, gözlerini yumarlar. Yalnız bir elleri avuç içi açık olacak şekilde yandadır. Karga cevizle arkadaşlarının arasında dolaşırken, cevizi (Legoyu) bir arkadaşının eline bırakır ve yerine oturmak üzere kaçır. Yerine ulaşıncaya kadar yakalanamazsa kurtulur. Eline ceviz konulan çocuk kargayı yakalayamazsa kendisi bir sonraki oyun için karga olur.

MATERYALLER: Oyun hamuru, Lego

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların oyun hamurlarını ağızlarına almamalarını sağlamak için hangi malzemelerden yapıldığı açıklanır ve gerekli uyarılar yapılır.

DEĞERLENDİRME

- Hamur yumuşak mı, sert mi?
- Hangi renk hamurla oynadınız?
- Kalıplarla şekil yaparken zorlandınız mı?
- Oyunumuzda hangi hayvan olduk?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TEMİZLİK MALZEMELERİ-ELLERİM TOMBİK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30. 2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

TEMİZLİK MALZEMELERİ

Öğretmen bir sepetin içine sabun, diş macunu, diş fırçası, şampuan, banyo lifi, tuvalet kâğıdı, havlu, kâğıt mendil, kâğıt havlu, ıslak mendil vb. gibi malzemeler koyar. Sepetin üstü kapatılır. Çocuklara, “Çocuklar bu sepetin içinde sizce neler var?” diye sorar. Çocuklardan sepetin içinde olanları tahmin etmeleri istenir.

Çocukların tahminleri tek tek dinlenir. Örtü çocuklar tarafından açılır. Sepetin içinde olanlar tek tek incelenir. Ne işe yaradığı, hangilerinden evlerinde bulunduğu konusunda konuşulur. Ellerimizi temizlemek için kullanılan ürünün adı sorulur ve tek tek cevaplar alınır.

ELLERİM TOMBİK

Öğretmen çocuklara “Haydi bir şarkı söyleyelim.” der. Ancak şarkıyı söylerken serbest hareketleri de yapmaları istenir. “Ellerim Tombik” adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilir.

ELLERİM TOMBİK

Ellerim tombik tombik,
Kirlenince ne komik
Kirli eller sevilmez,
Güzelliği görülmez
Saçlarımız bakım ister,
Hele dişler hele dişler
Uzamasın tırnaklar,
Temizlensin kulaklar
Çok koşup da terleme,
Soğuk sulardan içme
Sonra hasta olursun,
Gidip doktoru bulursun
Doktor gelir yanına,
İğne yapar sana da
Ay ay diye bağırma,
Gidip de anneni çağırma
(Anonim)

MATERYALLER: Sepet, temizlik malzemeleri

GÜVENLİK ÖNLEMLERİ: Temizlik malzemelerine dokunmamaları için çocuklarla malzemeler arasındaki mesafeye dikkat edilir. Ağız açık temizlik malzemesi bulundurmamaya dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Sepette neler vardı?
- Sepetteki eşyalar çok muydu?
- Temizliğimize dikkat etmezsek ne olur?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 11.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Haydi Tanışalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Topu Hedefe Atalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Eş Olalım” isimli etkinlik

“Balon Dansı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAYDİ TANIŞALIM-TOPU HEDEFE ATALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30. 1. Çoğul ekini kullanır.

25-30. 2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30. 4. Basit kurallara uyar.

KABA MOTOR

25-30. 2. Topu hedefe atar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36. 7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAYDİ TANIŞALIM

Öğretmen tek tek çocukların yanına giderek “haydi tanışalım” ifadesi ile adını söyler. Karşısındaki çocuğun da adını söylemesi için destekte bulunur. Bütün çocuklarla tanışma eylemi gerçekleştirildikten sonra öğretmenin yaptığı şekilde sırayla arkadaşları ile tanışmak isteyen çocuklara rehberlik edilir. Öğretmen “Haydi şimdi ayağa kalkıp hepiniz benim yanıma gelin.” der. Çocuklar öğretmenin yanına gelince bir çember oluşturulur. Ardından “Tanışalım” adlı şiir birlikte söylenir.

TANIŞALIM

Haydi, seninle tanışalım!

İsmimizi söyleyip arkadaş olalım.

El ele tutuşup dans edelim.

Şarkılar söyleyip mutlu olalım.

(Seçkin TABAR)

TOPU HEDEFE ATALIM

Öğretmen şişe/kutu/lobut vb. nesneleri, aralarında ortalama 10 cm olacak şekilde yan yana dizer. Bu dizi ile aralarında ortalama 1-1,5 m Mesafe olacak şekilde bir çizgi çizilir. Öğretmen elindeki orta boy top ile çizgiye gelir ve topu yerden hedefe doğru atarak şişe/kutu/lobut vb. nesneleri yıkmaya çalışır. Daha sonra topu alıp sıradaki çocuğa uzatarak “Şimdi sıra sende!” der. Çocuğun topu hedefe atmasını bekler. Gerekli durumlarda rehberlik edilir. Sırayla tüm çocukların topu hedefe atması sağlanır. Şişe/kutu/lobut vb. nesnelerden birini devirmeye başaran çocuk olursa diğer çocuklarla birlikte “Haydi alkışlayarak arkadaşımızı tebrik edelim.” ifadesi ile alkışlanır.

MATERYALLER: Top, şişe/kutu/lobut vb.

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Topun farklı bir yere atılmaması için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Şiiri söylemeden önce ne yaptık?
- Bir arkadaşımızın adını söyleyelim.
- Top ile ne yaptık?
- Oyunumuzda başka hangi malzemeleri kullandık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EŞ OLALIM-BALON DANSI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA-MOTOR GELİŞİM

25-30. 3. Kaydırdan kayar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30. 4. Basit kurallara uyar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30. 4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

EŞ OLALIM

Çocuklar oyun alanına dağınık olarak yerleşir. Öğretmen “Şimdi size bir müzik açacağım. Birlikte dans edeceğiz. Müziği durduğumda herkes bir arkadaşının elini tutup eş olacak.” der. Müzik açılır. Çocuklar müzik eşliğinde serbest dans eder. Müzik durdurulunca hemen kendilerine bir eş bulup el ele tutuşurlar. Elele tutuşan çocukların yanına öğretmen giderek “Arkadaşının adını söyler misin?” sorusunu eş olan çocukların ikisini de sırayla sorar. Söylemekte zorluk çeken çocuklara birlikte söyleyerek rehber olunur. Oyuna çocukların ilgileri doğrultusunda devam edilir.

BALON DANSI

Çocuklara ikiyeşerli eş olmaları için rehberlik edilir. Çocuklar karşılıklı dururlar, alınların ortasına öğretmen tarafından bir balon yerleştirilir. Çocuklara “Şimdi bir müzik açacağım siz de ortadaki balonu düşürmeden dans edeceksiniz.” der. Müzik açılınca dans etmekte zorlanan çocuklar olursa desteklenir. Çocukların ilgi sürelerine göre etkinlik devam ettirilir. Daha sonra bahçeye çıkılır kaydırdan sıra ile kaymalarına rehberlik edilir.

MATEYALLER: Balon

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Kaydırağın güvenilir ve tehlikeli olmamasına özen gösterilir. Çocukların kaydırağa çıkarken aralıklı durmaları gerektiğini hatırlatılır.

DEĞERLENDİRME

- Müzikle dans etmeyi sevdiniz mi?
- Hangi arkadaşlarınızın ismini öğrendiniz?
- Balonla oyun oynarken alnınızda durdu mu?
- Kaydırdan kaymayı sever misiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 12.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Topu Sepete Atalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Hikâye Zamanı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Oyun Hamuru” isimli etkinlik

“Beş Küçük Sincap” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TOPU SEPETE ATALIM-HİKÂYE ZAMANI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.
- 31-36.3. Dinlediği öyküyü anlatır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36. 2. Grup içi konuşmalara katılır.

KABA MOTOR

- 25-30.2. Topu hedefe atar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TOPU SEPETE ATALIM

Öğretmen sınıfa iki sepet ve küçük toplar getirir. Sepetlerin karşısına çocukların topları atabileceği uzaklığa tebeşir ile düz çizgi çizer. Çocuklara sıra olmaları için rehberlik edilir. Çizginin üzerine gelen çocuk küçük toptan bir tane alır ve sepete atar. Sıranın arkasına geçer. Topu sepetin içine atmayı başaran çocuklar arkadaşları ile birlikte alkışlanır.

HİKÂYE ZAMANI

Öğretmen resimli bir hikâye kitabını eline alır, çocukların karşısına geçer ve hep birlikte yere otururlar. Hikâyeyi okumadan önce kitap yere konur. Sayfa sayfa çevrilerek çocuklarla birlikte incelenir. Her sayfadaki görsel üzerine “Burada sizce ne olmuştur?” ifadesiyle çocukların düşünce ve duygularını serbestçe ifade etmelerine fırsat verilir. Konuşmaya katılmayan çocuklara “.... sen bu konuda ne düşünüyorsun, ne söylemek istersin?” denerek onların duygu ve düşüncelerini ifade etmeleri beklenir. Ardından “Bakalım burada neler olmuş?” ifadesi söylenerek hikâye anlatılır.

MATERYALLER: Top, sepet, hikâye kitabı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların topları birbirlerine atmamalarına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hikâyemizin adı neydi?
- Hikâyemizin konusu neydi?
- Hikâyemizin kahramanları kimlerdi?
- Topla neler yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KUŞ OLALIM-BEŞ KÜÇÜK SİNCAP

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

31-36.8. Basit şarkıları ezberler.

ÖĞRENME SÜRECİ

KUŞ OLALIM

Öğretmen “Mini Mini Bir Kuş” adlı şarkıyı birkaç kere söyler. Ardından çocuklarla tekrar edilerek söylenir. Daha sonra öğretmen “Çocuklar haydi şimdi birer kuş olalım ve şarkıyı bu şekilde söyleyelim.” der. Çocuklar ayağa kalkar ve kollarını iki yana açıp kuş gibi kanat çırparak sınıfın içinde gezmeye başlarlar. Şarkı çocukların ilgilerine göre birkaç kere daha söylenerek tekrar edilir.

MINİ, MINİ BİR KUŞ

Mini, mini bir kuş donmuştu,

Pencereme konmuştu.

Aldım onu içeriye,

Cik cik cik cik ötsün diye,

Pır pır ederken canlandı,

Ellerim bak boş kaldı.

(Anonim)

BEŞ KÜÇÜK SİNCAP

Öğretmen çocukları mindere yönlendirir. Tüm çocuklar minderlere oturduktan sonra öğretmen “Minik kuşun sincap arkadaşları varmı. Onlarla tanışalım mı?” der. Daha sonra “Beş Küçük Sincap” adlı parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir.

PARMAK OYUNU

Beş küçük sincap kardeş uyanmış. (Yumruk yapılan el açılır.)

Büyük sincap kardeş “Günaydın kardeşlerim.” demiş. (Başparmak sallanır.)

İkinci sincap kardeş “Günaydın kardeşlerim.” demiş. (İşaret parmak sallanır.)

Üçüncü sincap kardeş “Günaydın kardeşlerim.” demiş. (Orta parmak sallanır.)

Dördüncü sincap kardeş “Günaydın kardeşlerim.” demiş. (Yüzük parmak sallanır.)

En küçük sincap kardeş “Günaydın kardeşlerim.” demiş. (Küçük parmak sallanır.)

Bütün kardeşler hep birlikte banyoya koşmuşlar. (Parmaklar öne doğru hareket ettirilir.)

Ellerini, yüzlerini yıkamışlar. (El, yüz yıkama öykünmesi yapılır.)

Saçlarını taramışlar. (Saç tarama öykünmesi yapılır.)

Güzölce giyinmişler. (Giyinme öykünmesi yapılır.)

Sonra da ormana dağılmışlar. (İki el sağa sola savrulur.)

Cevizleri toplayıp yuvalarına dönmüşler. (Toplama öykünmesi yapılır.)

Birlik olup sofrayı kurmuşlar.

Yiyeceklerin hepsini yemişler. (Yemek yeme öykünmesi yapılır.)

(Anonim)

MATERYALLER: Oyun Hamuru, artık malzemeler

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Kuş canlandırması sırasında çocukların birbirine çarpmamalarına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Şarkımızın adı neydi?
- Bu şarkıyı daha önce duydunuz mu?
- Sincaplar uyanınca ne yaptılar?
- Sincaplar ormandan ne topladılar?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 13.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Blokleri Sayalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Saç, Burun, Kulak” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Dans Et, Eğlen” isimli etkinlik

“Sonra Ne Olmuş?” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BLOKLARI TOPLAYALIM-SAÇ, BURUN, KULAK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

KABA MOTOR

31-36.6. Koşarken durup yerdeki nesneyi alıp koşmaya devam eder.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

BLOKLARI TOPLAYALIM

Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Ortaya büyük ve küçük bloklar konulur. Düdük sesiyle bir grup küçük blokları, diğer grup büyük blokları toplayarak daha önceden belirtilen sepete atarlar. Yine düdük sesiyle oyun durdurulur. Öğretmen her grubun topladığı blokları sayar. Fazla blok toplayan grup alkışlanır. Oyun, grupların küçük/büyük blok değişimiyle devam eder.

SAÇ, BURUN, KULAK

Öğretmen çocukları iki gruba ayırarak karşılıklı oturtur. Ortalarına da birer top koyar. Oyunun kuralını anlatır. Öğretmen burun, saç, kulak gibi organları söyledikçe herkes o organı gösterir. Top dediğinde ortadaki topu en hızlı şekilde almaya çalışırlar. Alan çocuklar alkışlanır ve toplar tekrar ortaya konulur. Oyun çocuklar istediği sürece devam ettirilir. Her çocuğun topu alabilmesi için öğretmen rehberlik eder.

MATERYALLER: Bloklar, top

DEĞERLENDİRME

- Bloklarla neler yaptık?
- Doğru blokları toplamakta zorlandınız mı?
- Oyunlardan en çok hangisini sevdiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DANS ET, EĞLEN-SONRA NE OLMUŞ?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlıları ile birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

24-30 4. Grupla şarkı söyler, dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

DANS ET, EĞLEN

Çocuklar sınıfta dağınık bir şekilde ayakta durur. Öğretmen “Şimdi bir müzik açacağım. Ben bu müziği çok seviyorum, bu yüzden hemen dans etmeye başlıyorum. Sizlerden de isteyen olursa benimle dans edebilir.” der. Bir süre serbest dans edilir. İstemeyen çocuk olursa ellerinden tutarak yavaş yavaş katılım sağlaması için desteklenir. Müzik kapatılınca çocuklara istedikleri oyuncaklardan bir tanesini alıp bir süre oynamaları için izin verilir. Bu esnada aralarında gezinilip oynadıkları oyun hakkında küçük sorular sorularak çocuklarla diyalog kurulur.

SONRA NE OLMUŞ?

Çocuklara daha önceden hazırlanan yarım ay şeklindeki minderlerin üzerine oturmaları için rehberlik edilir. Şimdiye kadar öğrenilen parmak oyunları tekrar edilir. Daha sonra hikâye etkinliğine geçilir.

Öğretmen kütüphaneden üç kitap seçer ve çocuklara oylama yaptırarak en çok istenen kitap belirlenir. Seçilen kitabın önce kapağı ve sayfalarındaki resimler incelenir. Çocuklardan hikâye ile ilgili tahminler alınır. Daha sonra öğretmen hikâyeyi okur. Hikâye bittikten sonra hikâye ile ilgili sorular sorarak çocuklardan cevaplar alınır.

MATERYALLER: Hikâye kitabı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Dans ederken çocukların birbirine çarpmamalarına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hikâyemizin adı neydi?
- Hikâyemizin kahramanları kimlerdi?
- Dans ederken neler hissettiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 14.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Küpten Kuleler” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Canı Sıkılan Tırtıl” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“El İzimiz” isimli etkinlik

“Ritim Tutalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KÜPTEN KULELER-CANI SIKILAN TIRTIL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

İNCE MOTOR GELİŞİM

25-30.4. Dört-beş küpten kule yapar.

ÖĞRENME SÜRECİ

KÜPTEN KULELER

Çocuklara ikili eş olup yere oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen elinde blok sepeti ile dolaşarak “Kule yapmayı kimler biliyor. Hoşunuza gidiyor mu?” gibi sorular sorarak kule yapmak hakkında sohbet edilir. Öğretmen tüm çocukların görebileceği bir yerde durur. Blokları sırayla üst üste koyarak nasıl blok yapıldığını gösterir. Daha sonra ikili eşlere beşer tane blok verilir. Blokları kullanarak kule yapmaları istenir. Zaman zaman çocukların aralarında dolaşıp gereken durumlarda rehberlik edilir.

CANI SIKILAN TIRTIL

Çocuklarla el ele tutuşarak halka olup yere oturulur. “Tirtıl” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kere ardından çocuklarla tekrar edilerek söylenir.

TIRTIL

Tirtılın canı çok sıkılmış

Başlamış gezinmeye

Tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır (Parmaklar kolun üzerinde gezdirilir.)

Orda bir ağaç görmüş

Başlamış tırmanmaya

Tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır (Parmaklar kolun üzerinde gezdirilir.)

Karnı acıkmış, oradan bir dal koparmış

Başlamış yemeye

Çıtır da çıtır çıtır da çıtır çıtır da çıtır (Yeme hareketi yapılır.)

Karnı doymuş,

Keyfi yerine gelmiş (Eller başın arkasına konur.)

Başlamış oynamaya şıkır da şıkır şıkır da şıkır şıkır da şıkır (Parmaklar şıklatılıp oynanır.)

Uykusu gelmiş, başlamış uyumaya

Mışıl da mışıl mışıl da mışıl mışıl da mışıl (Gözler kapanır, eller başın altına yastık yapılır.)

(Anonim)

MATERYAL: Oyun blokları

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Blokları üst üste koyarken çocukların birbirlerini beklemeleri hatırlatılmalı.

DEĞERLENDİRME

- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Tirtıl neler yapmış?
- Bloklarla neler yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EL İZİMİZ-RİTİM TUTALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

EL İZİMİZ

Çocuklara sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. Her birine birer A4 kâğıdı ve kendi seçtikleri renkte parmak boyası dağıtılır. Çocuklardan ilk olarak parmak boyası ile bir ellerini boyamaları, ardından boyalı ellerini A4 kâğıdı üzerine bastırarak el izini çıkartmaları için rehberlik edilir. El baskıları tamamlandıktan sonra kuruması için başka bir alana alınır. El baskısı etkinliğinin ardından çocukların elleri teker teker temizlenir.

RİTİM TUTALIM

Çocuklarla,

El ele tutuşalım,

Halkaya karışalım,

Haydi gülüm sen de gel,

Oynayalım loy loy... şarkısı eşliğinde halka olunur. Ardından halka olan çocuklardan ellerini bırakıp oturmaları istenir.

Çocuklar halka şeklinde oturduktan sonra ellerle kendi ismimizi ve “merhaba” kelimesini heceleyerek yere vurarak ritim tutulur. Örneğin, “Mer-ha-ba, be-nim a-dım Ne-şe” gibi. Bu çalışma yapılırken yüksek ses kullanılır ve çocuklardan da aynı şekilde sırasıyla isimlerini söylemeleri istenir. Tüm çocuklar bu şekilde isimlerini söyledikten sonra “Şimdi en küçük sesimizle önce ‘merhaba’ deyip ardından ismimizi söylüyoruz.” denilir. Bu şekilde “en komik, en ince, en mutlu, en üzgün, en kızgın vb.” şekillerde ritim çalışmaları yapılır.

MATERYALLER: Parmak boyası, resim kâğıdı

GÜVENLİK ÖNLEMİ:

DEĞERLENDİRME

- Ellerinizi boyarken neler hissettiniz?
- Hangi renklerle boyama yaptık?
- Etkinliğimiz eğlenceli miydi?
- Hangi tekerlemeyi söyledik?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 15.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Mandallar Sepete” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Müzikli Dans” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Anlat Bakalım” isimli etkinlik

“Elim Sende” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MANDALLAR SEPETE-MÜZİKLİ DANS

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

MANDALLAR SEPETE

Çocuklar oyun alanına alınır, iki gruba ayrılır. Öğretmen iki sepet mandal ile çocukların arasında gezinir. Sepetin birinde plastik mandal, diğerinde tahta mandal bulunur. “Çocuklar mandallar nerede?” sorusunu sorulur ve “Sepetin içinde.” cevabı beklenir. Doğru cevap gelmezse öğretmen tarafından söylenir. Sonrasında mandallar zemine karışık olarak boşaltılır. “Şimdi mandallar nerede?” sorusu sorulur ve sepetin dışında cevabı beklenir. Doğru cevap gelmezse yine öğretmen tarafından söylenir. Ardından her grubun önüne birer sepet koyulur. Öğretmenin başla komutu ile bir grup tahta mandalları diğer grup plastik mandalları toplayıp sepete atar. Oyunun sonunda sepetinde farklı mandal olmayan grup alkışlanır.

MÜZİKLİ DANS

Çocuklarla halka olunur. Çocuklara “Şimdi hep birlikte müzik eşliğinde dans edeceğiz. Müzik durunca herkes kendine bir eş bulacak ve el ele tutuşacak. Sonra da eşinin adını sorup aklında tutacak.” denir. Sonra müzikle birlikte dansa başlanır. Bir süre sonra müzik kapatılır ve çocuklara yönergeye uygun hareket etmeleri konusunda rehberlik edilir. Ardından eşli gruplara teker teker “Arkadaşının ismi neymiş?” sorusu sorulur. Her turda müzik sonu hareket değiştirilir. (El ele tutuşalım, sırt sırta verelim, kafa kafaya verelim...)

MATERYAL: Tahta ve plastik mandal, 2 Sepet

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar mandallara ellerini sıkıştırmamaları için uyarılır.

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?
- Mandallarla neler yaptık?
- Mandalları sepete atarken zorlandınız mı?
- Dans ederken eğlendiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ANLAT BAKALIM- ELİM SENDE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

ANLAT BAKALIM

Gazete ve dergilerden çeşitli hayvan resimleri kesilir. Resimler masaya konur. Çocuklardan da resimlerin çevresine oturmaları istenir. Çocuklara hayvan sesleri dinletilir veya öğretmen tarafından çıkartılır. Çocuklardan dinledikleri sesin hangi hayvana ait ise resmi bulup ellerine alarak göstermeleri istenir. Resimle ilgili olarak, “Ne kadar büyük? Bu nerede yaşar?” vb. soruları sorulur. Çocukların “çok, ben, sen, şu” edatlarını kullanarak çocukların cevap vermeleri için rehberlik edilir.

ELİM SENDE

Öğretmen çocuklara “Şimdi sizlerle bir oyun oynayacağız.” der ve kuralları anlatır. “İçinizden birini ebe seçeceğim. Herkes ebeden kaçmalı. Çünkü ebe kime dokunur ve ‘Elim sende.’ derse ebelikten kurtulmuş olacak. Dokunduğu kişi ebe olacak. Bu kez herkes yeni ebeden kaçacak.” Şeklinde oyunu anlatır. Çocukların arasından sayıyarak bir ebe seçilir. Tüm çocuklara seçilen ebe gösterilir. Ebe, diğer çocukları kovalar ve yetişebildiği ilk çocuğa dokunup “Elim sende.” diye tüm çocukların duyabileceği şekilde bağırır. Artık dokunduğu çocuk ebe olarak diğerlerini kovalar. Oyun bu şekilde birkaç tur devam eder.

MATERYALLER: Gazete ve dergiler

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Koşma esnasında çocukların birbirlerine çarpmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Hangi hayvanların sesini dinledik?
- Daha önce sesini duymadığınız hayvan var mıydı?
- İsmi bulmakta zorlandığınız hayvanlar oldu mu?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 18.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Yıka Elini Temiz Olsun” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Parmak Oyunu” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hoplarınız Zıplarsınız” isimli etkinlik

“Eşini Bul” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YIKA ELİNİ TEMİZ OLSUN-PARMAK OYUNU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

YIKA ELİNİ TEMİZ OLSUN

Çocuklarla el ele tutuşup halka olunur ve birlikte yere oturulur. Öğretmen hazırladığı el yıkama aşamaları ile ilgili resimli kartları çocuklara tek tek gösterir. “Bu çocuk ne yapıyor? Resimde başka ne görüyorsun?” gibi sorular sorularak çocukların resimde gördüklerini anlatmaları için rehberlik edilir. Soru-cevap yoluyla el yıkama konusu hakkında sohbet edilir. Ardından eller nasıl yıkanır. Uygulamalı olarak gösterilir. Daha sonra kartlar karışık olarak ters şekilde yere konur. Çocuklar önce kartları ters çevirip açarlar sonra el yıkama aşamalarını göre sıraya koyarlar. Gerekli durumlarda rehberlik edilir.

PARMAK OYUNU

Öğretmen eline tef alarak çocukların arasında dolaşır. “Çok güzel bir parmak oyunum var, beni dikkatle dinleyen öğrenir hemen.” ifadesini birkaç kere tekrarlar. Çocukların dikkatini çektikten sonra hepsinin görebileceği bir yere oturur. “Sabah Kalkınca” adlı parmak oyununu önce öğretmen birkaç kere söyledikten sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.

SABAH KALKINCA

Sabah kalkınca (Eller uyanma hareketi yapar.)

Temizlik başlar (Musluk açma hareketi yapılır.)

Önce elleri yıka (Elleri yıkama hareketi yapılır.)

Sonra yüzünü yıka (Yüz yıkama hareketi yapılır.)

Bak ne güzel oldun (Sağ el belde sol elle ayna hareketi yapılır.)

Misler gibi koktun (Sol elin parmak uçları birleştirilerek sallanır.)

(Anonim)

MATERYAL: El yıkama aşamalarının olduğu resimli kartlar

DEĞERLENDİRME

- Hangi konuda sohbet ettik?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Ellerimizi temiz tutmazsak ne olur?
- Ellerimizi temizlemek için ne kullanırız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HOPLARIZ ZIPLARIZ-EŞİNİ BUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HOPLARIZ ZIPLARIZ

Çocuklardan sınıfın ortasında toplanmaları istenir. Öğretmen “Şimdi sizlerle eğlenceli ve hareketli bir çalışma yapacağız. Ben hoplarız zıplarız, daldan elma toplarız, sonra da yatar uyuruz, dediğimde önce zıplayıp elma toplayacaksınız sonra da yatıp gözlerinizi kapatacaksınız.” der. Çalışma sırasında daldan elma toplama hareketi için zıplamaları, uyuma için de yere yatıp gözlerini kapatmaları hatırlatılır. Sonrasında rast gele bir çocuğun başına dokunarak “Günaydın” denir. Çocuk kalkar ve diğer arkadaşlarını da sakince “günaydın” diye seslenerek kaldırır. Çalışma bu şekilde çocukların istekleri doğrultusunda devam eder.

EŞİNİ BUL

Çocuklar ikili eş olacak şekilde gruplandırılır. Oyun anlatılır. Hareketli bir müzik açılır ve çocuklar istedikleri gibi hareket eder. Bir süre sonra müzik kapatılır. Çocuklardan eş olup el ele tutuşmaları istenir. Ardından çocuklar her turda farklı bir hareket yapmaları için yönlendirilir.

“Müzik durunca eşini bul, ona el sallla.”

“Müzik durunca eşini bul, tokalaş.”

“Müzik durunca eşini bul, burnuna dokun.”

“Müzik durunca eşini bul, el ele tutuş” vs. Oyun bu şekilde çocukların ilgilerine göre devam eder.

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Zıplama sırasında çocuklar birbirlerine çarpabilir, düşebilirler. Bu nedenle çocukların birbirlerinden uzakta zıplamalarını sağlanır.

DEĞERLENDİRME

- Ne zaman günaydın deriz?
- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Daldan ne topladı?
- Eşimizle hangi hareketleri yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 19.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Şarkı Söyleyelim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Gülelim Eğlenelim” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Paylaşım Zamanı” isimli etkinlik

“Parmak Baskısı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ŞARKI SÖYLEYELİM-GÜLELİM EĞLENELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİMİ

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

KABA MOTOR

25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.

25-30.2. Topu hedefe atar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ŞARKI SÖYLEYELİM

Öğretmen elinde mikrofon şarkı söyleyerek çocukların arasında gezer. Bir süre gezdikten sonra “Çocuklar ben şarkı söylemeyi çok seviyorum. Aranızda benim gibi şarkı söylemeyi seven var mı?” der. Cevaplar alındıktan sonra çocuklardan birine mikrofon verilir. Mikrofonu eline alan, arkadaşlarına istediği bir şarkıyı söyler. Ardından başka bir arkadaşına mikrofonu verir. Etkinlik her çocuğun katılımı sağlanıncaya kadar devam eder.

GÜLELİM EĞLENELİM

Çocuklar yarım ay şeklinde hazırlanan minderlere oturmaları için yönlendirilir. Öğretmen eline bir top alır, topu havaya atar. Top yere düşünceye kadar bütün çocuklar güler. Top yere düşünce bütün çocuklar susar. Bir süre sonra topu havaya atmak isteyen çocuklara sırayla yapmaları için fırsat verilir.

MATERYALLER: Oyuncak mikrofon, top

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların mikrofonu ağızlarına değdirmemelerine dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Şarkı söylerken neler hissettiniz?
- Daha önce mikrofonu şarkı söylemiş miydiniz?
- Kahkaha atmak güzel bir şey mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PAYLAŞIM ZAMANI-PARMAK BASKISI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.

25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

PAYLAŞIM ZAMANI

Bir gün önceden çocuklardan oyuncak getirmeleri istenir. Çocuklar oyuncaklarını ellerine alarak halka şeklinde yere oturur. Öğretmen her çocuğu görebilecek şekilde çocukların karşısına oturur. Çocuklardan sıra ile evden getirdikleri oyuncakları tanıtmaları istenir. Daha sonra getirdikleri oyuncakları kimle oynamak istedikleri sorulur. Seçtikleri arkadaşları ile oynamaları için yönlendirilir. Zaman zaman çocukların oyununa katılıp oyun süreçleri gözlemlenir ve düşünceler not edilir.

PARMAK BASKISI

Çocuklara sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen masalara parmak boyaları ve her çocuğun önüne A4 kâğıdı yerleştirilir. Parmak baskısı ile kâğıda desenler oluşturulacağı söylenir ve örnek bir çalışma yapılır. Çocuklar istedikleri renk parmak boyasına parmaklarını batırır, yapılan örneğe göre A4 kâğıtlarına istedikleri deseni oluştururlar. Tamamlanan çalışmalar kuruması için uygun alana kaldırılır, eller temizlenir. Etkinliğin ardından “Sar Makarayı” adlı tekerleme birlikte söylenir.

MATERYALLER: Oyuncak, parmak boyası, resim kâğıdı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Evden getirilen oyuncakların çocuklara zarar verebilecek durumda olmamasına dikkat edilir.

Çocukların parmak boyalarını ağızlarına almamaları gerektiği açıklaması yapılır.

DEĞERLENDİRME

- Paylaşmak ne demek?
- Paylaştığımız şeyler nelerdir?
- Oynadığın arkadaşının adı nedir?
- Parmak boyası ile neler yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 20.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Okulum” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Mısır Patlatalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kutuda Neler Var?” isimli etkinlik

“Serbest Resim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: OKULUM-MISIR PATLATILIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

25-30.3. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

OKULUM

Çocuklarla el ele tutuşup sohbet halkası oluşturulur ve yere oturulur. Çocuklarla okulla ilgili sorular sorularak sohbet edilir. “Okula kiminle geliyorsunuz? Okulda en çok ne yapmayı seviyorsun?” vb. sorular sorulur. Cevap vermek istemeyen veya veremeyen çocuklara küçük yönlendirmeler yapılarak rehberlik edilir. Sonrasında “Okulum” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilir.

OKULUM

Okulun çatısı var (İki el birleştirilerek çatı hareketi yapılır.)

İçinde mini mini çocuklar (Ellerin parmakları yukarı doğru hareket ettirilir.)

Başlarında öğretmen (Bas parmak gösterilir.)

Yanında öğrenciler (Diğer parmaklar gösterilir.)

Birlikte bahçeye çıktılar (Parmaklarla yürüme hareketi yapılır.)

(Anonim)

MISIR PATLATILIM

Çocuklar oyun alanına alınıp. Hep birlikte yere çömelirler. Oyuna başlamadan önce çocuklara “Patlamış mısır seviyor musunuz? Mısır patlamadan önce hangi renktir? Patlayınca nasıl ses çıkarır? Patladıktan sonra rengi değişir mi?” vb. sorular sorulur. Haydi mısır gibi biz de patlayalım ifadesiyle oyun başlatılır. Öğretmenin ifadeleri söyledikten sonra yapılan eylemi gösterir ve çocukların katılımı sağlanır. “Şimdi bizler birer mısır tanesi olduğumuzu düşünelim. Evet, şimdi tavanın içindeyiz, işte ateş yanmaya başladı. Isınmaya başladık yavaş yavaş hareketlenmeye başladık (sağa-sola sallanarak hareket edilir). Ateş ne kadar fazla ısıtıyor bizi, patlayacağız şimdi. Pat...pat. Pat...pat” ifadesiyle hep birlikte zıplanıp ayağa kalkılıp etrafa dağılınır. Çocuklar sürekli yer değiştirerek kaçırsın. Oyun çocukların ilgilerine göre devam eder.

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar sınıf içinde dağılırken birbirine çarpma, düşme vb. durumların olmaması için uyarılır ve dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzu beğendiniz mi?
- Evde bir büyüğünüzle mısır patlattınız mı?
- Mısır yerine başka ne patlayabilir?
- Okulda olmasını istediğiniz bir şey söyleyiniz.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KUTUDA NELER VAR-RENKLİ ÇİZGİLER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç veya daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

KUTUDA NELER VAR?

Çocuklar çember şeklinde oturur. Öğretmen elinde bir kutu ile çocukların yanına gelir. Öncesinde kutuya sınıf içerisinde bir nesne yerleştirilir. Çocuklara kutunun içinde ne olabileceği sorulur. Çocuklar kutu içerisindeki nesne hakkında tahminde bulunurlar. Daha sonra öğretmen kutu içerisindeki nesneyi çıkarıp bu sefer de nesi var şeklinde sırayla çocuklara soru sorar. Soru sorulan çocuk da nesnenin bir özelliğini söyler. (Saçları var, tekerleği var, gibi...)

Söylenecek bir özellik kalmayınca başka nesne kullanılarak oyuna devam edilir.

RENKLİ ÇİZGİLER

Çocuklara sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. Masalara boya kalemleri yerleştirilir. Dağıtılan resim kağıtlarına istedikleri gibi çizgiler çizerek resim yapmaları sağlanır. Çocuklar, mümkün oldukça her renk kalemi kullanmaları için yönlendirilir.

MATERYALLER: Herhangi bir nesne veya nesnenin resmi, boş bir kutu, resim kâğıtları, boya kalemleri

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Boya kalemlerini ağızlarına sokmamaları ve etrafa atmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Bugünkü oyunumuzda kutudan ne çıkmıştı?
- Siz ne çıkabileceğini tahmin etmiştiniz?
- Renkli kalemlerle ne çizdiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 21.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Söyle Bize Nerede?” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Minik Kuş” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sıcak Top” isimli etkinlik

“Kırmızı Balık” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SÖYLE BİZE NEREDE?-MİNİK KUŞ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36. 3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler

ÖĞRENME SÜRECİ

SÖYLE BİZE NEREDE?

Öğretmen elinde bir kova ile çocukların karşısına oturur. Kovanın içinde kürek, tırmık, plastik hayvan oyuncakları vardır. “Kovanın içinde kürek var, kovanın içinde oyuncak kedi var.” diyerek nesneler tek tek kovanın içinden çıkartılır. Sonra nesneler tek tek kovanın yanına bırakılarak “Kürek nerede? Tırmık nerede?” gibi sorular sorularak “kovanın dışında” cevabı beklenir. Gerektiği durumlarda doğru cevap için yönlendirmeler yapılır.

MİNİK KUŞ

Öğretmen daha önceden hazırladığı çocuk kol boyu ile aynı boyda olan kanat görsellerini çocuklara gösterir, ne olabileceği hakkında konuşulur. Birer kuş kanadı olduğu açıklandıktan sonra sırayla tüm çocuklara kuş kanadı takılır. Kuş kanadı takılan çocuk sınıfın ortasında kuş gibi kanat çırparak hareket eder. Oturan çocuklar da “Mini Mini Bir Kuş” adlı şarkıyı söyler. Öğretmen gerekli durumlarda rehberlik ederek tüm çocukların aktif bir şekilde etkinliğe katılımlarını sağlar.

MİNİ, MİNİ BİR KUŞ

Mini, mini bir kuş donmuştu,

Pencereme konmuştu.

Aldım onu içeriye,

Cik cik cik cik ötsün diye,

Pır pır ederken canlandı.

Ellerim bak boş kaldı.

(Anonim)

MATERYAL: Kova, kürek, tırmık, plastik hayvan oyuncaklar, çocuk kol boyunda kuş kanatları

DEĞERLENDİRME

- Kovanın içinde neler vardı?
- Kolumuza ne taktık?
- Bu şarkıyı daha önce söylemiş miydik?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SICAK TOP-KIRMIZI BALIK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SICAK TOP

Çocuklarla birlikte hakla olup yere oturulur. Öğretmen eline aldığı bir topu çocuklara göstererek “Çocuklar bir müzik açacağım bu top sıra ile elden ele dolaşacak müzik durduğunda sıcak top diye sesleneceğim. Top kimin elinde kalırsa o bize adını ve okulda yapmaktan hoşlandığı bir etkinliğin adını söyleyecek.” der.

Hareketli bir müzik eşliğinde oyuna başlanır. Müzik durduğunda, top elinde kalan çocuk adını ve okulda en çok ne yapmaktan hoşlandığını söyler.

ŞARKI SÖYLEYELİM

Çocuklardan sandalyelerini alarak oturmaları istenir. “Kırmızı balık gölde” şarkısı çocukların dikkatini çekecek şekilde hareketleri yapılarak birkaç kere söylenir. Daha sonra hep birlikte şarkı tekrarlanır.

KIRMIZI BALIK

Kırmızı balık gölde
Kıvrıla kıvrıla yüzüyor
Balıkçı Hasan geliyor
Oltasını atıyor
Kırmızı balık dinle
Sakın yemi yeme
Balıkçı Hasan tutacak
Sepetine atacak
Kırmızı balık kaç kaç
(Anonim)

MATERYALLER: Top

DEĞERLENDİRME

- Oynadığımız oyunun adı neydi?
- Oyunu oynarken hangi oyuncağı kullandık?
- Oyun sırasında heyecanlandınız mı?
- Balık kimden kaçacaktı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 22.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Ritim Yapalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Hangi Nesne” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Okulum” isimli etkinlik

“Parmakları Oynatalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RİTİM YAPALIM-HANGİ NESNE?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.6. Kapı kolunu kullanarak kapıyı açar

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

RİTİM YAPALIM

Çocuklar halka şeklinde düzenlenen minderlere oturur. Öğretmen “Köpek Uçmak İstemiş” adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Çocukların ilgisi çekildikten sonra sınıfta bulunan çeşitli sallayınca ses çıkaran ritim aletleri (marakas, zil, vb.) verilir. Önce incelemeleri için fırsat tanınır. Nasıl kullanıldığı, nasıl ses çıkardığı vb. Serbest olarak ritim aletlerinden ses çıkarmaları için rehberlik edilir. Daha sonra ritim aletini önce bir kere dizlerine sonra iki kere yere vurmaları istenir. Bir süre yapılan ritim çalışmasının ardından “Köpek Uçmak İstemiş” şarkısı hep birlikte söylenir.

KÖPEK UÇMAK İSTEMİŞ

Köpek uçmak istemiş, bir gün kargaya gitmiş,
Karga ona anlatmış bizimki de inanmış.
Tırmanmış koşa koşa balkonun kenarına,
Açmış ayaklarını, dikmiş kulaklarını,
Havlayıp birkaç kere, atmış kendini yere,
Köpek düşmüş vah vah vah,
Karga gülmüş ha ha ha.

HANGİ NESNE?

Çocuklara, “Hangi Nesne” adlı oyununu oynayacakları açıklanır. Çocuklara yarım ay şeklinde oturmaları için rehberlik edilir. Bir ebe seçilir. Ebe sınıf dışına çıkarılır. Diğer çocuklarla birlikte sınıftan bir nesne belirlenir (oyuncak bebek gibi). Ebe olan çocuk sınıfa çağırılır. Ancak kapıyı çalarak içeri girmesi gerektiği hatırlatılır. Ebe sınıfın içinde dolaşmaya başlar. Seçilen nesneye yaklaştığında çocuklar alkışlar, uzaklaştıkça alkış azalır. (Alkışlamanın tonu öğretmen rehberliğinde yapılır.) Ebenin tutulan nesneyi bulması için ufak yardımlarda bulunulur. Tüm çocuklar ebe oluncaya kadar oyun sürdürülür.

MATERYALLER: Sınıfta bulunan nesneler, ritim aletleri

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Ritim aletlerini kullanırken birbirlerine vurmamaları konusunda dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Ritim çalışması yaparken ne hissettiniz?
- Ritim çalışması yaparken zorlandınız mı?
- Köpek ne yapmak istemiş?
- Oynadığımız oyun eğlenceli miydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: OKULUM-PARMAKLARI OYNATALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

OKULUM

Çocuklara sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen masalara mum boyaları yerleştirir. Çocuklara ayrıntılı olmayan bir okul resmi dağıtır. Sayfadaki görselin ne olabileceği çocuklara sorularak “okul” cevabını söylemeleri için yönlendirmeler yapılır. Masalara yerleştirilen boyalarla önce öğretmen nasıl boyama yapılacağını gösterir. Ardından çocuklarla birlikte boyama çalışması yapılır. Gerekli durumlarda boyama yapan çocuklara rehberlik edilir. Çalışma tamamlanınca her bir çocuğun okul ile ilgili bir şey söylemesi istenir. Her çocuğun söylediği ifade öğretmen tarafından çalışmasının olduğu kâğıda yazılır.

PARMAKLARI OYNATALIM

Öğretmen çocuklarla birlikte çember şeklinde oturur. “Köşe Bakkalı” adlı parmak oyunu birkaç kere söyledikten sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.

KÖŞE BAKKALI

Köşe bakkalı. (Çene tutulur.)

Kapalı çarşı. (Ağız gösterilir.)

Hor hor çeşmesi, (burun gösterilir.)

Elmacılar, (Yanaklar gösterilir.)

Aynacılar, (Gözler gösterilir.)

Kemancılar, (Kaşlar gösterilir.)

Düz bayır (Alına dokunulur.)

Karışık çayır (Saçlar gösterilir.)

MATERYALLER: Boyama sayfası, mum boya

DEĞERLENDİRME

- Hangi resmi boyadık?
- Resmini boyarken hangi renk boyaları kullandık?
- Parmak oyunumuzda gösterdiğimiz yerler neresiydi?
- Parmak oyunumuzu söylerken eğlendiniz mi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 25.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Taşları Dizelim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kurt Baba Ne Yapıyorsun?” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hikâye Saati” isimli etkinlik

“Oyuncakları Sepete Atalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TAŞLARI DİZELİM-KURT BABA NE YAPIYORSUN?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

İNCE MOTOR

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

ÖĞRENME SÜRECİ

TAŞLARI DİZELİM

Öğretmen çocuklara “Şimdi birlikte bahçeye çıkacağız. Ancak öncesinde içeri ayakkabılarımızı çıkaracağız sonra dışarı ayakkabımızı giyeceğiz. Bahçeye çıktığımız zaman birbirimizden asla ayrılmayacağız.” der. Ardından gerekli yönlendirmeler yapılarak bahçeye çıkılır. Bahçe biraz incelendikten sonra küçük taşlar toplanır. Sınıfa tekrar girilir ve ellerin yıkanmasına rehberlik edilir. Toplanan taşlar masaya yerleştirilir. Ardından her çocuğa bir çizgi çizilmiş kâğıtlar dağıtılır. Çocuklara topladıkları taşları çizginin üzerine yan yana dizmeleri için rehberlik edilir. İsteyen çocuklar bu çalışmayı birkaç defa tekrarlayabilir.

KURT BABA NE YAPIYORSUN?

Öğretmen çocuklara “Kurt Baba” oyununu anlatılır. Çocukların el ele tutuşup halka olmaları için rehberlik edilir. Bir çocuk Kurt Baba olur. Kurt Baba halkanın ortasına geçer. Diğer çocuklar da “Kurt Baba” şarkısını söyleyerek etrafında döner.

Ormanda gezerken,
Kurt Babaya rastladım ben
Kurt Baba Kurt Baba
Ne yapıyorsun?”

Çocuklar sorusunu sorduklarında; kurt baba bir eylem cevabı verir. (El yıkama, yemek yapma, banyo yapma, diş fırçalama vb.) Kurt Baba cevap verdiğinde bütün çocuklar kaçar. Kurt Baba çocukları yakalamaya çalışır. Yakaladığı çocuk Kurt Baba olur. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

MATERYALLER: Taş, kâğıt

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Bahçede taş toplama sırasında takip bırakılmamalı ve çocukları birbirinden uzak tutmamalı.

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Biz kimden kaçtık?
- Bahçeden ne topladık?
- Çizginin üzerine başka neyi yan yana dizebiliriz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HİKÂYE SAATİ-OYUNCAKLARI SEPETE ATALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

HİKÂYE SAATİ

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenmiş olan sandalyelerine oturur. Öğretmen “Çocuklar beş küçük sincap varmış.” diyerek parmaklarını oynatır ve onların dikkatini çeker. Sonra “Beş Küçük Sincap” adlı parmak oyununu birkaç kere söylenir. Kitap merkezinden seçilen bir hikâye anlatılır.

BEŞ KÜÇÜK SİNCAP

Beş küçük sincap ağaçta duruyor, (Tüm parmaklar dik, avuç açık tutulur.)

Şişman olan kalkıyor aşağıya bakıyor, (Başparmak aşağı doğru tutulur.)

İkincisi yanına koşuyor, (İşaret parmağı ile başparmak birleştirilerek daire yapılır.)

Üçüncüsü fındıkları kırıyor, (Parmak şaklatılır.)

Dördüncüsü ağaçta sallanıyor, (Yüzük parmağı ileri geri oynatılır.)

Beşincisi onlara el sallıyor. (El sallanır.)

OYUNCAKLARI SEPETE ATALIM

Çocuklar çember şeklinde oturur. Öğretmen boş sepeti eline alarak birbirinin aynısı olan üç oyuncakı sırayla sayarak sepete atar. Denemek isteyen öğrencilere fırsat vererek nesne sayma oyunu birlikte oynanır. Sayma sırasında çocuklara rehberlik edilir.

MATERYALLER: Sepet, oyuncak

DEĞERLENDİRME

- Parmak oyunumuzda hangi hayvandan bahsediliyordu?
- Hareketleri yaparken zorlandınız mı?
- Hikâyemizin adı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 26.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Küçük Kurbağa” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Beş Küçük Şişe” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Ben Kimim?” isimli etkinlik

“Tünelden Geçelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KURBAĞA OLALI- BEŞ KÜÇÜK ŞİŞE SALLANIYOR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

KURBAĞA OLALIM

Öğretmen kurbağa gibi zıplayarak ve ses çıkartarak çocukların arasında gezer. Dikkatleri çekilen çocuklara “Siz de benim gibi kurbağa olmak ister misiniz?” diye sorar. İsteyen çocuklara kurbağa taklidi yapmaları için rehberlik edilir. Bir süre sınıf içinde birlikte zıplayarak ve kurbağa gibi ses çıkartarak dolaşılır. Ardından çocuklar sandalyelerine tekrar oturur. “Küçük Kurbağa” adlı şarkıyı öğretmen birkaç kere söyler. Ardından çocuklara tekrar edilerek öğretilir.

KÜÇÜK KURBAGA

Küçük kurbağa, küçük kurbağa.

Kuyruğum nerede?

Kuyruğum yok kuyruğum yok.

Yüzerim derede.

Kuvak vak vak.

Kuvak vak vak.

BEŞ KÜÇÜK ŞİŞE SALLANIYOR

Öğretmen 5 tane boş su şişesini masanın üzerine yerleştirir. “Şimdi size bir şarkı öğreteceğim ve sonra bunu oyun olarak da oynayacağız.” der. Şarkının sözlerini söyleyerek bir tane su şişesini devirir. Birkaç kere şarkıyı söyledikten sonra çocuklar halka olup ellerini bırakırlar. Şarkı tekrar söylenmeye başlar. “.... pat düştü” ifadesinde bir çocuğun başına hafifçe dokunulur. Başına dokunulan çocuk yere oturur.

5 KÜÇÜK ŞİŞE

Beş küçük şişe sallanıyor, içlerinden biri pat düştü yere

Dört küçük şişe sallanıyor, içlerinden biri pat düştü yere

Üç küçük şişe sallanıyor, içlerinden biri pat düştü yere

İki küçük şişe sallanıyor, içlerinden biri pat düştü yere

Bir küçük şişe sallanıyor, pat düştü yere

Kalmadı şişe düşe düşe

MATERYALLER: Beş tane plastik şişe

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Zıplama hareketinin kontrollü bir şekilde yapılmasına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi hayvan gibi zıpladık?
- Kurbağalar şarkı söyleyebilir mi?
- Şişelerle ne yaptık?
- Kaç tane şişe vardı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BEN KİMİM?-TÜNELDEN GEÇELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

31-36.4. Çevresindeki ya da öyküdeki olayları dramatize eder.

KABA MOTOR

31-36. 1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

31-36. 3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer

31-36. 9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30. 1. Oyun arkadaşını seçer.

25-30. 4. Basit kurallara uyar.

31-36. 2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

BEN KİMİM?

Öğretmen ve çocuklar el ele tutuşarak çember olurlar. İçlerinden birisi ebe seçilir. Ebe sınıftaki arkadaşlarına arkasını döner. İçlerinden bir tanesi sesini ebeye duyuracak şekilde bir şeyler söyler. Ebe tekrar önüne döner ve sesini duyduğu arkadaşının kim olduğunu bulmaya çalışır. Tahminlerini isim söyleyerek ve parmağı ile göstererek ifade eder. Ebe olan çocuğa birkaç kez yanılma payı verilir. Doğru tahminde bulunan çocuk alkışlanır. Bulamayan olursa ses çıkaran çocuk ayağa kalkar ve adını söyler. Oyun tüm çocukların katılımı sağlanana kadar devam ettirilir.

TÜNELDEN GEÇELİM

Öğretmen sınıfın uygun bir yerine iki minderden çadır şekli yaparak tünel oluşturur. Çocukları iki gruba ayırır. Birinci grup tünelin bir tarafında yere oturur. İkinci grup sırayla tünelden sürünerek geçer. Geçen çocuklar oturan guruptan kendilerine eş seçer. Bir müzik açılır çift olarak zıplama, parmak ucunda yürüme çalışmaları yapılır. Oyun, grupların yer değiştirmesiyle devam eder.

MATERYALLER: Minderler

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Eş olarak yapılacak hareketlerde denge kontrolüne dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Arkadaşlarının sesini ayırt etmekte zorlandınız mı?
- Oyun sırasında neler hissettiniz?
- Sürünme hareketi eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 27.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Gazeteyle Oyun Zamanı” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Küçük Dostum Gelsene” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Duygularım” isimli etkinlik

“Soru Soran Top” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: GAZETEYLE OYUN ZAMANI-KÜÇÜK DOSTUM GELSENE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.

DİL GELİŞİMİ

24-30.1. Çoğul ekini kullanır.

24-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

GAZETEYLE OYUN ZAMANI

Öğretmen çocuklara birer sayfa gazete kâğıdı verir. Buruşturarak top yapmaları için rehberlik edilir. Buruşturulan kâğıtlar bir sepete konur. Yere koli bandı ile bir atış çizgisi oluşturulur. Önce öğretmen sepetin içinden bir tane gazete top alır ve başının üzerinden geriye doğru atar. Sonrasında sırayla çocuklar da aynı hareketi yapar. Gerekli durumlarda rehberlik edilir. Etkinlik sonunda buruşturulmuş kâğıtlar bir poşette toplanır. Poşetin ağzını bağlanıp büyük bir top yapılır. Oluşturulan büyük top ile hep birlikte oynanır.

KÜÇÜK DOSTUM GELSENE

Çocuklarla birlikte “Küçük Dostum” tekerlemesi tekrarlanarak söylenir. Daha sonra arkadaşlık üzerine basit cümlelerle sohbet edilir.

KÜÇÜK DOSTUM

Küçük dostum gelsene
Ellerini versene
Ellerimizle şap şap
Ayaklarımızla rap rap
Bir şöyle, bir böyle
Dans edelim seninle
Bir böyle bir şöyle
Dans edelim seninle.

MATERYALLER: Gazete kâğıdı, sepet, paket bandı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Yan yana dizilen çocukların çarpışmasını önlemek amacı ile birbirleri arasında yeterli boşluk bırakılır. Bunun için çocukların yerlerini belirlemek amacıyla yere paket bantları ile kare alanlar oluşturulabilir.

DEĞERLENDİRME

- Gazete kâğıtlarını buruştururken zorlandınız mı?
- Buruşturduğumuz gazete kâğıtlarıyla ne yaptık?
- Hangi tekerlemeyi söyledik?
- Tekerlemeyi söylerken eğlendiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DUYGULARIM-SORU SORAN TOP

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

KABA MOTOR

31-36.5. Kendisine doğru atılan topu yakalamak için kollarını uzatır.

ÖĞRENME SÜRECİ

DUYGULARIM

Öğretmen daha önceden hazırladığı yüz ifadeleri (mutlu, üzgün, kızgın) resimlerini çocuklara gösterir. “Sence bu yüz nasıl hissediyor?” diye sorarak çocuklara duygular hakkında farkındalık kazandırılır. Çocuk doğru cevabı verdiğinde “Neden üzgün?” gibi sorular sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Cevap vermek istemeyen çocuklara fazla ısrar edilmeden çeşitli yönlendirmeler yapılır.

SORU SORAN TOP

Çocuklarla el ele tutuşup hakla olunur. Ardından eller bırakılır ve öğretmen eline bir top alır. “Çocuklar bu topun adı, soru soran top. Topu eline alan bir arkadaşına atacak ve sormak istediği bir soruyu soracak. Topu tutan da soru cevapladıktan sonra aynı şekilde bir arkadaşına atıp sormak istediği soruyu soracak.” der. Model olmak için ilk olarak öğretmen oyunu başlatır. Çocuklardan birine top havadan atılır ve ona “Okula ne ile geldin? Elimizi neyle yıkarız?” gibi, basit sorulardan birini sorar. Oyun sırasında çocuklar, kollarını uzatarak topu tutmaları için teşvik edilir.

MATERYALLER: Orta boy top

DEĞERLENDİRME

- Sohbetimizde nelerden bahsettik?
- Siz okula gelirken kendinizi hangi duyguda hissediyorsunuz?
- Topla neler yaptık?
- Topu yakalamak eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 28.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Daireleri Kapalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kutu Dizelim” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Patates Adam” isimli etkinlik

“Müzikli Oyun” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DAİRELERİ KAPALIM-KUTU DİZELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

- 31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.
- 31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer
- 31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

DAİRELERİ KAPALIM

Öğretmen, daha önceden renkli kartonlardan çocukların sayısına eş, üzerinde durabilecekleri büyüklükte daireler hazırlar. Bu daireler yere dağınık bir şekilde yerleştirilir. Öğretmen “Çocuklar müzik açtığımda dans etmeye başlayacağız. Müzik kapatılınca herkes bir tane dairenin üzerinde duracak.” der. Müzik eşliğinde çocukların serbest dans etmesi sağlanır. Müzik durduğunda her çocuğun bir dairenin üstünde durması için rehberlik edilir. Oyun çocukların ilgi sürecine göre devam ettirilir.

KUTU DİZELİM

Yere paket bantları ile 25x 25 cm kare alan oluşturulur. Kare alanın yaklaşık 2 m ilerisine başlangıç çizgisi olarak yine bant yapıştırılır. Kare alanın çizgisi dışına 4-5 tane kutu yerleştirilir. Çocukların kare alanın içinde bu kutuları üst üste koyarak kule yapmaları sağlanır. Kulesini yapan çocuk başlangıç çizgisine geçer. Topu yerden atarak kulesini yıkmaya çalışır. Önce rehber olmak için tüm aşamaları yapar. Ardından sırayla çocukların yapması beklenir.

MATERYALLER: Çocuk sayısına kartondan hazırlanmış büyük daireler, karton kutu

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Alanın top yuvarlamak için uygun olmasına özen gösterilir.

DEĞERLENDİRME

- Müzik durunca ne yaptık?
- Kutuları üst üste dizmek eğlenceli miydi?
- Topu yuvarlayarak oluşturduğunuz kuleyi yıkabildiniz mi?
- Kule yapmak için sınıfımızdan neyi kullanırsınız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PATATES ADAM-AMBARA VURDUM BİR TEKME

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30. 2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

PATATES ADAM

Öğretmen, “Patates Adam” adlı şarkıyı söyler ve yapılan her hareketi çocuklarla birlikte uygular. Birkaç kez birlikte yaptıktan sonra “öylece kalmış” sözlerinden sonra susup bekleyerek çocukların hareketi yapıp yapmadığını kontrol eder. Yapmayan çocuklara hareket gösterilerek rehberlik edilir.

PATATES ADAM

Patates adam, patates adam,
Kaşlarını çatmış, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam,
Gözlerini kapatmış, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam,
Kulaklarını çekmiş, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam,
Burnunu tutmuş, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam,
Ağzını kapatmış, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam,
Yanaklarını şişirmiş, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam,
Çenesini tutmuş, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam
Şış yapmış, böylece kalmış
Patates adam, patates adam,
Kollarını bağlamış, böylece kalmış.

(Anonim)

AMBARA VURDUM BİR TEKME

“Halka olalım halka olalım, birbirimize saygı duyalım” diyerek çocuklara halka olmaları yönünde rehberlik edilir. “Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Ancak bu oyunun bir şarkısı da var.” der. Oyuna başlamadan önce öğretmen çocuklara şarkıyı söyler. Çocukların da hareketlerle eşlik etmesi belirtilir. Ardından oyun hareketleriyle beraber oynanır.

MÜZİKLİ OYUN

Ambara vurdum bir tekme, bir tekme. (Tekme atma taklidi yapılır.)
Ambarın kapısı açıldı, açıldı. (İki el ile kapı açılma hareketi yapılır.)
İnci de boncuk saçıldı, saçıldı. (İki el ile içten dışa doğru daire şekli yapılır.)
Limonu da böyle keserler, keserler. (Limon kesme taklidi yapılır.)
Suyunu da böyle sıkırlar, sıkırlar. (Limonu sıkma taklidi yapılır.)
Çamaşırı böyle yıkarlar, yıkarlar. (Çamaşırı yıkama taklidi yapılır.)
Suyunu da böyle sıkırlar, sıkırlar. (İki el yumruk yapılarak sağa sola döndürülür.)
Ütüyü de böyle yaparlar, yaparlar. (Ütü yapma taklidi yapılır.)
Saçını da böyle tararlar. (Saç tarama taklidi yapılır.)
Hop çikolata çikolata, akşam yedim salata, şiş babam şiş, arka üstü düş.

Son cümlede halka etrafında yürümeye başlanır. Cümle tamamlanınca çocuklar yere çömelir. Bu eylemi düşmeden yapan çocuklar alkışlanır.

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Dönme sırasında çocukların birbirine çarpmaması için aralarındaki mesafeye dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Şarkımızın adı neydi?
- Patates adam sizce başka ne yapabilir?
- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Oyunumuzda hangi yiyecekten bahsediyorduk?
- Hareketleri yapmak kolay mıydı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 29.09.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Balonu Düşürmeyelim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Balon Olalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Çizgi Üzerinde Yürüyelim” isimli etkinlik

“Renkleri Karıştıralım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BALONU DÜŞÜRMEYELİM-BALON OLALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

31-36.5. Kendisine doğru atılan topu yakalamak için kollarını uzatır.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

31-36.8. Basit şarkıları ezberler.

ÖĞRENME SÜRECİ

BALONU DÜŞÜRMEYELİM

Öğretmen bir balonu şişirerek çocuklara gösterir. “Çocuklar şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Ben bir müzik açacağım ve balonu havaya atacacağım. Sizler de balona vurarak yere düşmesini engelleyeceksiniz.” der. Müzikle beraber oyun başlar. Balon tamamen yere düşünceye kadar vurma eylemine devam edilir. Oyun çocukların ilgi sürelerine göre tekrar başlatılabilir.

BALON OLALIM

Çocuklarla halka olup yere oturulur. Bir balon olsalardı nasıl şişirilirlerdi sorusu sorulur ve cevap vermeleri için yönlendirilir. Öğretmen “O zaman şimdi sizlerle bir drama çalışması yapalım. Benim söylediğim cümleleri dikkatle dinleyin ve yaptığım hareketleri yapmaya çalışın.” der. Öğretmen yönergelerini söyleyerek uygun hareketler eşliğinde çalışmayı başlatır. “Şimdi hepimiz birer sönük balonuz (başlar dizlerin üzerinde olur). Yavaş yavaş içimize hava üfleniyor. Üüffff, üüffff (her üflemede yavaş yavaş baş dizlerin üzerinden kaldırılır). Çok güzel şişiyor balonlar. Biraz daha şişirelim. Üüffff, üüffff (her üflemede kollar yavaş yavaş yukarıya doğru kaldırılır). Evett kocaman bir balon oluyoruz. Birazcık daha şişirelim. Üüffff (birkaç saniye beklenir). Paaatttt....(sırt üstü yere yatırılır). Öğretmen “tüm balonlarım patladı” ifadesiyle çalışmayı sonlandırılır.

MATERYALLER: Balon

DEĞERLENDİRME

- Balon oyunu eğlenceli miydi?
- Balonu yere düşürmemeye çalışırken zorlandınız mı?
- Drama çalışmasında ne olduk?
- Bir balonunuz olsaydı ve patlasaydı ne yapardınız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÇİZGİ ÜZERİNDE YÜRÜYELİM-RENKLERİ KARIŞTIRALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

KABA MOTOR

25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÇİZGİ ÜZERİNDE YÜRÜYELİM

Öğretmen sınıfın zeminine elektrik bantları ile düz bir yol oluşturur. Çocuklar sıra ile önce düz şekilde bu yoldan yürür. Daha sonra çocuklardan aynı yolu geri geri adımlarla yürümeleri istenir. Gerekli durumlarda öğretmen tarafından rehberlik edilir. Hareket çalışması tüm çocukların yolda yürümeleri ile tamamlanır.

HİKÂYE SEÇELİM

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen minderlerin üzerine oturur. Daha önce öğrenilen parmak oyunlarından birkaç tanesi hep birlikte tekrar edilir. Parmak oyunları ile dikkati toplandıktan sonra bol resimli hikâye kitabı çocukların net görebileceği şekilde yere yerleştirilir. Ardından sayfaları teker teker açılarak o sayfada neler olduğu sorulur. Çocukların verdiği cevaplar üzerine sohbet edilir. Daha sonra hikâye çocuklara okunur.

MATERYALLER: Elektrik bantları, hikâye kitabı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların geri geri yürümeleri sırasında takılıp düşmemeleri için tedbirler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Geri geri gitmek kolay mıydı?
- Hikâye kitabındaki resimleri beğendiniz mi?
- Etkinliklerden en çok hangisini beğendiniz?

UYARLAMA

Ekim Ayı Eğitim Planı

Okul Adı:

Ay: Ekim

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

Gelişim Göstergeleri

Bilişsel Gelişim

- 25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.
- 25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.
- 25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.
- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
- 25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.
- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.
- 31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.
- 31-36.8. Basit şarkıları ezberler.

Dil Gelişimi

- 25-30.1. Çoğul ekini kullanır.
- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.3. Adını ve soyadını söyler.
- 25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.
- 25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.
- 25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.
- 25-30.7. “Hepsi” ve “biri” ifadelerine uygun tepki verir.
- 25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğu olayları anlatır.

Sosyal-Duygusal Gelişim

- 25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.
- 25-30.2. Cinsiyetini bilir.
- 25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İnce Motor

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.
- 25-30.4. Dört-beş küpten kule yapar.
- 31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkar.

KABA MOTOR

25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.

25-30.2. Topu hedefe atar.

25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

31-36.8. Pedal çevirir.

KAVRAMLAR

Konum: Yukarıda-aşağıda, arka-ön

Boyut: Uzun-kısa, büyük-küçük

Miktar: Boş-dolu

Zıt: Temiz-kirli

Renk: Kırmızı

Duyu: Sert-yumuşak

Sayı/sayma: 1 ritmik sayma

DEĞERLENDİRME

Çocuk Açısından:

Program Açısından:

Öğretmen Açısından:

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 02.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Cinsiyetimiz” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kıyafetlerimizi Bulalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Renkli Toplar” isimli etkinlik

“Eller Havaya” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: CİNSİYETİMİZ-KIYAFETLERİMİZİ BULALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.2. Cinsiyetini bilir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

CİNSİYETİMİZ

Öğretmen eline biri kız diğeri erkek olan çomak kuklaları alır. İki cins insan olduğu, bunlardan birinin kız diğeri erkek olduğu bilgisi kuklalar gösterilerek verilir. Kız ve erkeklerin özelliklerinden bahsedilerek basit cümlelerle sohbet edilir. (Giydikleri kıyafet vb.) Ardından öğretmen ayağa kalkarak çocukların arasında dolaşmaya başlar. Dolaşırken çocukların başlarını okşayarak “..... kızdır, erkektir.” ifadelerini kullanılır ve tek tek çocukların cinsiyetine vurgu yapılır. Öğretmen çomak kuklaları masanın üzerine yerleştirir. Çocuklardan masaya gelerek kendi cinsiyetlerine uygun kuklayı bulup havaya kaldırarak arkadaşlarına göstermelerini ister. Çalışma sırasında gerekli durumlarda rehberlik edilir.

Çalışmanın ardından tüm çocuklar ayağa kalkar. Öğretmen rehberliğinde “Kızlar, Erkekler” adlı tekerleme çocuklarla birlikte söylenir. Çocuklara sözlere uygun hareketleri yapmaları için rehberlik edilir.

KIZLAR, ERKEKLER

Haydi, şimdi erkekler el çırpın

Şak şak şak

Haydi, şimdi kızlar el çırpın

Şak şak şak

Haydi, şimdi erkekler zıplasın

Zıp zıp zıp

Haydi, şimdi kızlar oynasın

Şıngır şıngır şıngır (**Seçkin TABAR**)

KIYAFETLERİMİZİ BULALIM

Sınıfın zeminine aralıklı iki çizgi çizilir. Çizginin sonuna da bir sepet yerleştirilir. Sepetin içinde çocuk sayısı kadar kız ve erkek giysileri yer alır. Çocuklar sırayla çizginin üzerinde geri geri yürüyerek sepetin yanına gelirler. Her çocuk sepetin içinden kendi cinsiyetine uygun bir kıyafet alarak yerine oturur. Çalışma tüm çocuklar katılım gösterince son bulur. Çalışma sırasında gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “**Filiz ve Ediz bizimle tanışmak istiyorlar. Adımızı soyadımızı söyleyelim. Hangi çocuğa benziyorsunuz, Filiz’e mi? Ediz’e mi? Parmağımızla gösterelim. Aynı cinsiyette olduğumuz çocuğun kıyafetlerini parmak boyası ile boyayalım.**” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: kız ve erkek çomak kukla, sepet, tebeşir, kız ve erkek giysileri

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar geri geri giderken takılıp düşmemeleri için sözel yönlendirmeler yapılır.

DEĞERLENDİRME

- Kızların kıyafetleri nelerdir?
- Erkeklerin kıyafetleri nelerdir?
- Senin cinsiyetin hangisidir?
- Etkinliklerden en çok hangisini beğendiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RENKLİ TOPLAR-ELLER HAVAYA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

DİL GELİŞİMİ

25-30.3. Adını ve soyadını söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.2. Cinsiyetini bilir.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

RENKLİ TOPLAR

Sınıfın bir ucuna renkli bant ile çizgi çizilerek işaretlenir. Çizginin bulunduğu yere içinde renkli topoların olduğu bir sepet yerleştirilir. Çocuklar işaretli yerin 3 metre ilerisinde yan yana sıra olur. Öğretmen düdük çalınca çocuklar işaretlenen yere kadar koşarak durur ve sepetin içinden bir top alırlar. Öğretmen tekrar düdügü çalmaya başlar. Düdük çaldığı sürece çocuklar ellerindeki topları havaya kaldırıp serbest şekilde dans eder. Düdük kesilince çocuklar ellerindeki top ile aynı renkte olan topu sepetin içinden alarak öğretmenin yanına gelir.

ELLER HAVAYA

Kız ve erkek çocukların iç içe iki ayrı çember oluşturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen ellerini sallayarak “Çocuklar ellerimiz hareket etmek istiyor. Şimdi benim söyleyeceklerimi dikkatle dinleyin.” der.

“Kızların elleri saçta, erkeklerin elleri burunda... Kızların elleri çenede, erkeklerin elleri dizde...” gibi yönergeler söylenir. Çocukların da yönergeye uygun hareket etmesi sağlanır. Daha sonra öğretmen “Haydi şimdi çemberleri birleştirelim.” der. Kız ve erkek çocuklara el ele tutuşarak büyük bir çember oluşturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen “Hep birlikte yapıyoruz.” diyerek “Eller yerde, eller belde, eller omuzda...” şeklinde yönergelere devam eder.

MATERYALLER: Sepet, küçük renkli toplar

DEĞERLENDİRME

- Topla neler yaptık?
- Hangi oyun eğlenceliydi?
- Aynı renkteki topu bulmak kolay mıydı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 03.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Dikkatli Bakalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“İşte Saçlarım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Bardakları Dizelim” isimli etkinlik

“Hamurdan Şekiller” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DİKKATLİ BAKALIM-İŞTE SAÇLARIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DİKKATLİ BAKALIM

Öğretmen masaya biri uzun diğeri kısa iki tane blok yerleştirir. Çocukların dikkati bir tekerleme ile çekilir. Ardından blokların boy özellikleri hakkında konuşulur. Uzun blok gösterilerek uzun olduğu kısa blok gösterilerek kısa olduğu vurgusu yapılır. Zemine uzun ve kısa olan bloklar dağınık şekilde yerleştirilir. Çocukların; öğretmen “Uzun blokları gösterelim.” dediğinde uzun blokları, “Kısa blokları gösterelim.” dediğinde kısa blokları alıp yukarı kaldırarak göstermeleri sağlanır. En son “Kızlar uzun blokları, erkekler kısa blokları alsınlar.” ifadesiyle çalışma sonlandırılır.

İŞTE SAÇLARIM

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen “Uzun, Kısa” şiirini birkaç kez söyler. Ardından çocuklarla mısra mısra söylenerek tekrar edilir.

UZUN KISA

Ormanda bir zürafa

Upuzun boyuyla

Bakar durur etrafa

Yanında bir maymun

Kısacık boyuyla

Gezer durur yanında

(Seçkin TABAR)

Çocuklara saçlarının uzun mu yoksa kısa mı olduğu sorusu sorulur. Cevap vermeleri için gerekli yönlendirmeler yapılır. Ardından “İşte Saçlarım” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

MATERYALLER: Uzun ve kısa tahta bloklar, ip

DEĞERLENDİRME

- Tahta bloklarla neler yaptık?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- İpleri kâğıda yapıştırmak eğlenceli miydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BARDAKLARI DİZELİM-HAMURDAN ŞEKİLLER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

KABA MOTOR

25-30.2. Topu hedefe atar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

BARDAKLARI DİZELİM

Çocuklar aralıklı olacak şekilde yere oturur. Öğretmen her çocuğa altı tane kâğıt bardak verir. Her çocuğa kendisine verilen bardaklarla; altta üç, onun üstünde iki, en üstte bir tane olacak şekilde dizerek bardak kulesi yapması için rehberlik edilir. Kuleler tamamlanınca verilen küçük topu yuvarlayarak sırayla kuleyi yıkmaya çalışırlar. İsteyen tekrardan kule yapma ve yıkma eylemini gerçekleştirir. Bir süre oynandıktan sonra tüm çocuklar bir araya gelerek bardaklar birleştirilir ve tüm sınıfa ait büyük bir bardak kulesi yapılır.

HAMURDAN ŞEKİLLER

Çocuklar hamur etkinliği yapmak için sandalyelerine oturur. Öğretmen, çocuklara eşit miktarlarda oyun hamuru dağıtır. Her çocuğa oyun hamuruyla yapabileceği basit bir nesne verilir. (Anahtar, Lego parçası, vb.) Verilen nesneyi kullanarak hamurdan kalıp çıkarmaları istenir. Çalışma sırasında ihtiyacı olan çocuklara rehberlik edilir.

MATERYALLER: Oyun hamuru, Lego parçası, anahtar, vb.

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Bardaklarla ne yaptık?
- Bardakları üst üste dizerken zorlandınız mı?
- Oyun hamurlarıyla kalıp çıkarmak eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 04.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Hayvanları Koruyalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Boyama Zamanı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kutu Kutu Pense” isimli etkinlik

“Patates Deneyi” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAYVANLARI KORUYALIM-BOYAMA ZAMANI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAYVANLARI KORUYALIM

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Öğretmen “Çocuklar okula gelirken minik bir kedicik gördüm. Devamlı miyavlıyordu. Karnının aç olduğunu düşündüm ve yiyebileceği bir yiyecek alıp ona verdim. O da hemen hapur hupur yedi bitirdi.” der. Daha sonra çocuklarla hayvanlara nasıl davranılması gerektiği, onları koruyabilmek için neler yapılması gerektiği hakkında basit cümlelerle konuşulur. Ardından çocuklarla “Ali Babanın Çiftliği” adlı şarkı, hareketler eşliğinde birkaç kez söylenir.

ALİ BABANIN ÇİFTLİĞİ

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde kuzuları var

"Mee mee" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde horozları var

"Üüürrüüü" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

Ali babanın bir çiftliği var

Çiftliğinde köpekleri var

"Hav hav!" diye bağırır

Çiftliğinde Ali babanın

(Anonim)

BOYAMA ZAMANI

Çocuklar sandalyelerine oturur. Masalara mum boyalar yerleştirilir. Çeşitli hayvan resimlerinin olduğu A4 boyutundaki boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklara istedikleri gibi boyayarak tamamlamaları için rehberlik edilir. Öğretmen tamamlanan resimlerin kenarlarına ip bağlar. Resimler, çocuklarla birlikte sınıfta uygun olan yerlere bağlanarak sarkıtılır.

MATERYALLER: Mum boya, üzerinde hayvan resmi olan boyama sayfası

DEĞERLENDİRME

- Hayvan isimlerinden bir tane söyleyelim.
- En çok hangi hayvanı seviyorsunuz?
- Evinizde hayvan besliyor musunuz?
- Hangi hayvanı beslemek istersiniz?
- Boyama çalışmasında hangi hayvanın resmini boyadınız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KUTU KUTU PENSE-PATATES DENEYİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

KUTU KUTU PENSE

Öğretmen çocuklarla birlikte el ele tutuşarak halka olur. Öğretmen “Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Oyunumuzun şarkısını söylerken kimin adını söylersem arkasına dönecek.” der. Oyunun şarkılı sözlerini söyleyerek dönmeye başlanır. Adı söylenen çocuk arkasına döner ve tekrar arkadaşlarının elini tutar. Bütün çocuklar arkasını dönünce, şarkı sözleri "bütün çocuklar önüne dönse" biçiminde söylenir ve çocuklar önlerine dönerler. Oyun sırasında çocuklara gerektiği yerde nasıl dönüp el ele turalacağı konusunda rehberlik edilir. İstenirse oyun bir kez daha tekrarlanır.

“Kutu kutu pense

Elmayı yense

Arkadaşım Ayşe (Dönmesi istenilen çocuğun adı söylenir.)

Arkasını dönse”

PATATES DENEYİ

Öğretmen elindeki iki patatesi çocuklara göstererek “Sizce bu patateslerle ne yapacağız?” diye sorar. Cevapların ardından patateslerin ikisini de soyar. “Şimdi bunları kullanarak bir deney yapacağız.” ifadesi çocuklara söylenir. Patateslerden biri yıkanır diğeri yıkanmaz. Yıkanan patates temiz, yıkanmayan patates kirli olarak kavanozlara koyulup ağzı kapatılır. “Bakalım hangisi daha önce kötü görünecek?” sorusu sorulur, çocukların tahmin etmeleri için yönlendirmeler yapılır. Ardından kavanozlar daha sonra gözlenmek üzere uygun bir yere kaldırılır.

MATERYALLER: İki patates, iki kapaklı kavanoz

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzun kuralı neydi?
- Ters dönüp yürürken zorlandınız mı?
- Deney için hangi malzemeleri kullandık?
- Deneyi nasıl yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 05.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Boş mu, Dolu mu?” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Marakas Yapalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Bekçi Baba” isimli etkinlik

“Müzikli Dans” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BOŞ MU, DOLU MU?-MARAKAS YAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

BOŞ MU, DOLU MU?

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen masanın üzerine iki kavanoz yerleştirir. Kavanozun birisi boş diğeri renkli ponponlarla doludur. Her biri teker teker yukarı kaldırılarak “Bu boş kavanoz, bu dolu kavanoz.” ifadesi kullanılır. Birkaç tekrardan sonra aynı eylemi çocukların da yapması için rehberlik edilir. Sırayla tüm çocuklar kavanozları göstererek ifadeyi söyledikten sonra her çocuğa boş şeffaf plastik bardak verilir. Masanın üzerine dolu olan kavanozdaki renkli ponponlar boşaltılarak dolu olan kavanozun boş olduğu vurgusu yapılır. Öğretmen “Biz de boş bardaklarımızı ponponlarla dolduralım.” der. Her çocuk plastik kaşıkla boş bardakları ponponlarla doldurur. Desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik edilir.

MARAKAS YAPALIM

Öğretmen bir gün önceden istediği pet şişeleri çocuklara dağıtır. Tek tek “Boş mu, dolu mu?” şeklinde sorularak “boş” cevabının verilmesi sağlanır. Şişeler kuru baklagiller ile bir miktar doldurulur. Doldurma işlemi tamamlayan çocuğa şişesinin kapağı verilir ve kapatması istenir. Gerekli durumlarda rehberlik edilir. Şişeler krepon kâğıdıyla sarılıp süslenir. Ardından öğretmen çocuklardan elini kaç kez çırparsa onların da o sayıda marakaslarını sallamalarını ister. Ritim çalışmasına çocukların ilgilerine göre devam edilir.

Etkinliğin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Boş kalemliği gösterelim. Dolu oyuncak sepetini gösterelim. Sevdiğimiz oyuncağın adını söyleyelim. Oyuncığımızı hangi arkadaşımızla oynamak isterdik, söyleyelim.” yönergeleri uygulanır.

MATERYALLER: İki kavanoz, renkli ponponlar, plastik kaşık, plastik bardak, pet şişe, kuru baklagil, krepon kâğıdı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların kuru bakliyatları burunlarına ve ağızlarına kaçırmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Kavanozun içi neyle doluydu?
- Plastik bardaklar boş muydu, dolu muydu?
- Pet şişeleri nelerle doldurduk?
- Marakas ne demektir?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BEKÇİ BABA-MÜZİKLİ DANS

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

BEKÇİ BABA

Çocuklarla oyun alanına geçilir. “Hoplayalım zıplayalım daldan elma toplayalım (2)” sözü ezgili olarak söylenir. Çocuklar zıplayarak elma topluyormuş gibi yapar. Bir süre zıpladıktan sonra “Bekçi amca geliyor hemen yere yatıp saklanalım.” denilir. Bütün çocuklar yüzüstü gözleri kapalı olacak şekilde yatar. Ardından öğretmen çarşafı bir öğrencinin üstünü kapatır. Öğretmen diğer çocuklara yavaşça dokunup sessizce ayağa kalkmaları için rehberlik eder. Ayağa kalkan çocuklar çarşafın altındaki öğrenciyi tahmin etmeye çalışır. Oyun çocukların ilgi sürelerine göre devam ettirilir.

MÜZİKLİ DANS

Çocuklardan kendilerine bir eş bularak el ele tutuşmaları istenir. Çok hareketli olmayan bir müzik açılır ve çocuklara ellerini bırakmadan dans etmeleri için rehberlik edilir. Bir süre dans edildikten sonra müzik kapatılır. Öğretmen “Şimdi müziği tekrar açacağım; kızlar kendilerine bir erkek eş, erkekler de kendilerine bir kız eş bulup dans etmeye başlayacaklar.” der. Bir süre dans edilince tekrar müzik kapatılır, “Her kız bir erkekle, her erkek de bir kızla dans etti. Şimdi de müzik açılınca kızlar bir kız eş bulsun, erkekler de bir erkek eş bulsun.” denilir. Bir süre de bu şekilde dans edilir.

MATERYALLER: Müzik CD

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların eşlerini bulma aşamasında çarpışmalarını önlemek için geniş bir ortamda oyun oynanabilir.

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Eş bulurken zorlandınız mı?
- Oyun eğlenceli miydi?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 06.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Okula Gidiyorum” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Okulum” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Elma Kurdu” isimli etkinlik

“Aynısını Yap” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: OKULA GİDİYORUM-OKULUM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

OKULA GİDİYORUM

Çocuklarla çember şeklinde yere oturulur. Okul hakkında sohbet edilir. Okulda yapılan etkinliklerle ilgili konuşulur. Hangi etkinlikleri yapmaktan hoşlandıkları sorulur. Sohbetin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Resimlerdeki çocuklar okulda neler yapıyor anlatalım. Boya kutusunu parmağımızla gösterelim. Resimdeki öğretmen, çocuklara ne anlatıyor olabilir? Siz öğretmen olsaydınız neler yapardınız? Söyleyelim.”** yönergeleri çalışılır.

OKULUM

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Sanat etkinliğine geçmeden önce “Okul” adlı parmak oyunu çocuklarla birlikte tekrarlanarak söylenir.

OKUL

Ben büyüdüm okula gidiyorum. (Başparmak hareket ettirilir.)

Okulda bir arkadaşım oldu. (İşaret parmağı hareket ettirilir.)

Okulda iki arkadaşım oldu. (Orta parmak hareket ettirilir.)

Okulda üç arkadaşım oldu. (Yüzük parmak hareket ettirilir.)

Okulda dört arkadaşım oldu. (Serçe parmak hareket ettirilir.)

Okulda beş arkadaşım oldu. (Bütün parmaklar hareket ettirilir)

Parmak oyununun ardından “Okuluna Hoş Geldin” sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

MATERYALLER: Parmak boyası

DEĞERLENDİRME

- Sınıfımızda neler var?
- Sınıfınızda başka hangi oyuncaklar olsun istersiniz?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Sanat etkinliğinde neler yaptık?
- Parmak baskısı yapmak eğlenceli miydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ELMA KURDU-AYNISINI YAP

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

31-36.8. Basit şarkıları ezberler.

ÖĞRENME SÜRECİ

ELMA KURDU

Öğretmen “Ben Bir Elma Kurduyum” şarkısını önce kendisi birkaç kere söyler, ardından şarkı çocuklarla birlikte tekrarlanarak söylenir.

BEN BİR ELMA KURDUYUM

Ben bir elma kurduyum kıvrıla kıvrıla gezerim
Nerede bir elma görsem dayanamaz hemen yerim
Kırt kırt nari nari nom, kırt kırt nari nari nom
Dalda duran elmayım, olgunlaştım sormayın
İçime yaramaz kurt düştü, kuşlar başıma üşüştü
Kırt kırt nari nari nom, kırt kırt nari nari nom
Elmanın kalbindeyim, çok tatlı bir yerdeyim
Mutluyum sevinçliyim, haydi gelin dans edelim
Kırt kırt kırt kırt, nana nini nom

(Anonim)

AYNISINI YAP

Çocuklar ikiye bölünerek eşleştirilir ve eşlerden yüzleri birbirine dönük olacak şekilde karşılıklı durmaları istenir. Her eş grubundan bir kişi lider olarak seçilir ve öncelikle lider ne yaparsa karşısındaki arkadaşının da aynısını yapması gerektiği anlatılır. Oyun bir süre oynandıktan sonra takipçi olan çocuk lider, lider olan çocuk ise takipçi olur. Çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir. Ardından bulundukları alanda halının üzerine oturmaları için yönlendirilir. “Ben Bir Elma Kurduyum” adlı şarkı tekrar edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Elma kurdu şarkısı eğlenceli miydi?
- İkinci oyunumuzda kiminle eş oldun?
- Arkadaşımızın yaptığı hareketlerin aynısını yapmak zor muydu?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 09.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Ellerimiz Temiz Olsun” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Yan Çizgiler” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Deve-Cüce” isimli etkinlik

“Hikâye Saati” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ELLERİMİZ TEMİZ OLSUN-YAN ÇİZGİLER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

ÖĞRENME SÜRECİ

ELLERİMİZ TEMİZ OLSUN

Öğretmen çocuklar görmeden ellerini birazcık parmak boyası ile kirletir. Kirli ellerini sallayarak ve “Ellerim çok kirli, ellerim çok kirli.” ifadesini söyleyerek çocukların arasında gezinir. Çocukların dikkatini çektikten sonra hep birlikte lavaboya gidilir. Suyu açar, ellerini ıslatır. Suyu kapatır. Biraz sabun alır. Sabun ile ellerini köpürtür. Suyu açar ellerini iyice durular. Suyu kapatır. Havlu ile ellerini kurularak model olur. Daha sonra çocuklardan sıra ile ellerini yıkamalarını ister.

YAN ÇİZGİLER

Çocuklar sandalyelerine oturur. Farklı renklerde parmak boyaları masalara yerleştirilir. Her çocuğun önüne boş A4 kâğıdı dağıtılır. Önce öğretmen kendi kâğıdının üzerinde parmak boyası ile yan çizgi nasıl çizilir gösterir. Ardından çocuklara kâğıda parmak boyası ile yan çizgiler çizmeleri için rehberlik edilir.

Yapılan serbest çizgi etkinliğinin ardından çalışma sayfası dağıtılır. **“Parmak boyası ile noktaları takip ederek üzerinden gidelim, Filiz ve Ediz’i istedikleri oyuncakların yanına götürelim.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Parmak boyası

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar parmak boyasını ağızlarına almamaları konusunda uyarılır ve dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Ellerimizi nasıl yıkadık?
- Ellerimizi yıkarken nelere dikkat ettik?
- Parmak boyası ile neler yaptık?
- Elinizin kirlenmesi hoşunuza gidiyor mu?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DEVE, CÜCE-HİKÂYE SAATİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükle cümleler kurar.

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DEVE-CÜCE

Çocuklar fazla dağınık olmayacak şekilde ayakta durur. Birlikte “deve-cüce” oyununun oynanacağı söylenir. Çocuklara “cüce” denildiğinde çömecekleri, “deve” dendiğinde ayağa kalkacakları bedensel olarak gösterilerek oyunun nasıl oynanması gerektiği anlatılır. Oyunu oynarken çok dikkatli olmaları ve şaşımamaları gerektiği vurgusu yapılır. Oyuna başlanır ve bir süre öğretmen de çocuklarla birlikte çömelir ve ayağa kalkar. Sonrasında öğretmen tarafından sadece yönergeler verilir. Şaşıran çocuk olursa uyarılır ve oyuna devam edilir. Oyun çocukların ilgi sürelerine göre devam ettirilerek oynanır.

HİKÂYE SAATİ

Öğretmen “Ben Bir Ağacım” adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Sonra çocuklarla birlikte tekrar edilerek öğrenilir.

BEN BİR AĞACIM

Ben bir ağacım. (Ayakta, eller yanda, dik durulur.)

Dallarım var benim. (Kollar başın yukarısına kaldırılır, avuçlar kapatılır.)

Dallarım bir çiçek açtı, (İki elin bir parmağı açılır.)

İki çiçek açtı, (İki parmak açılır.)

Üç çiçek açtı, (Üç parmak açılır.)

Dört çiçek açtı, (Dört parmak açılır.)

Beş çiçek açtı. (Beş parmak açılır.)

Bir rüzgâr çıktı, (Kollar bedenle birlikte öne eğilir, sağa sola sallanır.)

Vuvvv vuvvv vuvvv (Rüzgâr öykünmesi yapılır.)

Yağmur yağdı şıp şıp şıp (Parmaklarla yağmur öykünmesi yapılır.)

Tüm çiçekler döküldü. (Kollar indirilir.)

Çöpçü de geldi süpürdü. (Süpürme hareketi yapılır.)

(Anonim)

Parmak oyununun ardından çocukların minderlerine oturmaları için rehberlik edilir. Çocukların içinden istekli olan biri kitap merkezinden bir hikâye/masal kitabı seçer. Öğretmen bütün çocukları görebilecek şekilde oturur. “Şimdi size bu hikâyeyi anlatacağım.” diyerek okunacak kitaba dikkat çekilir. Hikâye bittikten sonra masalda geçen karakterlerle ilgili sorular sorulur.

MATERYALLER: Hikâye kitabı

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi oyunu oynadık?
- Yaptığımız etkinliklerden en çok beğendiğiniz hangisiydi?
- Hikâyedeki kahramanlardan hangisi olmak isterdiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 10.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Ailemiz” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Parmak Oyunum” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Bedenimizle Ritim Turalım” isimli etkinlik

“Sandalye Kapmaca” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: AİLEMİZ-PARMAK OYUNUM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.3. Adını ve soyadını söyler.
- 25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

AİLEMİZ

Çocuklara yarım daire şeklinde sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. Daha önceden hazırlanan çomak kukla ile “aile” kavramı basit ifadeler ile anlatılır. “Merhaba çocuklar, nasılsınız? (Cevap vermeleri için yönlendirilir.) Ben de çok iyiyim. Bugün sizinle bir bilgi paylaşmak için geldim, beni dikkatle dinleyin tamam mı? Çocuklar anne, baba ve çocuklardan oluşan topluma “aile” deriz. Şimdi sırayla ailede bulunan kişileri benimle tekrar edin bakalım.” Çocuklarla teker teker kukla aracılığıyla ailede bulunan bireylerin ismi söylenir.

PARMAK OYUNUM

Çocuklara çalışma masalarındaki sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. “Ailem” adlı parmak oyunu çocuklarla birlikte tekrarlanarak birkaç defa söylenir.

AİLEM

Bu benim evim, (İki el parmak uçlarından birleştirilir, çatı şekli verilir.)
Çok şirin, güzeldir evim. (Eller kucakta birleştirilir.)
Bu benim annem, (Sol elin baş parmağı gösterilir)
Korur beni, sevgisiyle besler hep. (Eller kucakta kavuşturulur.)
İşte benim babam, (Sağ elin baş parmağı gösterilir.)
Çalışır durmadan,
Evden ayrılınca, özleriz onu hemen. (Üzülmüş bir yüz ifadesi yapılır.)
Biz mutlu bir aileyiz,
Birbirimizi çok severiz. (Eller birbirine kenetlenir.)
(Seçkin TABAR)

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Filiz ve Ediz, anne babalarıyla birlikte oturuyor. Anne ve babayı parmağımızla gösterelim. Sizce Filiz annesiyle ne konuşuyor, söyleyelim. Ediz babasıyla ne konuşuyor, söyleyelim.**” yönergeleri uygulanır.

DEĞERLENDİRME

- Aile ne demek?
- Evde en çok ne yapmayı seviyorsunuz?
- Evinizde en çok sevdiğiniz yer neresidir?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BEDENİMİZLE RİTİM TUTALIM-SANDALYE KAPMACA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

BEDENİMİZLE RİTİM TUTALIM

Çocuklarla birlikte halka olunur. Bedeni ısındırma hareketleri yapılır. Sağa, sola, öne ve arkaya doğru esneme, kolları yukarı kaldırma sonra ayak parmaklarına uzanma, vb. Bir süre ısınma hareketleri yapıldıktan sonra öğretmen “Şimdi bedenimi kullanarak sesler çıkaracağım.” der. Vücutla ses çıkarılır. Örneğin el çırpma, dizlere vurma, ayakları yere vurma, vb. Öğretmenin gösterdiği hareketi çocuklar tekrar eder. Gerekli durumlarda rehberlik edilir. Ritim hareketleri tam olarak yapılabildikten sonra “göbeğe vur, ayakları yere vur, alkışla” yönergeleri verilerek arka arkaya ritim tutma çalışması yapılır. Oluşturulan bu ritim bir süre devam ettirilir.

SANDALYE KAPMACA

Öğrenci sayısından bir eksik sandalyeler sırt sırta dizilir. Çocukların oynayabileceği hareketli bir müzik açılır. Çocuklar istedikleri gibi dans ederek sandalyelerin etrafında dönmeye başlar. Müzik öğretmen tarafından çocuklar fark etmeden kapatılır. Müzik durduğunda her çocuğun bir sandalyeye oturması gerekmektedir. Ayakta kalan çocuk oyundan çıkar. Oyundan çıkan çocukla birlikte bir de sandalye oyundan çıkartılır. Oyun bir çocuk kalana kadar devam eder.

MATERYALLER: Sandalye

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların müzik durduğunda sandalye kaparken çarpışmamalarına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi ritmik hareketleri yaptık?
- Ritim tutarken hangi organlarımızı kullandık?
- Zorlandığınızı hareketler oldu mu?
- Sandalye kapmaya çalışmak heyecanlı mıydı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 11.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Kirpi” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kedi Fare Oyunu” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hayvanları Tanıyalım” isimli etkinlik

“Tavşan” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEVİMLİ KİRPİ-KEDİ FARE OYUNU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEVİMLİ KİRPİ

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen önceden hazırladığı kartondan kesilmiş kirpi kalıplarını her bir çocuğa dağıtır. Çocuklara pastel boya ile kirpiyi serbest boyayarak renklendirmeleri için rehberlik edilir. Boyama çalışmasını tamamlayan çocuklarla beraber göz yapıştırılır. En son olarak kirpinin sırtına tahta mandallar takılarak çalışma tamamlanır. Çocuklara tamamladıkları kirpileri konuşturmaları için fırsat verilir.

KEDİ FARE OYUNU

Tüm çocuklar daire şekli oluşturacak şekilde ayakta durur. Öğretmen tekerleme ile çocukların arasından birini seçer ve o çocuk kedi olur. Kedinin yüzü arkaya döndürülür. Diğer çocuklar arasından da biri fare olarak seçilir. Kedi halkanın etrafında yürüyerek fareyi bulmaya çalışır. Kedi, fare olan çocuğa yaklaşırsa tüm çocuklar kedi gibi miyavlar. Uzaktaysa hiçbir çocuk ses çıkarmaz. Kedi fareyi bulursa arkadaşlarından bir tanesini kedi olarak seçme hakkını kazanır. Oyun bu şekilde devam eder.

MATERYALLER: Mandal, kirpi resmi, pastel boya

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların parmaklarını mandallara sıkıştırmamalarına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde ne yaptık?
- Kirpi etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Mandalları takarken zorlandınız mı?
- Hiç kirpi gördünüz mü?
- Kirpiler ses çıkarır mı?
- Oyunumuzda hangi hayvanların isimlerini kullandık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAYVANLARI TANIYALIM-TAVŞAN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAYVANLARI TANIYALIM

Öğretmen, bu çalışma için çocukların elleriyle tutup atabilecekleri büyüklükte bir küp hazırlar (zar gibi). Küpün her tarafına bir hayvan resmi yapıştırılır. (Zıplayan bir kanguru, sürünen bir yılan, koşan bir at, ağaca tırmanmaya çalışan bir maymun, uçan bir leylek, yüzen bir yunus balığı, vb.) Her yapıştırılan hayvan görselinde hayvanın nasıl ses çıkardığı, nasıl hareket ettiği vb. belirgin bir özelliği söylenir. Sonrasında sırayla çocuklar küpü atar. Küp yere düştüğünde üstte kalan hayvan resmi hangisiyse çocuk onu taklit eder. Çocukların hepsi sırayla atma eylemini tamamlayana kadar oyuna devam edilir.

TAVŞAN

Çocuklar minderlerine oturur. “Tavşan Okula Başladı” adlı parmak oyunu birlikte söylenir.

TAVŞAN OKULA BAŞLADI

İşte bu minik tavşan. (Sağ elle zafer işaretini yapılır.)

Minik tavşan çok üzgünmüş. (Üzgün yüz ifadesi yapılır.)

Çünkü artık okula gidecekmış.

Tavşan “Banane banane okula gitmem işte.” demiş. (İki omuz yukarı kaldırılır, aşağı indirilir.)

Anne tavşan ona bir bir anlatmış.

Tavşan çok şaşkırmış. (Şaşkın yüz ifadesi yapılır.)

“Okulda bir sürü oyuncak varmış yaşasın! (İki kol havaya kaldırılır sevinme öykünmesi yapılır.)

Okulda resim yapacaktım yaşasın! (İki kol havaya kaldırılır sevinme öykünmesi yapılır.)

Okulda şarkı söyleyecektim yaşasın!

Okulda oyun oynayacaktım yaşasın!

Okulda birçok arkadaşım olacaktım yaşasın! Yaşasın! Yaşasın!” demiş. (El çırpılır.)

Tavşan okula gitmiş, (Sağ elin parmakları sol kol üzerinde gezdirilir.)

Eve her gün mutlu dönmüş. (Mutlu yüz ifadesi yapılır.)

(Seçkin TABAR)

MATERYALLER: Karton küp, çeşitli hayvan resimleri

DEĞERLENDİRME

- Küpün üzerinde hangi resimler vardı?
- Hayvanların seslerini ya da hareketlerini taklit ederken zorlandınız mı?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Tavşan neden üzgündü?
- Siz okulda neler yapıyorsunuz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 12.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Tek Tek Tekerleme” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Çeşit Çeşit Oyunlar” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kırmızı Renk” isimli etkinlik

“Fırçadaki Damlalar” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TEK TEK TEKERLEME-ÇEŞİT ÇEŞİT OYUNLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

25-30.4. Dört, beş küpten kule yapar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TEK TEK TEKERLEME

Çocuklardan el ele tutuşup halka oluşturmaları istenir. Çocuklarla karşılıklı tekrarlayarak “İğne Battı” adlı tekerleme söylenir. Çocukların ilgi durumuna göre birkaç defa tekrarlanır.

“İğne battı, canımı yaktı.

Tombul kuş, arabaya koş.

Arabanın tekeri,

İstanbul’un şekeri,

Hop hop altıntop.

Bundan başka oyun yok.”

ÇEŞİT ÇEŞİT OYUNLAR

Çocuklarla birlikte yere oturulur. Bir top alınır. Top havaya atıldığında çocuklardan kahkaha atmaları, top tutulduğunda ise susmaları istenir. Top kimi zaman yükseğe kimi zaman da alçağa atılarak gülme süreleri değişken hâle getirilir.

Etkinliğin ardından çocuklar sınıfın bir tarafına sıralanan sandalyelerine oturur. Sınıfın zeminine çok basit, iki labirent çizilir.

Labirentlerin başlangıç kısmına iki sepet konur. Sepetin içine eşit şekilde büyük boy bloklar yerleştirilir. Çocuklar aynı anda başlayıp sepetten bir Lego alıp labirenti kullanarak geçerler ve yolun sonunda dört Legoyu düşürmeden üst üste koymaya çalışırlar. Kuleyi ilk tamamlayan çocuk arkadaşları tarafından alkışlanır.

MATERYALLER: Tebeşir, sepet, blok, top

DEĞERLENDİRME

- Hangi tekerlemeyi söyledik?
- Topla nasıl bir oyun oynadık?
- Bloklarla ne yaptık?
- Kuleyi tamamlayınca kendinizi nasıl hissettiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KIRMIZI RENK-FIRÇADAKİ DAMLALAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

KIRMIZI RENK

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen eline kırmızı renkli oyun hamurunu alarak “Benim kırmızı renkli hamurum var. Ben bu hamur ile kırmızı bir top, kırmızı bir elma, kırmızı bir kalem yapabilirim. Acaba sınıfımızda kırmızı renk başka neler var?” der. Birlikte sınıftaki kırmızı renkte olan nesneler bulunur. Kırmızı renk kavramı pekiştirilir. Ardından çocuklara da kırmızı renk oyun hamurları dağıtılır. Serbest çalışmaları için rehberlik edilir. Bir süre oynadıktan sonra oyun hamurları toplanır ve konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Kırmızı renkli nesnelerin adını parmağımızla göstererek söyleyelim. Kırmızı parmak boyası ile çerçevenin içine el izimizi yapalım.”** yönergeleri çalışılır.

FIRÇADAKİ DAMLALAR

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen minderlere oturur. “Beş Kırmızı Damla” adlı parmak oyunu tekrarlanarak birkaç defa söylenerek öğretilir.

BEŞ KIRMIZI DAMLA

Fırçadan tam beş kırmızı renkli damla damlamış. (Sol elin parmakları gösterilir.)

Birinci damla domatesi boyamış. (Sol elin başparmağı tutulur.)

İkinci damla elmayı boyamış. (Sol elin işaret parmağı tutulur.)

Üçüncü damla kirazı boyamış. (Sol elin orta parmağı tutulur.)

Dördüncü damla çileği boyamış. (Sol elin yüzük parmağı tutulur.)

Beşinci damla ne mi yapmış? (Sol elin serçe parmağı tutulur.)

Bütün çocukların yanaklarını boyamış. (Yanaklar ovuşturulur.)

(Seçkin TABAR)

MATERYALLER: Parmak boyası

DEĞERLENDİRME

- Parmak boyası hangi renkti?
- Sınıfımızda kırmızı renkte neler var?
- Sizin kırmızı bir eşyanız var mı?
- Kırmızı meyveler hangileridir?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 13.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Kırmızı Tekerlemem” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kırmızı Balık” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kırmızı Balonum” isimli etkinlik

“Legoları Toplayalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KIRMIZI TEKERLEMEM-KIRMIZI BALIK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25.30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

ÖĞRENME SÜRECİ

KIRMIZI TEKERLEMEM

Çocuklara birbirleriyle aralıklı olacak şekilde yere oturmaları için rehberlik edilir. “Kırmızı” adlı tekerlemeyi önce öğretmen birkaç kez söyler. Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilerek söylemeye devam edilir.

KIRMIZI

Renklerin en güzeli

Kırmızıdır kırmızı

Çok sevdiğim elmanın

Rengidir kırmızı (**Seçkin TABAR**)

Tekerlemenin ardından “Bugün çalışma sayfa etkinliğimizi yerde yapalım.” ifadesi söylenerek konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Kırmızı fincanı parmağımızla gösterelim. Kırmızı arabayı parmağımızla gösterelim. Kırmızı balonu parmağımızla gösterelim.**” yönergeleri çalışılır.

KIRMIZI BALIK

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmenin daha önceden hazırladığı balık resmi olan boyama sayfaları dağıtılır. Masaya farklı renklerdeki boya kalemleri yerleştirilir. İçerisinde çocuk sayısı kadar kırmızı renk boya kalemi olmasına dikkat edilir. Çocuklardan boya kalemlerinin içerisinden kırmızı renk olanı bulup ellerine almaları istenir. Ardından çocuklar boyanmamış balıkları kırmızı renge boyar. Gerekli durumlarda doğru boyama için rehberlik edilir.

MATERYALLER: Boya kalemleri

DEĞERLENDİRME

- Hangi resmi boyadık?
- Boya kalemleri içerisinden kırmızı renkli olanı kolay buldunuz mu?
- Tekerlememizin adı neydi?
- Tekerlememizde çok sevilen meyve hangisiydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KIRMIZI BALONUM-LEGOLARI TOPLAYALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

KIRMIZI BALONUM

Çocuklarla birlikte çember şeklinde yere oturulur. Öğretmen cebinden çıkardığı balonu sallayarak “Benim bir balonum var, sizinle birlikte bu balonla bir oyun oynamak istiyorum.” der. Öğretmen kırmızı balonu şişirir. Balonun rengi çocuklara sorulur. Kırmızı renk cevabı gelinceye kadar cevaplar dinlenir. Açılan müzik eşliğinde balon elden ele dolaştırılır. Müzik durduğunda balon kimin elindeyse sınıfta kırmızı renkli bir nesnenin adını söyler. “Balonum kırmızı renk tıpkı oyuncak sepetimiz gibi...” ya da “Balonum kırmızı renk tıpkı topum gibi...” vb. Tüm çocukların katılımı sağlanıncaya kadar oyuna devam edilir.

LEGOLARI TOPLAYALIM

Oyun alanının zeminine büyük boy çember şekli çizilir. Çemberin ortasına çeşitli renklerde Legolar dökülür. Çocuklar açılan müzik eşliğinde çemberin dışında serbest dans eder. Müzik durdurulduğunda her çocuk çemberin içinden kırmızı bir Lego alıp çemberin etrafına dizilir. Oyuna çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir.

MATERYALLER: Kırmızı balon, Legolar

DEĞERLENDİRME

- Balonumuz hangi renkti?
- Balonla hangi oyunu oynadık?
- Sınıfımızdaki kırmızı renkli nesneleri bulmak eğlenceli miydi?
- Legoların içindeki kırmızı renk olanı bulurken zorlandınız mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 16.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Eşini Bırakmadan Minder Kap” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kurallarımız” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Mikrop Deneyi” isimli etkinlik

“Bay Mikrop” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EŞİNİ BIRAKMADAN MİNDER KAP-KURALLARIMIZ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

EŞİNİ BIRAKMADAN MİNDER KAP

Çocuklardan kendilerine bir eş bulmaları ve onunla el ele tutuşmaları istenir. Ardından zemine, eş olmuş çift sayısından bir eksik olacak şekilde minderler yerleştirilir. Çocuklardan eşlerinin elini hiç bırakmadan açılan müzikle birlikte dans etmeleri, müzik bittiğinde ise yine eşinin elini bırakmadan bir minder kapıp oturmaları istenir. Minder bulamayıp açıkta kalan eşler kenara alınır ve bir minder daha çıkarılır. Tekrar müzik açılır ve dans başlar. Oyun her turda bir minder ve bir çift oyuncu çıkarılarak tek minder ve ona oturan bir çift kalana kadar devam eder.

KURALLARIMIZ

Çocuklara sınıf kuralları ile ilgili resim kartları gösterilir. Resimler birlikte incelenerek çocuklarla gördükleri hakkında sohbet edilir.

Kuralların neden gerekli olduğu, sınıfımızda uyulması gereken kuralların neler olduğu, kurallara uymazsak ne olabileceği hakkında sohbet edilir. Ardından konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Bu çocuk öğretmeninden ne için izin istiyor olabilir, söyleyelim. Çocuk izin istemeden tualete giderse ne olur?”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Minder, sınıf kurallarının olduğu resimli kartlar

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Oyun sırasında çocukların birbiriyle çarpışmaması için minderlerin yerleştirilmesine dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Kural nedir?
- Neden kurallar vardır?
- Evimizde hangi kurallar vardır?
- Okulumuzda hangi kurallar vardır?
- Kurallara neden uymalıyız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MİKROP DENEYİ-BAY MİKROP

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25.30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25.30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25.30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25.30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

MİKROP DENEYİ

Öğretmen, çocuklara bir masanın etrafına sıralanmış olduğu sandalyelere oturmaları için rehberlik eder. Çocuklara bir deney yapacakları ve dikkatle izlemeleri gerektiği söylenir. Öğretmen “Bir kâseye su dolduralım. Suyun içine karabiber dökelim. Bu karabiberler ellerimizdeki mikroplardır. Bir parça sabunu karabiberlerin ortasına bırakalım. Neler olduğunu hep birlikte izleyelim.” der. Bir süre gözlemledikten sonra “Sabunu karabiberli suyun içince koyduğumuz zaman, karabiberlerin kaçıştığını gördük. Karabiberleri mikrop olarak düşündüğümüzde, mikropların sabundan hiç hoşlanmadığını anlayabiliriz.” denir. Mikroplardan temizlenmek için sadece suyun yeterli olmadığı, el ve vücut temizliğinde mutlaka sabun da kullanmamız gerektiği vurgusu yapılır.

BAY MİKROP

Öğretmen daha önceki etkinlikte yapılan deney ile ilgili küçük bir hatırlatma yaptıktan sonra “Bay Mikrop” şarkısını birkaç kez söyler. Sonra çocuklarla birlikte tekrar edilerek söylenir.

BAY MİKROP

Bay mikrop bay mikrop

Beni hasta edemezsin

Bay mikrop bay mikrop

Beni hasta edemezsin

Yemeğimi böyle yiyorum

Sütümü de böyle içiyorum

Meyveleri sebzeleri

Bol bol yiyorum

Bay mikrop bay mikrop

Beni hasta edemezsin

(Anonim)

MATERYALLER: Karabiber, sabun

DEĞERLENDİRME

- Deneyimizi beğendiniz mi?
- Deneyimizin ismi neydi?
- Mikropları nasıl görürüz?
- Karabiberler sabunu görünce ne yaptı?
- Mikropların yok olması için neler yapmalıyız?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 17.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Büyük mü, Küçük mü?” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Küçük Balıklar, Büyük Balıklar” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Güzel Evim” isimli etkinlik

“Öykümüzün Adı Ne?” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BÜYÜK MÜ, KÜÇÜK MÜ?-KÜÇÜK BALIKLAR, BÜYÜK BALIKLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.

25-30.2. Topu hedefe atar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.

ÖĞRENME SÜRECİ

BÜYÜK MÜ, KÜÇÜK MÜ?

Çocuklar sandalyelerine oturur. Herkes oturunca çocuklara yanlarında oturan arkadaşlarının ismi sorulur. Hatırlayıp söyleyen çocuklar alkışlanır. Hatırlayamayan olursa arkadaşına ismini sorarak öğrenmesi istenir. Gazete kâğıtları masalara yerleştirilir. Çocuklara kâğıtları buruşturarak bir küçük bir de büyük toplar yapmaları için rehberlik edilir. “Hangi top küçük? Hangi top büyük?” soruları sorularak cevaplamaları beklenir. Ardından öğretmen büyük top dediğinde çocukların büyük topu, küçük top dediğinde küçük topu havaya kaldırmaları istenir. Bir süre yönergeler tekrarlanır ve şaşıran olursa düzeltilir.

Öğretmen paket bandı ile sınıfa bir sınır çizgisi çizer. Çizginin biraz uzağına bir sepet yerleştirir. Çocuklar sırayla çizgiye gelerek yaptıkları kâğıt topları sepete atmaya çalışır.

KÜÇÜK BALIKLAR, BÜYÜK BALIKLAR

Çocuklarla birlikte el ele tutuşup halka olunur ve eller bırakılır. “Küçük Balıklar, Büyük Balıklar” adlı parmak oyunu çocuklarla birlikte tekrarlanarak söylenir.

KÜÇÜK BALIKLAR, BÜYÜK BALIKLAR

Küçük balıklar, (Eller alkış yapılarak birleştirilir.)

Yüzüyorlar derede. (Birleşen ellerle yüzme hareketi yapılır.)

Sağa koşuyorlar, (Eller birleşik haldeyken sağa doğru yüzme hareketi yapılır.)

Sola koşuyorlar, (Eller birleşik haldeyken sola doğru yüzme hareketi yapılır.)

Dönüyorlar. (Eller ortaya getirilir ve birleşikken dönme hareketi yapılır.)

Sağa koşuyorlar, (Eller birleşik haldeyken sağa doğru yüzme hareketi yapılır.)

Sola koşuyorlar, (Eller birleşik haldeyken sola doğru yüzme hareketi yapılır.)

Dönüyorlar. (Eller ortaya getirilir ve birleşikken dönme hareketi yapılır.)

Büyük balık görünce, (Başparmak ve işaret parmağı birleştirilerek gözlerin üstüne getirilir, gözlük gibi yapılır.)

Hoopp kaçıyorlar. (Eller arkaya saklanır.)

Çocuklarla birlikte birkaç kez bu parmak oyunu oynanır. Ardından sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Büyük köpeği parmağımızla gösterelim. Küçük köpeği sevelim. Şimdi de köpek gibi havlayarak sınıfımızda gezelim.**” yönergeleri uygulanır.

MATERYALLER: Gazete kâğıdı, sepet

DEĞERLENDİRME

- Gazete kâğıtlarını buruşturarak ne yaptınız?
- Top oynamayı sever misiniz?
- Senin topun var mı?
- Elinle büyük bir top yapar mısın?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: GÜZEL EVİM-ÖYKÜMÜZÜN ADI NE?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜZEL EVİM

Öğretmen dil çubuklarını (Abeslang) masanın üzerine yerleştirir ve onlarla şekil oluşturmaya çalışır. Çocukların dikkati çekildikten sonra onlara da dil çubukları verilir. Bir süre serbest şekil oluşturma çalışmaları yapılır. Daha sonra çocuklara boş kâğıt ve yapıştırıcı dağıtılarak kendi evlerini oluşturmaları için rehberlik edilir. Etkinliğin ardından boya kalemleri verilir. Çocuklardan yaptıkları evlerin çevresine resim yapmaları istenir. Gerekli durumlarda rehberlik edilir. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir. Tüm çocuklar minderlere oturur ve “Ailem” adlı şiir birkaç defa birlikte söylenir.

AİLEM

Küçücüktür evimiz

Hiç bitmiyor sevgimiz

Annem babam bir de ben

Çok mutluyuz hepimiz

(Seçkin TABAR)

ÖYKÜMÜZÜN ADI NE?

Çocuklarla birlikte kitap merkezinde bulunan kitaplar incelenir. Ortak karar olacak şekilde bir kitap seçilir. Hikâyenin ismi söylenmeden anlatılır. Ardından bu hikâyeye birlikte bir isim koyma teklifi yapılır. Çocukların cevapları alınır ve birlikte karar verilen bir isim konulur.

MATERYALLER: Dil çubukları, yapıştırıcı, boya kalemleri

DEĞERLENDİRME

- Ev ne demektir?
- Evinizin dışı hangi renk?
- Evinizde balkon var mı?
- Kitapları nasıl kullanmalıyız?
- Evde kitabınız var mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 18.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Oyuncaklarımı Paylaşıyorum” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Ritim Çubukları” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Meyve Salatası” isimli etkinlik

“Eğlenceli Şarkı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: OYUNCAKLARIMI PAYLAŞIYORUM-RİTİM ÇUBUKLARI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.

25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.

ÖĞRENME SÜRECİ

OYUNCAKLARIMI PAYLAŞIYORUM

Bir gün önceden çocuklardan oyuncak getirmeleri istenir.

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Öğretmen de her birini görebilecek şekilde çocukların karşısına oturur. Çocuklar sırayla evden getirdikleri oyuncakları tanıtır. Oyuncakları paylaşarak birlikte oynamanın çok güzel bir etkinlik olduğundan bahsedilir. Sonra getirdikleri oyuncakları kiminle oynamak istedikleri sorulur. Seçtikleri arkadaşları ile oynamaları için yönlendirilir. Zaman zaman oyunlarına katılıp çocuklar gözlemlenir. Bir süre oynandıktan sonra konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Kum havuzunda oynayan çocukları parmağımızla gösterelim. Orada sizce neler oluyor? Anlatalım. Siz oyuncaklarınızı paylaşır mısınız?”** yönergeleri çalışılır.

RİTİM ÇUBUKLARI

Öğretmen elindeki ritim çubuklarını vurarak çocukların arasında gezmeye başlar. Bir süre dolaştıktan sonra çocuklara ritim çubukları tanıtılır ve nasıl kullanıldığı gösterilir. Çocuklar kendilerine verilen ritim çubuklarını ellerine alarak ritim denemeleri yapar. Ardından “Ceviz Adam” adlı şarkı ritim çubukları ile beraber tekrar edilerek söylenir.

CEVİZ ADAM

Ceviz adam şıp şap şap

Burnu uzun lü lü lü

Saçı rüzgâr vu vu vu

Kaşı keman gıy gıy gıy

Karnı davul güm güm güm

Bize güler hah hah hah

MATERYAL: Oyuncaklar

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Evden getirilen oyuncakların çocuklara zarar verebilecek nitelikte olmamasına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Paylaşmak ne demek?
- Ritim çubukları ile ritim yapmak eğlenceli miydi?
- Hangi şarkıyı söyledik?
- Şarkıyı söylerken neler hissettiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MEYVE SALATASI-EĞLENCELİ ŞARKI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3 Rengi söylenen nesneyi gösterir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.

ÖĞRENME SÜRECİ

MEYVE SALATASI

Öğretmen içinde karışık meyvelerin olduğu sepeti çocukların görebileceği şekilde masaya yerleştirir. Meyvelerin adı ve rengi hakkında konuşulur. Meyveler öğretmen tarafından doğranır. Her çocuğa plastik birer tabak ve kaşık dağıtılır. Öğretmenin eşit olarak dağıttığı meyvelerin üzerine yoğurt konulur. Çocuklardan karıştırarak meyve salatasını tamamlamaları istenir. Ardından meyveler yenir.

EĞLENCELİ ŞARKI

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. “Meyve Sebze” adlı şarkı birkaç kere çocuklara söylenir. Ardından çocuklarla birlikte el şaklatarak söylenmeye devam edilir.

MEYVE SEBZE

Meyve sebze herkes yemeli
Çünkü onlar bol vitaminli
Onları yemezse çocuklar
Pembe olmaz yanaklar
Havuç gel gel yanıma diyor
Ispanaklar güç veriyor
Lahana teyze kıkır kıkır gülüyor
Maydanozlar tat veriyor
(Anonim)

MATERYALLER: Meyve çeşitleri, plastik tabak, plastik kaşık

DEĞERLENDİRME

- Meyvelerle neler yaptık?
- Meyve salatası lezzetli miydi?
- Meyve salatasından tekrar yapmak ister misiniz?
- Şarkımızın adı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 19.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Pandifi Bulalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kâğıdı Buruşturalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hoplayalım, Zıplayalım” isimli etkinlik

“Müziği Dinle Dans Et” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PANDİFİ BULALIM-KÂĞIDI BURUŞTURALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

PANDİFİ BULALIM

Çocuklarla el ele tutuşarak halka olunur ve yere oturulur. Çocuklar sırayla ayaklarındaki pandifleri çıkarıp çemberin ortasına bırakarak yerlerine otururlar. Tüm çocuklar pandiflerini çıkardıktan sonra öğretmen “Şimdi sizinle bir eşleştirme çalışması yapacağız.” der. Öğretmen çocukları teker teker çağırarak birer pandif verir ve eşini bulmasını ister. Pandifin eşini bulan çocuk alkışlanır. Tüm çocukların katılımı sağlanıncaya kadar oyun devam eder.

KÂĞIDI BURUŞTURALIM

Çocuklar sandalyelerine oturur. Her çocuğun önüne renkli krepon kâğıtları yerleştirilir. Önce örnek olarak öğretmen, kâğıttan bir parça koparır, iki elinin avuçları arasına yuvarlayarak buruşturur. Çocuklara da aynı şekilde kâğıtları yuvarlayarak top yapmaları için rehberlik edilir. Daha sonra ortaya büyük bir renksiz şemsiye görseli yerleştirilir. Yuvarlanan kâğıtlar şemsiye resminin üzerine yapıştırılarak grup çalışması tamamlanır.

MATERYALLER: Pandif, krepon kâğıdı, şemsiye resmi

DEĞERLENDİRME

- Pandiflerle ne yaptık?
- Pandiflerin eşini bulmaya çalışırken zorlandınız mı?
- Krepon kâğıtlarıyla neler yaptık?
- Buruşturduğumuz kâğıtlarla neler yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HOPLAYALIM, ZIPLAYALIM-MÜZİĞİ DİNLE DANS ET

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

HOPLAYALIM, ZIPLAYALIM

Çocuklar oyun alanına alınır. Bir tekerleme eşliğinde söylenen yönergelere göre hareket edilir.

“Hoplarız zıplarız,
Daldan elma toplarız,
Sonra da yatar uyuruz.”

Birkaç tekrardan sonra “yatar uyuruz” sözlerinde yere yatıp uyumaları hatırlatılır. Rastgele bir çocuğun başına dokunularak “Günaydın” denir. “Günaydın” denmesiyle tüm çocukların uyanmaları sağlanır. Oyun bu şekilde çocukların ilgi süresine göre devam eder.

MÜZİĞİ DİNLE DANS ET

Çocuklar oyun alanında dağınık şekilde durur. Öğretmen hareketli bir müzik açar ve çocuklardan dikkatlice dinlemelerini ister. Kısa bir süre müzik dinlendikten sonra “Şimdi istediğimiz gibi dans edelim.” yönergesi söylenir. Çocuklar istedikleri gibi dans ederken öğretmen sırayla çocukların yanına gider ve eşlik eder. Çocukların ilgi süresine göre dans edilir. Ardından öğretmen “Dans ettik eğlendik, yorulduk. Şimdi minderlerimize oturup dinlenelim.” der. Öğrenilen parmak oyunları tekrar edilir.

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların zıplarken birbirine çarpmamalarına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Daldan elma yerine başka ne toplayabiliriz?
- Uyumayı sever misiniz?
- Dans etmek eğlenceli mi?
- Tekrar dans etmek ister misiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 20.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Bir Rakamını Öğreniyorum” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Parmaklar Çalışsın” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sert, Yumuşak” isimli etkinlik

“Çaydanlık Oyunu” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BİR RAKAMINI ÖĞRENİYORUM-PARMAKLAR ÇALIŞIN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

24-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25.30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

25.30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

BİR RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Öğretmen arkasında sakladığı bir rakamı çomak kuklasını saklar. “Bugün sizlerle ilk sayımızı öğreneceğiz, tanışmaya hazır mısınız?” diyerek 1 rakamı çomak kuklasını çocuklara gösterir. “Merhaba çocuklar, ben 1 rakamıyım. Benim adımlı duyduğunuzda 1 tane nesne gösterebilirsiniz.” diyerek “Mesela sınıfımızda kaç tane öğretmen var?” sorusunu sorar. “1” yanıtına ulaşılır. Çomak kukla sonra kullanılmak üzere uygun bir yere kaldırılır. Yerde ip, bant vb. kullanılarak oluşturulan 1 rakamı üzerinden önce öğretmen yazım kuralını dikkate alarak yürür. Çocukların da aynı şekilde rakamın üzerinde tek tek yürümeleri için rehberlik edilir. Bütün çocuklar rakam üzerinde yürüdükten sonra sınıfta bir adet olan nesneler birlikte bulunur ve adları söylenir. “Benim Adım Bir” parmak oyunu hep birlikte söylenir.

PARMAKLAR ÇALIŞIN

Çocuklarla birlikte el ele tutuşarak halka olunur ve eller bırakılır. “Benim Adım Bir” adlı parmak oyunu çocuklarla tekrarlanarak söylenir.

BENİM ADIM BİR

Benim adım bir. (Bir parmak gösterilir.)

El çırpalım bir kere. (Bir kez el çırpılır.)

Parmak şaklatalım bir kere. (Bir kez parmak şaklatılır.)

Kulağımızı çekelim bir kere. (Bir kez kulak çekilir.)

Burnumuza dokunalım bir kere. (Buruna dokunulur.)

Gözümüzü kırpalım bir kere. (Bir kez göz kırpılır.)

Dizlerimize vuralım bir kere. (Bir kez dize vurulur.)

Parmaklarımızı açıp kapatalım bir kere. (Parmaklar açılıp kapatılır.)

Haydi, hoplayalım bir kere. (Bir kez hoplanır.)

(Seçkin TABAR)

Parmak oyununun ardından çocuklar sandalyelerine oturur. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Kaç tane zürafa var? Kaç tane tavşan var? 1 rakamının içini parmak boyası ile kırmızı renge boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

MATERYAL: 1 rakamı çomak kukla

DEĞERLENDİRME

- Hangi rakamı öğrendik?
- Sınıfımızda bir tane olan neler var?
- Parmak oyunumuzda hangi hareketleri yaptık?
- Bir rakamını daha önce tanıyor muydun?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SERT, YUMUŞAK-ÇAYDANLIK OYUNU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.6. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

25.30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

SOSYAL DUYGUSAL

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SERT, YUMUŞAK

Öğretmen sınıfa getirdiği yumuşak olan; pamuk, elyaf, pelüş oyuncak ve sert olan; ceviz kabuğu, taş, tahta gibi malzemeleri masaya yerleştirir. Malzemeler tek tek çocuklara gösterilerek adı sorulur. Öğretmen doğru cevap gelinceye kadar bekler, gelmezse kendi söyler. Ardından sert mi yumuşak mı olduğu söylenir. Masanın üzerindeki malzemelerin tamamı bu şekilde söylendikten sonra sırayla çocuklar masanın yanına gelir, dokunarak incelemelerine rehberlik edilir. Sırası gelen çocuğa dokunduğu her malzemede sert mi, yumuşak mı olduğu sorulur ve doğru cevap vermesi beklenir.

ÇAYDANLIK OYUNU

Çocuklarla birlikte el ele tutuşarak halka olunur ve eller bırakılır. “Çaydanlık” adlı müzikli oyun hep birlikte hareketleriyle birlikte oynanır.

ÇAYDANLIK

Ben bir küçük çaydanlığım. (Ayakta durulur, işaret parmağı sallanır.)

Kocaman karnım. (Ellerle kocaman bir karın yapılır.)

Bir yanımda elim var. (Sağ kol el aşağıda dik açı ile açılır.)

Bir yanda ağzım. (Sol kol el yukarıda dik açı ile açılır.)

Kaynayınca fokur fokur, (Eller aynı durumda kalçalar sallanır.)

Eğersin başımı, (Beden belden sola doğru eğilir.)

İçersin çayını. (Ellerle içme hareketi yapılır.)

Lıkır lıkır lıkır. Lıkır lıkır lık. (Sözler söylenirken el çırpılır.)

MATERYAL: Pamuk, elyaf, pelüş oyuncak, ceviz kabuğu, taş, tahta

DEĞERLENDİRME

- Sert olan bir nesne adı söyleyelim.
- Yumuşak olan bir nesne adı söyleyelim.
- Malzemeleri incelemek eğlenceli miydi?
- Oyunumuzda içilen şey neydi?
- Çayı nerede pişiririz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 23.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Pedal Çevirelim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Müzikli Oyun” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Büyüyorum” isimli etkinlik

“Kukla ile Hikâye Zamanı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PEDAL ÇEVİRELİM-MÜZİKLİ OYUN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

31-36.8. Pedal çevirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

PEDAL ÇEVİRELİM

Çocuklar aralıklı olacak şekilde yere oturur. Öğretmen “Şimdi sizinle yatarak hayalî bir bisiklet süreceğiz. Önce beni dikkatle izleyin.” der. Örnek olması açısından önce öğretmen yere uzanır ve ayaklarını havaya kaldırır. Pedal çevirme hareketi yapar. Aynı şekilde çocukların da yapması için rehberlik edilir.

Öğretmen “Herkes bisikletine bindi mi çocuklar, hazır mıyız? Eveettt, şimdi bisikleti yavaş yavaş sürmeye başlayalım. Biraz hızlanabiliriz. Haydi, hızlı çevirelim pedalları. Bir su birikintisinden geçiyoruz yavaşlayın yoksa ıslanırsınız.” şeklinde yönergeler vererek bisikletlerini kullanmaları için çocukları yönlendirir.

MÜZİKLİ OYUN

“Halka olalım, halka olalım, birbirimize saygı duyalım.” denerek çocuklara halka olmaları yönünde rehberlik edilir. “Şimdi sizinle müzikli oyun oynayacağız.” denilir. Oyuna başlamadan önce öğretmen çocuklara şarkıyı birkaç kere söyler. Ardından çocuklarla birlikte hareketler eşliğinde oyun oynanır.

AMBARA VURDUM BİR TEKME

Ambara vurdum bir tekme, bir tekme. (Tekme atma taklidi yapılır.)

Ambarın kapısı açıldı, açıldı. (İki el ile kapı açılma hareketi yapılır.)

İnci de boncuk saçıldı, saçıldı. (İki el ile içten dışa doğru daire şekli yapılır.)

Limonu da böyle keserler, keserler. (Limon kesme taklidi yapılır.)

Suyunu da böyle sıkırlar, sıkırlar. (Limonu sıkma taklidi yapılır.)

Çamaşırı böyle yıkarlar, yıkarlar. (Çamaşırı yıkama taklidi yapılır.)

Suyunu da böyle sıkırlar, sıkırlar. (İki el yumruk yapılarak sağa sola döndürülür.)

Ütüyü de böyle yaparlar, yaparlar. (Ütü yapma taklidi yapılır.)

Saçını da böyle tararlar. (Saç tarama taklidi yapılır.)

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların ayaklarıyla birbirlerine vurmamaları için önlem alınır.

DEĞERLENDİRME

- Bilinen diğer oyunlar çocukların isteklerine göre tekrar edilir.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BÜYÜYORUM-KUKLA İLE HİKÂYE ZAMANI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisini kurar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

31-36.6. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

BÜYÜYORUM

Öğretmen çocuklara her geçen gün büyüdüklerinden ve kendi başlarına birçok şeyi yapabildiklerinden bahseder. Kendi başlarına bazı kıyafetlerini giyinebildiklerini, kendi başlarına yemek yiyebildiklerini ve buna benzer örnekler verir. Çocuklara söz hakkı tanınarak sohbet edilir. Çocuklara resimli kartlar gösterilir. (Ellerini yıkayan çocuk resmi vb.) “Çocuklar, resimdeki çocuk ellerini kendi başına yıkıyor. Siz kendi başınıza yıkayabiliyor musunuz?” diye sorulur. Çocuklarla birlikte karşılıklı sohbet devam ettirilir.

KUKLA İLE HİKÂYE ZAMANI

Çocuklara yarım ay şeklinde düzenlenen sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen daha önceden seçtiği iki kukla ile kukla sahnesinde hikâyeyi anlatır.

Ponpon ile Zıp zıp

Zıp Zıp: Lay lay lay lay... Merhaba arkadaşlar, benim adım Zıp Zıp. Benim de sizler gibi birçok arkadaşım var. Ben onları çok seviyorum. Onlara bugün bir sürpriz hazırladım. Hemen gidip arkadaşlarımı bulmalı, sürprizimi onlara söylemeliyim.

Ponpon: Aaa... Zıp Zıp demek ki buradasın.

Zıp Zıp: Merhaba Ponpon. Ben de senin yanına geliyordum. Sana bir sürprizim var.

Ponpon: Öyle mi? Çok merak ettim. Sürprizin nedir?

Zıp Zıp: Ponpon sen kahvaltı yaptın mı?

Ponpon: Henüz yapmadım. Üstelik karnım da çok aç. Neden sordun?

Zıp Zıp: Çünkü elimdeki sepette senin için topladığım havuçlar var. Al haydi bunlar senin.

Ponpon: Bunları sen mi topladın?

Zıp Zıp: Evet az önce topladım.

Ponpon: Şey... Zıp Zıp, teşekkür ederim ama benim canım kahvaltı yapmak istemiyor.

Zıp Zıp: Ama az önce çok acıktığını söylemiştin.

Ponpon: Evet ama sana nasıl söylesem bilmem ki.

Zıp Zıp: Ponpon sen ne söylemeye çalışıyorsun, hiçbir şey anlamadım.

Ponpon: Zıp Zıp, dün öğretmenimiz Bayan Tavşan bize temizliğin çok önemli olduğundan bahsetti. Ellerimizi sabunla bol bol yıkamamız, yiyeceklerimizi yıkamadan yemememiz gerektiğini söyledi. Ama senin ellerin çok kirli görünüyor. Ben bu havuçları nasıl yerim?

Zıp Zıp: Şey... Ponpon ben sadece sana sürpriz yapmak istemiştım.

Ponpon: Biliyorum ama yiyecekleri yıkamadan yersek hasta olacağımızı biliyorsun. Öğretmenimizi sen de dinledin.

Zıp Zıp: Tamam, ben şimdi ellerimi iyice yıkayacağım.

Ponpon: Önce ellerimizi, sonra da havuçlarımızı yıkayalım. Daha sonra da kahvaltımızı yapalım ne dersin?

Zıp Zıp: Ponpon sürprizimi beğendin mi?

Ponpon: Tabii ki beğendim. Beni düşündüğün için çok teşekkür ederim.

Zıp Zıp: Rica ederim.

(Seçkin TABAR)

MATERYALLER: İki tane kukla, kukla sahnesi

DEĞERLENDİRME

- Kuklalar çocuklara verilerek hikâyeye oluşturmalarına fırsat verilir.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 24.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Eksik Olanı Bulalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Mektup Var” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Çeşit Çeşit Maskeler” isimli etkinlik

“Dans Başlıyor” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EKSİK OLANI BULALIM-MEKTUP VAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.7. “Hepsi” ve “biri” ifadelerine uygun tepki verir.

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36. 2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

ÖĞRENME SÜRECİ

EKSİK OLANI BULALIM

Öğretmen masanın üzerine beş farklı oyuncak koyar (plastik hayvan, Lego, oyuncak araba, tahta blok, pelüş oyuncak vb.) Çocuklarla beraber malzemeler incelenir, isimleri söylenir. Öğretmen “Şimdi sizlerle bir oyun oynayacağız ancak bu oyun için gözlerinizi kapatmam gerekiyor.” diyerek çocuklara bilgi verir. Sırayla masanın yanına gelen çocuğun önce oyuncaklara dikkatle bakması istenir. Ardından çocuğun gözü kapatılarak malzemelerden biri saklanır. Çocuğun gözü açılarak hangi malzemenin eksik olduğu sorulur. Eksik olan malzemeyi bilen çocuk alkışlanır. Oyun tüm çocukların katılımı sağlanana kadar devam eder.

MEKTUP VAR

Sayışma ile çocuklar arasından bir ebe seçilir. Ebe ortada dururken diğer çocuklar etrafında geniş bir halka oluşturur. Çocukların durdukları yerin belli olması için ayaklarının çevresine birer daire çizilir. Ebe “Mektup var!” diye seslenir. Halkadaki çocuklar ebeye “Kimden?” sorusunu yöneltir. Ebe iki arkadaşının adını söyler. Adları söylenen çocuklar karşılıklı yer değiştirirken ebe olan çocuk onlardan birinin yerini kapmaya çalışır. Kim açıkta kalırsa ebe o olur. Bazen ebe “Kimden?” sorusuna “Herkesten” cevabını verir. Bu durumda tüm çocuklar yerlerini değiştirir. Ebe de boş olan dairelerden birine geçebilirse ebelikten kurtulur, geçemezse ebeliği sürer. Oyun çocukların ilgi süresine göre devam ettirilir.

MATERYALLER: Sınıfta bulunan beş farklı oyuncak

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Yer değiştirme sırasında çocukların birbirine çarpmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- En çok hangi oyunu beğendiniz?
- Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?
- Eksik olan oyuncağı bulmak zor muydu?
- Ebe olmamak için ne yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÇEŞİT ÇEŞİT MASKELER-DANS BAŞLIYOR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÇEŞİT ÇEŞİT MASKELER

Öğretmen sınıfa çocuk sayısı kadar çeşitli hayvan maskeleri getirir. Maskelerle çocukların dikkati çekildikten sonra hep birlikte yere oturulur. Maskeler çocukların görebileceği şekilde zemine yerleştirilir. Öğretmenin maskesi olan hayvanlardan birinin sesini taklit eder. Hangi hayvanın sesini taklit ettiği sorulur. Cevap vermek isteyen çocuk parmağını kaldırır ve duyduğu sese ait olan maskeyi gösterir. Doğru bilirse alkışlanır. Etkinliğe tüm çocukların katılımı sağlanıncaya kadar devam edilir. Ardından çocuklara maskelerden istediklerini seçebilecekleri söylenir. Çocuklara seçtikleri maskeleri takmaları için rehberlik edilir. Takılan hayvan maskesinin hareketleri ve sesleri çıkartılarak hayvanlar âlemi canlandırması yapılır.

DANS BAŞLIYOR

Çocuklar öğretmeni görebilecekleri şekilde dağınık olarak ayakta durur. “Bugi Bugi Yapalım” adlı dansa ait hareketler öğretmen tarafından bir kere yapılır. Ardından çocuklar ile birlikte tekrarlanır.

BUGİ BUGİ YAPALIM

Haydi gelin çocuklar bugi bugi yapalım. (Eller iki yanda, kalçalar sallanır.)

Eller şimdi havaya, bugi bugi yapalım. (Eller havada kalçalar iki yana sallanır.)

Sağ ayağım öndedir. (Sağ ayak öne getirilir.)

Şimdi de geridedir. (Sağ ayak geriye alınır.)

Sol ayağım öndedir. (Sol ayak öne alınır.)

O da şimdi geride. (Geri alınır.)

Ayakları açalım. (Zıplayarak bacaklar iki yana açılır.)

Elleri yere saçalım. (Ayaklar açık belimizden yere bükülerek kollar aşağıya sallanır.)

Eller şimdi belime bugi bugi yapalım. (Eller belde kalça iki yana sallanır.)

MATERYALLER: Hayvan maskeleri

DEĞERLENDİRME

- Taklit yapmak eğlenceli miydi?
- Hangi hayvanların taklidini yaptık?
- Şarkı söylemeyi seviyor musun?
- Hareketleri yaparken zorlandınız mı?

UYARLAM

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 25.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Misafirler” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Bilmece Bildirmece” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Bu Ses Neye Ait?” isimli etkinlik

“Oyun Hamuru” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEVİMLİ MİSAFİRLER-BİLMECE BİLDİRMECE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşıtları ile birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEVİMLİ MİSAFİRLER

Çocuklarla birlikte bir halka oluşturulur ve yere oturulur. “Sevimli Misafirler” adlı parmak oyunu öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Daha sonra çocuklara tekrarlatılır.

SEVİMLİ MİSAFİRLER

Pencerede bir çıtırtı, (Sol el sol kulağın arkasına tutulur, dinleme hareketi yapılır.)

Çıt çıt çıt çıt. (Pencereye vurma hareketi yapılır.)

Aaa... bak kim gelmiş, (El ağza götürülür, şaşkın bir yüz ifadesi yapılır.)

Pisi gelmiş pisi pisi gelmiş.

Miyav miyav miyav demiş. (kedi severmiş gibi okşama hareketi yapılır.)

Hoplamış zıplamış, (Hep birlikte hoplanır.)

Çok terlemiş. (iki elle serinleme hareketi yapılır.)

Kapıda bir takırtı, (Sol el sol kulağın arkasına tutulur, dinleme hareketi yapılır.)

Tak tak tak tak tak, (Kapı vurma hareketi yapılır.)

Aaa... bak kim gelmiş, (El ağza götürülür, şaşkın bir yüz ifadesi yapılır.)

Kuş gelmiş kuş kuş gelmiş. (Köpek severmiş gibi okşama hareketi yapılır.)

Hav hav hav hav hav demiş.

Hoplamış zıplamış. (Hep birlikte hoplanır.)

Çok terlemiş. (iki elle serinleme hareketi yapılır.)

Pencerede bir çıtırtı, (Sol el sol kulağın arkasına tutulur, dinleme hareketi yapılır.)

Çıt çıt çıt çıt, (Pencereye vurma hareketi yapılır.)

Aaa... bak kim gelmiş, (El ağza götürülür, şaşkın bir yüz ifadesi yapılır.)

Kuş gelmiş minik kuş gelmiş, (Kuş taklidi yapılır.)

Cik cik cik cik cik demiş.

Hoplamış zıplamış. (Hep birlikte hoplanır.)

Çok terlemiş. (iki elle serinleme hareketi yapılır.)

(Seçkin TABAR)

Daha sonra hikâye etkinliğine geçilir. Öğretmen kitap merkezinden üç kitap seçer. Çocuklarla oylama yapılarak en çok istenen kitap belirlenir. Seçilen kitabın önce kapağı ve sayfalarındaki resimler incelenerek sohbet edilir. Daha sonra öğretmen hikâyeyi okur. Hikâye bittikten sonra hikâye ile ilgili sorular sorularak çocuklardan cevaplar alınır.

BİLMECE BİLDİRMECE

Çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen “Şimdi sizlere bazı bilmeceler soracağım. Sizin de düşünerek doğru cevabı bulmanızı istiyorum.” der. Çocuklara çeşitli bilmeceler sorulur. Cevapları bulmada zorlanılan bilmeceler için çeşitli ipuçları verilerek çocukların doğru cevabı bulmalarına rehberlik edilir.

Bahçede kırdı dolaşır,
Evini sırtında taşır. **(Kaplumbağa)**

Daldan dala atlarım,
Kuyruğumdan sarkarım. **(Maymun)**

Daldan dala,
Kırmızı pala. **(Sincap)**

Belli boğazı darca,
Bazen çıkar ağaca. **(Karıncı)**

Yer altında yuvası var,
Fırça gibi diken var. **(Kirpi)**

DEĞERLENDİRME

- Hikâye etkinliğinden önce ne yaptık?
- Parmak oyunumuzda hangi hayvanlardan bahsettik?
- Bilmecelerin cevabını bulmak zor muydu?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BU SES NEYE AİT?-OYUN HAMURU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler, dans eder.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

BU SES NEYE AİT?

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmenin daha önce hazırladığı sesi olan varlıkların görselleri masanın üzerine yerleştirilir. (Yağmur sesi, düdük sesi vb.) Çocuklara bir ses dinletileceği sonra da masanın yanına gelerek dinledikleri ses hangi resme ait ise o resmi bulup kaldırarak arkadaşlarına göstermeleri gerektiği söylenir. Oyuna başlandığında öncelikli olarak istekli çocuklara hak verilir. Sonrasında oyun tüm çocuklar katılım sağlayacak şekilde sürdürülür.

OYUN HAMURU

Her çocuğa eşit miktarlarda ve farklı renklerde hamur verilir. Bir süre elleriyle oynadıktan sonra farklı şekilde kalıplar ve merdaneler masalara yerleştirilir. Öğretmen malzemelerin nasıl kullanılacağını göstererek anlatır. Birkaç tane çalışma yaparak çocuklara örnek sunar. Çocuklar istedikleri kalıbı ve merdaneyi kullanırken çalışmalarına rehberlik edilir.

MATERYALLER: Oyun hamuru, hamur kalıpları, merdane, ses çıkaran varlıkların görselleri

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklara oyun hamurlarını ağızlarına almamaları gerektiği konusunda gerekli bilgilendirmeler yapılır.

DEĞERLENDİRME

- Hangi sesleri dinledik?
- Sesi olan bir şey söyleyelim.
- Hamura kalıplarla şekil vermek eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 26.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Atatürk" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Sanat Etkinliğimiz" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Bayrağımız" isimli etkinlik

"Heykel Ol Oyunu" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ATATÜRK-SANAT ETKİNLİĞİMİZ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ATATÜRK

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Öğretmen eline aldığı Atatürk resmini çocuklara göstererek “Çocuklar resimde gördüğünüz kişi Atatürk’tür. Atatürk bizim için çok çalışmış ve bizler için birçok güzel şeyler yapmıştır.” der. Ardından “Atatürk” adlı şiir önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklara tekrar ettirilerek öğretilir.

ATATÜRK YOKTU

Atatürk yoktu.

Düşman çoktu.

Atatürk geldi.

Düşmanı yendi.

Bu güzel yurdu,

Bizlere verdi.

SANAT ETKİNLİĞİMİZ

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmenin masanın üzerine yerleştirdiği renkli krepon kâğıtlarını küçük toplar şeklinde yuvarlamaları için çocuklara rehberlik edilir. Yeterli miktarda hazırlandıktan sonra masaların üstü temizlenir. Öğretmen A4 büyüklüğündeki Atatürk resmini etrafında çerçeve olacak şekilde kartonun üzerine yapıştırır. Çocuklara “Çerçeveyi, hazırladığımız renkli topları etrafına yapıştırarak süsleyeceğiz.” denir. Çocuklar sırayla yaptıkları topları çerçeveye yapıştırır. Tamamlanan çalışma sınıfta uygun bir yere asılır.

MATERYALLER: Atatürk resmi, renkli krepon kâğıtları

DEĞERLENDİRME

- Atatürk ile ilgili slayt izletilir. İzledikleri slayt hakkında çocuklarla sohbet edilir.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BAYRAĞIMIZ-HEYKEL OL OYUNU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

BAYRAĞIMIZ

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen eline aldığı Türk bayrağını çocuklara göstererek “Çocuklar her ülkenin bir bayrağı vardır. Bizim bayramız yani Türk bayrağı kırmızı renk üzerinde beyaz ay ve yıldızdır. Türk bayrağımız olduğu sürece ülkemizde güvende yaşarız.” der. Çocuklara sırayla ellerine alarak bayrağımızı incelemeleri için rehberlik edilir. Ardından çocuklara boyanmamış birer bayrak resmi ve kırmızı el işi kâğıtları dağıtılır. Çocuklara el işi kâğıtlarını yırtarak bayrağın uygun yerlerine yapıştırmaları için rehberlik edilir. Tamamlanan Türk bayrakları ile sınıf hep birlikte süslenir.

HEYKEL OL OYUNU

Çocuklar oyun alanına dağılır. Çocuklara bir müzik eşliğinde dans etmeleri, müzik durdurulduğunda ise heykel olmaları söylenir. Heykel olunca hiç kımıldamadan durmaları gerektiği bilgisi oyuna başlamadan önce verilir. Müzik açılınca oyuna başlanır. Kapatılınca “heykel ol” yönergesi ile çocuklar heykel gibi durur. Kımıldamadan duran çocuklar başarılı sayılır ve tebrik edilir.

MATERYALLER: Renksiz Türk bayrağı resmi, kırmızı el işi kâğıdı

DEĞERLENDİRME

- Bayrak ne demek?
- Bayrağımız hangi renkte?
- Bayrağımızın üzerinde hangi şekiller var?
- Oyunda ne heykeli oldunuz?
- Hiç heykel gördünüz mü?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 27.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Asker Yürüyüşü” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Cumhuriyet” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Öt Kuşum Öt” isimli etkinlik

“Sayı Sayalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ASKER YÜRÜYÜŞÜ-CUMHURİYET

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını takip eder.

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

ASKER YÜRÜYÜŞÜ

Çocuklara arka arkaya sıra olmaları için rehberlik edilir. Sıra olduktan sonra öğretmen “Çocuklar bugün sizinle asker yürüyüşü yapacağız.” der. Öncesinde öğretmen nasıl adım atılması gerektiğini çocuklara gösterir. Sonrasında çocuklara “rap rap rap” komutları verilerek asker yürüyüşü yapılır. Bir süre sınıf içinde yürüdükten sonra “asker dur” komutuyla durulur ve asker selamı verilir.

CUMHURİYET

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen minderlere oturur. Öğretmen elinde Atatürk’ü anlatan resimli kitaplar ile çocukların karşısına oturur. Cumhuriyetin önemini anlatmak için “Atatürk yurdumuzu düşmanlardan kurtardı ve Cumhuriyet’i kurdu. Devletimizin adı da Türkiye Cumhuriyeti oldu. O yüzden 29 Ekim’de Cumhuriyet’in ilanını bayram olarak sevinçle kutluyoruz. Cumhuriyetimizi kurdukları için Atatürk ve arkadaşlarına kocaman bir teşekkür edelim.” der. Hep birlikte “teşekkür ederiz” ifadesi söylenir. Çocuklara Atatürk’ü anlatan resimli kitaplar dağıtılır. Çocuklar bir süre resimleri inceledikten sonra öğretmen resimleri çocuklara anlatır.

MATERYALLER: Atatürk ile ilgili resimli kitaplar

DEĞERLENDİRME

- Atatürk kimdir?
- Hangi bayramı kutlayacağız?
- Cumhuriyet ne demek?
- Atatürk ülkemiz için neler yapmıştır?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÖT KUŞUM ÖT-SAYI SAYALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÖT KUŞUM ÖT

Çocuklara halıya “U” şeklinde oturmaları için rehberlik edilir. Daha sonra içlerinden biri çağrılır ve göz bandı ile gözleri kapatılarak yere oturtulur. Sonra oturan çocuklardan biri ismi söylenmeden işaret edilerek çağrılır ve gözü bağlanan çocuğun karşısına oturtulur. Gözü bağlanan çocuktan “Öt kuşum öt.” demesi istenir. Karşısına oturan çocuk da “Cik, cik, cik” der. Gözü bağlı olan çocuktan arkadaşını sesinden tanıması istenir. Bilemezse öğretmen ipuçları vererek bulmasına rehberlik eder. Oyun tüm çocukların katılımı sağlanana dek devam eder.

SAYI SAYALIM

Çocuklarla birlikte daha önceden öğretilen “Benim Adım Bir” adlı parmak oyunu tekrar edilir.

BENİM ADIM BİR

Benim adım bir. (Bir parmak gösterilir.)

El çırpalım bir kere. (Bir kez el çırpılır.)

Parmak şaklatalım bir kere. (Bir kez parmak şaklatılır.)

Kulağımızı çekelim bir kere. (Bir kez kulak çekilir.)

Burnumuza dokunalım bir kere. (Buruna dokunulur.)

Gözümüzü kırpalım bir kere. (Bir kez göz kırpılır.)

Dizlerimize vuralım bir kere. (Bir kez dize vurulur)

Parmaklarımızı açıp kapatalım bir kere. (Parmaklar açılıp kapatılır.)

Haydi, hoplayalım bir kere. (Bir kez hoplanır.)

(Seçkin TABAR)

MATERYALLER: Göz bandı

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Arkadaşınızı sesinden tanımak zor muydu?
- Parmak oyunumuzda hangi rakamdan bahsettik?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 30.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Atatürk Albümü” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Atatürk Şiiri” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Meyveler” isimli etkinlik

“Bilmece Bildirmece” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ATATÜRK ALBÜMÜ-ATATÜRK ŞİİRİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkarak.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

ATATÜRK ALBÜMÜ

Öğretmen bir gün önce çocuklardan getirmelerini istediği Atatürk resimlerini toplar. Sırayla tüm resimler incelendikten sonra birlikte bu resimleri kullanarak bir albüm yapacakları söylenir. Her çocuğa getirdiği resmi renkli A4 kâğıdına yapıştırması için rehberlik edilir. Tüm çocuklar yapıştırma işlemini tamamladıktan sonra öğretmen hepsini toplayıp zimbalar ve kapağına “Atatürk Albümü” yazar. Tamamlanan albüm kitap merkezine kaldırılır.

ATATÜRK ŞİİRİ

Çocuklar minderlerine oturur. “Atatürk’ün Çiçekleri” adlı şiir önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklarla tekrar edilerek öğretilir.

ATATÜRK’ÜN ÇİÇEKLERİ

Biz, ATATÜRK’ün çiçekleriyiz,
Renk, renk mis kokulu.
Küçücük kalbimiz,
Ata’mızın sevgisiyle dolu.

Biz ATATÜRK’ün çiçekleriyiz,
Umutla bakıyoruz geleceğe.
Biliyoruz ki ATA’MIZ,
Yaşayacak hep içimizde.

(S. TABAR)

MATERYALLER: Atatürk resimleri, renkli A4 kâğıtları

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Atatürk neler yapmış?
- Şiirimizin adı neydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MEYVELER-BİLMECE BİLDİRMECE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

MEYVELER

Öğretmen sınıfa plastik meyve oyuncaklar getirir. Çocuklara tek tek göstererek isimlerini sorar. Çocuklara en çok hangi meyveyi sevdikleri sorulur ve cevaplar tek tek dinlenir. Öğretmen “Haydi şimdi kendi meyve resimlerimizi yapalım.” diyerek çeşitli renksiz meyve resimleri ve el işi kâğıtlarını dağıtır. Çocuklara el işi kâğıtlarını küçük parçalar şeklinde yırtarak meyve resminin üzerine yapıştırmaları için rehberlik edilir.

BİLMECE BİLDİRMECE

Çocuklar minderlere oturur. Öğretmen bilmece soracağını ve cevap vermek isteyen çocukların parmak kaldırarak söz hakkı istemesi gerektiğini söyler. Çeşitli bilmece sorulur ve parmak kaldırarak cevap vermek isteyenlere söz hakkı tanınır.

Sarıdır sallanır,
Dalında ballanır. **(Portakal)**

Karşıdan baktım al,
Ağızma aldım bal. **(Kiraz)**

Salkımda tane tane,
Tadım da pek şahane. **(Üzüm)**

Dereler tepeler,
Şık şık küpeler. **(Kiraz)**

MATERYALLER: El işi kâğıdı, renksiz meyve resimleri

DEĞERLENDİRME

- Arkadaşınıza hangi meyveyi vermek isterdiniz?
- Kâğıtları yırtmak zor oldu mu?
- Bilmecelerin cevabını bulmakta zorlandınız mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 31.10.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Masal Zamanı” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Pastalar Kurabiyeler” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kuyruk Yakalama” isimli etkinlik

“Şaklat Şaklat” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MASAL ZAMANI-PASTALAR KURABİYELER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükle cümleler kurar.

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

ÖĞRENME SÜRECİ

MASAL ZAMANI

Çocuklara yarım ay şeklinde düzenlenen sandalyelere oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen kitap merkezinden seçtiği bir kitap ile bütün çocukları görebilecek şekilde oturur. “Şimdi size bir hikâye anlatacağım.” der. Okunacak kitap sallanarak dikkat çekilir. Hikâye bittikten sonra masalda geçen karakterlerle ilgili sorular sorulur. Verilen cevaplar dinlenir. Ardından çocuklara, “Hikâyedeki karakterlerden hangisinin yerinde olmak isterdiniz?” sorusu sorularak çocukların masal ile ilgili konuşmaları sağlanır. Sohbetin ardından “Çal Kapiyı” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

ÇAL KAPIYI

Çal kapiyı. (Kapı çalma öykülenmesi yapılır.)

Bak pencereden. (Gözlerinin önü parmaklar ile gözlük gibi birleştirilir.)

Çevir mandalı. (Burun bükülür.)

Gir içeriye. (İşaret parmağı ile ağız içi işaret edilir.)

Al bir sandalye. (Kulağının biri tutulur ve çekilir.)

Otur şuraya. (Diğer kulak çekilir.)

Nasılsın bugün? (Çene tutularak çekilir.)

(Anonim)

PASTALAR KURABİYELER

Çocuklar sandalyelerine oturur. Oyun hamurları çocuklara dağıtılır ve hamur kalıpları masaya yerleştirilir. Çocuklardan kalıpları kullanarak istedikleri şekilde pastalar kurabiyeler yapmaları istenir. Gerekli durumlarda rehberlik edilir. Pastalar tamamlandıktan sonra süslemeleri için masaya renkli pullar, makarnalar, simler yerleştirilir. Çocuklar pastalarını bu malzemeleri kullanarak istedikleri gibi süsler. Süslenen pastalar uygun bir yere alınarak sergilenir.

MATERYALLER: Oyun hamuru, kurabiye kalıpları, makarna, sim, pul vb.

DEĞERLENDİRME

- Etkinliklerden en çok hangisini beğendiniz?
- Oyun hamuru ile ne yaptık?
- Pastayı kimin için hazırladınız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KUYRUK YAKALAMA-ŞAKLAT ŞAKLAT

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30 2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/ dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

KUYRUK YAKALAMA

Öğretmen şarkıyı söylerken çocuklarla el ele tutuşup halka olunur.

“El ele tutuşalım

Halkaya karışalım

Haydi gülüm sen de gel

Oynayalım loyyy loyyy”

Oyun için geniş bir alana geçilir. “Kuyruk Yakalama” oyunu oynanacağı söylenerek oyunun kuralları açıklanır. Daha önceden hazırlanan uzun krepon kâğıtları çocukların sırt kısımlarına yapıştırılır. Müzik açılır ve çocuklar diledikleri gibi dans ederken bir yandan da birbirlerinin kuyruklarını çekip almaya ve kendi kuyruklarını korumaya çalışırlar. Müzik kapandığında en çok kuyruk toplayan ve kendi kuyruğunu koruyan çocuk alkışlanır. Oyun kısa kesilmiş krepon kâğıtları ile bir kez daha tekrar edilir. Oyun bitiminde çocuklara uzun olan kuyrukları mı yoksa kısa olanları mı yakalarken zorlandıkları sorulur, cevaplar dinlenir.

ŞAKLAT ŞAKLAT

Çocukların öğretmeni rahat görebilecekleri şekilde oturmaları sağlanır. “Şaklat Şaklat” parmak oyunu çocuklarla tekrarlanarak söylenir.

ŞAKLAT ŞAKLAT

Şaklat şaklat şaklat şaklat şaklat. (Eller çırpılır.)

Şıklat şıklat şıklat şıklat şıklat. (Parmaklar şıklatılır.)

Döndür döndür döndür döndür döndür. (Eller bileklerden döndürülür.)

Salla salla salla salla salla. (Kollar iki yana sallanır.)

Arkana yaslan ellerini dinlendir. (Kollar kucakta kavuşturulur.)

MATERYALLER: Krepon kâğıtları

DEĞERLENDİRME

- Sınıfımızda uzun olan bir nesne gösterelim.
- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Sınıfımızda en uzun boylu arkadaşımızı bulalım.

UYARLAMA

KASIM AYI EĞİTİM PLANI

OKUL ADI:

AY: KASIM

YAŞ GRUBU (Ay):

ÖĞRETMEN ADI:

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.
- 25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.
- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
- 25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.
- 31-36.2. Nesneleri, birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.
- 31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.1. Çoğul ekini kullanır.
- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.3. Adını ve soyadını söyler.
- 25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.
- 25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.
- 25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.
- 25-30.7. "Hepsi" ve "biri" ifadelerine uygun tepki verir.
- 25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.
- 31-36.3. Dinlediği öyküyü anlatır.
- 31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.
- 25-30.2. Cinsiyetini bilir.
- 25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.
- 31-36.2. Kâğıdı keser.
- 31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

KABA MOTOR

25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.

25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

KAVRAMLAR

Boyut: Uzun-kısa

Miktar: Az-çok

Renk: Kırmızı

Şekil: Daire

Zaman: Sonbahar (mevsim)

Duygu: Mutlu, üzgün, kızgın

DEĞERLENDİRME

Çocuk Açısından:

Program Açısından:

Öğretmen Açısından:

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 01.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Şemsiye” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Parmaklarımız Oynuyor” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Küçük Karınca” isimli etkinlik

“Sonbahar Ağacım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ŞEMSIYE-PARMAKLARIMIZ OYNUYOR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

ŞEMSIYE

Öğretmen sınıfa getirdiği şemsiyeyi açarak çocukların arasında gezmeye başlar. Çocukların dikkatini çektikten sonra şemsiye birlikte incelenir. Çocuklara, sonbahar mevsiminde yağmur yağınca insanların ıslanmamak için şemsiye kullandığı bilgisi verilir. “Haydi, herkes kendine bir şemsiye yapsın.” denilerek çocuklara üzerinde şemsiye resmi olan boyama sayfaları dağıtılır. Parmak boyaları küçük kaplarda masaya yerleştirilir. Çocukların parmak baskısı tekniği ile şemsiyeyi renklendirmeleri için rehberlik edilir. Etkinlik tamamlanınca kuruması için uygun bir yere alınır.

PARMAKLARIMIZ OYNUYOR

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Şemsiyem” adlı parmak oyunu çocuklarla birlikte tekrarlanarak söylenir.

ŞEMSIYEM

Bu benim şemsiyem. (Sağ el aşağı doğru açılarak sol elin işaret parmağı avuç içine tutulur.)

Yağmur şıp şıp şıp şıp diye, (İki elin parmakları yukarıdan aşağıya doğru oynatılarak indirilir.)

Yağmaya başlayınca şemsiyemi açarım. (Sağ el aşağı doğru açılarak sol elin işaret parmağı avuç içine tutulur.)

Tıp tıp tıp tıp diye şemsiyeme düşer damlalar. (Tıp tıp diye ses çıkarılır iki el ile vurma hareketi yapılır.)

Yağmur kesilince onu hemen kapatırım. (Sağ elin parmakları kapatılır.)

Rüzgâr esmeye başlayınca vuu... vuu... (Sağa sola sallanılır “vuu vuu” diye ses çıkarılır.)

Şemsiyemi ters çevirir. (Sağ elin parmakları açılır, geriye doğru itilir.)

Ben şemsiyemi yine kapatırım. (Sağ elin parmakları kapatılır.)

(Seçkin TABAR)

Parmak oyunun ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Parmak boyası ile noktaları takip ederek üzerinden gidelim, yağmur damlalarını şemsiyelere götürelim.**” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Parmak boyası, şemsiye resmi, şemsiye

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Şemsiyeyi incelerken tehlike oluşturabilecek durumlarla ilgili gerekli önlemler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Şemsiyeyi nerede kullanırız?
- Sizin şemsiyeniz var mı?
- Yağmur yağarken nasıl ses çıkarır?
- Parmak baskı çalışması eğlenceli miydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KÜÇÜK KARINCA-SONBAHAR AĞACIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

KÜÇÜK KARINCA

Çocuklarla müzik merkezine geçilir. İstedikleri ritim aletlerini almaları için rehberlik edilir. Bir süre serbest şekilde ritim çalışmaları yapıldıktan sonra “Karinca” şarkısı ritim aletleri ile beraber söylenir.

KARINCA

Bir kar tanesi uçtu uçtu.

Karincanın kafasına kondu kondu.

Karinca titredi dondu dondu, bırrrrrrrrr.

Bir kar tanesi uçtu uçtu.

Karincanın kafasına kondu kondu.

Karinca titredi dondu dondu, bırrrrrrrrr.

Karinca karınca senin ne işin var dışarıda?

Karinca karınca senin ne işin var dışarıda?

(Anonim)

SONBAHAR AĞACIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Dağıtılan çalışma sayfasındaki resim incelenir ve çocuklara resimde gördüklerini anlatmaları için fırsat tanınır. “**Sonbahar mevsiminde yaprakların neden döküldüğünü konuşalım. 1 tane yaprağı olan ağacı parmağımızla gösterelim.**” yönergeleri çalışılır.

Çalışma sayfasının ardından “**Sonbahar Ağacım**” adlı sanat etkinliği uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar kuruduktan sonra panoya asılarak sergilenir.

MATERYAL: Parmak boyası

DEĞERLENDİRME

- Şarkımızı beğendiniz mi?
- Şarkımızda hangi hayvandan bahsediliyordu?
- Hangi ritim aletlerini kullandık?
- Ritim tutarken neler hissettiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 02.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Ağacımız” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Ritim Tutalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Büyü Büyü, Küçül Küçül” isimli etkinlik

“Parkurdan Geçelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: AĞACIMIZ-RİTİM TUTALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

İNCE MOTOR

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

ÖĞRENME SÜRECİ

AĞACIMIZ

Öğretmen çocukları küçük gruplara ayırarak sandalyelerine oturmaları için rehberlik eder. Masalara kurumuş ağaç dalları, sarı, kahverengi renkli krepon kâğıtları ve yapıştırıcı yerleştirilir. Krepon kâğıtlarını koparıp ağaç dallarına yapıştırmaları için rehberlik edilir. Her çocuk dalını tamamladıktan sonra bir araya getirilerek sonbahar ağacı oluşturulur. Tamamlanan etkinlik sınıfın uygun bir alanına yerleştirilir.

RİTİM TUTALIM

Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir. Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir. Çocuklara bu nesneleri kullanarak farklı sesler çıkartmaları ve ritim oluşturmaları için rehberlik edilir. Sesler arasındaki farklılıklara ve benzerliklere dikkat çekilir. Ardından çocuklardan biri ebe seçilir, gözleri bağlanır. Gönüllü başka bir çocuk nesnelerden birini alarak ses çıkarır. Ebe olan çocuk arkadaşının hangi nesneyi kullandığını tahmin etmeye çalışır. Ebe doğru tahmin ederse ebelikten kurtulur ve bir sonraki ebeyi seçme hakkı kazanır. Her çocuğun etkinliğe katılımı sağlanana kadar süreç devam ettirilir.

MATERYALLER: Doğadan toplanan yapraklar, ağaç dalları, krepon kâğıdı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çalışma sırasında kuru dalların çocuklara zarar vermemesi için dikkat edilir ve uyarı yapılır.

DEĞERLENDİRME

- Kurumuş dallarla neler yaptık?
- Dallar neden kurur?
- Hangi aletlerle ritim tuttuk?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BÜYÜ BÜYÜ, KÜÇÜL KÜÇÜL-PARKURDAN GEÇELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

25-30.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

25-30.5. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

KABA MOTOR

25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

ÖĞRENME SÜRECİ

BÜYÜ BÜYÜ, KÜÇÜL KÜÇÜL

Öğretmen çocukları sınıfın ortasında toplar. Çocuklarla el ele tutuşulur ve daire şekli alınır. Öğretmen tarafından çocuklara yönergeler verilir. Çocuklar da bu yönergelere göre hareketleri yapar. “Büyü büyü, kollarını yukarıya kaldır, daha çok kaldır, daha çok kaldır. Ayak parmaklarının ucuna bas daha çok yüksel, daha çok yüksel, büyü büyü kocaman ol, büyü büyü, kocaman ol.” Çocuklar en çok yükseldiklerinde ara vermeden “Küçül küçül, kollarını indir, çömelerek büzül, daha çok büzül, daha çok büzül, küçül küçül, minicik ol.” denir. Etkinlik çocukların ilgi sürelerine göre devam ettirilir.

PARKURDAN GEÇELİM

Öğretmen birbirinin aynısı olan iki parkur hazırlar. Çocuklar iki gruba ayrılarak parkurların başlangıç kısmında sıra olurlar. En öndeki çocuğun eline bir top verilir. Renkli bant ile hazırlanan düz çizgiden geri geri gelerek yürünür sonra eğilerek masa altından geçilir. Ardından da eldeki top sepete atılır. Öğretmen rehberliğinde parkuru en hızlı bitiren grup alkışlanır. Etkinliğin ardından çocuklar sandalyelerine oturur. Çalışma sayfası dağıtılır. “Çocuklar ne yapıyorlar söyleyelim. Topu hedefe kim atmış? Parmağımızla gösterelim.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Top, sepet, renkli bant

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar geri yürürken çapmalara karşı dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Büyümek mi güzeldi yoksa küçülmek mi?
- Parkurdan geçmek için neler yaptık?
- Parkurdan geçerken zorlandınız mı?
- Sepete top yerine başka ne atabilirdik?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 03.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Kâğıtları Yırtalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Minik Örümcek” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Daire Şekli” isimli etkinlik

“Daireleri Kapalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KÂĞITLARI YIRTALIM-MİNİK ÖRÜMCEK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

KÂĞITLARI YIRTALIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Çilek boyama sayfası her bir çocuğa dağıtılır. Etkinliğe başlamadan önce çileğin rengi sorulur ve “kırmızı” cevabı beklenir. Ardından kırmızı renk el işi kâğıdı dağıtılır. Çocuklar el işi kâğıdından küçük parçalar yırtarak çilek resmine yapıştırarak çileği renklendirirler. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir. Tamamlanan çalışma panoya asılarak sergilenir. Etkinliğin ardından çalışma sayfası dağıtılır. **“Kırmızı renkli olan nesneleri parmağımızla gösterip adını söyleyelim.”** yönergesi çalışılır.

MİNİK ÖRÜMCEK

Çocuklarla çember şeklinde yere oturulur. Öğretmen “Çocuklar şimdi sizinle bir parmak oyunu oynayacağız. Burada bir örümceğimiz var, başına neler gelmiş neler... Dikkatle dinleyin tamam mı?” diyerek çocukların dikkatini toplar. “Mini Minnacık Örümcek” adlı parmak oyunu çocuklarla birlikte söylenir.

MİNİ MINNACIK ÖRÜMCEK

Mini minnacık örümcek duvara tırmandı. (Parmaklar yukarıya doğru tırmanma öykünmesi yapılır.)

Yağmur yağdı, örümcek oluğa saklandı. (Parmaklar aşağı bakacak şekilde sallanır.)

Sonra güneş çıktı, her yeri kuruttu. (Kollar yukarıdan yana doğru açılır.)

Ve mini minnacık örümcek duvara tırmandı. (Parmaklar yukarıya doğru tırmanma öykünmesi yapılır.)

MATERYALLER: Renksiz çilek resmi, el işi kâğıdı, yapıştırıcı, çalışma sayfası

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Yırttığımız kâğıtları ne yaptık?
- Kâğıt yırtarken nasıl ses çıkarır?
- Örümceğin başına ne gelmiş?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DAİRE ŞEKLİ-DAİRELERİ KAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

DAİRE ŞEKLİ

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere otururlar. Her birine renkli kartonlardan kesilmiş daireler dağıtılır. Çocuklardan ellerindeki şekli dikkatle incelemeleri istenir. Şeklin etrafında parmak gezdirilir. Öğretmen “Çocuklar bu şeklin adı dairedir.” der. Ardından çocuklara boya kalemleri dağıtılır. Daire şekillerinin üzerine boya kalemleriyle desen çalışması yapılır.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Pizza ve saat, daire şekline benzer. Sınıfımızda daire şekline benzeyen ne var? Gösterelim.”** yönergesi çalışılır. Sınıfta daire şekline benzeyen nesneleri bulmak için çocuklara rehberlik edilir.

DAİRELERİ KAPALIM

Kartondan kırmızı ve farklı iki renk daha olan daireler hazırlanır. Kırmızı renk dairelerin çocuk sayısına denk olmasına dikkat edilir. Öğretmen daireleri sınıfın zeminine dağınık bir şekilde yerleştirir. Çocuklara “Çocuklar şimdi sizinle kırmızı renkli daire oyununu oynayacağız.” denir. Hareketli bir müzik açılır ve çocuklar daireler arasında serbest dans ederler. Müzik durduğunda herkes eline kırmızı bir daire alır. Daireler kontrol edilir, doğru renk alanlar alkışlanır. Oyun çocukların ilgi sürelerine göre devam ettirilir.

MATERYALLER: Boya kalemleri, daire çizilmiş kartonlar

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Serbest dans sırasında çocukların birbirine çarpmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi şekli öğrendik?
- Sınıfımızda daire şeklinde neler var?
- Daire oyunumuzda daireler hangi renkteydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 06.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Dairecik” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Zıp Zıp Zıplayalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Uzun mu, Kısa mı?” isimli etkinlik

“Uzun Kısa Pipetler” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DAİRECİK-ZIP ZIP ZIPLAYALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DAİRECİK

Çocuklarla halka olunur ve yere oturulur. “Dairecik” adlı parmak oyununu öğretmen birkaç kere söyler, ardından çocuklarla tekrar edilerek öğretilir.

DAİRECİK

Daire, daire, dairecik. (İşaret parmağıyla diğer avuca daire çizilir.)

Ortasında havuzcuk. (İşaret parmağıyla avuç içine bastırılır.)

Bir serçe gelmiş, (Bir parmak gösterilir.)

Su içmiş. (Su içme hareketi yapılır.)

Sonra pır diye uçmuş. (Ellerle uçma hareketi yapılır.)

ZIP ZIP ZIPLAYALIM

Zemine tebeşir veya renkli bant ile daire çizilir. Çocuklara çizginin etrafına geçmeleri için rehberlik edilir. Öğretmen basit komutlar vererek çocukların yerine getirmesi için rehberlik eder. “Dairenin içine zıplaya zıplaya gidelim. Dairenin içinden çıkalım. Şimdi dairenin içine sadece kızlar girsin. Şimdi dairenin içine erkekler girsin, kızlar çıksın.” Oyuna çocukların ilgi sürelerine göre farklı yönergeler ile devam edilir.

MATERYALLER: Tebeşir veya renkli bant

DEĞERLENDİRME

- Hangi parmak oyununu söyledik?
- Parmak oyunumuzda hangi şekilden bahsettik?
- Oyunumuzda hangi hareketleri yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: UZUN MU, KISA MI?-UZUN KISA PİPETLER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler

ÖĞRENME SÜRECİ

UZUN MU, KISA MI?

Her çocuk için kesilmiş uzun ve kısa ipler sınıfa getirilir. Çocuklara uzun ip gösterilerek kısa ipten daha uzun olduğu açıklanır. Kısa ip gösterilir uzun ipten daha kısa olduğu açıklanır. Daha sonra her çocuğa bir uzun bir kısa ip verilir. İkisini yan yana koymaları istenir. Öğretmen, “Uzun ip havada.” dediğinde çocuklar uzun ipi ellerine alıp havaya kaldırır, “Kısa ip havada.” dediğinde de kısa ipi ellerine alıp yukarı kaldırır. Bu şekilde uzun-kısa kavramı tekrar edilir. Daha sonra çocuklar sandalyelerine otururlar. Boş A4 kâğıdı ve boya kalemleri dağıtılır. Uzun ve kısa çizgiler çalışması yapılır. Gerekli durumlarda rehberlik edilir.

UZUN KISA PİPETLER

Öğretmen masaya uzun ve kısa pipetler koyar. Önce eline bir uzun bir de kısa pipet alır. Hangisinin uzun hangisinin kısa olduğu sorgulanır. Ardından “Uzun ve kısa pipetler karışmış. Bunları ayırmam gerekiyor. Bana yardımcı olur musunuz?” denilerek uzun ve kısa pipetlerin çocuklar tarafından gruplanması sağlanır. Öğretmen her çocuğa üç kısa, üç uzun pipet verir. Çocuklar, bir kısa bir uzun pipeti yan yana koyarak sıralama çalışması yapar. Daha sonra konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Kısa olan süpürgeyi parmağımızla gösterelim. Uzun olan süpürgeyi altına yaprak yapıştıralım.” yönergesi çalışılır.

MATERYALLER: Pipetler, ip, resim kâğıdı, boya kalemleri

GÜVENLİK ÖNLEMİ: İplerin çok ince olmamasına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- İplerle oynamak hoşunuza gitti mi?
- Uzun ipi kolay buldunuz mu?
- Boyu uzun olan hayvan biliyor musunuz?
- Pipetlerle başka ne yapabiliriz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 07.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Cinsiyetimiz” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Yırtalım Yapıştıralım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sonbahar Mevsimi” isimli etkinlik

“Yağmur Bulutlarım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: CİNSİYETİMİZ-YİRTALIM YAPIŞTIRALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

DİL GELİŞİMİ

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümle kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.2. Cinsiyetini bilir.

ÖĞRENME SÜRECİ

CİNSİYETİMİZ

Sınıfa bir ayna getirilir. Önce öğretmen aynanın karşısına geçer ve kendi fiziksel özelliklerini söyler. Daha sonra çocuklardan sırayla aynanın karşısına geçerek fiziksel özelliklerini tanıtmaları istenir. Tüm çocuklar kendi özelliklerini söyledikten sonra öğretmen, içinde kıyafet olan sepeti oyun alanının ortasına bırakır. Çocuklara “Sepetin içindeki kız ve erkek kıyafetleri karışmış. Haydi, kıyafetleri ayıralım.” der. Çocuklara kıyafetleri ayırmaları için rehberlik edilir.

YİRTALIM YAPIŞTIRALIM

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Renkli el işi kâğıtları masalara yerleştirilir. Çocuklar istedikleri renkteki el işi kâğıdını alarak elleriyle ufak parçalar hâlinde yırtarlar. Daha sonra erkek ve kız kıyafet resimlerinin olduğu boyama sayfaları çocukların cinsiyetlerine uygun olarak dağıtılır. Çocuklar verilen elbise resimlerinin içine yırttıkları el işi kâğıdını yapıştırırlar. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

Ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Çocuklar hangi kıyafetleri giyeceklerini düşünüyor. Kıza ait olan kıyafetleri parmağımızla gösterelim. Erkeğe ait olan kıyafetleri parmağımızla gösterelim.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Ayna, el işi kâğıdı, kız-erkek renksiz kıyafet resimleri

DEĞERLENDİRME

- Ayna ile ne yaptık?
- Cinsiyetiniz nedir?
- Yırttığımız kâğıtlarla neler yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SONBAHAR MEVSİMİ-YAĞMUR BULUTLARIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

31-36.8. Basit şarkıları ezberler.

ÖĞRENME SÜRECİ

SONBAHAR MEVSİMİ

Çocuklar yarım ay şeklinde yere otururlar. Sonbahar mevsimiyle ilgili görseller gösterilerek özelliklerinden bahsedilir. Sonbaharda yaprakların döküldüğü, havaların soğuduğu, yağmurların yağdığı söylenir. Sohbetin ardından çocuklar ayağa kalkar. Öğretmen çocuklardan birer ağaç olmalarını, dallarını (kollarını) rüzgârla sallamalarını ister. Dallarını sallarken “vuuu” şeklinde rüzgâr sesi, “şıp şıp” şeklinde yağmur sesi çıkarmaları için rehberlik edilir.

YAĞMUR BULUTLARIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Sonbahar” adlı şarkı önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla birlikte söyleyerek tekrar edilir.

SONBAHAR

Yağmaya başladı yağmurlar.

Esmeye başladı rüzgârlar.

Soğudu artık havalar.

Geldi sonbahar.

Şarkının ardından “Yağmur Bulutlarım” adlı sanat etkinliği uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır.

MATERYALLER: Eva parçaları ve yapıştırıcı

DEĞERLENDİRME

- Hangi mevsimden bahsettik?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Şarkımızın adı neydi?
- Gök gürlemesinde nasıl ses çıkıyor?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 08.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Tavşan Nerede?” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Küçük Kurbağa” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hayvanlar Yer Değiştiriyor” isimli etkinlik

“Ali Baba’nın Çiftliği” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TAVŞAN NEREDE?-KÜÇÜK KURBAĞA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

TAVŞAN NEREDE?

Öğretmen eline peluş tavşan oyuncacı alır. Çocuklara “Tavşan saklambaç oynamak istiyor, bakalım onu kimler bulabilecek?” der. Çocuklardan biri ebe seçilir. Ebe arkasını döner. Peluş tavşan sınıf içinde uygun bir yere saklanır. (Çocuklar da saklayabilir.) Ebe saklanan oyuncacı ararken yaklaştığında arkadaşları çok alkışlayarak, uzaklaştığında az alkışlayarak yönlendirirler. Tavşanı bulmayı başaran çocuk alkışlanır. Oyun çocukların isteği doğrultusunda devam eder.

KÜÇÜK KURBAĞA

Öğretmen:

“El ele tutuşalım.

Halkaya karışalım.

Haydi, gülüm sen de gel.

Oynayalım loy loy.” şarkısını söyler. Çocuklarla el ele tutuşulur, halka oluşturulur. Sonra yere oturulur. Tüm çocuklar yere oturduktan sonra çocuklara:

“Bir oğlum var etten,

Bacakları metten,

Şimdi sıçrar görürsün,

Gülmekten ölürsün.” (Kurbağa) bilmece sorulur. “Kurbağa” cevabı alınıncaya kadar cevaplar dinlenir. Ardından çocuklarla birlikte “Küçük Kurbağa” adlı şarkı söylenir.

KÜÇÜK KURBAĞA

Küçük kurbağa, küçük kurbağa,

Kuyruğun nerede?

Kuyruğum yok, kuyruğum yok.

Yüzerim derede.

Kuvak vak vak ku vak vak vak

kuvak kuvak kuvak

Küçük kurbağa, küçük kurbağa,

Kulağın nerede?

Kulağım yok, kulağım yok.

Yüzerim derede

Kuvak vak vak Ku vak vak vak

Kuvak kuvak kuvak

MATERYALLER: Peluş tavşan oyuncak

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde hangi oyuncacı kullandık?
- Tavşan hangi oyunu oynamak istiyordu?
- Hangi şarkıyı söyledik?
- Kurbağa nasıl zıplar?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAYVANLAR YER DEĞİŞTİRİYOR-ALİ BABANIN ÇİFTLİĞİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAYVANLAR YER DEĞİŞTİRİYOR

Çocuklarla iki grup oluşturulur. Çocuklara “Hayvanlar Yer Değiştiriyor” adlı oyunun oynanacağı söylenir. Gruplar kendi içinde yan yana sıra olurlar. Her iki grubun karşılıklı durmaları için rehberlik edilir. Her çifte bir hayvan ismi verilir. Hangi hayvanın adı söylenirse o çocuklar, söylenen hayvanın sesini çıkararak yer değiştirir. “Hayvanat bahçesi” denilince tüm çocuklar yer değiştirir. Oyun çocukların ilgi sürelerine göre devam ettirilir.

ALİ BABANIN ÇİFTLİĞİ

Çocuklarla birlikte çember oluşturulup yere oturulur. “Ali Baba’nın Çiftliği” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

ALİ BABANIN ÇİFTLİĞİ

Ali Baba’nın bir çiftliği var.

Çiftliğinde kuzuları var.

"Mee mee" diye bağırır.

Çiftliğinde Ali Baba’nın.

Ali Baba’nın bir çiftliği var.

Çiftliğinde horozları var.

"Üüürü üüüü" diye bağırır.

Çiftliğinde Ali Baba’nın.

Ali Baba’nın bir çiftliği var.

Çiftliğinde köpekleri var.

"Hav hav!" diye bağırır.

Çiftliğinde Ali Baba’nın.

DEĞERLENDİRME

- Şarkıda hangi hayvanlardan bahsettik?
- Hangi oyunu oynadık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 09.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Atatürk’ü Anıyoruz” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Atatürk Çerçevesi” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Atamız” isimli etkinlik

“Atatürk Sevgisi” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ATATÜRK'Ü ANIYORUZ-ATATÜRK ÇERÇEVESİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

ATATÜRK'Ü ANIYORUZ

Sınıfa Atatürk posteri getirilir. Çocukların rahat görebileceği bir alana yerleştirilir, bu posterdeki kişinin kim olduğu sorulur. Çocuklardan, "Atatürk" cevabı beklenir. Daha sonra "Atatürk, yurdumuzu düşmanlardan kurtaran en büyük Türk'tür." açıklaması yapılır. Ardından çocuklara "Atatürk deyince aklınıza ne geliyor?" sorusu sorularak çocukların Atatürk ile ilgili bildiklerini söylemeleri konusunda konuşmaları beklenir. Öğretmen, Atatürk posterinin yanına, anne ve babasının resimlerini yerleştirir. Resimdeki kişiler tanıtılarak, Atatürk'ün anne ve babasının isimleri öğretilir.

ATATÜRK ÇERÇEVESİ

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Masaya büyük boy beyaz karton yerleştirilir ve ortasına Atatürk resmi yapıştırılır. Çocuklardan Atatürk resminin çevresini boya kalemliyle süslemeleri istenir. Öğretmen çocukların arasında dolaşarak neler yaptığı sorusu sorularak çocukların konuşmaları sağlanır. Etkinliğin ardından "Atatürk Yoktu" adlı şiir hep birlikte söylenir.

ATATÜRK YOKTU

Atatürk yoktu.

Düşman çoktu.

Atatürk geldi.

Düşmanı yendi.

Bu güzel yurdu.

Bizlere verdi.

MATERYALLER: Atatürk, Zübeyde Hanım ve Ali Rıza Bey'in fotoğrafları

DEĞERLENDİRME

- Atatürk kimdir?
- Atatürk neler yapmış?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Şiirimizin adı neydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ATAMIZ-ATATÜRK SEVGİSİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

ATAMIZ

Atatürk köşesine sonbahar yapraklarıyla hazırlanan süslemeler yerleştirilir. Çocuklardan gelecek tepkiler gözlemlenir. Ardından sohbet çemberi oluşturularak Atatürk'ün getirdiği yeniliklerle ilgili görseller gösterilir ve sohbet edilir. Sohbetin ardından "Atatürk" adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kere söylendikten sonra birlikte tekrar edilerek çocukların öğrenmesi sağlanır.

ATATÜRK

1881'de bir çocuk doğdu.

Annesi adını "Mustafa" koydu.

Sarı saçlı, mavi gözlü bu güzel çocuk,

Büyüdü, büyüdü Atatürk oldu.

(Anonim)

ATATÜRK SEVGİSİ

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen minderlere otururlar. "Atatürk Sevgisi" adlı parmak oyunu birkaç kere söylenir. Ardından birlikte tekrar edilerek çocuklara öğretilir.

ATATÜRK SEVGİSİ

Atatürk çocukları çok severmiş. (İki kol başın yanları üzerinden iki yana açılır.)

Bu güzel ülkeyi bizlere armağan etmiş. (Eller kucakta kavuşturulur.)

Görebilseydim ATA'mı,

Yanaklarından öperdim önce. (Yanaklar tutulur, öpme hareketi yapılır.)

Çiçek bahçesinden çiçek toplardım. (Ellerle çiçek toplarmış gibi yapılır.)

Önce gül, (Sağ elin başparmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır.)

Menekşe, (Sağ elin işaret parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır)

Papatya, (Sağ elin orta parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır.)

Sonra lale, (Sağ elin yüzük parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır.)

Gelincik de toplar, (Sağ elin serçe parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır.)

ATA'ma armağan ederdim. (Sağ elde çiçek varmış gibi tutulur ve uzatılır.)

(Seçkin TABAR)

DEĞERLENDİRME

- İnternet ortamında Atatürk'ün hayatıyla ilgili video izletilir.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 10.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Çelenk Yapıyoruz” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Atatürk Bize Ne Dedi?” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sonbahar” isimli etkinlik

“Dikkatli Olalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÇELENK YAPIYORUZ-ATATÜRK BİZE NE DEDİ?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÇELENK YAPIYORUZ

Çocuklar sandalyelerine oturur. Bugün Atatürk'ü düşünerek bir yaka süsü yapılacağı bilgisi çocuklara verilir. Her bir çocuğa yuvarlak karton üzerine yapıştırılmış Atatürk resmi verilir. Masalara el işi kâğıdından hazırlanmış renkli çiçekler ve yapraklar yerleştirilir. Resmin çevresine bir çiçek bir yaprak yapıştırılarak Atatürk çelengi oluşturulur. Etkinlik sırasında sıralamaya dikkat çekilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

ATATÜRK BİZE NE DEDİ?

Çocuklarla birlikte çember oluşturulup yere oturulur. "Atatürk Bize Ne Dedi?" adlı parmak oyunu birlikte söylenir.

ATATÜRK BİZE NE DEDİ?

Bir elin nesi var. (Ellerden biri parmaklar aşağıda kalacak şekilde sallanır.)

İki elin sesi var. (Eller çırpılır.)

Atatürk bize ne dedi? (Sağ elin işaret parmağı şakağa götürülür.)

"Güçlü olun!" dedi. (İki elin parmakları birbirine geçirilir.)

"Karınca gibi çalışın. (Parmaklar yürütülür.)

Birbirinizi sevin." dedi. (İki el parmaklar kapalı biçimde göğüs hizasında birbirine yapıştırılır.)

MATERYALLER: Atatürk resimleri, yapıştırıcı, el işi kâğıdından yapılmış çiçek ve yapraklar

DEĞERLENDİRME

- Öğretmen Atatürk'le ilgili bir hikâye anlatır.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SONBAHAR-DİKKATLİ OLALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

SONBAHAR

Çocuklarla beraber bahçeye çıkılır. Bahçede bulunan ağaçlar ve yapraklar incelenir. Mevsimin özellikleriyle ilgili sohbet edilir. Etrafta ritim çalışmasında kullanılabilecek materyaller toplanır. Dal parçaları, taşlar, kurumuş yapraklar gibi. Öğretmen, çocuklara “Bu materyallerle nasıl ses çıkartabiliriz?” diye sorar. Çocukların denemeler yapmasına fırsat tanınır. Daha sonra öğretmen bir ritim verir. Çocuklar aynı ritmi tekrar eder. Oluşturulan ritim eşliğinde “Sonbahar” şarkısı söylenir. Bahçe etkinliği tamamlandıktan sonra sınıfa girilir ve eller yıkanır.

DİKKATLİ OLALIM

Çocuklarla bir çember oluşturulur ve yere oturulur. Öğretmenin önceden hazırladığı birbiriyle ilişkili resimler açık bir şekilde zemine yerleştirilir. (Çiçek-vazo, masa-sandalye, şemsiye-yağmur vb.) Öğretmen eline bir resim alır, ne olduğunu sorar. Çocuklardan gösterilen resim ile alakalı olanı bulmaları istenir. Örneğin diş fırçası resmi gösterilir. “Sizce hangi resim diş fırçasıyla ilgili?” sorusu sorulur. Çocuklardan “diş macunu” cevabı beklenir. İlişkili olan resimler üst üste konularak bir kenara alınır.

MATERYALLER: Eşleştirme kartları

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Bahçede inceleme yapılırken tehlikeli durumlara karşı dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Bahçede neleri inceledik?
- Yapraklar neden sararır?
- Yapraklar neden dökülür?
- Hangi şarkıyı söyledik?
- Farklı malzemeler ile ritim oluşturmak eğlenceli miydi?

UYARLAMA

13-17.11.2023
ARA TATİL

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 20.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Bilmece Bildirmece” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kule Yapalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Çember Oyunu” isimli etkinlik

“Müzikli Oyun” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BİLMECE BİLDİRMECE-KULE YAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

BİLMECE BİLDİRMECE

Çocuklarla birlikte haliya oturulur. Öğretmen resimli kartları çocuklara tek tek göstererek ne olduklarını sorar. Ardından resimli kartlar yan yana ve tüm çocukların görebileceği şekilde yere dizilir. “Şimdi size birkaç bilmece soracağım. Bilmecelerin cevabı yerdeki resimli kartlarda gizli, beni dikkatle dinleyin ve sorduğum bilmecenin cevabının hangi resim olduğunu bulun.” denir. Sonrasında bilmeceler çocuklara sorulmaya başlanır. Bir bilmecenin cevabı bilindikten sonra diğerine geçilir. Bilinen bilmecenin cevap kartı yerden kaldırılır. Resimli kartlardan birinin bilmecesi olmadığından, çocuklara o karta yönelik nasıl bir bilmece oluşturulabileceği sorulur ve denemeler yapılır.

KULE YAPALIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Çalışma sayfası dağıtılır. “**Filiz’in babasıyla birlikte yaptığı kuleyi gösterelim. Blokları kullanarak bizde aynı kuleyi yapmayı deneyelim.**” yönergesi çalışılır.

Çalışma tamamlandıktan sonra çocuklar minderlere oturur. Öğretmen yanına blokları alır ve belirlenen alana bir tane blok yerleştirir. Daha sonra çocuklara “Şimdi sırayla benim yanıma gelip bir blok alıp yerdeki bloğun üzerine yerleştireceksiniz.” der. Çocuklar sırayla kalkıp bir Lego ekleyerek kule oluşturur. Tüm çocuklar yerleştirmeden kule yıkılırsa düzeltilerek oyuna devam edilir.

MATERYALLER: Bilmece kartları, bloklar

DEĞERLENDİRME

- Bilmece ne demek?
- Bilmecelerin cevabını bulmak zor muydu?
- Bloklardan kule yaparken zorlandınız mı?
- Başka ne kullanarak kule yapabiliriz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÇEMBER OYUNU-MÜZİKLİ OYUN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÇEMBER OYUNU

Çocuklar el ele tutuşup halka olduktan sonra ellerini bırakırlar. Öğretmenin önceden hazırladığı çember (hulahop büyüklüğünde) çocukların ortasına yerleştirilir. Çembere çocuk sayısı kadar kurdele bağlanır. Kurdelelerin ucuna farklı hayvan resimleri yapıştırılır. Çocuklara nasıl oynayacakları anlatılır. Müzik eşliğinde çemberin etrafında dönülür. Müzik durduğunda her çocuk önündeki kurdeleyi eline alır. Çocuklar sırayla önce tuttuğu kurdelenin ucundaki hayvanın adını sonra kendi adlarını söyler. Çocukların ilgi sürelerine göre oyun devam ettirilir.

MÜZİKLİ OYUN

Çocuklardan beşerli gruplar oluşturularak sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. Gruplar sırayla ayağa kalkar ve diğer grupların önünde yan yana sıraya geçer. “Beş Küçük Şişe” oyunu oynanacağı açıklanır. Başına dokunulan çocuğun çömelmesi gerektiği söylenir.

BEŞ KÜÇÜK ŞİŞE

Beş küçük şişe sallanıyor.

İçlerinden biri pat düştü yere.

Dört küçük şişe sallanıyor.

İçlerinden biri pat düştü yere.

Üç küçük şişe sallanıyor.

İçlerinden biri pat düştü yere.

İki küçük şişe sallanıyor.

İçlerinden biri pat düştü yere.

Bir küçük şişe sallanıyor.

İçlerinden biri pat düştü yere.

Kalmadı şişe düşe düşe.

MATERYALLER: Çember, kurdele, küçük hayvan resimleri

DEĞERLENDİRME

- Hangi etkinliği daha çok beğendiniz?
- Kurdelelerin ucunda ne vardı?
- Hangi hayvanları tuttunuz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 21.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Eller Havaya” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Eğlenceli Oyun” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kırt Kırt Keselim” isimli etkinlik

“Ağustos Böceği ve Karınca” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ELLER HAVAYA-EĞLENCELİ OYUN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.3. Adını ve soyadını söyler.

KABA MOTOR

25-30.5. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.2. Cinsiyetini bilir.

25-30.4. Basit kurallara uyar

ÖĞRENME SÜRECİ

ELLER HAVAYA

Çocuklar oyun alanına alınır. Kız ve erkek çocuklarına iç içe iki ayrı çember oluşturmaları için rehberlik edilir. Eller havada olacak şekilde durulur. Öğretmen “Ellerimiz hareket etmek istiyor. Şimdi söylediğim hareketi yapın.” der. Ardından “Kızların elleri saçlarında, erkeklerin elleri burunlarında... Kızların elleri kulaklarında, erkeklerin elleri gözlerinde...” gibi yönergeler verilir. Çocukların yönergeye uygun hareket etmesi beklenir. Bir süre kız-erkek olarak ayrı ayrı yönergeler verildikten sonra çocuklardan el ele tutuşarak çember olmaları söylenir. Söylenen yönergeleri birlikte yapmaları istenir. “Eller havada, eller burunda. Eller havada, eller dizlerde.” gibi. Oyuna çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir.

EĞLENCELİ OYUN

Etkinlik için çocukların elleriyle tutup atabilecekleri büyüklükte bir küp hazırlanır (zar gibi). Küpün her tarafına bir hayvan resmi yapıştırılır. (Zıplayan bir kanguru, sürünen bir yılan, koşan bir at, ağaca tırmanmaya çalışan bir maymun, uçan bir leylek, yüzen bir yunus balığı: İstenirse hayvanlar değiştirilebilir). Çocuklar sırayla gelir ve küpü atar. Küp yere düştüğünde üstte kalan hayvan resmini çocuğun taklit etmesi istenir. Çocukların taklidini yaptığı hayvan gibi hareket etmesine dikkat edilir (zıplama, sürünme gibi). Çocukların hepsi tamamlanana kadar oyun devam eder.

Etkinliğin ardından çalışma sayfaları dağıtılır. **“Çocuğun annesiyle birlikte nefis kurabiyeleri hazırladığı yer, evin hangi bölümüdür? Daire şekline benzeyen kurabiyenin altına parmak boyası ile parmak baskısı yapalım. Parmak boyası ile noktaları takip ederek üzerinden gidelim, topun gideceği yolu çizelim.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Renkli kartondan hazırlanan küp, çeşitli hayvan resimleri

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzda hangi hareketleri yaptık?
- Hareketleri yaparken eğlendiniz mi?
- Küplerin üzerinde hangi resimler vardı?
- En çok hangi hayvanın taklidinde eğlendiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KIRT KIRT KESELİM-AĞUSTOS BÖCEĞİ İLE KARINCA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

31-36.2. Kâğıdı keser.

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.

ÖĞRENME SÜRECİ

KIRT KIRT KESELİM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Etkinliğe başlamadan önce öğretmen eline bir makas alır ve nasıl kullanıldığını açıklar. Çocuklara kâğıt kesme makası verilir. Doğru parmakların yerleşimi kontrol edildikten sonra açma kapama çalışması yapılır. Gazete kâğıdı dağıtılır. “Kirt kirt keselim” denilerek makasla gelişigüzel kâğıt kesme çalışması yapılır. Kesilen kâğıt parçaları bir poşet içine hep birlikte konur. Öğretmen tarafından kol, bacak ve gözler yapılarak çalışma sonlandırılır.

AĞUSTOS BÖCEĞİ İLE KARINCA

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere otururlar. Öğretmen, “Şimdi size anlatacağım masalı dikkatli dinleyin. Çünkü size bu masalla ilgili sorular soracağım. Masalımızın adı Ağustos Böceği ile Karınca.” der.

Eğlenceyi çok seven bir ağustos böceği varmış. Tüm gününü, saz çalıp şarkı söyleyerek geçirirmiş. Derken güzel, sıcak günler bitmiş, kış gelmiş. Artık havalar çok soğuk ve yağışlıymış. Ağustos böceği şarkı söyleyemez hâle gelmiş. Soğuktan çok üşüyormuş ve karnı da çok açılmış. Ama hiç yiyeceği yokmuş. Çünkü kış mevsimi için hazırlık yapmamış. Ama o eğlenirken küçük komşusu karınca bütün yaz hazırlık yapmış. Ağustos böceği bunu hatırlayınca komşusunun kapısını çalmış. Karınca açmış kapıyı. Karşısında açlık ve soğuktan perişan olmuş ağustos böceğini görmüş:

— Ne istiyorsun ağustos böceği, demiş.

— Karınca kardeş havalar çok soğudu çok üşüyorum, üstelik karnım da çok aç ama yiyecek hiçbir şeyim yok. Bana ödünç yiyecek verir misin? Söz veriyorum ağustosta borcumu ödeyeceğim sana, demiş.

Karınca:

— Neden yiyecek hiçbir şeyin yok, bütün yaz ne yaptın sen, diye sormuş.

Ağustos böceği çok utanmış:

— Şeyyyy... Ben bütün yaz saz çaldım, şarkı söyledim. Kış için hazırlık yapmadım.

Karınca

Burada masal yarıda kesilir ve çocuklara, “Sizce karınca, ağustos böceğine ne cevap vermiş? Sen karıncanın yerinde olsaydın ne yapardın?” soruları sorulur. Çocuklardan gelen cevaplar alınır.

MATERYALLER: Kâğıt kesme makası, gazete kâğıtları

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların, makasları kullanırken birbirlerine yaklaşmamalarına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Bugün en çok ne yapmaktan hoşlandın?
- Masalımızın adı neydi?
- Makas kullanırken nelere dikkat etmeliyiz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 22.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Mutlu, Üzgün, Kızgın” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Duygu Balonları” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Eğer Mutluysan” isimli etkinlik

“Sevdiğim Meyveler” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MUTLU, ÜZGÜN, KIZGIN-DUYGU BALONLARI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

25-30.7. “Hepsi” ve “biri” ifadelerine uygun tepki verir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25.30.4. Basit kurallara uyar.

KABA MOTOR

25-30.1. Topu, başının üzerinden geriye atar.

ÖĞRENME SÜRECİ

MUTLU, ÜZGÜN, KIZGIN

Sınıfta çocukların rahat yürüyebilecekleri bir alan oluşturulur. Öğretmenin söylediği yönergelerle göre yürümeleri gerektiği bilgisi verilir. Sınıf içinde karışık olarak normal şekilde yürümeye başlanır. Çocuklar sınıfın içini dolaşırken “Şimdi mutlu bir şekilde yürüyelim.” denir. Çocuklar mutlu bir ifadeyle yürümeye devam eder. O sırada çocukların yüz ifadelerine dikkat edilir. Bir süre sonra “Şimdi üzgün bir şekilde yürüyelim.” denir. Çocukların yüz ifadelerine dikkat edilir. Aynı şekilde “kızgın” ifadesi için de yapılır. En son olarak “Şimdi yine normal bir şekilde yürüyelim.” denir ve oyunu bitirilir.

DUYGU BALONLARI

Çeşitli renklerde ve çok sayıda olan balonların üzerine farklı duygu ifadelerini yansıtan yüzler çizilir. Çocuklar daire şeklinde dururlar. Yüksek bir yere çıkılarak balonlar çocukların üzerine müzik eşliğinde bırakılır. Müzik süresince uçan balonlar çocuklar tarafından havaya atılır, tutulur. Başlarının üzerinden arkalarındaki arkadaşlarına atma eylemi yapılır. Müzik kapatılır ve her çocuğun bir balon alması sağlanır. Çocuklar ellerindeki balonla mindere otururlar. Elleriindeki balonda bulunan yüz ifadesine bakmaları ve balondaki yüzü taklit etmeleri istenir. Sırayla çocuklara tuttuğu balon gösterilerek “Sence bu balon neden çok ... (örneğin; mutlu)?” gibi sorular sorularak sohbet edilir. Sohbet sırasında çocukların “ben, benim, o, onun, bazısı, bu, şu gibi” zamir sözcüklerini kullanması teşvik edilir.

Etkinliğin ardından çalışma sayfası dağıtılır. **“Çocukların hepsi nereye gitmiş, söyleyelim. Biri ağlıyor, hangisi parmağımızla gösterelim. Neden ağlıyor, söyleyelim.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Balon

DEĞERLENDİRME

- Nelere üzülürüz?
- Nelere seviniriz?
- Hangi durumlarda sinirleniriz?
- Okulda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?
- Oyun oynamak size neler hissettiriyor?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EĞER MUTLUYSAN-SEVDİĞİM MEYVELER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

EĞER MUTLUYSAN

Hep birlikte el ele tutuşulup halka olunur. “Eğer Sen de Mutluysan” adlı şarkı önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından hareketler eşliğinde çocuklarla birlikte söylenir.

EĞER SEN DE MUTLUYSAN

Eğer sen de mutluysan alkışla.

Eğer sen de mutluysan alkışla.

Eğer sen de mutluysan ve bunu biliyorsan,

Eğer sen de mutluysan alkışla.

Eğer sen de mutluysan parmak şıklat.

Eğer sen de mutluysan parmak şıklat.

Eğer sen de mutluysan ve bunu biliyorsan,

Eğer sen de mutluysan parmak şıklat.

Eğer sen de mutluysan ayağını vur.

Eğer sen de mutluysan ayağını vur.

Eğer sen de mutluysan ve bunu biliyorsan,

Eğer sen de mutluysan ayağını vur.

SEVDİĞİM MEYVELER

Çocuklar etkinlik için sandalyelerine otururlar. Oyun hamurları dağıtılır. En sevdikleri meyveleri yapmaları istenir. Etkinliğe öğretmen rehberliğinde devam edilir. Çalışmalar değerlendirilir.

MATERYALLER: Oyun hamuru

DEĞERLENDİRME

- Duygularımızla ilgili bir öykü anlatılır.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 23.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Mutluyum” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Duygularımız” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sonra Ne Olmuş?” isimli etkinlik

“Tahmin Et” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MUTLUYUM-DUYGULARIMIZ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

MUTLUYUM

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulup yere oturulur. “Bugün okula gelirken kendinizi nasıl hissediyordunuz?” sorusu sorularak çocukların duyguları öğrenilir. Farklı yüz ifadelerinin olduğu resimler yere yan yana dizilir. Çocuklardan, resimleri dikkatle incelemeleri istenir. Daha sonra “mutlu” ve “üzgün” yüz ifadelerinin bulunduğu resimler tek tek gösterilerek, “Sizce bu insan ne hissediyor? Sence neden böyle hissediyor olabilir?” gibi sorular sorulur. Çocukların anlaşılır şekilde cevap vermesi için destek olunur. Ardından çocuklara, “Seni ne mutlu eder?” sorusu yöneltilir. Verilen cevaplar üzerinden sohbet edilir.

DUYGULARIMIZ

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen “Duygularımız” adlı parmak oyununu çocuklarla birlikte tekrarlayarak söyler.

DUYGULARIMIZ

Kim mutlu, kim neşeli? (Eller iki yana açılır.)

Hep beraber çırpalım ellerimizi. (Eller önde çırpılır.)

Kim mutlu, kim neşeli? (Eller iki yana açılır.)

Hep beraber sallayalım başımızı. (Baş iki yana sallanır.)

Kim mutlu, kim neşeli? (Baş iki yana sallanır.)

Hep beraber turalım belimizi. (Eller bele konur.)

Parmak oyununun ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Söylenen cümlelere göre yüz ifadesi çubuklarını hareket ettirerek hissettiği duygu ifadesini gösterelim. Çocuk parka gideceği için çok mutlu. Çocuk düşüp dizini acıttığı için üzgün. Arkadaşı oyuncağını izinsiz alınca Filiz öfkeleniyor.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Duygu kartları

DEĞERLENDİRME

- Arkadaşınıza mutlu olsun diye ne söylemek istersiniz?
- Mutlu olunca ne yaparsınız?
- Bir çocuğu en çok neler mutlu eder?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SONRA NE OLMUŞ?-TAHMİN ET

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümle kurar.

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

ÖĞRENME SÜRECİ

SONRA NE OLMUŞ?

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Kısa bir hikâye anlatılmaya başlanır.

“Gizem ve ailesi, hafta sonu ormana pikniğe gittiler. Piknik alanı çok güzel bir yerdi. Yemyeşil ve sık ağaçların olduğu, kuş cıvıltılarının duyulduğu, mis gibi kır çiçeklerinin kokusunu yaydığı bu yerde piknik yapmak ne güzel, diye düşündüler. Yemeklerini yediler, top oynadılar ve ağaçların gölgesinde dinlendiler. Artık gitme zamanı gelmişti. Gizem ve annesi toplanmaya başladı. Çöplerini...”

Hikâye burada kesilir. Öğretmen çocuklara “Sizce hikâyenin sonunda ne olmuştur?” sorusunu sorar. Çocukların cevapları alınarak birlikte hikâye tamamlanır. Çocuklar konuşurken “bu, şu, o, bunlar, şunlar, onlar, bazıları” gibi zamirleri kullanmaları için yönlendirilir.

TAHMİN ET

Çocuklar yan yana dizilen sandalyelere otururlar. Öğretmen, “İçinizden bir kişiyi seçeceğim. O da sınıf içinde bulunan bir eşya seçecek fakat seçtiği eşyanın adını söylemeyecek. Hangi eşyayı seçtiğini, eşyaymış gibi davranarak anlatacak. Ben de tahmin etmeye çalışacağım.” der. Çocuklar seçtikleri eşya veya nesnenin yerine geçip sanki oymuş gibi hareket ederler ve öğretmen tahmin etmeye çalışır. Öğretmenin tahminine göre çocuklar, “doğru” veya “yanlış” yanıtını verir.

DEĞERLENDİRME

- Hikâyeyi tamamlamaktan hoşlandınız mı?
- Bu hikâyeye bir isim bulsak ne olurdu?
- Siz bu çocuğun yerinde olsaydınız ailenizle nereye gitmek isterdiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 24.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Canım Öğretmenim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Öğretmenim Şarkımız” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Öğretmenime Çiçek” isimli etkinlik

“Bugün Öğretmenler Günü” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: CANIM ÖĞRETMENİM-ÖĞRETMENİM ŞARKIMIZ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

DİL GELİŞİMİ

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

CANIM ÖĞRETMENİM

Çocuklar aralıklı olarak yarım ay şeklinde sıralanan sandalyelerine otururlar. Çocuklara öğretmenlerin ne iş yaptığı sorusu sorulur. Cevaplar alınır. “Büyüyünce öğretmen olmak isteyen var mı?” sorusu sorulur. Olmak isteyen çocuk varsa onlara “Öğretmen olunca ne yapacaksın?” sorusu sorulur. Cevaplar dinlenir. Çocuklarla “Öğretmenler Günü”nün neden kutlandığı ve öğretmenlerin görevleri hakkında basit ifadelerle sohbet edilir.

ÖĞRETMENİM ŞARKIMIZ

Çocuklarla birlikte yere oturulur. Elleri dize vurup ve şaklatarak ritim çalışmaları oluşturulur. Bir süre çalışıldıktan sonra “Öğretmenim” adlı şarkı çocuklarla tekrarlayarak söylenir.

ÖĞRETMENİM

Öğretmenim canım benim canım benim.

Seni ben pek çok pek çok severim.

Sen bir ana, sen bir baba,

Her şey oldun artık bana.

Okut, öğret ve nihayet.

Yurda yarar bir insan et.

(Söz: R. ÇALAPALA Müzik: E.OKYAY)

DEĞERLENDİRME

- Öğretmeninizin adı nedir?
- Şarkımız hoşunuza gitti mi?
- Şarkı kim için söylenmiş?
- Büyüyünce hangi mesleği seçeceksin?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÖĞRETMENİME ÇİÇEK-BUGÜN ÖĞRETMENLER GÜNÜ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÖĞRETMENİME ÇİÇEK

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Yapılacak olan çalışma için öğretmen A4 kâğıdının bir tarafında büyük bir çiçek görseli diğer tarafında konuşma balonu olan sayfalar dağıtır. Masalara renkli el işi kâğıtları yerleştirilir. El işi kâğıtları küçük parçalar yırtılarak çiçeğe yapıştırılır. Tamamlanan çiçeğin konuşma balonuna çocukların öğretmenine olan mesajı yazılır.

BUGÜN ÖĞRETMENLER GÜNÜ

Çocuklarla minderlere oturulur. “Öğretmenim” adlı şiir önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından birlikte tekrarlayarak çocuklara öğretilir.

ÖĞRETMENİM

Bugün öğretmenler günü,

Kutlu olsun öğretmenim.

Her günün bugün gibi,

Mutlu olsun öğretmenim.

(Seçkin TABAR)

Şiirin ardından çocuklar sırayla öğretmenlerinin yanına gelerek sarılırlar.

MATERYALLER: Çiçekli kâğıtlar, el işi kâğıdı, yapıştırıcı

DEĞERLENDİRME

- Şiiri bireysel olarak söylemek isteyenlere imkân verilir.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 27.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Uykuya Hazırlık” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Temiz Çocuk Ol” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Baloncu Amca” isimli etkinlik

“Rüzgâr” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: UYKUYA HAZIRLIK-TEMİZ ÇOCUK OL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

DİL GELİŞİMİ

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

UYKUYA HAZIRLIK

Çocuklarla sandalyelere oturularak sohbet çemberi oluşturulur. Sohbe başlamadan önce öğretmen iki elini birleştirip yanağına koyarak uyuma öykünmesi yapar. Sonra başını kaldırıp çocuklara ne yaptığını sorar. Çocuklardan “Uyudun.” cevabı gelince öğretmen tarafından uykunun önemiyle ilgili sohbet başlatılır. Uykunun neden önemi olduğu, sağlıklı olmak için uykusuz kalmamak gerektiği vurgulanır. Ardından “Uykuya Hazırlık” adlı parmak oyunu öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Daha sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.

UYKUYA HAZIRLIK

Evet çocuklar, şimdi akşam oldu uykuya hazırlanıyoruz.

Önce ne yapıyoruz? (Eller iki yana açılır.)

Banyoya gidip ayaklarımızı yıkıyoruz. (Ayak yıkama hareketi yapılır.)

Ayaklarımızı yıkadık, şimdi dişlerimizi fırçalıyoruz. (Diş fırçalama hareketi yapılır.)

Şimdi ellerimizi yıkıyoruz. (Elde sabun varmış gibi yıkama hareketi yapılır.)

Odamıza gidiyoruz. (Yürüme öykünmesi yapılır.)

Giysilerimizi çıkarıyor, katlıyor, dolaba koyuyoruz. (Kıyafet çıkarma öykünmesi yapılır.)

Pijamalarımızı giyiyoruz. (Kıyafet giyme öykünmesi yapılır.)

Örtüyü kaldırıp altına giriyor ve başımızı yastığa koyup tatlı rüyalara dalıyoruz. (iki el birleştirilip uyuma öykünmesi yapılır.)

TEMİZ ÇOCUK

Sağlığımızı korumak için temizliğimize dikkat etmemiz gerektiği anlatılır. “Ellerimizi temiz tutmazsak ne olur?” sorusu sorulur, çocukların fikirleri alınır. Sohbetin ardından “Temiz Çocuk Ol” şarkısı hep birlikte söylenir.

TEMİZ ÇOCUK

Temiz çocuk ol, sağlıklı yaşa,

Yemekten önce elini yıka,

Temiz çocuk ol.

Temiz çocuk ol.

Yemekten sonra dişini fırçala,

Temiz çocuk ol.

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Çalışma sayfası dağıtılır. “Parkta oynadıktan sonra yemekten önce ve sonra elimizi yıkamalıyız. Çocuk elini kurulamak için hangisini kullanmalı, parmak baskısı yaparak gösterelim.” yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Neden temiz olmalıyız?
- Temizlik kuralları nelerdir?
- Hangi durumlarda ellerimizi yıkamalıyız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BALONCU AMCA-RÜZGÂR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

BALONCU AMCA

Çocuklar, ortaya çizilen düz çizgide dururlar. Öğretmen, “Baloncu Amca” oyunu için açıklamalar yapar. Çocuklara, üzerinde nesne görseli olan (kazak, yaprak, şemsiye gibi) balon resimlerinden biri yapıştırılır ve balon olurlar. Aralarından biri ebe seçilir ve baloncu amca olur. Baloncu amca kapıyı çalar “Tık, tık”. Çocuklar “Kim o? ” diye sorarlar. Ebe “Ben baloncu amca.” der. Çocuklar “Ne istiyorsun?” diye sorarlar. Ebe “Balon.” diye cevap verir. Çocuklar “Hangisinden?” diye sorarlar. Baloncu amca “Üzerinde kazak olan.” der. Balonunun üzerinde kazak görseli olan çocuk kaçar, baloncu onu yakalamaya çalışır. Yakalanan çocuk ebe olur. Oyuna çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir.

RÜZGÂR

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Çalışmaya geçmeden önce rüzgâr sesi dinletilir ve ne sesi olduğuna dair çocukların tahminleri alınır. “Rüzgâr” cevabı geldikten sonra “Haydi şimdi biz rüzgâr sesi çıkaralım.” ifadesiyle rüzgâr sesi oluşturma çalışmaları yapılır. Ardından konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Parmak boyası ile noktaları takip ederek üzerinden gidelim, rüzgârda yere düşen yaprakların yolunu çizelim.**” yönergesi çalışılır.

MATERYALLER: Parmak boyası

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların koşma sırasında birbirlerine çarpmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Balonların üzerinde neler vardı?
- Oyun heyecanlı mıydı?
- Rüzgâr sesi nasıl çıkıyordu?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 28.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Az mı, Çok mu" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Damladan Şekiller" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Müzik Dinleyelim" isimli etkinlik

"Dokunarak Bul" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: AZ MI, ÇOK MU?-DAMLADAN ŞEKİLLER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

AZ MI, ÇOK MU?

Öğretmen sınıfa bir elinde dört balon, diğer elinde iki balonla gelir. Ardından öğretmen çocuklara çok balonlu elini kaldırarak “Bu elimde çok balon var.” der. Sonra çok balon olan elini indirip, az balon olan elini kaldırarak “Bu elimde de az balon var.” der. Çocuklarla çok-az ifadeleri balonlar gösterilerek tekrar edilir ve kavram pekiştirilir. Ardından çocuklar ayakkabılarının bir tekini çıkarıp ortaya koyarlar. Ayakkabılar, biri çok diğeri az sayıda olan iki gruba ayrılır. Çocuklara tekrar sorulur. Hangi ayakkabılar daha az? Hangi ayakkabılar daha fazla? Çocukların cevapları alındıktan sonra her çocuktan ayakkabısının eşini bulup giymesi istenir. Çocuklara ayakkabı giyme eyleminde rehberlik edilir. Ardından balonlar çocuklara verilerek serbest oynamalarına fırsat verilir.

DAMLADAN ŞEKİLLER

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Bugün çok farklı bir çalışma yapacakları söylenir. Resim kâğıdı, sulu boya ve pipetler masalara yerleştirilir. Resim kâğıdı üzerine sulu boya damlatılır. Damlatılan boya kamışla üflenerek kâğıt üzerinde çeşitli desenler oluşturulur. Çalışma tamamlanınca çocuklara oluşan desenlerin “neye benzediği ” sorularak sohbet edilir.

MATERYAL: Balonlar, resim kâğıdı, sulu boya, pipetler

DEĞERLENDİRME

- Balonlarla ne yaptık?
- Balonla oyun oynamaktan hoşlandınız mı?
- Sizin de balonunuz olsun ister miydiniz?
- Sulu boya ile neler yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MÜZİK DİNLEYELİM-DOKUNARAK BUL

GELİŞİM GÖSTERGELER

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.5. Yaşlıları ile birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

MÜZİK DİNLEYELİM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Daha sonra öğretmen tarafından eğlenceli bir şarkı açılır ve çocuklara dinletilir. Seçilen şarkı tekrarlarla öğretilir.

Müzik etkinliğinin ardından çalışma sayfası dağıtılır. **“Çocuklar Legoları paylaşırlarken yanlışlık yapmışlar. Birinin az değerinin çok Legosu olmuş. Kimin az Legosu var parmağımızla gösterelim. Kimin çok Legosu var parmağımızla gösterelim.”** yönergeleri çalışılır.

Ardından oyun hamurları çocuklara verilir. Her çocuk oyun hamurlarından küçük toplar hazırlayarak bir tarafa az diğer tarafa çok olacak şekilde yerleştirerek öğretmene gösterirler. Tüm çocuklar sunumunu yapınca hamurlarla serbest oynamalarına fırsat verilir.

DOKUNARAK BUL

Öğretmen çocukları sınıfta halka şeklinde oturtur. Kalem, tarak, anahtar, Lego, düğme gibi nesneler bir torbaya konur. Çocuklara gösterilmeden konan bu nesnelerle dolu torba, çocuklardan birine verilir. Öğretmen “Torbanın içinden saçlarımıza şekil vermemize yarayan nesneyi bul.” der. Çocuk elini torbanın içine sokar ve bakmadan sadece dokunarak tıraşı bulur. Arkadaşlarına gösterir. Tüm çocuklar bu etkinliğe katılır ve oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam ettirilir.

MATERYALLER: Oyun hamuru, torba, farklı nesneler (tarak, kalem, anahtar gibi)

DEĞERLENDİRME

- Hangi şarkıları tekrar ettik?
- Şarkı söylemek size nasıl hissettiriyor?
- En sevdiğiniz şarkı hangisi?
- Hangi oyunu oynadık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 29.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Eğlenceli Parmak Oyunu” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Hikâye Zamanı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Vücudumuz” isimli etkinlik

“Sen Oyna Ayşe Sen Oyna” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EĞLENCELİ PARMAK OYUNU-HİKÂYE ZAMANI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

31-36.3. Dinlediği öyküyü anlatır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

EĞLENCELİ PARMAK OYUNU

Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar sonra eller bırakılır. “Hayvanlar” adlı parmak oyunu öğretmen tarafından birkaç kere tekrar edilir. Ardından çocukların da parmak oyununa katılmaları istenir.

HAYVANLAR

Denizde bir balık, (İki el üst üste konur, baş ve serçe parmaklar oynatılır.)

Yüzer sağa sola gözleri hep açık. (Gözleri kırpmadan bir süre bakılır.)

Sekiz kollu ahtapot, (İki elin parmaklarıyla sekiz sayısı gösterilir.)

Dolanır kolları karmakarışık. (İki elin parmakları hareket ettirilir.)

Uçsuz bucaksız gökyüzünde, (Gökyüzüne bakılır.)

Kuşlar gözden kaybolur. (Sağ el başın üzerinde havaya bakılır.)

Vız vız arının sesi sanki yankılanır. (Vız vız diye ses çıkarılır, sol el kulağa götürülür dinleme hareketi yapılır.)

Renkli kelebekler uçuşur sağa sola. (İki el birbirine kenetlenir parmaklar açılır kapanır.)

Ördekler badi badi yürüyerek, (Ördek yürüyüşü taklit edilir.)

Atlar hemen suya. (Hop diyerek hoplama hareketi yapılır.)

Minik kedinin gözü hâlâ uykuda! (Uyuma hareketi yapılır.)

(Seçkin TABAR)

HİKÂYE ZAMANI

Öğretmen “Tık tak tik tak saatine bak, hikâye zamanı!” diyerek öğrencilerin dikkatini çeker. Çocuklar minderlere otururlar.

Öğretmen seçtiği üç kitabı yere sıralar. Oy çokluğu ile seçilen hikâye okunur.

DEĞERLENDİRME:

- Okunan hikâyedeki roller istekli çocuklara verilerek canlandırılır.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: VÜCUDUMUZ-SEN OYNA AYŞE, SEN OYNA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

25-30.2. Cinsiyetini bilir.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

VÜCUDUMUZ

Çocuklar yere otururlar. Başımızda bulunan göz, kulak, saç gibi kısımlarımızdan bahsedilir. Sırayla çocuklara bu kısımlar sorulur, göstererek cevap verilmesi beklenir. Ardından yere kraft kâğıdı serilir. Bir çocuk seçilir kâğıdın üzerine sırtüstü yatırılır ve kalıbı çıkarılır. Daha sonra tüm çocukların kalıbın üzerine önceden hazırlanan organların (göz, ağız, burun, saç, kulak gibi) görsellerini yapıştırmalarına rehberlik edilir. Daha sonra çocuklara fiziksel özellikleri sorularak sohbet edilir.

SEN OYNA AYŞE, SEN OYNA

Çocuklar halka olup yere otururlar. “Bir Zamanlar” isimli müzikli oyunun sözlerini öğretmen birkaç kere söyler, hareketlerini yapar. Sonra da çocuklarla birlikte oyuna devam edilir.

BİR ZAMANLAR

Bir zamanlar kral idik Mısır’a.

Şimdi kaldık eski hasıra.

Bulguru da şöyle kaynatırlar.

Bu çocukları da oynatırlar.

Sen oyna Ayşe, sen oyna.

Sen oyna Ali, sen oyna.

Bütün çocukların ismi söylenir, ismi söylenip oynayan çocukların yan yana tek sıra olmaları sağlanır. Öğretmen eline top alır karşılarında durur, bir çocuğa topu atar, çocuk topu yakalayıp tekrar öğretmene geri atar, her çocuk için bu çalışma yapılır.

MATERYAL: Kraft kâğıdı, göz, burun ve kulak gibi başta bulunan organların resimleri

DEĞERLENDİRME

- Vücut şeklini nasıl çıkarttık?
- Oyunumuzu beğendiniz mi?
- Topu yakalamak zor muydu?
- Topu atmak eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 30.11.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Öt Kuşum Öt” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Pazara Gidelim” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Rüzgârın Gücü” isimli etkinlik

“Sağa Sola Dönelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÖT KUŞUM ÖT-PAZARA GİDELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÖT KUŞUM ÖT

Çocuklardan haliya U şeklinde oturmaları istenir. İçlerinden bir ebe seçilir ve ortaya çağrılır. Gözleri kapatılır. Sonra oturan çocuklardan biri ismi söylenmeden işaret edilerek çağırılır ve gözü bağlanan çocuğun karşısına oturtulur. Gözü bağlanan çocuktan elleriyle karşısındaki arkadaşına dokunarak, kim olduğunu anlaması istenir. Eğer gözü bağlı olan çocuk, karşısına oturan çocuğun kim olduğunu bulamazsa çocuktan, “Öt kuşum öt.” demesi istenir. Karşısına oturan çocuk da “Cik, cik, cik” der. Gözü bağlı olan çocuk arkadaşını sesinden de tanıyamazsa ipuçlarıyla yardımcı olunur (siyah saçlı, uzun boylu, erkek, çok iyi futbol oynar gibi). Oyuna tüm çocukların katılımı sağlanana kadar devam edilir.

PAZARA GİDELİM

Çocuklarla birlikte “Pazara Gidelim” adlı şarkı söylenir.

PAZARA GİDELİM

Pazara gidelim,

Bir tavuk alalım.

Pazara gidip,

Bir tavuk alıp ne yapalım?

“Gıt gıdak” diyelim.

Happur huppur,

Happur, huppur yiyelim.

Pazara gidelim.

Bir terlik alalım”

Pazara gidip,

Bir terlik alıp ne yapalım?

Happur huppur,

Happur, huppur yemeyelim.

Şarkı isteğe göre yenilen ve yenilmeyen varlıklar söylenerek devam edilir. Ara ara çocuklara sorularak varlık adı söylemeleri beklenir.

MATERYALLER: Göz bandı

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzun kuralı neydi?
- Arkadaşını sesinden tanımakta zorlandınız mı?
- Şarkıda nereye gidildi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RÜZGÂRIN GÜCÜ-SAĞA SOLA DÖNELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

RÜZGÂRIN GÜCÜ

Çocuklar yarım ay şeklinde dizilen sandalyelere otururlar. Deney malzemeleri tanıtılarak masanın üzerine yerleştirilir. Masanın üzeri kâğıt ile kaplanır. Sulu boya ile boyanmış bir pinpon topu masanın kenarına bırakılır. Çocuklardan biri çağrılarak topa üflemesi istenir. Üfletilen topun giderken kâğıdın üzerine yaptığı iz hakkında konuşulur. Top yıkanıp temizlendikten sonra farklı bir renge boyanır. Bu kez başka çocuktan topu üflemesi istenir. Çalışmanın sonunda neden topun her defasında farklı bir uzaklığa gittiği sorulur ve rüzgâr gücü hakkında basit ifadelerle konuşulur.

SAĞA SOLA DÖNELİM

Çocuklar el ele tutuşup daire olurlar. Müzikli oyun için önce öğretmen hareketleriyle beraber şarkıyı söyler çocuklar da öğretmeni izleyerek hareketleri yaparlar.

SAĞ/SOL

Sağ elim içeriye, sağ elim dışarıya. (Sağ el içeri ve dışarı uzatılır.)

Çevir, çevir, çevir, sağa sola, sağa sola. (El bilekten sağa sola çevrilir.)

Dön, dön, dön işte hepsi burada. (Çocuklar etraflarında dönerler.)

Sol elim içeriye, sol elim dışarıya.

Dön, dön, dön işte hepsi burada. (Çocuklar etraflarında dönerler.)

Sol ayak içeriye, sol ayak dışarıya.

Çevir, çevir, çevir sağa sola sağa sola.

Dön, dön, dön işte hepsi burada. (Çocuklar etraflarında dönerler.)

Sağ ayak içeriye, sağ ayak dışarıya.

Çevir, çevir, çevir sağa sola sağa sola.

Dön, dön, dön işte hepsi burada. (Çocuklar etraflarında dönerler.)

Bedenimiz içeriye, bedenimiz dışarıya. (Öne, arkaya zıplanır.)

Çevir, çevir, çevir sağa sola sağa sola. (Bel çevrilir.)

Dön, dön, dön işte hepsi burada. (Çocuklar etraflarında dönerler.)

MATERYALLER: Pinpon topu, sulu boya, büyük boy kâğıt

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi deneyi yaptık?
- Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Rüzgâr neleri uçurur?
- Rüzgârlı havada dışarıda dolaştınız mı?

UYARLAMA

ARALIK AYI EĞİTİM PLANI

OKUL ADI:

AY: ARALIK

YAŞ GRUBU (Ay):

ÖĞRETMEN ADI:

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.
- 25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.
- 25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.
- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
- 25-30.7. “Hepsi” ve “biri” ifadelerine uygun tepki verir.
- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.4. Yakın geçmişteki olayları hatırlar.
- 31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.
- 31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.1. Çoğul ekini kullanır.
- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.
- 25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.
- 25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.
- 25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.
- 31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.
- 25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.3. İsteklerinin ertelenmesini kabul eder.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.
- 25-30.5. Paketlerin ambalajını açar.
- 31-36.2. Kâğıdı keser.
- 31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

KABA MOTOR

- 25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.
- 25-30.2. Topu hedefe atar.
- 25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.
- 31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.
- 31-36.2. 15-20 cm yükseklikten atlar.
- 31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.
- 31-36.6. Koşarken durup yerdeki nesneyi alıp koşmaya devam eder.
- 31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

KAVRAMLAR

Renk: Mavi, kırmızı

Zaman: Gece-gündüz, kış mevsimi, yeni yıl

Zıt: Aynı-farklı-benzer, temiz-kirli

Duyu: Islak-kuru, acı-tatlı-tuzlu-ekşi, sıcak-soğuk

Sayı/Sayma: 2 rakamı, ritmik sayma (1-5)

Konum: Yukarı-aşağı

DEĞERLENDİRME

Çocuk Açısından:

Program Açısından:

Öğretmen Açısından:

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 01.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Vücudumuzu Tanıyalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Hikâye Zamanı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Gazetelerle Top Yapalım” isimli etkinlik

“Kardeşimin Topu” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: VÜCUDUMUZU TANIYALIM-HİKÂYE ZAMANI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler, dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

VÜCUDUMUZU TANIYALIM

Öğretmen çocuklarla minderlere oturur. Çocuklara sırayla vücudun bölümleri gösterilerek isimleri söylenir. Birkaç kere pekiştirme çalışması yapıldıktan sonra çocuklara vücudun bir bölümü gösterilir ve çocukların cevap vermesi beklenir. Her çocuğa farklı bir organ sormaya dikkat edilir. “Vücudum” adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kere tekrar edildikten sonra çocuklarla birlikte söylenir. İfadelere uygun hareketler yapılır.

VÜCUDUM

Ellerim, ayaklarım, parmaklarımla,

Vücudum sanki bir çalgı.

Her an yanımda.

Ellerini çırp: şak şak şak.

Ayaklarını vur: rap rap rap.

Dizlerine vur, vur, dizlerine vur.

Parmağı şaklat: şık şık şık.

Ellerini sür: hışt hışt hışt.

Atları yürüt şimdi, atları yürüt.

Lak lok, lak lok, lak lok.

Müziğe uyarım, ne derse yaparım.

Vücudumu keşfedip ses çıkarırım.

(Pervin Özcan)

HİKÂYE ZAMANI

Öğretmen çocuklara üç kitap gösterir. İçlerinden biri oylamayla belirlenir. Seçilen kitabın önce kapağı ve sayfalarındaki resimler incelenir. Çocuklardan hikâyeye ilgili tahminler alınır. Daha sonra öğretmen hikâyeyi okur. Bittikten sonra hikâyeye ilgili sorular sorarak çocuklardan cevaplar alınır.

“Bugün çalışma sayfalarımızı yerde çalışalım.” denilerek konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. **“Hangisi belini tutuyor? Parmağımızla gösterelim. Hangisi başını tutuyor? Parmağımızla gösterelim. Hangisi ayaklarını açmış? Parmağımızla gösterelim. Şimdi hareketlerin hepsini yapalım.”** yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Şarkımızın adı neydi?
- Şarkımızda hangi organlardan bahsediyorduk?
- Hikâyemizin adı neydi?
- Hikâyemizin kahramanları kimlerdi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: GAZETELERLE TOP YAPALIM-KARDEŞİMİN TOPU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

İNCE MOTOR GELİŞİM

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

GAZETELERLE TOP YAPALIM

Çocuklara gazete kâğıtları verilir. Gazete kâğıtları buruşturularak toplar yapılır. Ortaya bir çöp torbası yerleştirilir. Çocuklar sırayla hazırladıkları topları torbanın içine koyarlar. “Top yağmuru” denilerek içindeki toplar sınıfın her tarafına dağıtılır. Ardından hareketli bir müzik açılır. Müzik açık kaldığı süre içinde çocuklardan kâğıt topları toplamaları istenir. Müzik bittiğinde her çocuk yere oturur. Topladığı kâğıt toplarını önüne koyar. Daha sonra öğretmen sırayla çocukların yanına giderek kâğıt topları çocuklarla birlikte saymaya başlar. Ritmik sayma çalışması tamamlanınca kâğıt toplar tekrar poşete toplanarak kaldırılır.

KARDEŞİMİN TOPU

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere otururlar. “Kardeşimin Topu” adlı parmak oyunu çocuklarla tekrarlayarak söylenir.

KARDEŞİMİN TOPU

Kardeşimin bir topu var. (İki elin bütün parmakları karşılıklı birleştirilerek top yapılır.)

Yumuşacık, yuvarlak. (Parmaklar esnetilir.)

Bir de çekici var. (Bir el yumruk yapıp sallanır.)

Bak vuruyor yavrucağ. (İki el yumruk yapılır, üst üste vurulur.)

Borazanı “düt düt” diye,

Öttürür de öttürür. (Eller boru gibi yapıp, ağza götürülür.)

Bazen de “ceee” yapıp herkesi güldürür. (İki el ile yüz kapanıp, açılır.)

MATERYALLER: Gazete kâğıtları, çöp torbası

DEĞERLENDİRME

- Gazete kâğıtlarıyla neler yaptık?
- Gazetelerden yaptığımız toplarla ne yaptık?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Bahsedilen kardeşin başka neleri vardı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 04.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu:

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Evimize Köyümüze” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kedi Fare Oyunu” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Eşimi Bulur musun?” isimli etkinlik

“Mandalardan Tırtıl” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EVİMİZE KÖYÜMÜZE-KEDİ FARE OYUNU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

KABA MOTOR

31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

ÖĞRENME SÜRECİ

EVİMİZE KÖYÜMÜZE

Çocuklarla eller belde, boyun sağa sola hareket ettirme, omuzları dairesel hareket ettirme, kolları yana açarak hızlı ve yavaş çevirme, belden sağa-sola ve öne-arkaya esneme, tek ayak-çift ayak üzerinde öne, geriye, olduğu yerde zıplayarak yürüme, parmak uçlarında birkaç adım ileriye gitme hareketleriyle ısınma çalışmaları yapılır.

Hareket etkinliğinin ardından “Evimize Köyümüze” aldı oyunun kuralları anlatılır. Sınıfın belli köşeleri ev ve köy olarak belirlenir. Evimize denildiğinde ev olarak belirlenen yere köyümüze denildiğinde de köy olarak belirlenen yere koşulur. Oyuna çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir.

KEDİ FARE OYUNU

Oyun için çocuklar arasından bir kedi seçilir. Kedi olan çocuğun yüzü duvara döndürülür. Diğer oyunculardan biri fare olur. Fare olarak seçilen çocuğu kedi bilmemelidir.

Öğretmen kediye yanına çağırır ve “Arkadaşlarının arasında bir fare saklanmış. Sen ona yaklaşırsan bütün arkadaşların kedi gibi miyavlayacaklar, ama uzağında olursan hiçbirinin sesi çıkmayacak.” der. Bundan sonra kedi olan çocuk yavaş yavaş arkadaşları arasında dolaşmaya başlar. Ne zaman kedi miyavlamaları fazlaşırısa fareye yaklaştığını anlar ve onlar arasından asıl fareyi bulmaya çalışır. İstekli tüm çocuklara kedi olma imkânı verilir.

DEĞERLENDİRME

- Nasıl bir oyun oynadık?
- Kedi olunca ne hissettiniz?
- Fare olunca ne hissettiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EŞİMİ BULUR MUSUN?-MANDALDAN TIRTIL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

ÖĞRENME SÜRECİ

EŞİMİ BULUR MUSUN?

Çocuklar bir masanın etrafına sıralanırlar. Öğretmenin önceden çocuk sayısına göre hazırladığı çift çoraplar, karışık olarak masaya konur. Her çorabın bir eşi olduğu söylenir. Öğretmen “Buradaki çoraplar karışmış. Eşlerini bulmak gerekiyor. Haydi, çorapların eşlerini bulalım.” der. “Başla!” komutuyla oyun başlar. Tüm çorapların eşi bulunana kadar oyun devam eder. Çocukların ilgilerine göre oyun tekrarlanır.

MANDALDAN TIRTIL

Çocuklar sandalyelerine oturmak için yönlendirilir. Her çocuğa bir tane tahta mandal, dört tane renkli ponpon ve bir çift oynar göz verilir. “Şimdi sizinle bir tırtıl yapacağız.” diyerek çocukların ponponları mandalın üzerine yan yana olacak şekilde yapıştırmalarına rehberlik edilir. Çocuklarla birlikte tırtılın gözleri ve antenleri yapıştırılır. Çalışma yapılırken tırtıllar hakkında sohbet edilir.

MATERYALLER: Tahta mandal, ponponlar, oynar göz, yapıştırıcı, çoraplar

DEĞERLENDİRME

- Etkinliği nasıl yaptık?
- Hangi malzemeleri kullandık?
- Mandallarla ne yaptık?
- Tırtıl en çok ne yer?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 05.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Kırmızı Toplar Sepete” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Bana Resmini Anlat” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sar Makarayı” isimli etkinlik

“Masalımızın Adı Ne?” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KIRMIZI TOPLAR SEPETE-BANA RESMİNİ ANLAT

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

KABA MOTOR

25-30.2. Topu hedefe atar.

ÖĞRENME SÜRECİ

KIRMIZI TOPLAR SEPETE

Çocuklar yan yana olacak şekilde minderlerine otururlar. İçinde karışık renklerin olduğu (kırmızı renk top mutlaka olmalı) top sepeti ortaya konur. Yere bir atış çizgisi çizilir ve yanına top sepeti yerleştirilir. Atış çizgisinin 2 metre karşısına boş bir sepet yerleştirilir. Çocuklar sırayla atış çizgisine gelirler, karışık top sepetin içinden kırmızı renk topları boş sepete atarlar. Bu sırada süre belirlemek için bir müzik açılır. Müzik başlayınca atış başlar, bitince atış bitirilir. Atış bitince sepete atılan toplara bakılır ve kırmızı renk olan toplar tek tek çıkarılarak sayılır. Oyun tüm çocuklar atış yapıncaya kadar sürdürülür. İstek durumuna göre tekrarlanır.

BANA RESMİNİ ANLAT

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Her çocuğa resim kâğıdı dağıtılır ve masalara pastel boya yerleştirilir. Çocuklara kâğıtlara istedikleri bir resmi çizmeleri söylenir. Çalışma sırasında çocukların yanlarına gidilerek yaptıkları resim hakkında sorular sorulur. Resimlerin altına küçük notlar alınır. Anlatmak isteyen çocuklar resimlerini tamamladıktan sonra arkadaşlarına göstererek anlatır.

MATERYALLER: Resim kâğıdı, pastel boya

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Topu atarken dikkatli olmaları gerektiği vurgulanır.

DEĞERLENDİRME

- Sepete hangi renk topları attık?
- Top atmak eğlenceli miydi?
- Resim yaparken hangi malzemeleri kullandık?
- Evde resim yaparken hangi malzemeleri kullanırsınız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SAR MAKARAYI-MASALIMIZIN ADI NE?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

SAR MAKARAYI

Öğretmen çocuklara “Sar Makarayı” adlı parmak oyununu önce kendisi birkaç kere tekrar ederek söyler. Ardından çocuklardan hareketleri yaparak oyuna katılmaları istenir.

SAR MAKARAYI

Sar, sar, sar makarayı. (İki el döndürülerek sarma hareketi yapılır.)

Çöz, çöz, çöz makarayı. (Eller ters yönde döndürülerek çözme hareketi yapılır.)

On kilo pekmez. (İki elin parmakları öne doğru uzatılıp gösterilir.)

Yala, yala bitmez. (İki el sıra ile ağza götürülerek yalama hareketi yapılır.)

Beşi sana, beşi bana. (Bir el öne uzatılır, diğer el göğse konur.)

Ayşe... (Eller üç kez alkışlanır.)

Fatma... (Üç kez alkışlanır.)

Boncuk... (Üç kez alkışlanır.)

Aslan geliyor, kaplan geliyor. (Eller ve kollar sıra ile yana açılır.)

Çekilin yoldan tıp... (Kollar birbirine kenetlenip, bağlanır ve sessiz durulur.)

Parmak oyunu söylenirken sırayla çocukların adları söylenir.

MASALIMIZIN ADI NE?

Öğretmen bir kitap seçer. “Çocuklar şimdi size bu hikâyeyi anlatacağım.” diyerek çocukların ilgisini çeker. Yarım ay düzenindeki minderlere oturan çocuklara hikâye anlatılır. Hikâye bittikten sonra kitapta geçen karakterlerle ilgili sorular sorulur. Çocuklara “Masaldaki karakterlerden hangisinin yerinde olmak isterdiniz? Bu masala bir isim koysanız ne olurdu?” soruları sorularak çocukların hikâyeyle ilgili konuşmaları sağlanır.

MATERYALLER: Hikâye kitabı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar için tehlike oluşturabilecek durumlarla ilgili gerekli önlemler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Parmak oyunumuz eğlenceli miydi?
- Hikâyemizi beğendiniz mi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 06.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Islak, Kuru” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Tombik Tavşan Islanacak” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Mini Mini Bir Kuş” isimli etkinlik

“Yağ Satarım, Bal Satarım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ISLAK, KURU-TOMBİK TAVŞAN ISLANACAK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

ISLAK, KURU

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Her çocuğun önüne küçük bir bez verilir. Elleri alarak dokunmaları söylenir. “Kuru” olduğu kavramına dikkat çekilir. Ardından bezlerin üzerine su serpilerek ıslatılır. Çocuklara tekrar ellerine alıp dokunmaları söylenir. “Islak” kavramına dikkat çekilir. Islak-kuru kavramı hakkında konuşulur. Ardından iki tane sandalyeye ip gerilerek bağlanır. “Haydi çocuklar ıslak bezleri kuruması için ipe serelim.” denilerek çocukların bezleri ipe sermelerine rehberlik edilir.

TOMBİK TAVŞAN ISLANACAK

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Islak-Kuru” adlı tekerleme çocuklarla birlikte tekrarlayarak söylenir.

ISLAK KURU

Eyvah... Yağmur başladı,
Tombik tavşan ıslanacak.
Durmayıp koşsa eve,
Tüyleri kuru kalacak.

(Seçkin TABAR)

Tekerlemenin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “İslanan Filiz mi, Ediz mi? Parmağımız ile gösterelim. Ediz ıslanan kıyafetlerini kuruması için mandal ile ipe sermeli. Mandal sepetini parmak boyası ile çizerek Ediz’e götürelim.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Mandal, bez parçaları, ip

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Bez parçalarını ipe sererken parmaklarını kısırmamak için mandal kullanımına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Mandallarla ne yaptık?
- Bezleri ipe asarken zorlandınız mı?
- Tekerlememizin adı neydi?
- Yağmurda hiç ıslandınız mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MİNİ MİNİ BİR KUŞ-YAĞ SATARIM, BAL SATARIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

MİNİ MİNİ BİR KUŞ

Öğretmen kuşların sevimli hayvanlar olduğunu, her kuşun farklı ses çıkardığını anlatır. Çeşitli kuş sesleri taklit edilir. Ardından “Mini Mini Bir Kuş” şarkısı söylenir ve kuş gibi kanat çırpma hareketi yaparak sınıfta dolaşılır.

MİNİ MİNİ BİR KUŞ

Mini mini bir kuş donmuştu,
Pencereme konmuştu.
Aldım onu içeriye,
Cik cik cik cik ötsün diye.
Pır pır ederken canlandı,
Ellerim bak boş kaldı.

YAĞ SATARIM, BAL SATARIM

Çocuklar el ele tutuşup çember olurlar. Bir ebe seçilir. Ebe eline mendil alarak çemberin etrafında dolaşmaya başlar. Bu arada “Yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım” diyerek tekerleme söylenir.

Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. Arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olunca mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. Ebe de bir kez çemberin etrafında dolaşıp o oyuncunun yerine oturur. Tüm çocuklar ebelik görevini yerine getirinceye kadar oyun devam edilir.

MATERYALLER: Mendil

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Mendil dışında hangi nesneyi kullanabilirdik?
- Tekerlememiz nasıl başlıyordu?
- Arkasına mendil saklanan çocuk ne yaptı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 07.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Duyu Organlarımız” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Vur Vur Elleri” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Bugi Bugi Yapalım” isimli etkinlik

“Küçük Heykeller” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DUYU ORGANLARIMIZ-VUR VUR ELLERİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

DUYU ORGANLARIMIZ

Çocuklarla sohbet ortamı oluşturulur. Duyu organlarına ait görseller gösterilerek duyu organları hakkında sohbet edilir. Öğretmen, “Gözlerimizle görürüz. Kulaklarımızla duyarız. Dilimizle tat alırız. Burnumuzla koku alırız. Ellerimizle dokunuruz.” açıklamasını yapar. Çocukların bu konuda konuşmalarına rehberlik edilir.

Çocuklar oyun alanına alınır. Açılan müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. Öğretmen, “Ben müziği durdurduğumda kulaklarınıza dokunacaksınız.” der. Her müzik kapatıldığında farklı duyu organının ismi söylenir.

VUR VUR ELLERİ

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Vur Vur Elleri” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

VUR VUR ELLERİ

Vur vur ellerini, şap şap vur. (Alkışlanır.)

Sık sık burnunu, çevir çevir yine sık. (Sağ elin parmakları ile burun sıkılır çevrilir.)

Çek çek kulağını, tut çek, tut çek. (Kulaklar çekilir.)

Şaklat şaklat durma, haydi parmak şaklat. (Parmaklar şaklatılır.)

Kırp gözlerini kırp, aralama haydi kırp. (Gözler kırpılır.)

Dön dön, etrafında dön. (Ayağa kalkılır, etraflarında dönülür.)

Bak bak uzaklara bak. (Sol el alna konur, sağ elle de bel tutulur uzaklara bakılır.)

Annem börek pişirmiş, koş tadına bak. (Yeme hareketi yapılır.)

(SEÇKİN TABAR)

Parmak oyununun ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Resimlere bakarak adı söylenen duyu organını bulalım, parmağımızla gösterelim. Gözleri gösterelim. Kulağı gösterelim. Dili gösterelim. Burnu gösterelim. Deriyi anlatan el resmini gösterelim .” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Duyu organlarına ait görseller

DEĞERLENDİRME

- Görme duyu organımız neresidir?
- Tat alma duyumuz neresidir?
- Kokuları hangi organımızla anlayabiliriz?
- Müzik dinlerken hangi duyu organımızı kullanırız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BUGİ BUGİ YAPALIM-KÜÇÜK HEYKELLER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

BUGİ BUGİ YAPALIM

Çocuklara müzik merkezine giderek istedikleri ritim aletini almaları söylenir. Bir süre serbest ritim çalışması yapılır. Ardından ritim aletleri yerlerine konur ve “Bugi Bugi ” adlı şarkılı oyun hareketleriyle birlikte söylenir.

BUGİ BUGİ YAPALIM

Haydi gelin çocuklar, bugi bugi yapalım. (Eller iki yanda kalçalar sallanır.)

Eller şimdi havaya, bugi bugi yapalım. (Eller havada kalçalar iki yana sallanır.)

Sağ ayağım öndedir. (Sağ ayak öne getirilir.)

Şimdi de geridedir. (Sağ ayak geriye alınır.)

Sol ayağım öndedir. (Sol ayak öne alınır.)

O da şimdi geride. (Geri alınır.)

Ayakları açalım. (Zıplayarak bacaklar iki yana açılır.)

Elleri yere saçalım. (Ayaklar açık belimizden yere bükülerek kollar aşağıya sallanır.)

Eller şimdi belimde, bugi bugi yapalım. (Eller belde kalça iki yana sallanır.)

KÜÇÜK HEYKELLER

Öğretmen un, tuz, yağ, tutkal ve suyu masaya yerleştirir. “Çocuklar şimdi sizinle hamur yapacağız. Bu hamurla herkes istediği gibi bir heykel yapabilir.” der. Yeterli miktarlarda malzemeleri derin bir kapta yoğurur. Malzemeler kaba konulmadan önce teker teker gösterilerek çocuklardan isimleri söylenmesi beklenir. Daha sonra öğrencilere bir avuç kadar hamur dağıtılır. Çocuklar oyun hamuruyla serbest çalışırlar. Yaptıkları ürünleri istedikleri malzemelerle (pul, boncuk, oynar göz, mercimek, nohut gibi) süslemelerine rehberlik edilir. Çocuklar birbirlerinin ürünlerini incelerler. Yapılan minik heykeller, eve götürmeleri için çocuklara dağıtılır.

MATERYALLER: Ritim aletleri, un, tuz, yağ, tutkal, su, pul, boncuk, oynar göz, mercimek, nohut

DEĞERLENDİRME

- Hangi ritim aletlerini kullandık?
- Oyunun hareketlerini yaparken zorlandınız mı?
- Oyun hamurumuzu yaparken içine neler koyduk?
- Yaptığınız heykeli hangi malzemelerle süslediniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 08.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Tatlar” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Müzik Aletleri” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Yemek Yerken Nasıl Davranmalıyız?” isimli etkinlik

“Bu Benim Horozum” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TATLAR-MÜZİK ALETLERİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

TATLAR

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Çocuklara “Yediğimiz yiyeceklerin tadını nasıl anlarız?” sorusu sorularak sohbet başlatılır. Tat çeşitlerinin isimleri söylenir. Yere farklı tatlardaki yiyeceklerin görselleri yerleştirilir. İçinden bir görsel çocuklara gösterilerek adı, tatlı, acı, tuzlu veya ekşi olup olmadığı sorulur. “Tüm yiyecekler tatlı olsaydı ne olurdu? Tuzlu, ekşi acı gibi olsaydı ne olurdu?” gibi sorularla sohbet sürdürülür. Dilin tatları hissetmenin dışında konuşurken sesleri çıkarmamıza yardımcı olan organ olduğu da konuya eklenir.

Ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Dilimizle yiyeceklerin tadını anlayabiliriz. Hangi tat daha güzeldir; tatlı mı, acı mı, tuzlu mu, ekşi mi? Yiyeceklerin adını söyleyelim. Tatlı olan yiyeceği parmak boyası ile çizerek dile götürelim.”** yönergeleri çalışılır.

MÜZİK ALETLERİ

Öğretmen, tef çalarak çocukların dikkatini çeker. Yavaş-hızlı ritim sesleri verilerek çocuklardan, müziğin ritmine göre sallanmaları, zıplamaları istenir. Çalışmanın ardından çocuklar daire şeklinde oturur ve “Müzik Aletleri” adlı parmak oyunu oynanır.

MÜZİK ALETLERİ

Davul demiş ki “Gezmeye gidelim, gezmeye gidelim.” (Ellerle karna vurulur.)

Zurna demiş ki “Ben de, ben de, ben de!” (Eller ağza götürülür.)

Keman demiş ki “Beni de götürün, beni de götürün.” (Keman çalma hareketi yapılır.)

Tef demiş ki “Hep birlikte, hep birlikte.” (Omuz ve kollar titretilerek öne ve arkaya hareket ettirilir.)

(Anonim)

MATERYALLER: Farklı tatlarda yiyecek görselleri, tef

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Hareketleri yaparken düşme, çarpma gibi kazaların olmamasına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Tatlı olan yiyecekler nelerdi?
- Dilimizle sadece tat mı alırız?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Parmak oyunumuz eğlenceli miydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YEMEK YERKEN NASIL DAVRANMALIYIZ?-BU BENİM HOROZUM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL SELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisini kurar.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

YEMEK YERKEN NASIL DAVRANMALIYIZ?

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. “Yemek yerken nasıl davranmalıyız?” sorusu sorularak sohbet başlatılır. Sohbet sırasında yemek yemeye başlamadan önce bazı temizlik kurallarına uyulması gerektiği hatırlatılır. Eller yıkanmadığında oluşabilecek mikropların ağız yoluyla vücutlarına gireceği ve onları hasta edebileceği söylenerek bu kuralın altında yatan neden ve kurala uyulmadığında sonucunun ne olacağı açıklanır.

Ardından çocuklar sandalyelerine otururlar. Masaya tabak, kaşık, çatal, peçete gibi malzemeler yerleştirilir. Doğru davranışı öğretecek şekilde yemek yeme öykünmesi yapılır. Çocuklar malzemeleri önlerine yerleştirirken gerekli durumlarda destek verilerek rehberlik edilir.

BU BENİM HOROZUM

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere otururlar. “Bu Benim Horozum” adlı parmak oyunu çocuklarla birlikte tekrarlanarak söylenir ve öğretilir.

BU BENİM HORORZUM

Bu benim horozum, (Sağ başparmak gösterilir.)

Bu da tavuğum, (Sol başparmak gösterilir.)

Bunlar da civcivlerim, (Kalan parmaklar gösterilir.)

Bunların hepsi benim.

Bahçemdeki kümeste yaşıyorlar. (İki el yan yana getirilip üçgen şeklinde çatı oluşturulur.)

Sabahları horozumun,

Ötüşü ile uyanırım.

Ü ÜRÜ Ü ÜRÜ... (Gözler ovuşturulur uyanma hareketi yapılır.)

Tavuğumun yumurtalarını alırım.

Annem pişirir, ben yerim. (Yeme hareketi yapılır.)

Parmak oyununun ardında konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Yemeğini önce bitiren kim? Parmağımızla gösterip adını söyleyelim. Filiz’in tabağında kaç tane köfte var? Sayalım.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Tabak, kaşık, çatal, peçete gibi malzemeler

DEĞERLENDİRME

- Hangi konuda sohbet ettik?
- Kaşığı nasıl tutmalıyız?
- Yemekte ağızımız kirlenirse nasıl temizlemeliyiz?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 11.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Benim Bedenim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Bil Bakalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Ses Ver ” isimli etkinlik

“Şarkı Söyleyelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BENİM BEDENİM-BİL BAKALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

BENİM BEDENİM

Çocuklara sandalyelerini alıp yarım ay şeklinde oturmaları için rehberlik edilir. “Benim Bedenim” adlı parmak oyunu tekrarlayarak söylenir.

BENİM BEDENİM

El çırpma için iki elim var. (İki el çırpılır.)

Koklamak için burnum. (Koklama hareketi yapılır.)

Düşünmek için başım. (Baş sallanır.)

Görmek için iki gözüm. (Gözlük gibi yapılır.)

İşitmek için kulaklarım var. (Kulaklar gösterilir.)

Dokunmak için derim. (Vücuda dokunulur.)

Benim işte böyle güzel bir bedenim var. (Ayağa kalkarak vücutları gösterilir.)

BİL BAKALIM

Çocuklar çalışma masasında sandalyelerine otururlar. Cevap vermek isteyen çocukların parmak kaldırarak söz hakkı istemesi gerektiği vurgulanarak duyu organlarıyla ilgili bilmeceler sorulur. İstekli olan çocukların cevapları alınır. Gerekli durumlarda küçük ipuçları verilerek bilmecelerin cevabının bulunması sağlanır.

İki pencere var,

Sabahları açarım,

Geceleri kaparım. (Göz)

Yarım kaşık,

Bir duvara yapışık. (Kulak)

İki çanak yoğurdum var,

Yarısı ak, yarısı kara. (Gözler)

Bilmecelerin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Mis gibi kokan yiyeceklerden hangisi kektir? Başka güzel kokan neler vardır? Ediz’in yemek istediği tabakta neler var? Filiz ve Ediz’i belirtilen alanda parmak boyası ile çizerek yemek istedikleri yiyeceklere götürelim.” yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Parmak oyunumuzda hangi organlarımızın adını söyledik.
- Bilmecelerin cevabı kolay mıydı yoksa zor mu?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SES VER-ŞARKI SÖYLEYELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.
- 31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SES VER

Daha önceden öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır. Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir. Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir. Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı sesler çıkararak ritim çalışması yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir.

ŞARKI SÖYLEYELİM

Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. “Örümcek” adlı şarkı hep birlikte söylenir. Şarkı söylenirken şarkıya uygun öykünmeler yapılır.

ÖRÜMCEK

Bak, bak, bak, bak bir örümcek.
Duvara çıkıyor hızlıca.
Ağları örüyor, örümcek düşüyor.
Bir sağa bir sola sallanıyor.
Sallan sallan örümcek.
Yaylan yaylan örümcek.
Sallan sallan örümcek.
Yaylan yaylan örümcek.

MATERYALLER: Sınıfta bulunan oyuncak ve eşyalar

DEĞERLENDİRME

- Hangi şarkıları tekrar ettik?
- En çok hangi şarkıyı söylemeyi seviyorsun?
- Farklı nesnelerden çıkan ses aynı mı oluyor?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 12.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Mavi Rengi Öğreniyorum” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Mavi Balon” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Mavi Eşyalar ” isimli etkinlik

“Şiir Öğrenelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MAVİ RENGİ ÖĞRENİYORUM-MAVİ BALON

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3 Rengi söylenen nesneyi gösterir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

MAVİ RENGİ ÖĞRENİYORUM

Öğretmen çocuklara mavi renkli bir oyuncak göstererek “Elimdeki oyuncak mavi renklidir.” der. Tüm çocuklar mavi renge odaklandıktan sonra başka nelerin mavi olduğu sorulur. Çocuklardan sınıfta mavi renkli nesneler bulmaları istenir. Buldukları nesnelerin yanına giderek “.... mavi renklidir.” demeleri beklenir.

Mavi renkli fon kartonunda büyük boy yağmur damlası kalıbı çocuklara dağıtılır. Damlanın hangi renk olduğu sorgulanır. “Mavi” cevabı beklenir. Çocuklar damlayı resim kâğıdına yapıştırırlar. Ardından pastel boya ile yağmur damlasına yüz, kol ve bacaklar çizmelerine rehberlik edilerek çalışma tamamlanır.

MAVİ BALON

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Mavi Balon” adlı parmak oyunu birkaç kere söylendikten sonra çocuklara tekrar ettirilerek öğretilir.

MAVİ BALON

Annem, bana beş tane mavi balon aldı. (Sol elin parmakları gösterilir.)

Kalem aldım elime, desenler çizdim balonların üzerine. (Kalem tutma hareketi yapılır.)

Birinci balonuma mavi kalp çizdim. (Ellerle kalp şekli yapılır.)

İkinci balonuma mavi küçük daireler, (İki elin baş ve işaret parmakları ile daire şekli yapılır.)

Üçüncü mavi balonuma çizgiler, (Elle zikzak çizilir.)

Dördüncü balonuma mavi yağmur damlaları, (İki elin parmakları aşağı doğru sallanır.)

Beşinci balonuma yıldızlar çizdim. (Yukarı bakılarak gökyüzü gösterilir.)

(Seçkin TABAR)

Parmak oyununun ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Mavi renkli nesnelerin adını parmağımızla göstererek söyleyelim. Mavi parmak boyası ile çerçevenin içine el izimizi yapalım.**” yönergeleri çalışılır.

MATERYAL: Mavi renkli oyuncak, mavi kartondan yağmur damlası kalıbı, mavi renk parmak boyası

DEĞERLENDİRME

- Hangi rengi öğrendik?
- Sınıfımızda mavi renkte neler var?
- Mavi renkli eşyan var mı?
- Parmak oyunumuzda annesi ne almıştı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MAVİ EŞYALAR-ŞİİR ÖĞRENELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

MAVİ EŞYALAR

Öğretmen çocuklara sınıftaki mavi eşyaları bulma görevi verir. “Başla!” komutuyla sınıftaki tüm mavi eşyalar ortaya toplanır. Bitiş komutuyla çocuklar oturur ve öğretmen nesneleri tek tek kaldırarak mavi Lego, mavi blok şeklinde sayarak gösterir. Tüm nesneler gösterilerek isimleri söylendikten sonra çocuklardan getirdikleri nesneleri yerine koymaları istenir. Yerini hatırlamakta güçlük çeken çocuklara bulması için rehberlik edilir.

ŞİİR ÖĞRENELİM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Mavi” adlı şiir çocuklarla tekrarlanarak öğretilir.

MAVİ

Benim kardeşim var.

Gözleri mavi mavi,

Annem ona patik ördü.

Rengi masmavi.

(Seçkin TABAR)

Şiirin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Mavi renk olan nesnelerin isimlerini söyleyerek kalemimizle işaretleyelim.**” yönergesi çalışılır. Çalışma sırasında çocuklara doğru şekilde kalem tutması için rehberlik edilir.

DEĞERLENDİRME

- Etkinlik hoşunuza gitti mi?
- Şiirimizin adı neydi?
- Mavi renk olmasını istediğiniz bir şey var mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 13.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Gece mi, Gündüz mü” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Gece Şiiri” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kış Mevsimi ” isimli etkinlik

“Kartopu Eğlencesi” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: GECE Mİ, GÜNDÜZ MÜ?-GECE ŞİİRİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

GECE Mİ, GÜNDÜZ MÜ?

Öğretmen çocuklara çeşitli gece ve gündüz resimleri gösterir ve birlikte incelenir. “Bu ne?”, “Bu nerede?” gibi çeşitli sorular sorulur, cevaplar alınır. Gece-gündüz resimlerinin arasındaki farklar vurgulanır. Gece-gündüz olduğunda neler yaptıklarını söylemeleri için rehberlik edilir. “Gökyüzünde neler görürüz? Gündüz gökyüzünde neler görürüz?” sorularının cevapları birlikte konuşularak sohbet sürdürülür. Ardından çocuklara aynı sayfada ay ve güneş resimlerinin bulunduğu boyama sayfası dağıtılır. Parmak boyası ile boyamaları için rehberlik edilir. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

GECE ŞİİRİ

Çocuklarla minderlere oturulur. “Gece” adlı şiir birlikte söylenir.

GECE

Gece olunca gökyüzüne bakalım.

Sıra sıra dizili yıldızları sayalım.

Bir, iki, üç diye sayarken,

Ay Dede’yi de unutmayalım!

(Seçkin TABAR)

MATERYALLER: Ay ve güneş olan boyama sayfaları, parmak boyası

DEĞERLENDİRME

- Hangi konuda sohbet ettik?
- Gece gökyüzünde neler görürüz?
- Gündüz gökyüzünde neler görürüz?
- Parmak boyasıyla ne yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KIŞ MEVSİMİ-KARTOPU EĞLENCESİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

31-36.6. Koşarken durup yerdeki nesneyi alıp koşmaya devam eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

ÖĞRENME SÜRECİ

KIŞ MEVSİMİ

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. Yere kış mevsimiyle ilgili görseller dizilir. “Bu mevsimin adını bilen var mı?” sorusu sorulur. Çocuklardan “kış mevsimi” cevabı gelmezse öğretmen tarafından söylenir. Ardından öğretmen kış mevsiminde havaların soğuduğundan, bazen kar yağdığından bahseder. Çocuklar çalışma masalarına geçerek sandalyelerine otururlar. Kış resmi ve boyalar dağıtılır, istedikleri gibi boyayarak renklendirmelerine rehberlik edilir.

KARTOPU EĞLENCESİ

Çocuklara birer parça havlu kâğıt verilir. Bunları buruşturarak bir top hâline getirmeleri istenir. Hazırlanan kartopları yere dağıtılır. “Çocuklar çok kar yağmış ve her yer bembeyaz olmuş. Kartopu oynamaya ne dersiniz?” denilerek çocuklar alana alınır. Önce öğretmen yerden bir kartopu alır ve atarak rehber olur. Sonrasında çocukların katılımıyla kartopu eğlencesi yapılır.

MATERYALLER: Boya kalemleri, kış mevsimi resimleri, havlu kâğıt

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Kartopu eğlencesinde çocukların birbirine çarpmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Kış mevsiminde nasıl giyiniyoruz?
- Kış mevsiminde havalar nasıl oluyor?
- Kış mevsiminde şort giyebilir miyiz?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 14.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Kış Baba Geldi" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Sırt Sırta Dans" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Patates Baskısı " isimli etkinlik

"Süslü Kurabiyeler" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KIŞ BABA GELDİ-SIRT SIRT A DANS

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.8. Basit şarkıları ezberle söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

KIŞ BABA GELDİ

Öğretmen çocuklara kış mevsimiyle ilgili bilgiler verir. Ardından “Kış Baba” şarkısı önce cümle cümle sonra bütün olarak söylenir.

KIŞ BABA

A a a a bak, geldi kış baba.

Sırtında kalın abası,

Elinde koca sopası,

A a a a bak, geldi kış baba.

SIRT SIRT A DANS

Oyun için çocuklardan önce kendilerine bir eş seçmeleri istenir. Hareketli bir müzik açılır ve çocuklar karışık şekilde serbest dans ederler. Müzik durduğunda eşler birbirini bularak sırt sırta verirler. Eşini bulamayan ya da en son sırt sırta veren oyundan ayrılır. Oyundan çıkan çocuklar, arkadaşlarına alkışla ritim tutarlar. En son kalan eş alkışlanarak tebrik edilir.

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Oyun sırasında çocukların birbirlerine çarpmamalarına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Şarkımızın adı neydi?
- Şarkımız eğlenceli miydi?
- Hangi oyunu oynadık?
- Sırt sırta dans oyunu eğlenceli miydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PATATES BASKISI-SÜSLÜ KURABİYELER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.4. Yakın geçmişindeki olayları hatırlar.

ÖĞRENME SÜRECİ

PATATES BASKISI

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Her çocuğa birer tane yıkanıp kurulanmış kabuklu yarım patates verilir. Parmak boyası ile boyanan patatesin yüzünü boş kâğıda bastırarak kalıbını çıkarmaları için rehberlik edilir. Çocuklara ortaya çıkan şeklin neye benzediği sorulur. Ardından çocukların bu kalıbı kullanarak boya kalemleri ile resim yapması istenir. Etkinlik bitiminde çocuklara ne yaptıkları sorulur, söyledikleri çalışmanın kenarına not alınır.

SÜSLÜ KURABİYELER

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Kurabiye hamuru için malzemeler masaya yerleştirilir. Öğretmen “Çocuklar birlikte kurabiye yapacağız. Önce hamurumuzu hazırlamalıyız.” der. Malzemelerin isimleri tek tek söylenerek kaba konur ve hamur hazırlanır. Hazırlanan hamurdan çocuklara birer parça verilir. Çocuklar istedikleri şekilde kurabiyelerini hazırladıktan sonra çeşitli pasta süsleriyle süslerler. Tamamlanan kurabiyeler fırın tepsisine dizilir. Pişen kurabiyeleri hep birlikte yerken yapım aşamaları tekrar konuşularak hatırlanır.

MATERYALLER: Patates, boya, kurabiye hamuru için gerekli malzemeler, pasta süsleri

DEĞERLENDİRME

- Baskı çalışması eğlenceli miydi?
- Bugün başka ne yaptık?
- Kurabiyeler lezzetli miydi?
- Evde annenizle birlikte pasta yapıyor musunuz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 15.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Hareket Zamanı” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Mikrop Geliyor Kaçalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Nefes ve Ritim Çalışması” isimli etkinlik

“Mum Bacaklı Miki” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAREKET ZAMANI-MİKROP GELİYOR KAÇALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL SELİŞİM

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

KABA MOTOR

31-36.2. 15-20 cm yükseklikten atlar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAREKET ZAMANI

Çocuklarla oyun alanına geçilir. Yönergelere uygun hareketler yapılır. Yapılacak olan hareketler gösterilerek rehberlik edilir.

- Olduğumuz yerde yürüyelim.
- Olduğumuz yerde koşalım.
- Kollarımızı önce ileriye doğru sonra da geriye doğru çevirelim.
- Başımızı önce yanlara sonra da öne arkaya hareket ettirelim.
- Olduğumuz yerde zıplayalım.

MİKROP GELİYOR KAÇALIM

Sayışarak bir ebe seçilir. Öğretmen “Çocuklar ebe mikrop olacak, sizler de hasta etmeye çalıştığınız kişiler. Hasta olmamak için mikroptan kaçmanız gerekiyor.” der. Oyuna başlanır. Çocuklar mikroptan kaçarlardı. Eğer mikroba yakalanan olursa hasta rolü yaparak yere oturur. Yakalanmayan çocuk mikrop olur ve oyun yeniden oynanır. Çocukların ilgisi doğrultusunda oyun devam ettirilir.

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Oyun sırasında koşarken birbirlerine çarpmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- En kolay yaptığınız hareket hangisiydi?
- En zor yaptığınız hareket hangisiydi?
- Oyunumuzu beğendiniz mi?
- Mikroplardan korunmak için neler yapmalıyız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: NEFES VE RİTİM ÇALIŞMASI-MUM BACAKLI MİKİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL SELİŞİM

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

NEFES VE RİTİM ÇALIŞMASI

“Elleri vuralım şap şap şap şap şap, ayakları yapaalım rap rap rap rap rap, el ele tutuşalım. Haydi, şarkıya başlayalım.” diyerek çocuklar müzik merkezine yönlendirilir.

Ritim ve şarkıdan önce nefes açma çalışması yapılır. Söylenen yönergelere uygun öykünmeler yapılır.

- Elimizde bir çiçek var çok güzel kokuyor. Haydi, koklayalım.
- Mutfaktan güzel kokular geliyor. Acaba ne yemek pişiyor? Haydi, koklayalım.
- Doğum günümüz kutlanıyor. Pastanın üzerinde mumlar var haydi, üfleyip söndürelim.
- Sütümüzü içelim ama biraz sıcakmış. Haydi, üfleyip soğutalım.
- Elimizde balon var. Haydi, kocaman şişirelim.
- Uzun bir yılan olalım. Haydi tıslayalım.
- Sıcak havadan bunalmış bir köpek olalım. Dilimiz dışarıda kesik kesik soluyalım.
- Şimdi spor yapaalım. Kolları yukarıya doğru kaldırırken burundan derin nefes alalım, aşağıya indirirken ağızdan nefes verelim.

Arkasından çocuklarla müzik aletleri kullanılarak ritimler oluşturulur. Öğretmen bir ritim uygular ve çocuklardan bunu tekrar etmesi istenir. Ardından öğrenilen şarkılar müzik aletleriyle ritim tutularak söylenir.

MUM BACAKLI MİKİ

Öğretmen her çocuktan bir minder alıp bir karınca gibi sırtında taşımasını ister. Sınıfta karıncalar gibi yürüyerek düzgün bir şekilde hep birlikte hareket edilir. Bir süre ilerledikten sonra öğretmen, “Şimdi yuvamıza geldik. Herkes sırtındaki yükünü yerine koysun ve dinlenmek için üstüne otursun.” der. Çocuklar mindere oturduktan sonra “Miki Fare” şarkısı hep birlikte söylenir.

MİKİ FARE

Miki miki,
Mum bacaklı miki.
Burnu uzun,
Dik kulaklı miki.
Eğlencede bütün aklı, fikri
Dans eder miki fareler.

(Anonim)

MATERYALLER: Minder, ritim aletleri

DEĞERLENDİRME

- Öğrendiğimiz şarkıları müzik aletleriyle söylerken eğlendiniz mi?
- Nefes açma çalışmalarında en çok hangisini yaparken eğlendiniz?
- En sevdiğiniz şarkı hangisi?
- Karınca olmak nasıl bir duyguydu?
- Başka hangi hayvan olmak isterdiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 18.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Karabiberler Kaçıyor” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Yünlü Mikrobun” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Daldan Elma Toplayalım” isimli etkinlik

“Kırmızı Elmalarım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KARABİBERLER KAÇIYOR-YÜNLÜ MİKROBUM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

KARABİBERLER KAÇIYOR

Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Öğretmen mikroplarla ilgili bir deney yapacaklarını söyleyerek deney malzemelerini masaya yerleştirir. İki cam bardağa su doldurulur. Birine sıvı sabun, diğerine de karabiber konur.

Öğretmen çocukları sırayla yanına çağırarak parmaklarını önce karabiberli suya, ardından sıvı sabunlu suya daldırmalarına rehberlik eder. Karabiber parçacıklarının sıvı sabunun içine aktığı, parmakların temizlendiği gözlemlenir. Her çocuğun katılımı sağlanır. Ellerimizi temiz tutmanın önemi hakkında sohbet edilir. Daha sonra öğretmenin rehberliğinde el yıkama uygulaması yapılır.

Ardından çocuklarla daha önceden öğrenilen “Bay Mikrop” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

YÜNLÜ MİKROBUM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Mikrop” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir. “Yünlü Mikrobum” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışma tamamlanır.

MATERYALLER: Su, sıvı sabun, iki adet cam su bardağı, karabiber, yün ip

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Deney sırasında çocukların parmaklarını ağızlarına sokmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Yaptığımız deney neyle ilgiliydi?
- Deneyimizi uygularken hangi malzemeleri kullandık?
- Mikropları yok etmek için neler kullanmalıyız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DALDAN ELMA TOPLAYALIM-KIRMIZI ELMALARIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekil oluşturulur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

ÖĞRENME SÜRECİ

DALDAN ELMA TOPLAYALIM

“Elleri vuralım şap şap şap şap şap şap.

Ayakları vuralım rap rap rap rap rap rap.

El ele tutuşalım, halka olalım.

Haydi, oyuna başlayalım.”

Diyerek çocuklarla sınıfta çember olunur. Çocuklara elma toplama dramatizasyonu yapılacağı ve ne kadar zıplayacaklarına bakılacağı söylenir. “Hoplayalım, zıplayalım, daldan elma toplayalım.” diyerek çocuklardan ilk önce elma ağacının alçak dallarından sonra da yüksek dallarından elmaları toplama öykünmesi yaparak zıplamaları istenir. Çocukların ilgisi doğrultusunda etkinliğe devam edilir.

KIRMIZI ELMALARIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Elma resmi çizilmiş A4 kâğıdı, kırmızı krepon kâğıdı ve yapıştırıcı dağıtılır. Çocukların kâğıt yuvarlama tekniği ile elmanın içini tamamen doldurmalarına rehberlik edilir. Etkinlikler tamamlanınca panoda sergilenir.

MATERYALLER: Krepon kâğıdı, yapıştırıcı, elma boyama sayfası

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Zıplama esnasında düşmemeleri ve çarpılmaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi etkinlikleri yaptık?
- Ağaçtan elma yerine başka ne toplayabiliriz?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Kâğıt yuvarlamak hoşunuza gidiyor mu?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 19.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Daldaki Armutlar” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Gölgeleri Bulalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Meyve Ağacı” isimli etkinlik

“Müzik Aletlerimiz” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DALDAKİ ARMUTLAR-GÖLGELERİ BULALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HİKÂYE SAATİ

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen sandalyelere otururlar. “Daldaki Armutlar” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

DALDAKİ ARMUTLAR

Armut ağacının tepesinde iki armut, (iki kol yukarı kaldırılır.)

Gülümsedi bana. (Tebessüm ifadesi yapılır.)

Ağacı salladım. (Kollar yukarıda iki yana sallanır.)

İki armut düştü yere. (Önce bir kol sonra diğer kol, dizlerin üzerine konur.)

Mm mm mm mm mm... Tadına baktım çok güzel. (Baş iki yana sallanır.)

Öğretmen “tik tak, tik tak, hikâye zamanı” diyerek seçtiği bir hikâyeyi çocuklara anlatır. Ardından hikâyeye ilgili sorular sorulur, cevapları alınır.

GÖLGELERİ BULALIM

Öğretmen elinde el feneriyle sınıfta dolaşır. Bazı oyuncaklara el fenerini tutarak gölgelerini görmeye çalışır. Çocukların dikkatini çektikten sonra etrafına toplayarak ne yaptığını anlatır. Çocuklar sırayla birer eşya seçerek gelirler ve el fenerini alarak gölgelerini görmeye çalışırlar. Ardından sınıf perdeleri kapatılır. Karanlık bir ortam hazırlanır. Önce öğretmen ellerini kullanarak çeşitli gölge oyunları yapar. Daha sonra çocukların da denemelerine fırsat verilir. Gölge, nesnenin eşi olduğu bilgisi vurgulanır.

Etkinliğin ardında çalışma sayfası dağıtılır. “Islak olan kıyafetleri kuru olanlarla parmak boyası ile çizerek eşleştirelim.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Hikâye kitabı

DEĞERLENDİRME

- Hikâyenin adı nedir?
- Hikâyeyi beğendiniz mi?
- Hikâyede en çok hangi karakteri beğendiniz?
- Gölge oyununu nasıl yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MEYVE AĞACI-MÜZİK ALETLERİMİZ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

25-36.4. Basit kurallara uyar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

MEYVE AĞACI

Çocuklar oyun alanında ayakta dururlar. Öğretmenin söylediği yönergelere göre öykünmeler yapılır. “Bir meyve ağacının altındayız, ayvalar sarkıyor. Haydi parmaklarımızın ucuna basarak dallara uzanalım, uzanalım... Olmadı. Çift ayakla zıplayalım, hoop ayvayı kopardık, elma elimizden düştü, yuvarlanmaya başladı. Haydi bizler de yuvarlanalım, ayvaya yetişelim. İşte ayvayı yakaladık, ayvamızı yıkayalım ve afiyetle yiyelim. Elmalar bitti. Haydi şimdi biraz dinlenelim.” gibi yönergeler verilerek çalışma tamamlanır.

Çalışmanın ardından minderlere oturulur. Çocuklara yorulup yorulmadıkları, yorulduklarında neler yapmaları gerektiği sorulur. Cevaplar alınır.

MÜZİK ALETLERİMİZ

Çocuklarla birlikte çember biçiminde yere oturulur. Çocuklara müzik merkezinden marakas, def, zil, davul gibi müzik aletleri verilir. Müzik aletlerinin isimleri hatırlatılır. Çocukların ellerindeki müzik aletleriyle değişik ritimler oluşturmalarına fırsat verilir. Daha önce öğrenilen “Müzik Aletleri” adlı şarkı hep birlikte söylenir, şarkıya uygun hareketler yapılır.

MÜZİK ALETLERİ

Davul demiş ki “Gezmeye gidelim, gezmeye gidelim.” (Ellerle karna vurulur.)

Zurna demiş ki “Ben de, ben de, ben de!” (Eller ağza götürülür.)

Keman demiş ki “Beni de götürün, beni de götürün.” (Keman çalma hareketi yapılır.)

Tef demiş ki “Hep birlikte, hep birlikte.” (Omuz ve kollar titretilerek öne ve arkaya hareket ettirilir.)

(Anonim)

MATERYALLER: Ritim aletleri (davul, ritim çubukları, zil gibi)

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Yuvarlanırken birbirlerine çarpmamalarına karşı dikkatli olunur.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Hangi meyve ağacının altındaydık?
- Müzik aletleri gezmeye nereye gitmişlerdi?
- En çok hangi ritim aletini çalmak hoşunuza gitti?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 20.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“İki Rakamını Öğreniyorum” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Süslü İki Rakamı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Parkuru Geçelim” isimli etkinlik

“Hamsinin Gözleri” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: İKİ RAKAMINI ÖĞRENİYORUM-SÜSLÜ İKİ RAKAMI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

İKİ RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere otururlar. Öğretmen çocuklara elindeki 2 rakamı çubuk kuklasını göstererek “Merhaba çocuklar, benim adım 2. 1 rakamından sonra gelirim. Benim gibi olan 2 rakamı arkadaşlarım sınıfın bazı yerlerine saklanmışlar. Şimdi herkes birer tane rakam bulsun ve bana getirsin.” der. Çocuklar, öğretmenin daha önceden hazırladığı bir renkten iki tane olan 2 rakamlarını bulmaları için yönlendirilir. Çocuklar rakamları bulduktan sonra aynı renkte olan 2 rakamlarını tutan çocukların birbirini bulup eşleşmesi istenir. Eşleşen çocuklar karşılıklı geçerler. “Benim Adım İki” adlı parmak oyununu önce öğretmen söyler ardından çocukların tekrar etmeleri istenir.

BENİM ADIM İKİ

Benim adım iki. (Parmakla iki gösterilir.)

Sayarız bir, iki. (Parmaklar sayılarak gösterilir.)

Gözlerimiz bir, iki. (Gözler sayılarak gösterilir.)

Kulaklarımız bir, iki. (Kulaklar sayılarak gösterilir.)

Ellerimiz iki, şap şap. (Eller birbirine vurulur.)

Ayaklarımız iki, rap rap. (Ayaklar sırayla yere vurulur.)

SÜSLÜ İKİ RAKAMI

Çocuklarla birlikte etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara 2 rakamlarının olduğu sayfalar ve farklı renklerde el işi kâğıtları dağıtılır. Çocuklar el işi kâğıtlarını küçük parçalar hâlinde yırtarak 2 rakamının içine yapıştırırlar. Tamamlanan etkinlikler panoya asılarak sergilenir. Ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Bir tane olan meyveyi parmağımızla gösterelim. Adını söyleyelim. Filiz’in kaç tane gözü var? Ediz’in kaç tane kulağı var? 2 rakamının içini parmak boyasıyla mavi renge boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: 2 rakamı çubuk kukla, kartondan hazırlanmış 2 rakamları, 2 rakamı boyama sayfası, el işi kâğıdı

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi rakamı öğrendik?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Saklı 2 rakamlarını kolay bulabildiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PARKURU GEÇELİM-HAMSİNİN GÖZLERİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

PARKURU GEÇELİM

Öğretmen sınıfa getirdiği kurdeleyle yerden 50 cm yükseklikteki sandalye, masa, kalorifer gibi yerlerden geçirerek bir parkur hazırlar. Parkurda bir başlangıç ve bitiş alanı belirlenir. Oyuna başlamadan önce çocuklardan eş olmaları istenir. Çocuklar, eşleriyle aynı anda yere uzanırlar. Kurdelelerin altından sürünerek hazırlanan parkuru tamamlamaları istenir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir. Tüm eşler parkuru tamamlayınca oyun sonlandırılır.

Ardından öğretmen, “Şimdi herkes bir hayvan düşünsün. Kimin ismini söylersem o kalkıp düşündüğü hayvanın sesini çıkararak, taklidini yapmaya çalışacak.” der. Tüm çocukların katılımı sağlanacak şekilde etkinlik tamamlanır.

HAMSİNİN GÖZLERİ

Çocuklar minderlere otururlar. “Hamsinin Gözleri Işıl Işıl” adlı şarkı çocuklarla birlikte söylenir.

HAMSİNİN GÖZLERİ IŞIL IŞIL

Hamsiyi koydum ta ta tavaya,

Sıçradı gitti ha ha havaya.

Hamsinin gözleri yeşil yeşil,

Geceleri uyur mışıl mışıl.

(Anonim)

MATERYALLER: Kurdele

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar için tehlike oluşturabilecek durumlarla ilgili gerekli önlemler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Parkuru geçmek için ne yaptık?
- Komik oyunumuzu nasıl oynadık?
- Hamsi nedir?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 21.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Hikâyemin Resmi” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kedi Kim?” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Oyun Zamanı” isimli etkinlik

“Eksikleri Tamamlayalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HİKÂYEMİN RESMİ-KEDİ KİM?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

ÖĞRENME SÜRECİ

HİKÂYEMİN RESMİ

Çocuklar sandalyelerine otururlar çalışma sayfası dağıtılır. **“Hikâyeyi resimlere bakarak dinleyelim.”** yönergesi çalışılır. Ardından **“Kendi hikâye sayfamızı oluşturmaya ne dersiniz?”** denilerek masalara renkli A4 kâğıtları konur. Çocuklardan renkli A4 kâğıtlarından istedikleri renkteki kâğıdı almaları istenir. Öğretmen, masalara önceden hazırladığı değişik boyutlardaki resimleri, yapıştırıcıları ve kuru boya ları yerleştirir. Çocuklar masada bulunan resimleri inceleyerek dilediklerini alıp kâğıtlarına yapıştırır. Ardından resimleri boyayarak bir hikâye oluşturmaları istenir. Tamamladıkları hikâyenin adı sorulur ve öğretmen tarafından kâğıda yazılır. Çocukların sırayla arkadaşlarına oluşturdıkları hikâyeyi anlatmaları için fırsat tanınır. Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir.

KEDİ KİM?

Çocuklarla birlikte bir halka oluşturulur. Öğretmen **“Kedi Kim?”** oyununu anlatarak oyunu başlatır. **“Hoplayalım, zıplayalım, daldan elma toplayalım. Kedi olup yatalım.”** dendiğinde çocuklar kedi gibi yere uzanıp gözlerini kapatırlar. Öğretmen çocuklardan birini kedi seçerek vücudu görünmeyecek şekilde sessizce üstüne bir örtü örter. Kedi hiç kıpırdamadan durur. Diğer çocuklar kaldırılarak oturma vaziyeti almalarına rehberlik edilir. **“Kedi kim?”** sorusu sorulur. Çocuklar çevrelerindeki arkadaşlarına bakarak kedinin kim olduğunu bulmaya çalışırlar. Bulamazlarsa **“Kedi miyavla!”** denir ve ipucu istenir. Kedi miyavlayarak onlara yardımcı olur. Her çocuk kedi rolünü yapınca kadar oyuna devam edilir.

MATERYALLER: A4 kâğıdı, farklı boyutlarda resimler, kuru boya, örtü

DEĞERLENDİRME

- Yaptığımız çalışma neydi?
- Hikâye hazırlamak eğlenceli miydi?
- Oyunumuzda saklanan hayvan hangisiydi?
- Etkinliklerden en çok hangisini beğendiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: OYUN ZAMANI-EKSİKLERİ TAMAMLAYALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2 Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

OYUN ZAMANI

Çocuklar oyun alanına alınır. Trafik hunileri birer metre aralıklarla düz bir çizgi üzerine dizilir. Bu şekilde iki parkur hazırlanır. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılırlar. Gruplar tren şeklinde arka arkaya dizilir. “Başla!” komutuyla iki gruptan da önde duran çocuklar, zikzak biçiminde hunilerin etrafından geçerek karşı duvara elleriyle dokunurlar. Arkadaşının dokunmasıyla ikinci sıradaki çocuk oyuna başlar. Hangi grup yürüyüşü önce tamamlarsa oyunu kazanmış olur.

EKSİKLERİ TAMAMLAYALIM

Çocuklarla masalara geçilir. Masaların üzerine gazete ve dergilerden kesilmiş çok karışık olmayan insan vücudu resimleri yerleştirilir. Çocuklara resimleri incelemeleri, resimlerde nelerin eksik olduğunu bulmaları istenir. Çocuklar resimlerdeki eksiklerin ne olduğunu inceleyerek söylerler. Öğretmen “Çocuklar bu resimlerin eksik olan parçalarını tamamlayalım mı?” diye sorar. Çocuklara resim kâğıtlarına resimleri yapıştırır. Pastel boyayla eksik olan bölümleri tamamlamaları için rehberlik edilir. Etkinliğin ardından çalışma sayfası dağıtılır. **“Resmin eksik parçasını bulalım kalemimizle işaretleyelim.”** yönergesi çalışılır.

MATERYALLER: Gazete ve dergilerden kesilmiş insan vücudu resimleri, huniler

DEĞERLENDİRME

- Hunilerin etrafında yürürken zorlandınız mı?
- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Daha önce hiç trafik hunisi gördünüz mü?
- Resimlerdeki eksik bölümleri bulmakta zorlandınız mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 22.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Mısırlar Zıplıyor” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Çiftçi Çukura Daldı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kış Mevsimi” isimli etkinlik

“Kardan Adam” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MISIRLAR ZIPLIYOR-ÇİFTÇİ ÇUKURA DALDI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

MISIRLAR ZIPLIYOR

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen sandalyelere oturur. Tam karşısına bir masa konur. Yapılacak olan deney için gerekli malzemeler masaya yerleştirilir ve tanıtılır. Bir bardağın içine soda konur. Ardından sodanın içerisine mısır taneleri atılır. Çocukların gözlemlenmeleri istenir. Kısa bir süre sonra mısırlar hareketlenmeye ve bir aşağı bir yukarı hızla inip çıkmaya başladığı gözlemlenir. Ayrıca oluşan kabarcıklar da çocuklara gösterilir. Sodanın içindeki maddenin mısırları hareket ettirdiği açıklaması yapılır.

ÇİFTÇİ ÇUKURA DALDI

Çocuklarla el ele tutuşularak halka olunur. "Çiftçi Çukura Daldı" adlı şarkılı oyun oynanır. İçlerinden biri çiftçi olur ve halkanın ortasına geçer. Çocuklar sözleri söyleyerek çiftçinin etrafında dönmeye başlar. Oyun sırasında çiftçi hanımını, hanım çocuğunu, çocuk dadısını... alarak oyun devam eder ve çocuklar içeride ikinci bir halka oluşturur.

En son peynir seçilince çocuklar ellerini çırparak "Peynir ortada kaldı" der ve oyun bu şekilde biter. Oyun tekrar oynandığı zaman peynir olan çocuk çiftçi yapılarak ödüllendirilir.

ÇİFTÇİ ÇUKURA DALDI

Çiftçi çukura daldı. Haydi peri kızı.

Çiftçi çukura daldı.

Çiftçi hanımını aldı. Haydi peri kızı.

Çiftçi hanımını aldı.

Hanım çocuğunu aldı. Haydi peri kızı.

Hanım çocuğunu aldı.

Çocuk dadısını aldı. Haydi peri kızı.

Çocuk dadısını aldı.

Dadı köpeğini aldı. Haydi peri kızı.

Dadı köpeğini aldı.

Köpek kedisini aldı. Haydi peri kızı.

Köpek kedisini aldı.

Kedi sıçanını aldı. Haydi peri kızı.

Kedi sıçanını aldı.

Sıçan peynirini aldı. Haydi peri kızı.

Sıçan peynirini aldı.

Peynir ortada kaldı. Haydi peri kızı.

Peynir ortada kaldı.

MALZEMELER: Soda, kuru mısır taneleri, bardak

DEĞERLENDİRME

- Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Mısır tanelerine ne oldu?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunda hangi rolde olmak daha eğlenceliydi?
- Halka olup oynadığımız başka hangi oyunlar var?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KIŞ MEVSİMİ-KARDAN ADAM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.

25.30.8. Nesneleri isterken isimleri söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.6. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.3. İsteklerinin ertelenmesini kabullenir.

ÖĞRENME SÜRECİ

KIŞ MEVSİMİ

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. “İnsanlar soğuktan nasıl korunuyorlar?” sorusu sorularak sohbet başlatılır. Çocukların fikirleri alınır. Daha önce kış mevsimi hakkında konuşulanlar hatırlanır. Kış mevsiminde bot, çizme gibi ayaklarımızı soğuktan koruyacak ayakkabılar giydiğimiz söylenir. “Kimin botu var? Kimler botlarını tek başına yardımsız giyebiliyor.” soruları sorulur. Alınan cevaplardan sonra bot giymek için sabırlı olmak gerektiği vurgulanır.

KARDAN ADAM

Sohbetin ardından “Kardan Adam Yapalım” adlı şarkı tekrarlanarak söylenir.

KARDAN ADAM YAPALIM

Kardan adam yapalım,
Burnuna havuç takalım.
Üşüyor bu havada,
Boynuna atkı saralım.
Kardan adam yapalım,
Gözüne kömür takalım,
Üşüyor bu havada,
Şapkayı giydir başına.

Seçilen bir hikâye okunur. Hikâyedeki konu ve kahramanlarla ilgili konuşulur. Ardından istekli çocuklara kitap verilir, resimlere bakarak tekrar anlatmaları için rehberlik edilir.

DEĞERLENDİRME

- Şu anda hangi mevsimdeyiz?
- Kışın üşümek için başka ne giyeriz?
- Kış mevsiminde kıyafetlerimiz nasıl olmalıdır?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 25.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Eller Yukarı, Eller Aşağı” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kırt Kırt Makaslar Çalışsın” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kapakları Takalım” isimli etkinlik

“Başparmağım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ELLER YUKARI, ELLER AŞAĞI-KIRT KIRT MAKASLAR ÇALIŞSIN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

31-36.2. Kâğıdı keser.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

ELLER YUKARI, ELLER AŞAĞI

Öğretmen, tüm çocukları selamlayarak karşılar. Sohbet çemberi oluşturularak çocuklarla sohbet edilir. Sabah sporu için oyun alanına geçilir. Müzik eşliğinde sabah sporu yapılır. Öğretmenin söylediği yönergelere uygun olarak hareketler yapılır.

- Eller yukarı, eller aşağı.
- Belini çevir.
- Üç kere zıpla.
- Kolunu çevir.
- Şimdi diğer kolunu çevir.
- Üç kere çömel kalk.

Hareketlerin başına dönülerek iki kere daha çocukların yapması için rehberlik edilir.

KIRT KIRT MAKASLAR ÇALIŞSIN

Çocuklar sandalyeye oturur. “Haydi biraz kirt kirt makaslar çalışsın.” yönergesiyle masalara gazete kâğıtları yerleştirilir. Kâğıt makasları çocuklara verilir. Çalışmaya başlamadan önce makaslara doğru parmakların yerleşip yerleşmediği kontrol edilir. Gazete kâğıtlarını istedikleri gibi kesmeleri için rehberlik edilir. Çalışmanın ardından kesilen kâğıt parçaları hep birlikte toplanır.

MALZEMELER: Kâğıt makası, gazete kâğıtları

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Makas kullanımında çocuklara dikkat edilmelidir. Kendilerine ya da birbirlerine zarar vermemeleri konusuna özen gösterilmelidir.

DEĞERLENDİRME

- Sporumuzda hangi hareketleri yaptık?
- Başka nasıl hareketler yapabildik?
- Kâğıt kesmek eğlenceli mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KAPAKLARI TAKALIM-BAŞPARMAĞIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.

ÖĞRENME SÜRECİ

KAPAKLARI TAKALIM

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere otururlar. Çeşitli boy ve biçimlerde şişe ve kutular, kapaklarıyla birlikte her bir öğrenciye birer tane olacak şekilde verilir. Sırayla aşamalarıyla beraber kapak açma ve kapatma uygulaması çocuklara gösterilir. Daha sonra şişeler, kutular ve kapaklar orta yerde karıştırılır. Çocuklar şişe ve kutulara uygun kapakları kapatırlar. Öğretmen bu süreçte çocuklara destek olur.

BAŞPARMAĞIM

Çocuklar sandalyelerine oturur. “Başparmağım” adlı parmak oyunu bir kere söylenir. Sonrasında çocuklarla tekrar edilerek öğretilir.

BAŞPARMAĞIM

Başparmağım, başparmağım.

Neredesin? (Sağ elin başparmağı öne getirilip konuşturulur.)

Buradayım. (Diğer elin başparmağı saklandığı yerden çıkarılır.)

Nasılsın efendim?

Teşekkür ederim.

Parmak kaç. (Sağ el arkaya saklanır)

Parmak kaç. (Sol el arkaya saklanır.

Sırayla işaret, orta, yüzük ve serçe parmakları için de aynı hareketler yapılır.

MALZEMELER: Şişe, kutu ve kapakları

DEĞERLENDİRME

- Şişelerin kapaklarını takarken zorlandınız mı?
- Kapakları doğru şişelere takınca neler hissettiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 26.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Mandallarla Ne Yapalım?” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Küçük Dostum Gelsene” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“En Sevdiğim Yiyecekler” isimli etkinlik

“Temiz Yiyecekler” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MANDALLARLA NE YAPALIM?-KÜÇÜK DOSTUM GELSENE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

MANDALLARLA NE YAPALIM?

Çocuklarla el ele tutuşup halka olunur ve yere oturulur. Çocukların önüne bir miktar mandal konur. Çocuklara “Şimdi sizlere birer tabak vereceğim. Sizler de mandalları istediğiniz gibi takarak şekiller oluşturacaksınız.” denir. Verilen plastik tabaklara istedikleri şekilde mandal takmaları için rehberlik edilir. Çalışmasını tamamlayan çocuklar ne yaptıklarını arkadaşlarına anlatırlar.

KÜÇÜK DOSTUM GELSENE

“Küçük Dostum” adlı şiir önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir, ardından çocukların tekrar etmesi sağlanarak şiir öğretilir.

KÜÇÜK DOSTUM

Küçük dostum gelsene,

Ellerini versene.

Bir şöyle, bir böyle,

Dans edelim seninle.

Ellerimizle şap, şap, şap, şap.

Ayaklarımızla rap, rap, rap.

Şiir öğrenildikten sonra çocuklardan bir eş seçmeleri ve karşılıklı durmaları istenir. Eşler hazır olunca şiir hareketleri yapılarak tekrar söylenir.

MALZEMELER: Mandal, plastik tabak

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Mandalları açıp kapatırken parmaklarını kıstırmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Mandallarla ne yaptık?
- Mandalları açmak zor muydu, kolay mıydı?
- Şiirimizin adı neydi?
- Hareketleri yaparak söylemek hoşunuza gitti mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EN SEVDİĞİM YİYECEKLER-TEMİZ YİYECEKLER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

EN SEVDİĞİM YİYECEKLER

Çocuklara “Sizin en çok beğendiğiniz yemek nedir?” sorusu sorularak sohbet ortamı oluşturulur. Cevaplar alındıktan sonra öğretmen de en çok beğendiği yemeği söyler. Sağlıklı olmak için her besinden yeterli miktarda yenilmesi gerektiği vurgulanır, besinlerin faydalarından bahsedilir. Sohbetin ardından daha önce öğrenilen “Meyve Sebze” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

MEYVE SEBZE

Meyve sebze herkes yemeli.

Çünkü onlar bol vitaminli.

Onları yemezse çocuklar.

Pembe olmaz yanaklar.

Havuç, “Gel gel yanıma.” diyor.

İspanaklar tat veriyor.

Lahana köşede gülüyor.

Maydanozlar tat veriyor.

Şarkının ardından çalışma sayfası dağıtılır. “Filiz, pastasını hangi meyveyle süsleyecek, göstererek adını söyleyelim. Ediz pastasını hangi meyveyle süsleyecek, göstererek adını söyleyelim. Siz bir pasta yapsaydınız hangi meyveyle süslerdiniz?” yönergeleri çalışılır.

TEMİZ YİYECEKLER

Çocuklarla birlikte sohbet çemberi oluşturulur. Çocuklara kısa bir hikâye anlatılır. “Canı meyve isteyen bir çocuk dolaptaki kirli yıkanmamış elmayı alır ve yer. Bir süre sonra çocuk hastalanır ve karnı ağrımaya başlar. Küçük çocuk karnını tutarak annesinin yanına gider. Olanları anlatır ve doktora giderler. Doktor kirli meyve ve sebzelerin üzerinde mikroplar olduğunu, eğer yiyecekleri yıkamadan yersek mikropların bizim bedenimize geçip hasta ettiğini söyler.” Çocuklara “Sizce doktor sonra ne yapmıştır?” sorusu sorulur. Cevaplar dinlenir. Öğretmen yiyeceklerin temizliğinin sağlığımız için ne kadar önemli olduğunu vurgular.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinliği beğendiniz?
- Siz hasta olduğunuzda ne yapıyorsunuz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 27.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Mandalları Sepetten Sepete Taşıyalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Karıncı Şarkısı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Uyu Köpeğim Uyu” isimli etkinlik

“Meyve Baskısı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MANDALLARI SEPETTEN SEPETE TAŞIYALIM-KARINCA ŞARKISI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.7. “Hepsi” ve “Biri” ifadelerine uygun tepki verir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.3. Kendisine ait nesneleri paylaşır.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

KABA MOTOR

25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

ÖĞRENME SÜRECİ

MANDALLARI SEPETTEN SEPETE TAŞIYALIM

Çocuklar yan yana sıra olurlar. Her çocuğun önüne içinde 5-6 tane kırmızı renk mandal olan sepetler yerleştirilir. Her sepetin içine farklı bir renkten bir tane mandal da konur. Çocukların bir metre gerisine boş sepetler yerleştirilir. Yere geri geri yürümelerini yönlendirecek ok işaretleri yapıştırılır. Çocuklardan, “Başla!” komutuyla beraber sepetten bir mandal almaları, geriye doğru yürüyerek boş sepetin olduğu yere gelince dönüp mandalı sepete atmaları istenir. Tüm mandallar bir sepetten diğer sepete taşındıktan sonra sepetler alınır ve minderlere oturulur. Çocuklar sepetlerdeki mandalları önlerine boşaltır. Mandalların hepsinin aynı renk, birinin farklı renk olduğuna dikkat çekilir. Çocukların kurdukları cümlelerde “hepsi” ve “biri” kelimelerini kullanmaları sağlanır.

KARINCA ŞARKISI

Çocuklarla müzik merkezine geçilir. Ritim aletleri kullanılarak daha önce öğrenilen “Karınca” adlı şarkı söylenir.

KARINCA

Bir kar tanesi uçtu uçtu,

Karınca'nın kafasına kondu kondu.

Karınca titredi dondu dondu brrrrrrrrr...

Bir kar tanesi uçtu uçtu,

Karınca'nın kafasına kondu kondu.

Karınca titredi dondu dondu brrrrrrrrr...

Karınca karınca, senin ne işin var dışarıda?

Karınca karınca, senin ne işin var dışarıda?

(Anonim)

MATERYALLER: İki tane sepet, mandallar

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar geriye doğru yürürken düşmemeleri için rehberlik edilir ve birbirine çarpmamaları için mesafeli olmalarına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?
- Geri geri yürümek zor mu, kolay mı?
- Hepsinde aynı renk olan mandallar ne renkti?
- En çok sevdiğimiz şarkıyı söyleyelim.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: UYU KÖPEĞİM UYU-MEYVE BASKISI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

UYU KÖPEĞİM UYU

Çocuklar oyun alanına alınır. “Uyu Köpeğim Uyu” oyununu oynamak için el ele tutuşup halka olunur ve yere oturulur. Halkanın ortasına bir sandalye konur, altına da bir nesne yerleştirilir. Çocuklar arasından köpek olacak gönüllü bir ebe seçilir. Ebe, ortadaki sandalyeye oturur. Sandalyenin altına yerleştirilen eşya da köpeğin kemiği olur. Oyuncular hep beraber “Uyu Köpeğim Uyu” dediği zaman köpek gözlerini yumar. Bu sırada bir öğrenciye işaret edilir. O da sessiz adımlarla sandalyenin altındaki kemiği alır, yerine dönüp saklar. Çocuklar “Uyan Köpeğim Uyan” diye seslenir. Çocuk sandalyeden kalkar, kemiğini alan oyuncuyu bulmaya çalışır. Üç arkadaşında da kemiği bulamazsa “aç köpek” olur yeniden sandalyesine oturur. Oyun çocukların ilgisi süresine göre devam ettirilir.

MEYVE BASKISI

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen bir sepet meyveyi (portakal, elma, armut gibi) önüne koyar. Tek tek meyveleri göstererek isimlerini sorar. Ardından meyveler ikiye kesilip her bir çocuğa yarısı verilir. Sulu boya ile boyamaları için rehberlik edilir. Kartondan çeşitli yerlerine baskı yapılarak meyve baskısı çalışılır. Tamamlanan çalışma kuruması için uygun bir alana alınır.

MATERYALLER: Karton, meyve, sulu boya

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Koşma sırasında çocukların birbirine çarpmamaları için rehberlik edilir.

DEĞERLENDİRME

- Oyun etkinliğinde eğlendiniz mi?
- Sanat etkinliğini beğendiniz mi?
- Başka neleri kullanarak baskı yapılabilir?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 28.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Takvim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Minik Tavşanım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Paketini Bul” isimli etkinlik

“On Küçük Şişe Sallanıyor” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TAKVİM-MİNİK TAVŞANIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

TAKVİM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Etkinliğe başlamadan önce öğretmen, içinde bulundukları yılın adının 2023, gelecek olan yılın adının da 2024 olduğunu anlatır. Ailelere hediye olarak göndermek için yeni yıl takvimi hazırlanır. Öğretmenin önceden çıktı alıp kartona yapıştırdığı 2024 yılı takvimi çocuklara dağıtılır. Masalara renkli pullar ve boya kalemleri yerleştirilir. Çocuklar takvimin boş olan kısımlarını boya kalemleri ve renkli pullarla istedikleri gibi süsler. Yapılan çalışmalar evlere gönderilir.

MİNİK TAVŞANIM

Daha önce öğretilen şarkılar tekrar edilerek pekiştirilmesine rehberlik edilir. Ardından “Tavşanım” adlı şarkı tekrarlanarak söylenir.

TAVŞANIM

Tavşanım, tavşanım,

Minik tavşanım.

Ayağında patiler,

Eskimiş, yırtılmış.

Tavşanım ağlar.

Tavşan bana baksana,

Tiki tiki yapsana.

Tilki amca geliyor,

Çabucak kaçsana.

(Anonim)

MATERYALLER: 2024 yılı takvimi, boya kalemleri, renkli pullar

DEĞERLENDİRME

- Yeni yıl için ailelerimize ne yaptık?
- Takvimimizi nasıl yaptık?
- Şarkımızda ağlayan kimdi?
- Tavşan kimden kaçtı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PAKETİNİ BUL-ON KÜÇÜK ŞİŞE SALLANIYOR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.5. Paketlerin ambalajını açar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

PAKETİNİ BUL

Öğretmen her çocuk için hediye paketi hazırlar. Yere bantla bir labirent çizer. Çocuklar sırayla labirenti geçerek hediye paketine ulaşırlar. Paketine ulaşan çocuk minderine oturur. Tüm çocuklardan hediye paketini aldıktan sonra paketi açmaları istenir. Paketin içinden çıkan hediye hakkında konuşulur.

ON KÜÇÜK ŞİŞE SALLANIYOR

Öğretmen çocukları sınıftaki oyun alanına alır. “On Küçük Şişe” oyununun nasıl oynandığını anlatır. Çocuklar hep birlikte ayakta oldukları yerde sallanırlar. Şarkının nakaratı her tekrar edilişte (içlerinden biri pat düştü yere) bir çocuk yere düşer.

10 KÜÇÜK ŞİŞE

10 küçük şişe sallanıyor,

İçlerinden biri pat düştü yere.

9 küçük şişe sallanıyor,

İçlerinden biri pat düştü yere.

8 küçük şişe, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1 ...

Oyun son çocuk yere düşene kadar devam eder.

MATERYALLER: Hediye paketi

DEĞERLENDİRME

- Çocuklara ritmik sayma çalışmaları yaptırılır.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 29.12.2023

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Saatim Tik Tak” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Yeni Yılınız Kutlu Olsun” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Topları Hedefe Atalım” isimli etkinlik

“Şıklat Şaplat” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SAATİM TİK TAK-YENİ YILINIZ KUTLU OLSUN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SAATİM TİK TAK

Öğretmen bir gün önceden istediği CD'leri çocuklara dağıtır ve boş kâğıtlara parlak tarafı üste gelecek şekilde yapıştırmalarına yardım eder. Ardından saat resminin olduğu boyama sayfası çocuklara dağıtılır. Çocuklar saat resmini CD'nin üzerine yapıştırırlar. Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir.

YENİ YILINIZ KUTLU OLSUN

Çocuklar sandalyelerine oturur. "Yeni Yıl" adlı şarkıyı önce öğretmen birkaç defa söyler. Ardından çocuklarla birlikte söylenir. Çocuklarla birlikte söylerken el şaplatacak ritim tutulur.

YENİ YIL

Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl,

Bizlere kutlu olsun.

Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl,

Sizlere mutlu olsun.

Eski yıl sona erdi.

Yepyeni bir yıl geldi.

Bu yıl olsun mutlu bir yıl.

Bu yıl olsun. Hey hey!

Kardeşiz biz hepimiz.

Bitmesin hiç sevgimiz.

Aramızda dargınlık yok.

Aramızda. Hey hey!

(Anonim)

MATERYALLER: CD, saat resmi

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Evinizde saat var mı?
- Şarkımızın adı neydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TOPU HEDEFİ ATALIM-ŞIKLAT ŞAPLAT

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

MOTOR GELİŞİM

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.

25-30.2. Topu hedefe atar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TOPLARI HEDEFİ ATALIM

Öğretmen çocukları sınıfın ortasına toplar. Çocuklara ikiye bölünmüş grup olacaklarını, bu yüzden birlikte oynamak istedikleri arkadaşlarını seçmeleri söylenir. Yere atış çizgisi çizilir. Çizginin ortasına içi top ile dolu olan sepet konur. 1,5-2 metre karşısına boş iki sepet yerleştirilir. Eşler gelerek atış çizgisindeki sepetin yanına geçerler. Öğretmenin “Başla!” komutuyla çocukların aynı anda topları boş sepete atmaları istenir. Tüm eşler atışını yapınca kadar oyuna devam edilir.

ŞIKLAT ŞAPLAT

Öğretmen “Şıklat Şaplat” adlı parmak oyununu söyler. Birkaç defa söyledikten sonra çocuklarla birlikte de söylenir.

ŞIKLAT ŞAPLAT

Şıklat, şıklat, şıklat, şıklat, şıklat. (Parmaklar şaklatılır.)

Şaplat, şaplat, şaplat, şaplat, şaplat. (Eller birbirine çarpılır.)

Döndür, döndür, döndür, döndür, döndür. (Eller bilekten döndürülür.)

Salla, salla, salla, salla, salla. (Kollar yukarı kaldırılarak eller sallanır.)

Kollarını bağla, beni dinle. (Kollar bağlanır.)

MATERYALLER: Toplar, sepet

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzu sevdiniz mi?
- Oyunumuzun kuralı var mıydı?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?

UYARLAMA

OCAK AYI EĞİTİM PLANI

OKUL ADI:

AY: OCAK

YAŞ GRUBU (Ay):

ÖĞRETMEN ADI:

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.
- 25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.
- 25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.
- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.
- 31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.
- 31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.1. Çoğul ekini kullanır.
- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.
- 25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.
- 25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.
- 25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.
- 31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.
- 31-36.3. Katlamalar yapar.
- 31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

KABA MOTOR

- 25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.
- 31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.
- 31-36.2. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

KAVRAMLAR

Zaman: Kış

Zıt: Sağlıklı-sağlıksız, temiz-kirli

Sayı/sayma: Ritmik sayma (1-5)

Konum: Açık-kapalı

Şekil: Üçgen

Duygu: Mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş

DEĞERLENDİRME

Çocuk Açısından:

Program Açısından:

Öğretmen Açısından:

01.01.2024
YILBAŞI TATİLİ

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 02.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Üçgendir Benim Adım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Üçgen Çizelim” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Duygularım” isimli etkinlik

“Çembere Zıplayalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÜÇGENDİR BENİM ADIM-ÜÇGEN ÇİZELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÜÇGENDİR BENİM ADIM

Çocuklar selamlanarak karşılanır ve sohbet çemberi oluşturulur. Çocuklara “Bugün hangi etkinlikleri yapmak istersiniz?” sorusuyla sohbet başlatılır. Çocukların fikirlerini ifade etmelerine fırsat verilir. Ardından önceden öğrenilen şarkı ve tekerlemeler tekrar edilir.

Öğretmen eline üçer tane blok, kalem gibi malzemeler alır. Çocukların görebileceği yere oturarak malzemelerden üçgen yapmaya çalışır. Üçgen yaparken de “biiir, ikiiii, üüüüç” diye sayarak dikkat çeker. Çocuklara bir üçgen yapmaya çalıştığını söyler. İstekli olan çocuklara üç tane kalem, blok gibi malzemeler verilir. Üçgenin üç kenarı olduğu vurgusu yapılır.

ÜÇGEN ÇİZELİM

Öğretmen eline önceden hazırladığı üçgen kuklayı alır. Çocuklara “Merhaba benim adım üçgen. Size söyleyeceğim şiiri benimle birlikte tekrar eder misiniz?” der. Şiir birkaç kez tekrar edilir. Sonra çocuklardan kuklaya eşlik etmeleri istenir.

ÜÇGEN

Üçgendir benim adım.

Üç tanedir kenarım.

Çam ağaçlarına bir bakın.

Çünkü orada ben varım.

(Seçkin TABAR)

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Bu bir üçgen. Haydi, şeklin adını şimdi sen söyle. Dondurma külahı ve çerçeve üçgen şekline benzer. Sınıfımızda üçgen şekline benzeyen ne var? Gösterelim.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Kalemler, bloklar

DEĞERLENDİRME

- Hangi şekli öğrendik?
- Kalemlerle hangi şekli yaptık?
- Etrafımızda üçgen şeklinde neler var?
- Tekerlememizin adı neydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DUYGULARIM-ÇEMBERE ZIPLAYALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DUYGULARIM

Çocuklarla birlikte “El ele tutuşalım, halkaya katılalım, haydi hep birlikte eğlenelim coşalım.” tekerlemesi söylenerek halka oluşturulur ve yere oturmaları için çocuklara rehberlik edilir. Ardından sohbet başlatılır. “Bugün kendinizi nasıl hissediyorsunuz?” sorusu sorulur. Okuldan evlerine dönerken neler hissettikleri hakkında konuşulur. Ardından “Duygularım” adlı parmak oyunu birkaç kez söylenir sonrasında çocuklarla tekrar edilir.

DUYGULARIM

Okula başladığım gün çok üzgündüm. Çünkü annemi özlemiştim. (Üzgün ifadesi yapılır.)

Öğretmenimi görünce onu çok sevdim. Mutlu oldum. (Gülümsenir.)

Sınıfa girince çok oyuncak olduğunu görünce şaşırdım. (Şaşkın bakılır.)

“Aaaa! Ne kadar çok oyuncak var.” dedim. (El ağza götürülür, şaşkın bakılır.)

Arkadaşım oyuncaklarını benimle paylaşmayınca sinirlendim. (Kızgın bakılır.)

Okula öyle alıştım ki eve gitme zamanı gelmesin istedim. (İki elin parmak uçları birleştirilir, çatı yapılır.)

Okulda çok mutluyum, eve gitsem de yarın yine gelirim. (Gülümsenir.)

(Seçkin TABAR)

ÇEMBERE ZIPLAYALIM

Öğretmen eline birkaç nesne alır: Bir kalem, iki kalemıraş gibi. Çocukların duyabileceği şekilde sayılır. Model olunduktan sonra bu işlemi her çocuğun yapması istenir. Hangi nesne kaç taneyse her çocuk arkadaşlarına sayarak gösterir.

Yere elektrik bandı ya da tebeşir ile dört tane çember çizilerek ortalarına 1 ve 2 rakamları yazılır. Çocuklar 3’erli ya da 4’erli gruplara ayrılır. Müzik çaldığında çocuklarla ritimsel danslar yapılır ve müzik durdurulduğunda bir rakam söylenir.

Çocuklar söylenen rakamın yazılı olduğu çemberlerin içine girmeye çalışır. Doğru çemberin içine zıplayan çocuklar alkışlanır. Oyuna çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir.

MATERYALLER: Elektrik bandı veya tebeşir

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Hangi parmak oyununu öğrendik?
- Çember şekliyle ilgili neler yaptık?
- Oyunumuzun kuralı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 03.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Bu Neyin Sesi" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Kara Kartallar" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Açık mı, Kapalı mı?" isimli etkinlik

"Grup Oyunları" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BU NEYİN SESİ?-KARA KARTALLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimleri söyler.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

BU NEYİN SESİ?

Çocuklar selamlayarak karşılanır ve müzik açılarak “Sabah dansı yapalım.” denir. Çocuklarla birlikte dans edilir. Öğretmen dans etmek istemeyen çocukları zorlamadan teşvik eder.

Çocuklar oyun için minderlere oturtulur. “Bu ses neyin sesi?” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Öğretmen resimli kartları çocukların önlerine dizer. İlk çocuğu çemberin ortasına alır ve “Haydi şimdi ses dinleme oyununa başlayalım.” der. Karttaki resimlere ait sesler dinletilmeye başlanır. Her sestten sonra çocuktan sesin kaynağı olan resmi göstermesi istenir. (Uçak sesi dinletildiğinde uçak resmi göstermeli.) Etkinlik sırasında gerekli durumlarda rehberlik edilir.

KARA KARTALLAR

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen “Kara Kartallar” adlı tekerlemeyi birkaç kez söyler. Sonrasında çocuklarla beraber tekrar edilir.

KARA KARTALLAR

Kara kartallar,

Üzüm üzüme bak, demiş.

Bak geliyor güz, demiş.

Daldaki üzümleri,

Kara kartallar yemiş.

SEÇKİN TABAR

MATERYALLER: Resimli kartlar, seslerin olduğu CD

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Hangi sesleri dinledik?
- Tekerlemeyi söylerken zorlandınız mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: AÇIK MI, KAPALI MI?-GRUP OYUNLARI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

AÇIK MI, KAPALI MI?

Çocukların minderleri alarak yere oturmaları sağlanır. Kış mevsimiyle ilgili resimler gösterilir. Resimlerde neler gördüklerini anlatırlar. Kış mevsiminde bahçede oyun oynayan çocukları incelemeleri, uygun kıyafet giymişler mi diye konuşarak birlikte değerlendirmeleri beklenir.

Masaya kapakları açılarak oyun hamuru kutuları konur. Hamur kutularının kapağının açık olduğu vurgusu yapılır.

Ardından çocuklara hamur kutularının kapaklarını kapatmaları söylenir. Çalışma sırasında açık-kapalı kavramına vurgu yapılır.

GRUP OYUNLARI

Sınıfta 3 ayrı grup oluşturulur. Gruplar bantla çizilerek birbirinden ayrılır. Bir gruba Lego oyuncakları, diğer gruba tahta bloklar, son gruba da plastik bul-tak oyuncakları verilir. Çocuklar verilen oyuncakları kendi gruplarında paylaşarak oyun oynarlar. Öğretmen sırayla çocukların gruplarına katılır. Daha sonra duruma göre öğretmen çocukların gruplarını değiştirerek oyuna devam etmelerini sağlar. Etkinliğin ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. **“Çocuklar kış mevsimi olduğu için mont ve şapka giymiş. Biri montunun önünü kapatmış diğeri kapatmamış. Kimin montu açık parmağımızla gösterelim. Montu kapalı olanı alkışlayalım. Çocuklar arkadaşlarıyla birlikte oyuncakları toplayıp sepeti dolabın yanına koydu. Ardından oyun hamuru oynamaya başladılar. Çocuklar neler yapmış, tekrar söyleyelim. Oyuncak sepetini parmağımızla gösterelim. Sizin oyuncak sepetiniz var mı? İçinde hangi oyuncaklar var, söyleyelim.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Oyun hamuru kutuları

DEĞERLENDİRME

- Lego oynamayı sevdiniz mi?
- Hangi grupta oynarken daha çok eğlendiniz?
- Kışın hangi kıyafetleri giyeriz?
- Hamur kutularıyla neler yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 04.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Dengeli Beslenme” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Drama Yapıyoruz” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Üzgün Kukla” isimli etkinlik

“Ebe Tura 1, 2, 3” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DENGELİ BESLENME- DRAMA YAPIYORUZ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DENGELİ BESLENME

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. “Sağlıklı olmak için nasıl beslenmeliyiz?” sorusu yöneltilerek çocukların bildiklerini anlatmaları sağlanır. Dengeli beslenildiğinde ve beslenilmediğinde neler olabileceği hakkında konuşulur.

Bir gün önce ailelerden istenen meyve ve sebze fotoğrafları yere karışık olarak dizilir. Çocukların incelemelerine fırsat verilir. Fotoğraflardaki meyve ve sebzelerin isimleriyle renkleri sorulur. Sebze ve meyveleri, “kırmızı elma”, “sarı muz”, “mor patlıcan” şeklinde betimlemeleri istenir. İsmi ve rengini bilmedikleri meyve ve sebzeleri sormaları için yönlendirilir. Fotoğraflar farklı renklerde daire şeklinde kesilmiş fon kartonlarına renklerine uygun bir şekilde yapıştırılır. Hazırlanan çalışma sınıfın uygun bir bölümüne asılır.

DRAMA YAPIYORUZ

Çocuklarla birlikte oyun alanına geçilir. Öğretmen, “Şimdi hepimiz birer uçurtmayız.” der. Öğretmen ve çocuklar sınıfta dağınık şekilde dururlar. Öğretmenin yönergeleri doğrultusunda öykünmeler yapılır.

Kollarımızı yana açalım ve bir uçurtma gibi duralım. (Öğrencilerin renklerini ifade etmelerine fırsat verilir.)

Evet, şimdi yavaş yavaş gökyüzüne yükseliyoruz. (Çocuklar yavaş yavaş ayak ucuna yükselirler.)

Artık gökyüzündeyiz. Bir uçurtma gibi sağa sola zikzak çizerek uçalım. (Çocuklar yönergeye uygun öykünmeler yapar.)

Şimdi sırayla herkes aşağıda gördüklerini anlatsın. (Öğrencilerin sırayla gördüklerini anlatmaları sağlanır.)

Yoo olamaz! Rüzgâr çıktı ve çok sert esiyor vvvvvuu... (Öğrencilerden daha savruk hareket etmeleri istenir.)

Rüzgârla baş etmek çok zor olmaya başladı. Haydi aşağıya inelim. (Çocuklar aşağı inip sandalyelerine otururlar.)

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Filiz’in karnı çok ağrıyor, neden olabilir? Filiz karnının ağrısını geçirmek için nereye gitmeli? Sebzeleri, belirtilen alanda parmak boyası ile çizerek sepete götürelim.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Ailelerden istenilen meyve-sebze resimleri, karton

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Drama çalışmasında çocukların birbirlerine çarpmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Dengeli beslendiğimizde ne olur?
- Dengeli beslenmediğimizde ne olur?
- Yemekten önce neler yapmalıyız?
- Yemekten sonra neler yapmalıyız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÜZGÜN KUKLA-EBE TURA 1, 2, 3

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşıtları ile birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÜZGÜN KUKLA

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlerine otururlar. Daha önce öğretilen “Duygularım” adlı parmak oyunu tekrar edilir. Ardından öğretmenin daha önce hazırladığı bir tarafı üzgün diğer tarafı mutlu çomak kukla ve farklı bir kuklayla birlikte kukla sahnesinde bir hikâye anlatılır.

DUYGULARIM

Okula başladığım gün çok üzgündüm, çünkü annemi özlemiştim. (Üzgün ifadesi yapılır.)

Öğretmenimi görünce onu çok sevdim, mutlu oldum. (Gülümsenir.)

Sınıfa girip oyuncak olduğunu görünce şaşırdım. (Şaşkın bakılır.)

Aaaa! Ne kadar çok oyuncak, var dedim. (El ağza götürülür, şaşkın bakılır.)

Arkadaşım oyuncağını benimle paylaşmayınca sinirlendim. (Kızgın bakılır.)

Okula öyle alıştım ki eve gitme zamanı gelsin istemedim. (İki elin parmak uçları birleştirilir, çatı yapılır.)

Okulda çok mutluyum, eve gitsem de yarın yine gelirim. (Gülümsenir.)

(SEÇKİN TABAR)

ÜZGÜN KUKLA OLDU MUTLU KUKLA

Ayşegül: Hiçbir arkadaşım evde değil. Üf! Ben ne yapacağım şimdi? Kiminle oynayacağım, canım da çok sıkılıyor.

Üzgün Kukla: Ayşegül sen de benim gibi mutsuzsun öyle değil mi?

Ayşegül: Mutsuz kukla sen mi geldin, neyin var sen neden üzgünsün?

Üzgün Kukla: Boş ver önemli değil. Senin canını sıkamak istemem.

Ayşegül: Benim canım zaten sıkılıyor. Haydi, söyle neden mutsuzsun?

Üzgün Kukla: Hiç arkadaşım yok... (diyerek ağlamaya başlar.)

Ayşegül: Ama lütfen ağlama! Arkadaşlar, haydi mutsuz kuklayı nasıl mutlu edebileceğimizi söyleyelim.

(Çocukların cevapları dinlenir. Verilen cevaplar tek tek Ayşegül tarafından Üzgün Kukla'ya söylenir. Bu sırada öğretmen çomak kuklanın mutlu tarafını çevirir.)

Ayşegül: Gülmek sana çok yakıştı kukla, mutlu kukla.

Mutlu Kukla: Haydi parka gidelim bol bol eğlenelim.

(İki kukla sahnedeki şarkı söyleyerek ayrılırlar.)

(Seçkin TABAR)

EBE TURA 1, 2, 3

Çocuklar oyun alanına alınır. “Ebe Tura 1, 2, 3” oyunu oynayacakları söylenir ve kuralları anlatılır. Bir ebe seçilir, arkadaşlarına arkası dönük şekilde durur. “Ebe Tura 1, 2, 3” der. Diğer çocuklar bu sırada ileriye doğru adım atarak ebeye yaklaşmaya çalışırlar. Söz bittiğinde çocuklar heykel gibi donarlar. Ebe arkadaşlarına önünü döndüğünde kımıldarken gördüğü çocuk oyundan çıkar ve seyirci olur. Ebe tekrar arkasını dönerek “Ebe Tura 1, 2, 3” der ve arkadaşlarına döner. Oyun çocukların ilgi sürelerine göre devam ettirilir.

MATERYALLER: Bir tarafı üzgün diğer tarafı mutlu çomak kukla, farklı bir kukla, kukla sahnesi

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinlikte eğlendiniz?
- Üzgün kukla neden üzgündü?
- Sizi de üzen şeyler var mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 05.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sağlıklı, Sağlıksız” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Bir Çocuk” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Üçgen Resimler” isimli etkinlik

“Meyve Sepeti” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SAĞLIKLI, SAĞLIKSIZ-BİR ÇOCUK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

ÖĞRENME SÜRECİ

SAĞLIKLI, SAĞLIKSIZ

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. Öğretmen çocuklara bazı sağlıklı ve sağlıksız yiyecek görselleri gösterir. Karttaki yiyeceklerin önce ne olduğu sorulur. Sonra “Bu yiyecek bizim için faydalı mı, faydasız mı?” şeklinde sorular sorularak çocuklarla beyin fırtınası yapılır.

Çocuklara kahvaltı ve akşam yemeklerinde hangi yiyecekleri yedikleri sorulur. Cevaplamaları için fırsat tanınır.

Hazırlanan kartlar da alınarak oyun alanına geçilir. Oyun alanının duvarına iki görsel asılır. Biri sağlıklı olduğunu gösteren tik işareti, diğeri sağlıksız olduğunu gösteren çarpı işaretidir. Çocuklara kartlar dağıtılır. Çocuklar da sağlıklı bir yiyecekse tik işaretinin altına, sağlıksız ise çarpı işaretinin altına yapıştırırlar. Yanlış olsa da müdahale edilmez. Herkes yapıştırdıktan sonra tek tek kontrol edilir. Yanlışlık varsa hep beraber konuşarak düzeltilir.

BİR ÇOCUK

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Bir Gün Bir Çocuk” adlı şarkı önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.

BİR GÜN BİR GÜN BİR ÇOCUK

Bir gün, bir gün bir çocuk,

Eve de gelmiş, kimse yok.

Açmış, bakmış dolabı.

Şeker de sanmış ilacı.

Yemiş yemiş bitirmiş.

Akşama sancı başlamış.

Kıvrım kıvrım kıvranmış.

Hastaneyi boylamış.

Yaptığından utanmış.

(Anonim)

Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Filiz, sabah kahvaltıda tabağına domates ve salatalık koymuş. Tabaklardaki yiyeceklerin adını söyleyelim. Filiz, tabağına başka ne koyabilir? Tabağına koymasını istediğimiz yiyeceğin üzerini kalemimizle işaretleyelim. Ediz, akşam yemeğinde tabağına makarna koymuş. Tabaklardaki yiyeceklerin adlarını söyleyelim. Ediz, tabağına başka ne koyabilir? Tabağına koymasını istediğimiz yiyeceğin üzerini kalemimizle işaretleyelim.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Sağlıklı-sağlıksız yiyecek görselleri

DEĞERLENDİRME

- Sağlıklı bir vücudumuzun olması için sağlıklı beslenmemiz gerekir mi?
- Siz sağlıklı besleniyor musunuz?
- Hangi yiyecekler sağlıksızdır?
- Hangi şarkıyı söyledik?
- Çocuğa ne olmuş?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÜÇGEN RESİMLER-MEYVE SEPETİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

DİL GELİŞİMİ

- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÜÇGEN RESİMLER

Çocuklar çalışma masalarına alınır ve renkli kartonlara çizilmiş üçgenler dağıtılır. Çocukların bu üçgenleri boş kâğıtlara yapıştırarak resim oluşturmaları için rehberlik edilir. Her çocuğun yaptığı resmi arkadaşlarına anlatması istenir. Etkinliğin ardında hep birlikte “Üçgen” adlı tekerleme söylenir.

ÜÇGEN

Çam ağacına benzerim.
Kenarlarım üç tanedir.
Adımı söyleyin çocuklar,
Ben kimim?

(Seçkin TABAR)

MEYVE SEPETİ

Öğretmen çocuklara meyve kartları hazırlar. Çember olunur ve kartlar çocuklara dağıtılır. Meyvelerden en az 2 tane benzer olmalıdır. Öğretmen müzik açar çember bozulmadan dans edilir. Müzik durduğunda öğretmen bir meyve adı söyler. Elinde o meyve kartı olan çocuklar ortaya geçer. Elindeki kartları gösterir. Öğretmen, “Meyve Sepeti” dediğinde çocukların hepsi ortaya gelip oynamaya başlar.

MATERYALLER: Kartondan hazırlanmış üçgen şekilleri, meyve kartları

DEĞERLENDİRME

- Hangi şekilden resimler yaptık?
- Tekerlememizin adı neydi?
- Oyunumuzu sevdiniz mi?
- Oyunumuzda hangi meyvelerin isimlerini söyledik?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 08.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Temiz Olalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Temiz Çocuk” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Ponponlarla Etkinlik” isimli etkinlik

“İki Tavşan” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TEMİZ OLALIM-TEMİZ ÇOCUK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

TEMİZ OLALIM

Öğretmen çocukları kapıda karşılar. Sohbet çemberi oluşturulur ve bugün neler yapılacağı konusunda sohbet edilir. Öğretmen “Temiz olmak neden önemlidir? Temizliğe dikkat etmezsek ne olur?” diyerek sohbeti başlatır. Sohbetin ardından bilmeceler sorulur, cevapların bulunması için ipuçları verilerek rehber olunur.

Göz ile görülmez.
El ile tutulmaz.
Ondan uzak duranlar,
Sağlamdır, hasta olmaz. (**Mikrop**)

Bilmece bildirmece,
El üstünde kaydırmaca. (**Sabun**)

Vücut temizliği için kullanılan malzemelerin neler olduğu sorularak çocuklardan sabun, şampuan, diş macunu, diş fırçası, tuvalet kâğıdı, tırnak makası, tarak, su gibi malzemeleri saymaları beklenir. Hatırlanamayan malzemeler hatırlatılır.

TEMİZ ÇOCUK

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Temiz Çocuk” adlı şiir hareketleriyle birlikte söylenir.

TEMİZ ÇOCUK

Uyanınca her sabah,
Banyoya koşarım.
Elimi yüzümü yıkar,
Güne mutlu başlarım.
Bembeyazdır dişlerim,
Mis kokar giysilerim.
Mikroplar kaçır benden,
Çünkü ben çok temizim.

(Seçkin TABAR)

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Sizce bu mikroplar nereye gidiyor? Asetat sayfaı çevirip görelim. Asetatı sabunun üzerine getirelim ve ne olduğunu söyleyelim. Kirli ellerimizi başka nasıl temizleyebiliriz?” yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Bilmecelerin cevabını bulmak eğlenceli miydi?
- Vücudumuzu temizlemek için ne yaparız?
- Temiz çocuk neler yapar?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PONPONLARLA ETKİNLİK-İKİ TAVŞAN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

ÖĞRENME SÜRECİ

PONPONLARLA ETKİNLİK

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Üzerinde 1 ve 2 rakamlarının yazılı olduğu çalışma sayfaları dağıtılır. Masalara yapıştırıcı ve renkli küçük ponponlar yerleştirilir. Çocuklardan her rakamın yanına uygun sayıda ponpon yapıştırmaları istenir. Ardından sayma çalışması yapılır.

İKİ TAVŞAN

Çocuklar yarım ay şeklinde yan yana dizilirler. “İki Tavşan” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla beraber tekrar edilir.

İKİ TAVŞAN

İki tavşan varmış. Bu Ponpon, bu da Tonton! (Sağ ve sol elin başparmakları gösterilir.)

Bir yarışma yapmaya karar vermişler.

En büyük havucu bulan yarışmayı kazanacakmış. (Kollar iki yana açılır.)

Tavşanlar koşmaya başlamışlar. (Koşma hareketi yapılır.)

Büyük bir tarlaya varmışlar. (İki kol yana açılır.)

En büyük havucu aramaya başlamışlar.

Ponpon tavşan, çekmiş çekmiş, topraktan bir havuç çıkarmış. (Çekme hareketi yapılır.)

En büyük havuç benim, demiş. (Sevinme hareketi yapılır.)

Tonton tavşan da çekmiş çekmiş, topraktan bir havuç çıkarmış. (Çekme hareketi yapılır.)

Ponpon, havucunu göstermiş, havuç çok büyükmüş. (Kollar iki yana açılır.)

Tonton da havucunu göstermiş, havuç çok küçükmüş. (Sağ elin baş ve işaret parmağı arasında bir ölçü gösterilir.)

Yarışmayı ponpon kazanmış. (Alkışlanır.)

(Seçkin TABAR)

MATERYALLER: Ponpon, üzerinde 1 ve 2 rakamlarının yazılı olduğu sayfalar

DEĞERLENDİRME

- Ponponlarla ne yaptık?
- İki tavşanın adı neydi?
- Ponpon nasıl bir havuç bulmuş?
- Tonton nasıl bir havuç bulmuş?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 09.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Diş Sağlığı” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Sıra Sıra Dişler” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Mikroplardan Uzak Duralım” isimli etkinlik

“Bay Mikrop” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DİŞ SAĞLIĞI-SIRA SIRA DİŞLER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DİŞ SAĞLIĞI

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Sohbet çemberi oluşturulur. Çocuklara, “Dişlerimizi nasıl temizleriz?” sorusu sorulur. Çocukların fikirleri dinlendikten sonra önceden hazırlanmış olan diş maketi ve diş fırçası çocuklara gösterilir. Dişlerimizi nasıl fırçalamamız gerektiği maket üzerinde fırçalayarak anlatılır. Daha sonra sırayla çocuklardan yapmaları istenir. Dişlerimizi düzenli fırçalamazsak neler olabileceği bir deneyle çocuklara anlatılır. Bir kavanozun içine sirke dökülür. İçi boşaltılmış yumurtanın kabuğu kavanoza atılır. Çocuklardan okula geldiklerinde yumurtayı düzenli olarak gözlemlemeleri istenir.

Etkinliğin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Sesi dinleyelim ve neye benzettiğimizi söyleyelim. Mavi diş fırçasını kalemimizle işaretleyelim.”** yönergeleri çalışılır.

El becerileri kitabında yer alan “Sıra Sıra Dişler” etkinliği yönergeler doğrultusunda çalışılır.

SIRA SIRA DİŞLER

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Etkinliğe başlamadan önce “Dişlerim” adlı şiir birkaç defa söylenir sonrasında çocuklarla tekrar edilir.

DİŞLERİM

Bembeyazdır dişlerim.

Günde en az iki defa,

Fırçalar temizlerim.

İnci gibi dişlerimle,

Herkese gülümserim.

(Seçkin TABAR)

Şiirin ardından “Sıra Sıra Dişler” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır, uygun yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

MATERYALLER: Diş maketi, diş macunu, diş fırçası, kavanoz, sirke, yumurta kabuğu, pipet, kuru fasulye

DEĞERLENDİRME

- Diş sağlığıyla ilgili video izletilir.
- Bugün ne deneyi yaptık?
- Sizce neden dişlerimizi fırçalamalıyız?
- Günde kaç kere dişlerimizi fırçalıyoruz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MİKROPLARDAN UZAK DURALIM-BAY MİKROP

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

ÖĞRENME SÜRECİ

MİKROPLARDAN UZAK DURALIM

Öğretmen, “Mikrop ne demek?” diye sorar. Cevapların ardından mikropların, temizliği ve temiz insanları hiç sevmediği söylenir. Ellerimizdeki mikropların su ve sabunla yok olduğu böylece bizi hasta edemeyecekleri anlatılır. Ardından öğretmen çocukların karşısına oturur. “Şimdi sizinle mikropların nasıl kaçtığını gösteren bir deney yapacağız.” der. Önündeki tepsiye bir litre süt döker. Değişik renklerde gıda boyası ekler. Gıda boyasının mikrop olduğu söylenir. Sonra bir kulak çubuğunun ucu deterjan ya da sabuna değdirilerek boyalı süte değdirilir. Mikropların nasıl kaçtığı gözlenir. Su ve sabunun önemi hakkında konuşulur.

BAY MİKROP

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere otururlar. Birlikte “Bay Mikrop” adlı parmak oyunu söylenir.

BAY MİKROP

Mikrop çıkmış yürümüş, yürümüş. (Bir el yumruk yapıp gösterilir, başparmak çıkarılır.)

Bir evin açık kapısından içeri girmiş. (Avuç ortasına gelir.)

Bir de bakmış merdivenler var. (Parmak kolun üstünden yavaş yavaş yukarı çıkar.)

Başlamış çıkmaya, üst kata çıkınca kapıyı vurmuş. (Kapıya vurma hareketi yapılır.)

Tak tak!

– Kim o? (Bir elin başparmağı mikrop, diğeri çocuk olur ve konuşturulur.)

– Ben Bay Mikrop.

– Ne istiyorsun?

– Seni hasta etmeye geldim.

– Yaa... Beni hasta edemezsin. Bol bol uyudum, iyi gıdalarla beslendim, temiz bir çocuğum, aşı da oldum beni hasta edemezsin.

– Ben gidiyorum.

Çocuğun annesi sabunlu su ile temizlik yapıyormuş.

Mikrobun ayağı kaymış, yuvarlanmış, kendisini kapının dışında bulmuş. (Parmak kolun üstünden kaymış gibi yapılır.)

MATERYALLER: Süt, gıda boyası, deterjan, kulak çubuğu, tepsi

DEĞERLENDİRME

- Parmak oyununu sevdiniz mi?
- Ellerimizi yıkmadan sofraya oturmamız doğru mu?
- Hangi deneyi yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 10.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Renkli Kazağım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Bilmece Bildirmece” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kardan Adam Yapalım” isimli etkinlik

“Yağmur, Kar, Dolu” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RENKLİ KAZAĞIM-BİLMECE BİLDİRMECE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

DİL GELİŞİMİ

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

ÖĞRENME SÜRECİ

RENKLİ KAZAĞIM

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Sohbet çemberi oluşturulur. Bir gün öncesinden çocuklardan evden birer tane ince ve kalın kıyafet getirmeleri istenir. Getirilen kıyafetler sınıfta incelenir ve bu kıyafetlerin hangi mevsimde giyildiği hakkında konuşulur. “Bu kıyafetler nasıldır? Hangileri ince kumaştan, hangileri kalın kumaştan yapılmıştır? İnce kumaştan yapılan kıyafetler ne zaman giyilir? Kalın kumaştan yapılan kıyafetler ne zaman giyilir? Neden? İnce kıyafetleri soğuk havalarda giyersek ne olur? Biz şu an hangi mevsimdeyiz? Mevsimin özellikleri nelerdir? Şu an hangi kıyafetleri giymeliyiz? Soğuk havalardan korunmak için başka neler giymeliyiz?” şeklinde kış mevsiminde nasıl giyinmemiz gerektiği konusuna dikkat çekilir.

Ardından herkes montunu, atkısını ve şapkasını getirir. Önce montlar hep birlikte giyilir, giymesini bilmeyen çocuklara yardımcı olunur. Sonra atkılarının nasıl bağlanması gerektiği gösterilir ve herkes atkısını kendisi bağlar. En son şapkalar, varsa eldivenler takılır.

Sohbetin ardından sandalyelere oturulur. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Kış mevsimi olunca dışarıya çıkmadan önce bazı kıyafetler giymeliyiz. Kıyafetleri tek tek göstererek isimlerini söyleyelim. Önce hangisini giymeliyiz sonra hangilerini, isimlerini söyleyelim.**” yönergeleri çalışılır.

BİLMECE BİLDİRMECE

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Çocuklara bilmece sorulur. Cevapları bulmakta zorlandıklarında küçük ipuçları verilerek çocukların doğru cevabı bulmalarına yardımcı olunur.

Ne kanı var ne canı,

Beş tanedir parmağı. (**Eldiven**)

Dize kadar derin kuyu. (**Çizme**)

Kolu var ayağı yok,

Karnı yarık canı yok. (**Palto**)

Bilmecelerin ardından “**Renkli Kazağım**” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır.

MATERYALLER: Renkli şöniler

DEĞERLENDİRME

- Hangi konuda sohbet ettik?
- Bilmecelerin cevabını bulmakta zorlandınız mı?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık? İnce kumaştan kıyafetleri ne zaman giymeliyiz?
- Soğuk havalarda nasıl kıyafetler giymeliyiz?
- Şimdi hangi mevsimdeyiz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KARDAN ADAM YAPALIM-YAĞMUR, KAR, DOLU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

25-30.4. Basit kuralları uyar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

KARDAN ADAM YAPALIM

Sohbet çemberi oluşturulur. Çocuklarla kış mevsimiyle ilgili sohbet edilir. “Kış mevsiminin geldiği nasıl anlaşılır? Kışın dışarıda hangi oyunları oynayabiliriz?” gibi sorular sorularak çocukların dikkati kardan adama çekilir. “Kardan adam” adlı şarkı uygun beden hareketleri yapılarak söylenir.

KARDAN ADAM

Kardan adam yapalım.

Burnuna havuç takalım.

Üşüyor bu havada,

Başına şapka takalım.

(Anonim)

YAĞMUR, KAR, DOLU

Öğretmen çocukları daha önceden öğrendikleri bir tekerlemeyi söyleyerek sandalyelerine oturmaları için yönlendirir. Çocuklara “Yağmur, Kar, Dolu” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Öğretmen, “yağmur” deyince eller parmak uçları ile beraber yavaş yavaş masaya vurulur. “Kar” deyince eller ile masaya vurulur. “Dolu” deyince eller yumruk yapılı ve ellerin yumuşak tarafıyla masaya vurulur. Öğretmen, hızlı hızlı yönergeleri vererek öğrencileri şaşırtmaya çalışır. Liderlik, çocuklardan bazılarına verilerek yönergeleri aynı şekilde ifade etmeleri istenir.

DEĞERLENDİRME

- Şarkıyı söylerken eğlendiniz mi?
- Şarkı ne anlatıyor?
- Oyunumuzda ne yağdı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 11.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Kar Yağdırılım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Tekerleme” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sonra Ne Olmuş” isimli etkinlik

“Eşini Bul” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KAR YAĞDIRALIM-TEKERLEME

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

KAR YAĞDIRALIM

Çocuklarla birlikte el ele tutuşulup halka olunur. Öğretmen “Güneş çıkınca kardan adama ne olur?” diye sorar. Cevaplar dinlenir ve “eridi” cevabı için ipuçları verilir. Ardından hep birlikte “Kardan Adam Eridi” adlı oyunu oynayacakları söylenir. “Kardan adam eridi.” denildiğinde herkes yavaş yavaş yere eğilir. İsteyen yere de yatabilir. “Kardan adam dondu.” denildiğinde herkes ayağa kalkıp donar. Oyun esnasında çocukların yönergeye uygun hareket edip etmediğine dikkat edilir.

Oyun etkinliğinin ardından sandalyelere oturulur. “**Kar Yağdırılım**” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır.

TEKERLEME

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Daha önce öğrenilen “Kardan Adam” adlı şarkı tekrar edilir.

KARDAN ADAM

Kardan adam yapalım.
Burnuna havuç takalım.
Üşüyor bu havada,
Başına şapka takalım.

(Anonim)

Şarkının ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Kışın kar yağınca Filiz ve Ediz arkadaşlarıyla kartopu oynar. Kardan şekil yaparak eğlenirler. Kar şekillerinden üçgen şekline benzeyeni kalemimizle işaretleyelim.**” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Parmak boyası, beyaz ponponlar

DEĞERLENDİRME

- Kış mevsiminin özelliklerini kimler biliyor?
- Kış mevsiminde nasıl kıyafetler giymeliyiz? Neden?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Kar ne renk?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SONRA NE OLMUŞ-EŞİNİ BUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.
- 25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun için arkadaşını seçer.

ÖĞRENME SÜRECİ

SONRA NE OLMUŞ?

Öğretmen hazırladığı kış mevsimi ile ilgili kartları çocuklara gösterir. Kartlarla ilgili sohbet başlatır. Sohbetin ardından kısa bir hikâye anlatır. “Ezgi camdan yağan karı seyrediyordu. Dışarıda arkadaşlarının kartopu oynadığını gördü. Montunu bile giymeden hemen dışarı çıktı...”

“Sizce sonra ne olmuş?” sorusu sorularak cevaplar alınır.

EŞİNİ BUL

Öğretmen çocuklara “Eşini Bul” adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Oyun için herkes bir eş seçer. Lider herhangi bir müzik aletiyle ya da eliyle ritim verir. Gruptakiler eşlerini bırakarak ritim eşliğinde yürürler. Lider “Eşini Bul” dediği zaman eşler birbirini bulur ve çömelir. Geç çömelene çift oyundan çıkar. Oyuna bu şekilde devam edilir.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Eşini bulmakta zorlanan oldu mu?
- Ezgi dışarıya nasıl çıkmıştı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 12.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Kar Taneleri” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kış Draması” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Dokun Bil” isimli etkinlik

“Toplu Oyunlar” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KAR TANELERİ-KIŞ DRAMASI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

25-30.4. Art arda söylenen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

KAR TANELERİ

Sohbet çemberi oluşturulur. Farklı kar tanelerine ait görseller çocuklara gösterilir. Kar taneleri birlikte incelenir. Hiç birinin birbirine benzemediği vurgusu yapılır. Resimlerdeki kar tanelerinin benzerlik ve farklılıkları birlikte konuşulur. Sohbetin ardından “Kar Taneleri” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklarla tekrar edilir.

KAR TANELERİ

Beş küçük kar tanesi, yere düşüyor. (Eller, başın yukarısından yere doğru hareket ettirilir.)

Birincisi, “Ben yere dokunuyorum!” dedi. (Başparmak gösterilir.)

İkincisi, “Ben ses çıkarmadım.” dedi. (İşaret parmağı gösterilir.)

Üçüncüsü, “Ben kabarık ve beyazım.” dedi. (Orta parmak gösterilir.)

Dördüncüsü, “Ben sevimli görünürüm.” dedi. (Yüzük parmağı gösterilir.)

Beşincisi, “Güneş parlıyor.” dedi. (Serçe parmağı gösterilir.)

Sonra yerde görünen beş kar tanesi eridi. (Eller arkaya saklanır.)

KIŞ DRAMASI

Çocuklar oyun alanında toplanır. Yapılacak olan drama etkinliği ile ilgili açıklama yapılır.

“Çocuklar birlikte bir canlandırma yapacağız. Hepiniz birer kar tanesi olduğunuzu düşünün ve kendinizi kar tanesi gibi hissederek benim söylediklerimi yapmaya çalışın.” denir.

– Kış mevsimindeyiz ve hava soğuk mu soğuk. Aaa! O da ne? Kar tanelerini görüyorum. Ağır ağır zarif bir şekilde kar taneleri yeryüzüne iniyorlar. İnerken rüzgârla savrulan kar taneleri kendi etraflarında dönerek birbirlerine çarpmadan dans ediyorlar. Dans ederken çok eğleniyorlar. Artık kar taneleri ağır ağır yere iniyor. Etrafımız bembeyaz oldu. Ne kadar da güzel görünüyor. Eğlendiniz mi?” diyerek etkinlik sonlandırılır.

DEĞERLENDİRME

- Drama etkinliğinde ne olduk?
- Siz kar tanesi olsaydınız nereye düşmek isterdiniz?
- Daha önce kartopu oynadınız mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DOKUN BİL-TOPLU OYUNLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

DOKUN BİL

Çocuklara pelüş bir oyuncak, tahta bir blok gibi oyuncaklar gösterilerek sırayla dokunmaları istenir. Çocuklara neler hissettikleri sorulur. Pelüşün yumuşak, tahtanın sert olduğunu vurgusu yapılır. Sınıfta sert ve yumuşak malzemeleri bulup getirmeleri istenerek yumuşak ve sert dokuları hissetmeleri sağlanır.

Bir torba içine aynı nesnelerden iki tane yerleştirilir. (Tüylü-tüysüz, pürüzlü-kaygan gibi) Çocukların sırayla torbanın içindeki nesnenin ne olduğunu dokunarak tahmin etmelerine fırsat verilir.

Her çocuk tahminini söyledikten sonra nesne torbadan çıkarılır ve çocukların tahminleriyle gerçek durumu karşılaştırmalarına fırsat verilir. Aldığı nesnenin özelliğini söylemesi istenir. Elini tekrar torbanın içine koyarak elindeki nesnenin eşini bulması istenir.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Vücudumuzun her yerini kaplayan derimiz sayesinde dokunarak; tavşanın yumuşacık tüylerini, kaplumbağanın sert kabuğunu, yunusun kaygan derisini hissedebiliriz.”** yönergeleri çalışılır.

TOPLU OYUNLAR

Çocuklar iki gruba ayrılır. Gruplar birbirlerine aralıklı paralel olarak arka arkaya aralıklı dizilirler. Her gruba bir top verilir. Çocuklar bacaklarını iki yana açarlar. Öndeki çocuk aşağı eğilerek arkadakine topu uzatır böylece top en son kişiye bacakların arasından ulaşmış olur. Hemen bacaklar toplanır ve kollar yukarı kaldırılır hiç kimse arkaya bakmaz top elden ele öne gelir. Topu, alttan sonra da üstten geçirip öğretmene getiren ilk grup oyunu kazanır. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

MATERYALLER: İçi görünmeyen büyük bir torba, sınıf içindeki nesneler (her nesneden ikişer tane)

DEĞERLENDİRME

- Torbanın içinde neler vardı?
- Torbanın içinde ne olduğunu tahmin ederken zorlandınız mı? Neden?
- Torbanın içinden çıkan eşyanın eşini bulmaya çalışırken zorlandınız mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 15.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Düzenli Olalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Ah Benim Turnam” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Parmak Boyası Yapalım” isimli etkinlik

“Değirmenci Baba” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DÜZENLİ OLALIM-AH BENİM TURNAM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlıları ile birlikte oyun oynar.

KABA MOTOR

25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DÜZENLİ OLALIM

Çocuklara hangi öğrenme merkezine geçecekleri sorulur ve rehberlik edilir. Öğrenme merkezini seçen çocuk ilgisi doğrultusunda oyununu sürdürür. Ara ara izin alınarak çocukların oyununa dahil olarak gözlem yapılır.

Öğrenme merkezlerinde çalışma bittiğinde çocuklara seslenilir. Sınıfın düzenli olması için oyuncak ve araç gereçlerin eski yerlerine yerleştirilmesi gerektiği anlatılarak “Hem oyun oynayacağız hem de sınıfımızı toplayacağız.” denir. Öğretmen “Ben müziği açtığımda sizler hızlıca toplamaya başlayacaksınız. Müziği kapattığımda olduğunuz yerde donup kalacaksınız.” şeklinde yönerge vererek hareketli bir müzik açar. Toplama bittiğinde köşeler çocuklarla birlikte kontrol edilir.

AH BENİM TURNAM

Çocuklar el ele tutuşarak halka olur. “Ah Benim Turnam” adlı şarkılı oyun sözlerine uygun hareketler yapılarak oynanır.

AH BENİM TURNAM

Ah benim turnam, yeşil başlı turnam.

“Otur” dersem oturur, “Kalk” dersem kalkar.

“Büzül” dersem büzülür, “Süzül” dersem süzülür.

Darılınca darılır, sarılınca sarılır.

Eller, şap şap şap...

Ayaklar, rap rap rap...

Bir şöyle, bir böyle, dans edelim seninle.

Çocukların bu şarkılı oyunu çeşitli duygu ifadeleriyle söylemelerine de rehberlik edilir. Şaşkın söyleme, kızgın söyleme gibi. Oyun birkaç kez oynandıktan sonra oyunu çocukların yönetmesine fırsat verilir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi öğrenme merkezinde oynamayı istediniz?
- Evde de eşyalarınızı toplar mısınız?
- Oyunumuzda hangi hareketleri yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PARMAK BOYASI YAPALIM-DEĞİRMENCİ BABA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

25-30.8. Nesneleri isterken isimleri söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

PARMAK BOYASI YAPALIM

Çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Çeşitli bilmeceler sorularak çocuklardan cevap vermeleri beklenir. Zorlanılan bilmecelerde ipuçları verilerek doğru cevap vermeleri için yönlendirme yapılır.

Mini mini kuşlar, her yeri taşlar. **(Dolu)**

Dünyayı kaplar, denizi kaplayamaz. **(Kar)**

Bir beyaz yorganım var, bütün dünyayı kaplar. **(Kar)**

Kartopunu yuvarladım. Kocaman gövde yaptım. Burnuna havuç, gözüne kömür taktım. **(Kardan Adam)**

Bilmecelerin ardından çocuklar çalışma masalarına alınır.

Her çocuğa bir A4 kâğıt ve bir tuvalet kâğıdı rulosu verilir. Ortak kullanacakları şekilde plastik kaplara parmak boyası konur. Çocuklardan tuvalet kâğıdı rulosunu boyaya batırmasını sonra o boyayı kâğıtlarının üstüne baskı tekniği ile koymaları istenir. Tuvalet kâğıdı rulosuyla baskı çalışması yaptıklarından bahsedebilir. Farklı renklerde baskı çalışmaları da yapılarak çalışma renklendirilebilir.

DEĞİRMENCİ BABA

Çocuklarla el ele tutuşulup halka olunur. “Değirmenci Baba” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Çocukların içinden bir değirmenci seçilir. Bu çocuk halkanın ortasına geçerek uyuma öykünmesi yapar. Çocuklar şarkı söyleyerek değirmenci olan çocuğun başında dönmeye başlarlar:

Yorgun uyuyor, yaslanmış bir çuvala.

Yorgun uyuyor, Değirmenci Baba.

Tiki tak tiki tak değirmenim,

Çabucak çabucak dönüyor.

Unlar savrulmuş,

Her yer bembeyaz olmuş,

Artık uyuma Değirmenci Baba!

Son cümleden sonra Değirmenci Baba uyanır. Yerine yeni Değirmenci Baba olacak kişiyi seçer. Oyuna devam edilir.

MATERYALLER: Parmak boyası, rulolar

GÜVENLİK ÖNLEMİ

DEĞERLENDİRME

- Parmak boyasıyla neler yaptık?
- Hangi oyunu oynadık? Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Hem şarkı söylemek hem de hareketlerini yapmakta zorlandınız mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 16.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Saklanan Şekli Bulalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kuyrukları Kapalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Ellerim” isimli etkinlik

“Top Sektirelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SAKLANAN ŞEKLİ BULALIM-KUYRUKLARI KAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SAKLANAN ŞEKLİ BULALIM

Öğretmen çocuklara elindeki üçgen resimlerini gösterir ve üçgenin üç kenarı olduğu hatırlatılır. Sınıfın bazı yerlerine üçgen şeklinde renkli kartonlar sakladığı söylenir. “Başla!” komutuyla sınıfta saklanmış üçgenleri bulmaları için yönlendirilir. Oyun, çocukların isteği doğrultusunda tekrarlanabilir. Daha sonra çocuklar sandalyelerine otururlar. Üzerinde içi boş üçgen şekli olan A4 kâğıtları dağıtılır. Masalara el işi kâğıtları ve yapıştırıcı yerleştirilir. Çocuklardan içi boş olan üçgen şeklinin içine el işi kâğıtlarını buruşturarak yapıştırmaları istenir.

KUYRUKLARI KAPALIM

Gazete kâğıtlarından şeritler hazırlanır. Çocukların arkalarına kuyruk şeklinde takılır. Her çocuğun arkasına kuyruk takıldıktan sonra “Başla!” yönergesi verilerek herkesin koşması ve başkalarının kuyruklarını kapıp kendine takması istenir. Bu arada çocukların kendi kuyruklarını kaptırmamaya çalışması gerekmektedir. Bir süre çocuklar kuyruk kapmak için koşuşturduktan sonra oyun durdurulur ve kimlerde kuyruk yok, kimlerde kaç tane kuyruk var, sayılır. Hiç kuyruğu olmayan çocuklar oyundan çıkar. Oyun bu şekilde az çocuk kalana kadar devam eder.

MATERYALLER: Üçgen şeklinde renkli kartonlar, üçgen resmi, el işi kâğıdı, gazete kâğıdı

DEĞERLENDİRME:

- Hangi şekille ilgili etkinlik yaptık?
- El işi kâğıtlarıyla neler yaptık?
- Gazete kâğıtlarıyla nasıl bir oyun oynadık?
- Kuyrukları kapmaya çalışırken eğlendiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ELLERİM-TOP SEKTİRELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

SOSYAL-DUYGUSAL

31-36.4. Grupla şarkı söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

ELLERİM

Ellerim Tombik şarkısı hep birlikte söylenir. Şarkıyı söylerken sözlere uygun hareketler yapılır.

ELLERİM TOMBİK TOMBİK

Ellerim tombik tombik, kirlenince çok komik.

Kirli eller sevilmez, güzelliği görünmez.

Saçlarım bakım ister, hele dişler, hele dişler.

Uzamasın tırnaklar, kirlenmesin kulaklar.

Çok koşup da terleme, soğuk sulardan içme.

Sonra hasta olursun, koşup doktoru bulursun.

Doktor gelir yanına, iğne yapar popona.

“Ay ay!” diye bağırma, koşup anneni çağırma.

(Anonim)

TOP SEKTİRELİM

Çocuklarla oyun alanına geçilir. Öğretmen, büyük ve küçük boydaki topları çocuklara göstererek “Küçük top mu yoksa büyük top mu yere vurulunca yukarıya daha çok yükselir? Bunu nasıl bilebiliriz?” sorularını sorarak çocukların düşüncelerini sağlar.

Önce küçük top yere vurulur, ne kadar yükseldiği gözlemlenir. Sonra büyük top yere vurulur ve ne kadar yükseldiği gözlemlenir. “Hangi top yere vurunca daha çok yükseldi?” sorusuyla çocukların gözlemleri dinlenir. Ardından ikiye çocuk seçilerek belirlenen hedefe topu tekmeye atmaları istenir. Hangisinin topu hedefe önce ulaşırsa o çocuk alkışlanır. Oyuna tüm çocuklar katılım gösterene kadar devam edilir.

MATERYALLER: Büyük ve küçük top

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunu oynadık?
- Topların boyutu nasıldı?
- Hangi şarkıyı söyledik?
- Oyunumuzun kuralları neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 17.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Ağaçlarımız" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Dallarım" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Ne Kadar Dikkatliyim?" isimli etkinlik

"Farklı Olanı Bul" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: AĞAÇLARIMIZ-DALLARIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

31-36.3. Katlamalar yapar.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

AĞAÇLARIMIZ

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Çocuklara ikiye tane daire şeklinde kesilmiş el işi kâğıdı dağıtılır. Çocuklardan bu daireleri ikiye katlayarak, yan yana yapıştırıp ağaç şekli oluşturmaları istenir. Ağacın gövdesini boya kalemleriyle tamamlamaları için rehberlik edilir. Tamamlanan etkinlikler panoya asılarak sergilenir.

DALLARIM

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Öğretmen “Ben Bir Ağacım” adlı parmak oyununu söyler. Ardından çocuklara tekrarlatır.

BEN BİR AĞACIM

Ben bir ağacım. (Kollar yukarı kaldırılır.)

Dallarım var benim. (Eller öne uzatılır, avuçlar kapalı.)

Dallarım bir çiçek açtı. (Birinci parmak açılır.)

Dallarım iki çiçek açtı. (İkinci parmak açılır.)

Dallarım üç çiçek açtı. (Üçüncü parmak açılır.)

Dallarım dört çiçek açtı. (Dördüncü parmak açılır.)

Dallarım beş çiçek açtı. (Beşinci parmak açılır.)

Bir rüzgâr çıktı. (Kollar iki yana sallanır.)

Yağmur yağdı şıp, şıp, şıp. (Kollar önde, parmaklar aşağı doğru hareket ettirilir.)

Tüm çiçekler döküldü. (Kollar aşağı indirilir.)

Öğretmen kışın ağaçlarda meydana gelen değişiklikler hakkında bilgi verir. “Kışın ağaçlarda yaprak var mı? Ağaçlarda neden yaprak olmaz? Bazı ağaçlar yapraklarını hiç dökmez?” sorularının cevapları birlikte bulunur.

MATERYALLER: El işi kâğıdından kesilmiş iki tane daire

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde neler yaptık?
- Ağaçlarda çiçek olur mu?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Çiçeklere ne oldu?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: NE KADAR DİKKATLİYİM?-FARKLI OLANI BUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

NE KADAR DİKKATLİYİM?

Öğretmen çocuklara oyunu anlatır. “Bana dikkatle bakmanızı istiyorum.” der ve çocukların kendisini incelemesi için zaman tanır. Sonra arkasını dönüp üzerinde bir şeyi değiştirir (Saçına büyük bir toka takmak, sınıfa ilk girdiğinde başında olan şapkayı çıkarmak, gömleğini kıvrıp bir düğmesini yanlış yere iliklemek gibi) Tekrar döndüğünde çocuklardan üzerinde değiştirdiği şeyi bulmasını ister. Bulamayan çocuklar için ipuçları verebilir. Birkaç kere tekrarlandıktan sonra oyuna istekli olan çocuklarla devam edilir.

FARKLI OLANI BUL

Bu oyun için öğretmen çeşitli resimler hazırlar. İkişerli gruplar hâlinde resimleri çocuklara gösterir. Yaş grubu küçük olduğu için bu ikili resimlerde çok belirgin ve az sayıda farklılıklar olmasına dikkat edilir. Çocukların önlerine yerleştirilen ikili resimlerdeki farklılıkları bulmaları için rehberlik edilir. Oyun tüm çocukların katılımı sağlanıncaya kadar devam edilir.

MATERYALLER: Resim kartları

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Farklı olanları bulmakta zorlandınız mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 18.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Üçgen Oyunlar" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Kardeşlerini Arayan Üçgen" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Hareketli Oyunlar" isimli etkinlik

"Ritim Aletleri" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÜÇGEN OYUNLAR-KARDEŞLERİNİ ARAYAN ÜÇGEN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.

KABA MOTOR

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÜÇGEN OYUNLAR

Çocuklarla birlikte sınıfın ortasına kâğıt rulolar toplanır. Rulolar birleştirilerek çocukların içine rahatça girip çıkabilecekleri boyda bir üçgen şekli yapılır. Çocuklara “Çocuklar müzik çalmaya başladığında üçgenin etrafında dolaşarak dans ediyoruz. Müzik durduğunda ise hepimiz üçgenin içine girerek beklemeye başlıyoruz.” denir ve başlanır. Şaşırان ve hatalı yapan olduğunda izleyici olarak kenara alınır. Tek kişi kalana kadar oyuna devam edilir.

KARDEŞLERİNİ ARAYAN ÜÇGEN

Öğretmen eline üçgen kuklasını alarak “Üçgen Kardeşlerini Arıyor” hikâyeyi anlatır. Çocukların cevabı alındıktan sonra öğretmen kukla sahnenin arkasına geçer ve öyküyü anlatmaya başlar:

Kelebek ve üçgen bir gün yolda karşılaşmışlar. Üçgen çok üzgün görünüyormuş. Kelebek ona neden üzgün olduğunu sormuş.

Üçgen:

– Kardeşlerimi arıyorum ama onları bulamıyorum, demiş.

Kelebek:

– Üzülme üçgen. Ben şimdi uçarak etrafa bakar, onları görürsem sana getiririm, demiş.

Büyük üçgen çok sevinmiş. Heyecanla kelebeği beklemeye başlamış. Kelebek uçarak oradan uzaklaşmış.

Az ileride küçük mor renkli bir üçgen görmüş. Olanları ona anlatmış. Küçük üçgen, yeşil üçgenin de az ileride olduğunu söylemiş. Kelebek uçarak yeşil küçük üçgenin yanına gitmiş. Büyük üçgenin onları çok merak ettiğini söylemiş. Mor ve yeşil küçük üçgenle kelebek, büyük mavi üçgen yanına gitmek üzereyken bir ses duymuşlar.

– Hey durun! Beni beklemeden nereye gidiyorsunuz?

Seslenen üçgen, ailenin en küçüğü olan turuncu üçgenmiş. Kardeşlerinin yanına gelmiş. Hep birlikte büyük üçgenin yanına gitmişler. Mavi büyük üçgen onları görünce çok sevinmiş ve kelebeğe yardımları için çok teşekkür etmiş.

(Seçkin TABAR)

MATERYALLER: Üçgen şekilde kukla

GÜVENLİK ÖNLEMLERİ: Üçgenin içine girip çıkarırken çocukların ruloya takılmamasına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hikâyeyi sevdiniz mi?
- Üçgen neden üzülmüş?
- Bugün neler yaptık?
- Yarın ne yapmak istersiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAREKETLİ OYUNLAR-RİTİM ALETLERİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.8. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

DİL GELİŞİMİ

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

31-36.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

KABA MOTOR

25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAREKETLİ OYUNLAR

Öğretmen, çocuklara hareketli müzik açar. Öğretmenin müzik eşliğinde verdiği yönergelerle göre ısınma hareketleri yapılır. (Önce baş sağa-sola hareket ettirilir, omuzlar ve kollar hareket ettirilir.) Ardından yönergeler doğrultusunda koşma, belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlama, sekerek belirli mesafede ilerleme, çift ayakla ileri-geri sıçrama hareketleri yapılır. Isınma hareketlerinden sonra çocuklarla birlikte minderler üzerinde dinlenilir.

RİTİM ALETLERİ

Önceden hazırlanan, içinde sınıf mevcudu kadar ritim aletleri (tef, marakas, kastanyet, ritim çubukları, zil, parmak zili, çelik üçgen, agogo, davul gibi) olan torba sınıfa getirilir.

“Acaba içinde ne var?” diye çocukların dikkati çekilerek cevaplar alınır. Bir çocuk gelir. Bir ritim aletini torbadan çıkarıp çalar ve yere bırakır. Öğretmen ritim aletinin ismini söyler. Çocukların her biri sırayla gelir ve aynı şekilde devam eder.

Ardından aletlerin tek tek isimleri söylenerek tekrar torbanın içine konur.

MATERYALLER: Tef, marakas, kastanyet, ritim çubukları, zil, parmak zili, çelik üçgen, agogo, davul

DEĞERLENDİRME

- Torbanın içinde neler vardı?
- En çok hangi ritim aletini sevdiniz?
- Isınma hareketlerinde hangi hareketleri yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 19.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Tatil Zamanı” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TATİL ZAMANI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL ALAN

- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

TATİL ZAMANI

Çocuklar, şapka, balon gibi hediyelerle karşılanır. Hareketli ve eğlenceli etkinlikler uygulanır. Öğretmen “Dans Eden Heykeller” oyununu anlatır. Bir müzik açacağını ve heykellerin müzik çalarken dans edeceklerini, müzik kapandığında ise tekrar heykel olup kıpırdamamaları gerektiğini söyler. Oyuna başlanır. Oyun sırasında öğretmen müziği durdurduğunda çeşitli yönergeler verir. “Heykeller dünyanın en mutlu heykeli olsun.”, “Heykeller üzgün heykellermiş.”, “Heykeller çok küçük bir heykelmiş.” gibi. Etkinliğin ardından çocuklar sandalyelerine otururlar. İsmi söylenen çocuk sırayla gelir, gelişim raporu verilir ve öğretmene sarılır. Ardından arkadaşlarına ve öğretmene “İyi tatiller.” diyerek yerine oturur.

MATERYALLER: Gelişim raporları

DEĞERLENDİRME

- Çocukların tatilde yapabilecekleri hakkında konuşulur.

UYARLAMA

ŞUBAT AYI EĞİTİM PLANI

OKUL ADI:

AY: ŞUBAT

YAŞ GRUBU (Ay):

ÖĞRETMEN ADI:

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.
- 25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.
- 25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.
- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
- 25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.
- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.4. Yakın geçmişteki olayları hatırlar.
- 31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.
- 31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.
- 31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.1. Çoğul ekini kullanır.
- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.
- 25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.
- 25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.
- 25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.
- 31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.
- 25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.
- 25-30.5. Paketlerin ambalajlarını açar.
- 31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

KABA MOTOR

25-30.2. Topu hedefe atar.

25-30.3. Kaydıraktan kayar.

31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

31-36.8. Pedal çevirir.

KAVRAMLAR

Zıt: Aynı-benzer-farklı

Sayı/sayma: 2 ritmik sayma

Konum: İçinde-dışında

Duygu: Mutlu-üzgün

Renk: Sarı

Miktar: Parça-bütün

Duyu: Sıcak-soğuk

DEĞERLENDİRME

Çocuk Açısından:

Program Açısından:

Öğretmen Açısından:

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 05.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Bitkilerin Büyümesi” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Fidan” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Çiçeğim Büyüdü” isimli etkinlik

“Daireye Zıpla” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BİTKİLERİN BÜYÜMESİ-FİDAN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

BİTKİLERİN BÜYÜMESİ

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve çocukları sohbet çemberine davet eder. Çiçeği olan bir saksı çocuklara gösterilir. Çocuklara bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyacı olduğu sorusu sorulur. Çocuklarla birlikte bitkilerin büyümesi ile ilgili video izlenir. Toprağın, havanın, suyun bitkiler için öneminden bahsedilir. Bitkilerin; suyu topraktan kökleriyle aldıkları ve suyun bitkinin gövdesinden yapraklarına, çiçeklerine kadar taşındığı açıklanır.

Sohbetin ardından konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Ediz ve Filiz fidanı neden suluyor? Ağaçta kaç tane elma var, sayalım. Elmaları kırmızı renge boyayalım.”** yönergeleri çalışılır.

FİDAN

Çocuklar minderlerine yarım ay şeklinde oturur. “Fidan” adlı şiir önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklarla tekrar edilerek öğretilir.

FİDAN

Ben küçücük bir fidanım.

Sularsanız dallanırım.

Büyür büyür ağaç olurum.

Sizlere meyve sunarım.

Büyüdüm işte ağaç oldum.

Dallarımı savurdum.

Evsiz kalan kuşlara,

Dallarıma yuva sundum.

Şiirin ardından çocukların daha önce oynadığı oyunlardan istedikleri bir oyunu oynamaları için rehberlik edilir.

MATERYALLER: Saksı çiçeği

DEĞERLENDİRME

- Bitkiler de canlı mıdır?
- Bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyacı vardır?
- Fidanlar büyüyünce ne oluyor?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÇİÇEĞİM BÜYÜDÜ-DAİREYE ZIPLA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30 1. Oyun arkadaşlarını seçer.

31-36.1. Yaşlıları ile birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÇİÇEĞİM BÜYÜDÜ

Çocuklar sınıf içine serbest dağılır. Öğretmen sınıfı bir bahçe olarak düşünmelerini ister ve yapılacak olan drama çalışmasını açıklar. “Çocuklar sizler bu bahçenin birer çiçek tohumlarıdır. (Çocuklar oldukları yere çömelip kafalarını dizlerinin üzerine koyar.) Toprağınızı biraz havalandıralım. (Öğretmen bir oyuncak tırmık ile çocukların etrafını tırmıklar.) Ne güzel Güneş tüm sağlıklı besinlerini size gönderiyor. (Çocuklar kafalarını dizlerinin üzerinden kaldırır.) Şimdi size biraz da su verelim, hızlıca büyüün. (Öğretmen çocukların başına eliyle birkaç damla su serper. Sulanan her bir çocuk sırayla ayağa kalkarak kollarını yana açar.) Ah bahçem ne güzel oldu her taraf mis gibi çiçek kokuyor. (Tüm çocuklar ayakta sallanır. Öğretmen sırayla yanlarına giderek koklar.)

Etkinliğin ardından “haydi tüm çiçekler sandalyelerine” ifadesiyle yerlerine otururlar. “Çiçeğim Büyüdü” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir.

DAİREYE ZIPLA

Öğretmen sınıfın ortasında bulunan boş alana tüm çocukların rahatlıkla sığabileceği büyüklükte bir daire şekli çizer. Oyunu çocuklara anlatır. “Müzik açacağım, müzik çaldığı sürece daireye basmadan etrafında dönerek dans edeceğiz. Müziği kapattığımda hızlı bir şekilde dairenin içine zıplayacağız.” der. Müzik açılır ve çocuklar dans etmeye başlar. Müzik kapatıldığında herkes dairenin içine zıplar. Oyun çocukların ilgi sürelerine göre devam eder.

MATERYALLER: Krepon kâğıdı

DEĞERLENDİRME

- Drama çalışmasında ne olduk?
- Tohum olmak eğlenceli miydi?
- Sanat etkinliğinde neler yaptık?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzun kuralı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 06.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Hedefe Yürüyelim" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Farklı Olanı Bulabilir misin?" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Eşleştirme" isimli etkinlik

"Çiçeklere Zarar Vermeyelim" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HEDEFE YÜRÜYELİM-FARKI BULABİLİR MİSİN?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HEDEFE YÜRÜYELİM

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve müzik açarak çocuklara “Sabah dansı yapalım.” der. Çocuklarla birlikte serbest dans edilir. Dans etkinliğinden sonra bir tane balon şişirilir. “Şimdi sizinle eğlenceli bir oyun oynayacağız.” ifadesiyle çocukların dikkati çekilir. Bir başlangıç çizgisi belirlenir. 3 metre kadar ilerisine bir hedef belirlenir. Çocuklar sırayla balonu bacaklarının arasına sıkıştırarak hedefe kadar yürünür. Balonu düşürmeden hedefe ulaşmayı başaran çocuklar alkışlanır.

FARKI BULABİLİR MİSİN?

Öğretmen farklılıkları bulma oyunu oynayacaklarını söyler. Önce iki tane resim hazırlar. Resim aynı resim olsa da içinde farklılıklar bulunur. Çocuklar görsellerdeki farklılıkları bulmaya çalışır. Daha sonra sınıftan 4 tane materyali yere dizer. Çocuklara gözlerini kapatmalarını söyler içlerinden birini alır. Gözlerini açtıklarında önceki hâline göre olan fark sorulur. Bir süre bu şekilde oynadıktan sonra nesne azaltmadan yerlerini değiştirir ve tekrar sorar. Oyun bu şekilde devam ettirilir.

MATERYALLER: Balon

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Balon ile yürüme sırasında düşme gibi durumların olmaması için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Balonla ne yaptık?
- Balonlarla yürümekte zorlandınız mı?
- Balon ile başka ne yapmak istersiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EŞLEŞTİRME-ÇİÇEKLERE ZARAR VERMEYELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

DİL GELİŞİMİ

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

EŞLEŞTİRME

Çocuklar, sınıfta kendi istedikleri bir mekâna oturmaları için yönlendirilir. Çocuklara hayvan, sebze, meyve ve benzeri kavramlar içeren eşleştirme kartları dağıtılır. Eşleştirme kartları ile nasıl oynayacakları gösterildikten sonra çocuklara kendi kendilerine eşleştirme kartları ile vakit geçirmeleri için izin verilir. Öğretmen bu sırada çocukları gözlemler ve not alır.

Öğretmen, dergi ya da kitaplardan bulduğu çeşitli resimleri sırayla çocuklara gösterir. Çocuğa “Bu resimde neler var?” sorusu sorulur. Çocuğun iki ya da daha fazla sözcükten oluşan cümlelerle cevap vermesini beklenir. Çalışma tüm çocuklarda aynı şekilde gerçekleştirilir.

Öğretmen çocuğa ait bir nesneyi göstererek “Bu kimin?” diye sorar. Çocuğun “Benim.” diye cevap vermesi beklenir.

ÇİÇEKLERE ZARAR VERMEYELİM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Çiçekler” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

ÇİÇEKLER

Bir sırada beş küçük çiçek varmış. (Beş parmak gösterilir.)

Birincisi benim büyüdüğümü görün, demiş. (Başparmak gösterilir.)

İkincisi biraz güneşe ihtiyacım var, demiş. (İşaret parmak gösterilir.)

Üçüncüsü büyümek güzel, demiş. (Orta parmak gösterilir.)

Dördüncüsü yağmuru hissetmek güzel, demiş. (Yüzük parmak gösterilir.)

Beşinci çiçek de aynı fikirdeyim, demiş. (Serçe parmak gösterilir.)

Bir sırada beş güzel çiçek varmış. (Beş parmak aynı anda gösterilir.)

Rüzgâr estiği zaman başlarını sallarlarmış. (Parmaklar hareket ettirilir.)

Öğretmen her masanın yanına giderek önce kendisi yuvarlak çizer. Ardından çocukların çizmesi için rehberlik eder.

Etkinliklerin ardından çalışma sayfası dağıtılır. “**Filiz ve Ediz çiçekleri taşlarla yuvarlak içine aldı. Böylece bahçede top oynarken çiçekler zarar görmeyecek. Kalemimizle taşların üzerinden gidelim, yuvarlak çizelim.**” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Gazete ve dergi resimleri

DEĞERLENDİRME

- Seviyelerine uygun yapboz oyunları dağıtılır ve tamamlamaları için rehberlik edilir.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 07.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“İçinde Dışında” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kutu Kutu Pense” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hareketlenelim” isimli etkinlik

“Portakalı Bulalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: İÇİNDE-DIŞINDA-KUTU KUTU PENSE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

25-30 2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

KABA MOTOR

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

ÖĞRENME SÜRECİ

İÇİNDE DIŞINDA

Minderler kullanılarak sınıfın ortasına tüm çocukların içerisine sığabilecekleri büyüklükte bir çember oluşturulur. Çemberin içinin ve dışının neresi olduğu sorularak çocukların cevapları alınır, çemberin içi ve dışı çocuklara gösterilir. Çocuklardan oluşturulan çemberin dışarısında durmaları istenilerek bir oyun oynayacakları bilgisi verilir. İçeri denildiğinde minderlerin üzerinden atlayarak çemberin içerisine girileceği, dışarı denildiğinde ise yine minderlerin üzerinden atlayarak çemberin dışarısına çıkılacağı söylenir. Şaşıran olursa kenara alınır izleyici olarak oyuna devam ederler.

KUTU KUTU PENSE

“Kutu Kutu Pense” oyunu için çocuklar el ele tutuşur bir halka oluştururlar. Aşağıdaki sözleri şarkısıyla söyleyerek sağa ya da sola dönmeye başlarlar. Şarkı içinde adı söylenen çocuk arkasını döner, halka içinde dönerek ve şarkı söyleyerek oyun böylece sürdürülür. Bütün çocuklar arkasını dönünce, şarkı sözleri "bütün çocuklar önüne dönse" biçiminde söylenir ve çocuklar önlerine dönerler. İstenirse oyun bir kez daha yinelenir.

“Kutu kutu pense

Elmayı yense

Arkadaşım Ayşe (Dönmesi istenilen çocuğun adı söylenir.)

Arkasını dönse”

Oyun etkinliğin ardından çocuklar sandalyelerine otururlar, çalışma sayfası dağıtılır. Öğretmen çocuklara sayfadaki resmi incelemelerini söyler. **“Biberlerin dışında olduğu sepeti parmağımızla gösterelim. Biberlerin içinde olduğu sepeti yuvarlak (O) içine alalım.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Minder

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Oyunun hareketli bir oyun olması sebebiyle oyun süresince çocukların mindere takılıp düşmemeleri konusunda dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Minderlerle nasıl bir oyun oynadık?
- İçinde-dışında kavramına bir tane örnek verelim.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAREKETLENELİM-PORTAKALI BULALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

31-36.8. Pedal çevirir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAREKETLENELİM

Çocuklarla el ele tutuşulur ve daire şekli alınır. Eller bırakılır. Öğretmenin söylediği yönergelere uygun hareketler yapılır. “İki ayağın ile öne sıçra, ellerini, dizlerini yere koy ve ayaklarını sırayla kaldır. Sırtüstü yat ve bacaklarınla pedal çevirme hareketi yap, sağ tarafına yatarak sol bacağını açıp kapat. Sırtüstü yat ve kollarını aç. Sonrada ayaklarını başına doğru çek.” Öğretmen verdiği komutlardaki tüm hareketleri çocuklarla birlikte yapar. Sonraki tekrarlarda çocukları gözlemler gerekli durumlarda rehberlik eder. Etkinlik tamamlandıktan sonra dinlenmek üzere yere uzanılır.

PORTAKALI BULALIM

Çocuklarla birlikte sınıfın ortasında çember oluşturulur. Çocuklardan sınıfın içerisinde bir tane oyuncak getirmeleri istenir. Çocuklar aldıkları oyuncakları ortaya koyar ve bu oyuncaklar içine bir de portakal koyulur. Çocukların içlerinden biri ebe olarak seçilir. Ebe, arkadaşlarını görmeyecek şekilde uzaklaştırılır. Geriye kalan çocukların her biri oyuncaklardan birini ve portakalı alıp tişörtlerinin altına saklar. Ebe çağırılır. Ebe arkadaşlarının tişörtleri üstünden dokunarak saklı olan oyuncaklar arasından portakalı bulmaya çalışır. Portakalı bulan çocuk ebe olacak arkadaşını belirler.

MATERYALLER: Portakal

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar hareketleri yaparken birbirlerine zarar vermemeleri için aralarındaki mesafelere dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi hareketleri yaptık?
- En kolay yaptığınız hareket hangisiydi?
- En zor yaptığınız hareket hangisiydi?
- Portakalla ne yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 08.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sepette Ne Var?” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kaktüsümün Dikenleri” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kitap İnceleme” isimli etkinlik

“Hikâye Tamamlama” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEPETTE NE VAR?-KAKTÜSÜMÜN DİKENLERİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.4. Yakın geçmişteki olayları hatırlar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEPETTE NE VAR?

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Sohbet çemberi oluşturulur. Çocuklar minderlerine oturmaları için yönlendirilir. Öğretmen çocukların karşısına oturur, elinde bir sepet vardır. Sepetin içine değişik malzemeler koyar; oyuncak ayı, mandal, boya kalemi, çiçek, elma, ceviz vb. Sırayla çocukları yanına çağırır. Çocuk gözünü kapatarak bir nesne seçer ve elindekinin ne olduğunu tahmin etmeye çalışır. Doğru tahmin eden çocuklar alkışlanır. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder.

KAKTÜSÜMÜN DİKENLERİ

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çevremizdeki bitki ve ağaçlara nasıl davranmalıyız vb. sorular sorarak sohbeti yönlendirir ve bitkinin ihtiyaçları hakkında öğrenilenler tekrar edilir. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Çiçeğin büyümesi için Güneş ışınlarını kesik çizgiler üzerinden çizerek çiçeğe ulaştıralım.”** yönergeleri çalışılır.

Çalışma sayfasının ardından **“Kaktüsümün Dikenleri”** adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır.

MATERYALLER: Çatal, yeşil boya, sepet, oyuncak ayı, mandal, boya kalemi, çiçek, ceviz, elma, vb.

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Sanat etkinliği çalışmasında çatalların tehlike oluşturmaması için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde hangi faaliyeti yaptık?
- Daha önce hiç kaktüs çiçeği gördünüz mü?
- Sepetin içinde hangi malzemeler vardı?
- Gözleriniz kapalıyken nesnenin ne olduğunu bilmek kolay mıydı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KİTAP İNCELEME-HİKÂYE TAMAMLAMA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

ÖĞRENME SÜRECİ

KİTAP İNCELEME

Çocuklar çalışma masalarına yönlendirilir. Öğretmen çocukların incelemesi için hazırladığı kitapları masaya yerleştirir. Çocuklara kitabın sayfalarını çevirmelerini ve resimlere bakarak kitaplarını birbirlerine anlatmalarını ister. Tüm çocuklar kitapları inceleyip anlatımlarını bitirene kadar etkinlik devam eder.

HİKÂYE TAMAMLAMA

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere otururlar. Daha önce öğrenilen “Pekmez” adlı tekerleme hep birlikte söylenir.

PEKMEZ

Dolapta pekmez,
Yala yala bitmez,
Ayşecik cik cik cik,
Fatma cık cık cık,
Sen bu oyundan çık.

Tekerlemenin ardından öğretmen kısa bir hikâye anlatır.

“Ezgi sabah uyandı, annesine günaydın, dedi. Annesi Ezgi’ye güzel bir kahvaltı hazırladı. Ezgi kahvaltı yapmak istemedi, canı sadece şeker ve çikolata yemek istiyordu. Sonra okula gitmek için hazırlanmaya başladı, birden karnının ağrıdığını hissetti...”

Öğretmen hikâyeyi anlatmayı bırakır, devamını onların getirmesini ister. Çocukların cevapları dinlenir, not alınır. Kahvaltının ve sağlıklı beslenmenin öneminden bahsedilerek öğrenilen bilgiler hatırlatılır.

MATERYALLER: Hikâye kitapları

DEĞERLENDİRME

- Tekerlemeyi bireysel olarak söylemek isteyen olursa imkân verilir.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 09.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“El Ele Verelim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Yapboz Yapalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Parka Gidelim” isimli etkinlik

“Tek, Çift” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EL ELE VERELİM-YAPBOZ YAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

EL ELE VERELİM

Yapılacak etkinlik için çocuklardan kendilerine birer eş seçmeleri istenir. Eş seçimi tamamlandıktan sonra eşler karşılıklı olacak şekilde dururlar. “El Ele Verelim” adlı şarkılı oyun sözlere uygun hareketler yapılarak oynanır.

EL ELE VERELİM

El ele verelim

Dön dön dönelim

Beş kez el çırpıp 1, 2, 3, 4, 5

Etrafımızda dönelim

El ele verelim

Dön dön dönelim

Üç kez el çırpıp 1, 2, 3

Sırt sırta verelim

El ele verelim

Dön dön dönelim

İki kez el çırpıp 1, 2

Eller belde dönelim

Sırt sırta verelim

Dön dön dönelim

Dört kez el çırpıp 1, 2, 3, 4

Yere çömelelim

(Seçkin TABAR)

Oyun bir tur tamamlandıktan sonra eş değişimi yapılarak tekrarlanır.

YAPBOZ YAPALIM

Öğretmen eline büyük parçalı yapbozlar alarak çocukların arasına oturur. “Bu parçaları uygun şekilde yerleştirmeliyiz, her parça birbiriyle uyumlu, dikkat edersek desenlerin parçalarını bulabiliriz.” der ve çocukların yardımıyla yapboz tamamlanır. İstekli çocuklar tarafından yapboz çalışması tekrarlanır.

Etkinliğin ardından çocuklar sandalyelerine oturur. Çalışma sayfası dağıtılır. “**Filiz ve Ediz’in yaptığı kule kaç katlı, sayalım. Ediz’in yaptığı kulenin aynısını bulalım, yuvarlak (O) içine alalım.**” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Yapboz

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Şarkılı oyunları seviyor musunuz?
- Yapboz yapmak eğlenceli mi?
- Evinizde yapboz var mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PARKA GİDELİM-TEK, ÇİFT

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

BİLİŞSEL-GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

KABA MOTOR

25-30.3. Kaydırdan kayar.

ÖĞRENME SÜRECİ

PARKA GİDELİM

Öğretmen çocuklara okulumuzun parkına gidileceğini söyler. Parka gitmeden önce çocuklara parkta uyulması gereken kurallardan bahsedilir. Öğretmen park oyuncaklarını kullanırken çocuklara nelere dikkat etmeleri gerektiği anlatılır. Çocuklarla birlikte parka gidilir. Çocuklar sırayla kaydırdan kaydırılır. Salıncakta sallanmak isteyen çocuklar arkadaşlarının yardımıyla sallanırlar. Çocuklarla parkta sohbet edilir. Parkın etrafındaki nesnelerin renkleri ve sayıları hakkında konuşulur.

Sınıfa dönülür. Eller yıkanır.

TEK, ÇİFT

Öğretmen bir tekerleme eşliğinde çocukların minderlere oturmalarını sağlar. Sepet içinde çift hazırlanmış nesneler getirilir. Bu nesneler tek olacak şekilde bir masa üzerine dizilir. Diğer eşleri sepette durur. Sırasıyla çocuklar teker teker çağrılır. Çocuk, sepetin içinden eline bir nesne alır ve masanın üzerindeki nesneler arasından eşini bulur; ikisini yan yana getirilerek yere konulur. Tüm çocuklar etkinliğe katılım gösterinceye kadar çalışma sürdürülür.

MATERYALLER: Sepet içinde çift hazırlanmış nesneler

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Parkta kazaların oluşmaması için çocuklar uyarılır ve dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Parkta hangi oyuncaklara bindiniz?
- Parkta oynarken nelere dikkat etmeliyiz?
- Sepetin içinde neler vardı?
- Sepetin içindeki nesnelerle neler yaptık?
- Vücudumuzda çift olan organlarımız hangisidir?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 12.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Ahtapot Yapalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Dinlenme Zamanı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Erime Deneyi” isimli etkinlik

“Şarkı Söyleyelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: AHTAPOT YAPALIM-DİNLENME ZAMANI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

AHTAPOT YAPALIM

Çocuklar sandalyelerine oturlar. Öğretmen çocuklara düz beyaz karton tabakları dağıtır. Çocukların istediği boyayı kullanarak tabağı boyaması için rehberlik edilir. Boyanan tabaklar ahtapotun kafası olur, daha önceden hazırlanan göz ve ağız yapıştırılır. Ardından öğretmen her çocuğa renkli el işi kâğıtlarından kestiği şeritlerden sekiz tane dağıtır. Çocuklar bu şeritleri tabakların alt kısmına yapıştırarak ahtapotun kollarını tamamlarlar. Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir.

DİNLENME ZAMANI

Müzik eşliğinde çocuklarla ısınma, yer değiştirme ve denge hareketleri yapılır (zıplama, tek ayak sıçrama, sürünme, yuvarlanma vb.). Sonra sırayla her çocuk bir hareket gösterir. Sınıf o hareketi tekrarlar. Çocuklara yapılan hareketlerden sonra yorulup yorulmadıkları ve nasıl dinlenebilecekleri sorulur. Çocukların düşünceleri dinlenir. Cevaplar doğrultusunda çocuklarla belirlenen süre kadar dinlenilir ve dinlenmenin önemi hakkında sohbet edilir (yere uzanma, su içme vb.).

MATERYALLER: Karton tabak, göz, ağız, el işi kâğıdı

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Ahtapot nerede yaşıyor?
- Ahtapotun kaç tane kolu vardır?
- Dinlenmek neden önemlidir?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ERİME DENEYİ-ŞARKI SÖYLEYELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ERİME DENEYİ

Öğretmen çocukları masalara alır. Kesme şekerleri dağıtır ve ellerinde eriyip erimeğine bakmaları istenir. Daha sonra ortaya bir kap koyulur, kabın içine gıda boyalı su eklenir. Çocuklar sırayla gelerek üst üste olacak şekilde kesme şekerleri suyun içine yerleştirirler. Şekerlerin ıslanması, suyun rengine dönüşmesi ardından da erimesi gözlemlenir. Sebep ve sonuç hakkında sohbet edilir.

Çocuklara renkli küçük boy resim kâğıdı ve renkli kalemler dağıtılır. Çocuklara istedikleri resmi yapmaları için izin verilir. Çocuklar çalışmalarını tamamladıktan sonra öğretmen tek tek yanlarına giderek “Resimde ne yapmaya çalıştın? Burada ne var?” gibi sorular sorar. Verilen cevaplar resmin kenarına not alınır.

ŞARKI SÖYLEYELİM

Çocuklar el ele tutuşarak halka olup ellerini bırakırlar. “Köpek Uçmak İstemiş” adlı şarkı sözlerine uygun öykünmeler yapılarak hep birlikte söylenir.

KÖPEK UÇMAK İSTEMİŞ

Köpek uçmak istemiş,
Bir gün kargaya gitmiş.
Karga ona anlatmış,
Bizimki de inanmış.
Tırmanıp koşa koşa,
Balkonun kenarına.
Açmış ayaklarını,
Dikmiş kulaklarını.
Havlayıp birkaç kere hav hav hav,
Atmış kendini yere.
Köpek düşmüş.
Vah vah vah!
Karga gülmüş.
Hah hah hah!

(Anonim)

MATERYALLER: Kesme şeker, su, gıda boyası, kap

DEĞERLENDİRME

- Hangi deneyi yaptık?
- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Kesme şekerleri neden eridi?
- Hangi şarkıyı söyledik?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 13.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Kaplumbağa” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Çamaşır Oldum” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Topu Hedefe Atalım” isimli etkinlik

“Tavşan Zıp” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEVİMLİ KAPLUMBAĞA-ÇAMAŞIR OLDUM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEVİMLİ KAPLUMBAĞA

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Her çocuğa yarım ceviz kabuğu dağıtılır. Parmak boyası ile boyanan ceviz kabukları kurumaya bırakılır. Daha önceden hazırlanan kaplumbağanın kafa ve bacaklarını oluşturacak olan gövdeler çocuklara dağıtılır. Kuruyan ceviz kabuğu sırt olarak gövdeye yapıştırılır. Tamamlanan çalışmalar uygun bir yere alınır. Ardından “Kaplumbağa” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonrasında çocuklara tekrar ettirilerek öğretilir.

KAPLUMBAĞA

- Bir küçük kaplumbağa varmış. (Eller daire yapılır.)
- Bir kutuda yaşarmış. (Eller kutu şeklini alır.)
- Gölde yüzermiş. (Yüzme öykünmesi yapılır.)
- Kayalara tırmanmış. (Tırmanma öykünmesi yapılır.)
- Bir gün sivrisineği yakalamış. (Eller birbirine kenetlenir.)
- Sonra da pireyi, (Eller birbirine kenetlenir.)
- Fakat beni, (Çocuk kendini gösterir.)
- Yakalayamadı. (Eller iki yana açılır, baş sallanır.)

ÇAMAŞIR OLDUM

Öğretmen çocukları oyun alanına alır ve çocuklara “Şimdi siz çamaşır makinesine girecek olan elbiselersiniz.” der. Çocuklara değişik çamaşır isimleri (etek, pantolon, gömlek vb.) verilir. Müzik açılınca makine çalışmış olacak ve çocuklar da kendi etraflarında döneceklerdir. Bir süre dönme hareketinden sonra müzik kapatılır, öğretmen “Elektrikler kesildi.” yönergesini verir. Çocuklar donar. Bir süre sonra makine tekrar çalışır (müzik açılır). Çocukların ilgi sürelerine göre drama süresi uzatılır. Çamaşırlar yıkandıktan sonra tek tek ipe mandalla tutturuluyormuş gibi çocuklar yan yana dizilir ve kolları yukarı uzatılır. Bir süre o şekilde durduktan sonra “Çamaşırlar kurudu, şimdi ütüleyelim.” ifadesi ile çocuklar tek tek alınır yere yatırılıp ütü yapıyormuş gibi güzelce ütülenir. Ütülenen çocuk kaldırılıp sandalyesine oturtulur.

MATERYALLER: Ceviz kabuğu, yeşil karton

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Drama etkinliği sırasında çocukların başının dönmemesi ve birbirlerine çarpmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Ceviz kabuklarıyla ne yaptık?
- Kaplumbağa hızlı mı yavaş mı hareket eder?
- Hiç kaplumbağa gördünüz mü?
- Kaplumbağa ses çıkarır mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TOPU HEDEFİ ATALIM-TAVŞAN ZIP

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

25-30.2. Topu hedefe atar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TOPU HEDEFİ ATALIM

Çocuklar oyun alanına alınır. Yapılacak olan etkinlik için bir atış çizgisi çizilir. Belirli bir mesafe uzağına lobutlar uygun şekilde dizilir. Sırayla çocuklar gelir ve topu lobutlara atar. Her çocuğa iki hak verilir. Lobutlardan devirdiği olursa arkadaşları tarafından alkışlanır. Oyun tüm çocukların katılımı sağlanınca tamamlanır. İsteğe göre tekrarlanır.

TAVŞAN ZIP

Çocuklar el ele tutuşarak çember oluştururlar. “Tavşan Zip” adlı şarkı birkaç kere söylenir.

“Su hendekte bir tavşan uyuyordu

Uyuyordu

Var mı sana sataşan

Senin ile uğraşan

Tavşan zip tavşan zip.”

Daha sonra tüm çocukların tavşan olup sınıf içerisinde tavşan gibi zip zip zıplamaları istenir. Zip zıplayan çocuklar yoruldukları zaman kendilerine bir hendek bulur ve orada uyumaya başlarlar. Öğretmen çocukların arasında dolaşarak “Şu hendekte bir tavşan uyuyormuş, uyuyormuş. Var mı sana sataşan, seninle uğraşan, tavşan zip tavşan zip” dediğinde tavşanlar zıplamaya başlar. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam ettirilir.

MATERYALLER: Oyuncak lobutlar, top

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar zıplarken birbirlerine çarpmamaları veya bir kaza oluşmaması için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Topla hangi oyunu oynadık?
- Lobutları devirmek eğlenceli miydi?
- Tavşan zip oyununu daha önce oynamış mıydınız?
- Tavşan olmak eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 14.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Mantarlar” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Mantarlar Rondü” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kırlı Patatesler” isimli etkinlik

“Köşe Bakkalı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEVİMLİ MANTARLAR-MANTARLAR RONDU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.
31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEVİMLİ MANTARLAR

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Her bir çocuğa tuvalet kâğıdı rulosu verilir. Krepon kâğıtları masalara yerleştirilir. Tuvalet kâğıdı ruloları istenilen renkte krepon kâğıdıyla kaplanır. Kâğıttan kek kalıpları ters çevrilerek rulonun üzerine yapıştırılır. Öğretmen minik ponponlar dağıtır, çocuklar da ponponları kullanarak mantarın beneklerini oluştururlar. Çalışmalar gün sonunda evlere gönderilmek üzere uygun bir yere alınır.

MANTARLAR RONDU

Çocuklar el ele tutuşarak halka olup çömelirler. Hep birlikte “Mantarlar” adlı rond etkinliği yapılır. Çocukların öğretmenin yaptığı hareketlerin aynısını yapması için dikkat edilir.

MANTARLAR

- Gösterelim mantarlar nasıl büyüyorlar. (Çocuklar yavaşça ayağa kalkarlar.)
Tatlı tatlı uyuyorlar yeşiller içinde. (Ellerle uyuma hareketi yapılır.)
Yaz yağmuru yağınca, (Ellerle yağmur hareketi yapılır.)
Sonra güneş açınca, (Ellerler güneş doğuşu yapılır.)
İşte bakın ne kadar çok mantar varmış ormanda. (İşaret parmağı ile herkes arkadaşlarını gösterir.)

Rond istenirse tekrarlanabilir.

MATERYALLER: Tuvalet kâğıdı rulosu, kâğıt kek kalıpları, ponpon, yapıştırıcı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar için tehlike oluşturabilecek durumlarla ilgili gerekli önlemler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Sanat etkinliğinde hangi malzemeleri kullandık?
- Ponponlar hangi renklerdeydi?
- Rondumuzu beğendiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KİRLİ PATATESLER-KÖŞE BAKKALI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

ÖĞRENME SÜRECİ

KİRLİ PATATESLER

Çocuklar sohbet çemberindeki minderlere oturmaları için yönlendirilir. Öğretmen elindeki iki patatesi çocuklara göstererek “Bu patateslerle bir deney yapacağız.” der. Patateslerin ikisi de soyulur. Biri yıkanır diğeri öylece bırakılır. Yıkanan patatesin temiz, diğerin kirli olduğu vurgusu yapılır. Her biri ayrı ayrı kavanozlara yerleştirilip kapakları kapatılır. Öğretmen, “Bakalım hangi patates çabuk mikrop üretilip çürüyecek. Kirli olan mı yoksa temiz olan mı?” der. Çocukların tahminleri alınır. Ardından kavanozlar daha sonra gözlemlemek üzere uygun bir yere kaldırılır.

KÖŞE BAKKALI

Çocuklarla birlikte çember şeklinde yere oturulur. “Köşe Bakkalı” adlı parmak oyunu tekrarlanarak öğretilir.

KÖŞE BAKKALI

- Köşe bakkalı. (Çene tutulur.)
- Kapalı çarşı. (Ağız gösterilir.)
- Hor hor çeşmesi, (Burun gösterilir.)
- Elmacılar, (Yanaklar gösterilir.)
- Aynacılar, (Gözler gösterilir.)
- Kemancılar, (Kaşlar gösterilir.)
- Düz bayır, (Alına dokunulur.)
- Karışık çayır. (Saçlar gösterilir.)
- İstekli olan çocukların tek söylemesine fırsat verilir.

(Anonim)

Parmak oyununun ardından kitaplıktan seçilen bir hikâye, resimleri gösterilerek çocuklara okunur.

MATERYALLER: İki patates, kapaklı iki kavanoz

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Deneyi nasıl yaptık?
- Tekerlememiz eğlenceli miydi?
- Hikâyemizde neler oldu?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 15.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Meyve Salatası” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Sebzeler, Meyveler” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sebze Baskısı” isimli etkinlik

“Paylaşmak Ne Güzel” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MEYVE SALATASI-SEBZELER, MEYVELER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.

ÖĞRENME SÜRECİ

MEYVE SALATASI

Çocuklarla birlikte yere oturulur. Oyuncak meyvelerin olduğu sepeti öğretmen önüne alır. Aynı meyvelerin kartları öncesinde tek tek çocuklara gösterilir. Ardından sırayla çocuklar çağrılır. Sepetin içindeki meyvelerle kartları eşleştirmeleri istenir. Eşleştirme çalışmasını yaparken de meyvelerin ismini söylemeleri beklenir.

Tüm çocuklar eşleştirme çalışmasını tamamladıktan sonra sandalyelerine otururlar. Kış meyvelerinin bulunduğu tabak çocuklara gösterilir. Meyvelerin adı ve rengi hakkında konuşulur. Meyveler yıkanır ve öğretmen tarafından doğranır. Her çocuğa plastik birer tabak ve kaşık dağıtılır. Öğretmenin eşit olarak dağıttığı meyvelerin üzerine yoğurt eklenir. Çocukların kendi tabaklarında karıştırarak meyve salatasını tamamlamaları istenir. Ardından meyve salatası birlikte yenir.

SEBZELER, MEYVELER

Çocuklar sınıfta dağınık bir şekilde yere otururlar. Öğretmen çocuklara “Sebzeler ve Meyveler” adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Öğretmen öğrencilerin bir kısmına sebze adı, bir kısmına da meyve adı verir. Sonra verilen yönergeleri yerine getirmeleri için rehberlik edilir. “Sebzeler ayağa kalksın. Meyveler ayağa kalksın. Sebzeler koşmaya başlasın, meyveler de dönmeye başlasın.” diye yönergeler artırılır. Bir grup yönergeyi yerine getirirken diğer grubun beklemesi gerektiği vurgulanır. Oyuna bu şekilde devam edilir.

MATERYALLER: Meyve, plastik tabak, plastik kaşık

DEĞERLENDİRME

- Meyve salatasını hangi meyvelerle yaptık?
- Hangi meyveleri seversiniz?
- Neden meyve yemeliyiz?
- Oyunumuzu tekrar oynamak ister misiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEBZE BASKISI-PAYLAŞMAK NE GÜZEL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEBZE BASKISI

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Her masaya patates, soğan, pırasa, havuç gibi baskı yapılabilecek birçok sebze yerleştirilir. Çocuklara sulu boya ve A4 resim kâğıdı dağıtılır. Çocuklara sebzelerin düz yüzeylerini boyayarak kâğıt üzerine baskı yapmaları için rehberlik edilir. Etkinliği yaparken çocuklar kendilerine ait malzemeleri paylaşmaları konusunda desteklenir. Daha sonra keçeli kalemler çocuklara dağıtılır. Yaptıkları baskılara şekiller vermeleri istenir. Ardından çizilen şekiller üzerinde konuşulur.

PAYLAŞMAK NE GÜZEL

Çocuklarla birlikte sohbet çemberi oluşturularak oturulur. Daha sonra “paylaşmak” ile ilgili sohbet başlatılır. Paylaşmanın öneminden bahsedilir. Çocukların fikirleri alınır. Ardından “Cevizleri Paylaşalım” adlı parmak oyunu çocuklarla tekrarlanarak söylenir.

CEVİZLERİ PAYLAŞALIM

Sincap kardeş çok acıkmış. (Karın bölgesi ovuşturulur.)

Ceviz ağacına tırmanmış. (Tırmanma hareketi yapılır.)

Tam altı ceviz toplamış. (Altıparmak gösterilerek sayılır.)

Kardeşi de uyanmış. (Uyanma hareketi yapılır.)

O da çok acıkmış. (Karın bölgesi ovuşturulur.)

Sincap cevizlerin yarısını kardeşine vermiş.

1 2 3 tane ceviz kardeşine. (Üç parmak sayılır.)

1 2 3 tane ceviz kendisine vermiş. (Üç parmak sayılır.)

Cevizleri eşit paylaşmışlar.

(Seçkin TABAR)

MATERYALLER: Çeşitli sebzeler

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Hangi sebzelerle baskı yaptık?
- En sevdiğiniz sebzeler hangisidir?
- Hangi konuda sohbet ettik?
- Paylaşmak sence nasıl bir duygu?
- Sincap ne yaptı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 16.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Tohumduk Ağaç Olduk” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Parmak Ucu, Taban” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Yapboz Çalışması” isimli etkinlik

“Benim Yapbozum” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TOHUMDUK AĞAÇ OLDUK-PARMAK UCU, TABAN

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.4. Grup ile şarkı söyler dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

TOHUMDUK AĞAÇ OLDUK

Çocuklar güler yüzle karşılanır. Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Çocuklara “Benim Küçük Tohumlarım” adlı drama çalışması yapılacağı söylenir. Drama için gerekli olan fon müziği ve toprak örüntüsü olarak kullanılacak kahverengi örtü hazırlanır. Çocuklar ayakta bekler. Kahverengi örtü yere serilir, fon müziği açılır ve öğretmen rehberliğinde dramanın canlandırılmasına başlanır.

“Sizler hepiniz birer küçük tohumsunuz. Ben de küçük tohumlarımı toprağa savuruyorum. (Öğretmen çocukları birer tohum gibi tek tek kahverengi örtünün üzerine yatırır.) Tohumlarımızın üzerine biraz toprak örtüyorum. (Öğretmen yerde yatan çocukların üzerine kahverengi krepon kâğıdı örter.) Tohumlarımı sulayayım ki bir an önce büyüsünler...”

(Öğretmen tohumları sulama hareketi yapar.) Güneş ışığı tohumlarıma geliyor. Tohumlarım yavaş yavaş büyüdü. (Çocuklar yavaş yavaş uyanır ve ayakta dik bir şekilde durur.) Ne kadar güzel ağaçlar oldular... Kim bilir hanginiz ne ağacı oldunuz?” denildikten sonra çocuklar olduğu yere oturur. Tek tek ne ağacı olduklarını söylemeleri için fırsat tanınır.

PARMAK UCU, TABAN

Çocuklarla el ele tutuşulup halka olunur. Daha önce öğrenilen “Gel Bize Katıl Bize” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

GEL BİZE KATIL BİZE

Ele tutuşalım

Halkaya karışalım

Haydi, kardeş sen de gel

Gel bize katıl bize

Hem oyuna hem söze

Türkü söyleyip oy oy

Oynayalım loy loy

(Anonim)

Şarkının ardından çocuklar ellerini bırakır ve yere otururlar. Sırtüstü yatarak pedal çevirme hareketi yapılır. İhtiyacı olan çocuklar desteklenerek hareketi yapması sağlanır. Bir süre pedal çevirdikten sonra “Haydi şimdi oyun oynayalım.” yönergesi ile çocuklar ayağa kaldırılır. Çocuklara parmak ucu denildiğinde parmak ucunda, taban denildiğinde normal duracakları bilgisi verilir. Oyuna başlanır şaşırان çocuk sandalyesine oturur ve izleyici olarak oyuna devam eder. Oyuna şaşırmadan devam eden çocuklar alkışlanır ve sandalyelerine otururlar. Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. **“Filiz ne yapıyor? Başka kimler o şekilde yürüyor? Ediz ne yapıyor? Başka ne yaparken pedal çeviririz? Yapmak istediğimiz hareketi işaretleyerek gösterelim.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Kahverengi örtü, kahverengi krepon kâğıtları

DEĞERLENDİRME

- Güne hangi etkinlikle başladık?
- Drama çalışmasını beğendiniz mi?
- Tohumun ağaç olması için nelere ihtiyacı oldu?
- Parmak ucunda durmak zor mu, kolay mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YAPBOZ ÇALIŞMASI-BENİM YAPBOZUM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

YAPBOZ ÇALIŞMASI

Öğretmen eline büyük parçalı yapbozlar alarak çocukların yanına oturur. Üçer kişilik gruplar oluşturulur. Her gruba birer yapboz verilir. “Bu parçaları uygun şekilde yerleştirmeliyiz, her parça birbiriyle uyumlu, dikkat edersek desenlerin parçalarını bulabiliriz.” diyerek yapılacak olan çalışma için bilgi verilir. Çalışma süresince çocuklar gözlemlenir ve gerekli durumlarda rehberlik edilir.

BENİM YAPBOZUM

Çocuklar çalışma masalarına alınır. “Şimdi kendi yapbozumuzu yapmaya ne dersiniz?” yönergesiyle çeşitli hayvan resimlerinin olduğu boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklar resimleri boyarlar. Boyanan resimler fon kartonuna yapıştırılır. Ardından resimler makasla dört eşit parçaya bölünür. Çocuklar kendi yapbozlarını tamamlarlar.

MATERYALLER: Yapboz (büyük parçalı), boyama sayfası, boya kalemleri

DEĞERLENDİRME

- Çocuklar yapbozlarını birbiriyle değiştirirler. Bir süre yapbozlarıyla çalışma yaparlar.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 19.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Duygularımız" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Kocaman Bal Kabağım" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Bekçi Baba" isimli etkinlik

"Ne Hissediyorum" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DUYGULARIMIZ-KOCAMAN BAL KABAĞI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

DUYGULARIMIZ

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturularak minderlere oturulur. Çocuklara hangi durumlarda hangi duyguların yaşandığı ile ilgili sorular sorularak duygularını ifade etme becerisi desteklenir.

Örneğin;

— Ailem istediğim oyuncacı aldığında...

— Arkadaşım benimle oyuncacıyı paylaşmadığında vb. örnekler çoğaltılır. Ardından daha önce öğrenilen duygular ile ilgili parmak oyunu hep birlikte söylenir.

Okula başladığım gün çok üzgündüm, çünkü annemi özlemiştim. (Üzgün ifadesi yapılır.)

Öğretmenimi görünce onu çok sevdim. Mutlu oldum. (Gülümsenir.)

Sınıfa girince çok oyuncak olduğunu görünce şaşırdım. (Şaşkın bakılır.)

Aaaa! Ne kadar çok oyuncak, var dedim. (El ağza götürülür, şaşkın bakılır.)

Arkadaşım oyuncacıyı benimle paylaşmayınca sinirlendim. (Kızgın bakılır.)

Okula öyle alıştım ki eve gitme zamanı gelsin istemedim. (İki elin parmak uçları birleştirilir, çatı yapılır.)

Okulda çok mutluyum, eve gitsem de yarın yine gelirim. (Gülümsenir.)

(Seçkin TABAR)

KOCAMAN BAL KABAĞI

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Duygular ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Çim adamlar hangi duyguda? Söyleyelim. Aynı duyguda olanları eşleştirelim. Ediz’in oyun oynayabileceği yaşitlarını parmağımızla gösterelim. Gösterdiğimiz çocukları çizerek Ediz’e götürelim.” yönergeleri çalışılır.

Çalışma sayfasının ardından “Kocaman Bal Kabağı” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır.

MATERYALLER: Parmak boyası

DEĞERLENDİRME

- Çalışma sayfasındaki resimde hangi yüz ifadeleri vardı?
- Parmak oyunumuzun konusu neydi?
- Sanat etkinliğinde hangi etkinliği yaptık?
- Hiç bal kabağı yediniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: NE HİSSEDİYORUM?-BEKÇİ BABA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

SOSYAL-DUYGUSAL

31-36.1. Yaşlıları ile birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

NE HİSSEDİYORUM?

Çocuklara “mutlu, üzgün, kızgın” duygularının olduğu kartlar gösterilir. “Bu kartta ne resmi görüyorsun? Sence bu çocuk kendini nasıl hissediyor? Sen hangi durumlarda kendini bu çocuk gibi hissediyorsun?” şeklinde sorular yöneltilir. Çocukların başkalarının duygularını anlamalarına ve ifade etmelerine yardımcı olunur. Çocuklardan mutlu oldukları, üzüldükleri ya da kızdıkları bir olayı anlatmaları istenir.

BEKÇİ BABA

Çocuklar sınıfta dağınık şekilde ayakta dururlar. “Bekçi Baba” adlı oyunu oynayacakları söylenerek içlerinden biri seçilir ve bekçi baba olur. Bekçi baba olan çocuk diğer çocukların uzağında arkası dönük vaziyette durur. Çocuklarla “Hoplayalım zıplayalım daldan elma toplayalım (2)” sözü ezgili olarak söylenir. Çocuklar da zıplayarak elma topluyormuş gibi yapar. Bu sırada öğretmen “Bekçi baba geliyor, yere yatıp saklanalım.” der. Bütün çocuklar yüzüstü gözleri kapalı olacak şekilde yatar. Ardından öğretmen çarşafı bir öğrencinin üstünü kapatır. Öğretmenin uyarısıyla diğer çocuklar ayağa kalkar. Bekçi baba çağrılır. Çarşafın altındaki arkadaşını tahmin etmeye çalışır. Bilirse çarşaf altındaki bekçi baba olur, bilemezse tekrar bekçi baba olarak oyuna devam eder. Oyun çocukların ilgilerine göre devam ettirilir.

MATERYALLER: Örtü

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar için tehlike oluşturabilecek durumlarla ilgili gerekli önlemler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Hangi durumlarda sevinirsiniz?
- Hangi durumlarda üzülürsünüz?
- Hangi durumlarda kızsınız?
- Hangi durumlarda korkarsınız?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 20.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sarıları Bulalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Sarıdır Benim Adım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Parmaklar Oynasın” isimli etkinlik

“Sevimli Tavşanlarımız” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SARILARI BULALIM-SARIDIR BENİM ADIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

SARILARI BULALIM

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. Sarı renk nesne resimleri çocuklara gösterilerek isimleri birlikte söylenir. Nesne isimleri söylenirken sarı rengine vurgu yapılır. Sarı araba, sarı şemsiye gibi... Çocuklara sınıfta sarı renkte neler olduğu sorulur. Her bir çocuğun bir sarı nesne almasına fırsat verilir. Toplanan nesneler sarı nesne kapmaca oyunu için kullanılır. Sarı nesneler sınıfın ortasına çocuk sayısından bir eksik olacak şekilde yerleştirilir. Hareketli ve sözsüz müzik eşliğinde çocuklar dans ederler, müzik durdurulunca çocuklar bir tane sarı nesneyi eline alır. Müzik her durduğunda sarı nesne alamayan çocuk yanar ve oyundan çıkar, her seferinde bir sarı nesne yerden kaldırılır.

SARIDIR BENİM ADIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. "Sarı" adlı tekerleme çocuklarla tekrar edilerek söylenir.

SARI

Sarıdır benim adım,

Her yerde ben varım.

Fazla aramayın beni,

Güneşin rengidir benim adım.

Ardından çocuklara üzerinde limon resmi olan boyama sayfası dağıtılır. Boya kalemlerinin içerisinde sarı renk olanı ellerine alıp göstermeleri istenir. Limon resmi sarı renge boyanır.

MATERYALLER: Limon resmi boyama sayfası, boya kalemleri

DEĞERLENDİRME

- Hangi rengi öğrendik?
- Hangi resmi boyadık?
- Limonun tadı nasıldır?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PARMAKLAR OYNASIN- SEVİMLİ TAVŞANLARIMIZ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

ÖĞRENME SÜRECİ

PARMAKLAR OYNASIN

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmen “Tavşan” adlı parmak oyununu birkaç defa söyledikten sonra çocuklara da tekrarlatılarak öğretir.

TAVŞAN

Tavşan kardeş çok acıkmış. (Sağ elin parmakları ile zafer işareti yapılır.)
Tarladan kocaman bir havuç koparmış. (Kollar yana açılır.)
Başlamış hızlı hızlı yemeye, (Yeme hareketi yapılır.)
Kıtır kıtır kıtır. (Hızlı hızlı söylenir.)
Havucun yarısı bitmiş.
Karnı da doymuş ama havucu yarım bırakmak istememiş.
Yavaş yavaş yemeye devam etmiş. (Yeme hareketi yapılır.)
Kı---tır kı-tır kı-tır kıtır. (Yavaş yavaş söylenir.)
Oh be sonunda havuç bitmiş.
(Seçkin TABAR)

Parmak oyununun ardından çalışma sayfası dağıtılır. “Sarı renkli nesnelerin adlarını parmağımızla göstererek söyleyelim. Sarı parmak boyası ile çerçevenin içine el izimizi yapalım. Nesnelerin isimlerini ve renklerini söyleyelim. Sarı renkli olanları yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

SEVİMLİ TAVŞANLARIMIZ

Çocuklar sandalyelerine oturur. Her birine köpük bardak dağıtılır. Masalara küçük kaplarda parmak boyası yerleştirilir. Çocukların köpük bardağın her tarafını boyamaları için rehberlik edilir. Boyanan bardaklara daha önceden hazırlanan tavşan kulakları, göz ve burun yapıştırılır. Tamamlanan sevimli tavşanlar uygun bir yere alınarak sergilenir.

MATERYALLER: Köpük bardak, tavşan kulağı, göz, burun

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Parmak oyunumuzda tavşan havucu nasıl yedi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 21.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Çizgide Yürüyelim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Atlar Ormanda Yürüyor” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Eldivenin Eşini Bulalım” isimli etkinlik

“Yanardağ” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÇİZGİDE YÜRÜYELİM-ATLAR ORMANDA YÜRÜYOR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

24-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

31-36.4. Yakın geçmişteki olayları hatırlar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

KABA MOTOR

31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÇİZGİDE YÜRÜYELİM

Çocuklar sınıfta dağınık bir şekilde ayakta dururlar. Öğretmenin verdiği yönergeler doğrultusunda çocuklar hareketleri yaparlar. “Çocuklar kollarımızı açarak tek ayak üzerinde durmaya çalışıyoruz. Tek ayak üzerinde dururken bir elimizle yukarıdaki ayağımıza dokunuyoruz, şimdi de eğiliyoruz ve sırtımızı bükerek ellerimizi yere koyuyoruz. Son olarak çömeliyoruz ve ellerimizi ayaklarımızın önüne koyup kurbağa gibi zıplıyoruz.” Hareketleri yapmakta zorlanan çocuklara destekte bulunulur.

Hareketlerin ardından çocuklar minderlere otururlar. Öğretmen renkli bant ile 3 metre kadar uzunlukta olacak şekilde bir düz bir de kesik çizgili (çizgiler arasında 20 cm kadar boşluk olmalı) alan oluşturulur. Çocuklara önce bir uçak olup kolları yana açarak düz çizginin üzerinden geçileceği sonra da araba olup kesik çizgili yoldan gidileceği bilgisi verilir. Araba yolundaki alanda çizgi olmayan yerlerde tümsek olduğunu bu sebeple çizginin kesildiği yerde zıplayarak ilerlemeleri istenir. Öğretmen rehber olmak için önce kendisi yapar. Sonra müzik açılır ve müzik eşliğinde çocuklar sırayla çizgilerden ilerlerler.

ATLAR ORMANDA YÜRÜYOR

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen sandalyelerine otururlar. “Atlar Ormanda” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç defa söylenir. Ardından çocuklara tekrar ettirilerek öğretilir.

ATLAR ORMANDA

Atlar yavaş yavaş ormanda gidiyor. (Eller dizlere vurulur.)

Atlar hızlandı, (Eller dizlere hızlı hızlı vurulur.)

Taşlığa geldi. (Eller göğse vurulur.)

Çimenliğe geldi. (Ayuç içleri birbirine sürülür.)

Bataklığa geldi. (Ağızdan, dil damağa vurularak lak lak diye ses çıkarılır.)

Atlar patikadan atlıyor. (Eller havaya kaldırılıp hızla dizlere doğru indirilerek vurulur.)

Hooop güm!

Parmak oyununun ardından daha önce öğrenilen şarkılardan istekli olan çocukların söylemesine fırsat verilir.

MATERYALLER: Elektrik bandı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Söylenen hareketler yapılırken çocukların zarar görmemesi için uyarılır ve dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi hareketleri yaptık?
- Uçak olmak mı eğlenceliydi yok araba olmak mı?
- Atlar nerede yürüdü?
- Siz hiç ormana gittiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ELDİVENİN EŞİNİ BULALIM-YANARDAĞ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ELDİVENİN EŞİNİ BULALIM

Çocuklar ayakta yan yana sıra olurlar. Öğretmen “ayna” olur ve bütün çocukların karşısına geçer. Çocuklar öğretmenin yaptığı hareketlere öykünerek aynısını yapar. Daha sonra isteğe bağlı olarak bir çocuk ayna olur ve oyun bu şekilde devam eder.

Oyunun ardından çocuklarla yere oturulur. Öğretmen 5 çift desenli eldivenin teklerini dağınık olarak zemine yerleştirir. Sonra çocukların arasından birini seçer. Eldivenlerin diğer teklerini çocuğa verir. Çocuk da zemindeki eldivenler ile elindekileri eşleştirir. Oyun her çocuğun katılımı sağlanana kadar devam eder.

YANARDAĞ

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmen çeşitli dağ resimleri gösterir. Bazılarının yanardağ olduğu ve ateş püskürttüğü söylenir. Yanardağlar hakkında basit ifadelerle bilgi verilir. Ardından çocuklara yanardağ resimleri ile kahverengi boyalar dağıtılır. Çocuklar dağı boyadıktan sonra kırmızı ve sarı parmak boyalarla lav yapmalarına rehberlik edilir. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

MATERYALLER: Eldiven, boyalar, yanardağ boyama sayfası

DEĞERLENDİRME

- Eldivenlerle neler yaptık?
- Eldivenin eşini bulurken zorlandınız mı?
- Yanardağ nedir?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 22.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Müzikli Oyun” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Eşleştirme Yapalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hava Soğuk Isınalım” isimli etkinlik

“Resimleri İnceleyelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MÜZİKLİ OYUN-EŞLEŞTİRME YAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

25-30.5. Varlıkların sesiyle resimleri eşleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

31-36.1. Yaşlıları ile birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

MÜZİKLİ OYUN

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Çocuklara birlikte el ele tutuşarak çember oluşturmaları söylenir. Çeşitli beden hareketleri yapılır. Saat yönünde yavaş tempoda sınıfta koşulur. Ardından sohbet çemberi oluşturulur. Çocuklar bu sırada dinlendirilir. Öğretmen sınıfa çeşitli spor dallarını gösteren resimler getirir. Çocuklara resimde neler gördükleri sorulur. Çocuklarla sohbet edilir.

Yere çocuk sayısı kadar içine daire şekli olan farklı geometrik şekiller çizilir. Müzik açılır çocuklardan serbest dans etmeleri istenir. Müzik kapatılınca çocuklar bir şeklin içine zıplar. Daire şeklinin içinde olanlar ellerini kaldırır. Oyuna çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir.

EŞLEŞTİRME YAPALIM

Öğretmen çocuklara eşleştirme kartlarıyla oynayacaklarını söyler. Çocuklara oyunu yerde mi yoksa masada mı oynamak istedikleri sorulur. Gerekirse yerde oynamak isteyenleri minderlere, masada oynamak isteyenleri masalara gruplandırır. Ardından eşleştirme kartlarını çocuklara dağıtır. Öğretmen çocuklarla sırasıyla bireysel olarak ilgilenir. Eşleştirme yapamayan çocuğa yardımcı olunur.

MATERYALLER: Eşleştirme kartları

DEĞERLENDİRME

- Bugün sohbet konumuz neydi?
- En çok hangi sporu beğendin?
- Oyunumuzda hangi şeklin içine giren el kaldırdı?
- Eşleştirme kartları ile tekrar oynamak ister misiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAVA SOĞUK ISINALIM-RESİMLERİ İNCELEYELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAVA SOĞUK ISINALIM

Çocuklara birlikte el ele tutuşarak sohbet çemberi oluşturulur. Öğretmen üzerinde soba, elektrikli ısıtıcı ve kalorifer resimlerinin olduğu kartları göstererek bazı insanların evlerinde farklı şekillerde ısındıklarını anlatır. Çocuklara “Sizin evinizde hangisi var? Eğer olmasaydı ve soğukta kalsaydık ne olurdu? Başka neler kullanarak ısınabiliriz?” soruları sorularak düşünceleri sağlanır. Cevaplar alınarak sohbet sürdürülür. Battaniye, yorgan, kalın kıyafetlerin bizi ısıtabileceği bilgisi vurgulanır.

RESİMLERİ İNCELEYELİM

Öğretmen, dergi ya da kitaplardan bulduğu manzara resimlerini sırayla çocuklara gösterir. Gösterdiği çocuğa “Bu resimde neler var?” diye sorarak çocuğun iki ya da daha fazla sözcükten oluşan cümlelerle cevap vermesini bekler. Gerekli durumlarda öğretmen söyleyebileceği cümleleri örnek vererek rehber olur.

MATERYALLER: Manzara resimleri

DEĞERLENDİRME

- Hava soğuşunca kendimizi nasıl hissederiz?
- Evi ısıtmak için ne yapabiliriz?
- Kendimizi ısıtmak için başka ne kullanabiliriz?
- Resimlerin içerisinde en çok hangisini beğendiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 23.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Meyveler" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Oyuncağı Bulalım" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Oyuncaklar Nerede" isimli etkinlik

"El Tut Kurtul" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MEYVELER-OYUNCAĞI BULALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

MEYVELER

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Çocuklar öğretmenin yönergesi ile el ele tutuşarak halka oluştururlar. Öğretmen ile birlikte şarkı eşliğinde dönerler. Şarkı bitiminde öğretmen çocuklara, “Şimdi hangi şarkıyı söyleyelim?” diyerek çocukların da fikirlerini alır. Şarkı çemberi bu şekilde devam eder. Etkinliğin ardından çocuklar olduğu yere otururlar. “Meyveler” adlı parmak oyunu birkaç defa söylendikten sonra çocuklara tekrar ettirilerek öğretilir.

MEYVELER

Meyveler durmuş yan yana, (Parmaklar açılır yan yana getirilir.)

Yiyeyim diye beni bekler. (Parmakla hafifçe göğsüne dokunur.)

Elma ne güzel de yıkanmış, (Yıkanma hareketi yapılır.)

Portakala yan bakar. (Vücut hareket ettirilerek kıskandırma hareketi yapılır.)

Şeftali ellerini çırpır, (İki el birbirine vurulur.)

Hadi beni al diye.

Hiçbiri beni kandıramaz, (Başla hayır işareti yapılır.)

İki gözüm canım kiraz. (İki elin parmakları aşağıya doğru sallanır.)

(Anonim)

OYUNCAĞI BULALIM

Çocuklarla birlikte minderlere oturularak çember oluşturulur. Öğretmen çocuklardan birinin elinden tutarak “Seninle sınıfımızdan bir oyuncak seçeceğiz ve bu oyuncığımızı arkadaşlarına göstermeden saklayacağız.” der. Çocukla birlikte oyuncak saklanır. Diğer çocuklar o sırada elleri gözlerinde kapalı bir şekilde bekler. Öğretmen çocuklara “Evet biz oyuncak sakladık.” der. Çocuklar aynı anda oyuncakı aramaya başlarlar. Oyuncakı bulan çocuğu, diğer arkadaşları alkışlayarak kutlar. Oyun tekrarlanarak devam eder.

DEĞERLENDİRME

- Şarkı söylemeyi seviyor musunuz?
- Parmak oyunumuzda hangi meyvelerin isimlerini söyledik?
- Saklı oyuncakı bulmakta zorlandınız mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: OYUNCAKLAR NEREDE?-EL TUT KURTUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL ALAN

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

OYUNCAKLAR NEREDE?

Öğretmen eline iki oyuncak alarak çocukların arasına oturur. Birini öne koyarak önde, diğerini arkaya koyarak arkada der. Her çocuğun eline iki nesne alarak aynı işlemi yapması istenir. Öğretmen öndeki dediğinde öndeki nesneyi, arkada dediğinde ise arkadaki nesneyi havaya kaldırır.

Daha sonra çocukların arka arkaya tek sıra olmaları için rehberlik edilir. En öne öğretmen geçer. “Herkes önünde duran arkadaşını ile sarılsın. Şimdi arkasındaki arkadaşını ile sarılsın” der. Daha sonra hep birlikte yan yana dizilirler. Öğretmenin yönergesi ile “Herkes sandalyelerin önünde dursun. Şimdi de sandalyelerin arkasında dursun.” diyerek komutlar vererek önde-arkada kavramı pekiştirilir.

EL TUT KURTUL

Çocuklar oyun alanına dağılırlar. “El Tut Kurtul” oynanacağı söylenir. Çocuklar arasından biri sayışma yoluyla ebe olur. Diğer arkadaşlarını kovalamaya başlar. Ebeye yakalanmamak için bir arkadaşının eli tutulur. Ebe de tek olan çocuğu kovalamaya çalışır. El ele tutuşan çocuklara tek olan çocuklardan biri dokunursa çözülürler ve yeniden kaçmaya başlarlar. Vurulan çocuk ebe olur ve oyun devam eder.

MATERYALLER: Sandalye, sınıftaki oyuncaklar

DEĞERLENDİRME

- Hangi kavramı öğrendik?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzun kuralı neydi?
- Ebeden kaçarken neler hissettiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 26.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Rakamlar Olmasaydı” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Mandalları Toplayalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hayvanları Tanıyalım” isimli etkinlik

“Leylek Leylek Havada” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RAKAMLAR OLMASAYDI-MANDALLARI TAKALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda sayar.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

RAKAMLAR OLMASAYDI

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce sınıfın farklı bölümlerine 1 ve 2 rakamının yazılı olduğu kartları saklar. Çocukları selamlayarak karşılar. “Çocuklar, sınıfımızda saklanmış rakamlar var. Hadi birlikte bu rakamları bulalım.” der. Çocuklarla birlikte rakam avına çıkılır. Saklanan kartlar bulunduktan sonra sohbet çemberi oluşturulur. Öğretmen çocuklara, “Sınıfımızın dışında da birçok yerde rakamlar ile karşılaşabiliriz. Duvardaki saatin içinde, takvimin üzerinde, paralarımızın üzerinde ve hayatımızın birçok kullanım alanında rakamlar ile karşılaşırız. Peki, eğer rakamlar olmasaydı ne yapardık?” der. Cevaplar dinlenir. Ardından çocuklarla birlikte 1-5 arası ritmik sayma çalışmaları yapılır.

MANDALLARI TAKALIM

Çocuklar çember şeklinde yere otururlar. Önlerine çeşitli renklerdeki mandallar dağınık olarak yerleştirilir. Birlikte mandallar renklerine göre gruplandırılır. Çocukların her renkteki mandallardan ikişer tane seçerek önlerine koymaları sağlanır. Ardından seçtikleri mandalları üzerlerindeki kıyafete tutturmaları için yardımcı olunur.

MATERYALLER: 1 ve 2 rakam kartları, çeşitli renklerde mandallar

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Mandal oyununu sevdiniz mi?
- Rakamları bulmak eğlenceli miydi?
- Yarın neler yapmak istersiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAYVANLARI TANIYALIM-LEYLEK LEYLEK HAVADA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAYVANLARI TANIYALIM

Oyun alanına çocuk sayısı kadar birbirine eş hayvan kartları görünür şekilde dağıtılır. Müzik açılır ve bir süre dans edilir. Müzik durunca, herkes yerden bir hayvan kartı alır ve diğer eşini arar. Eşi hangi çocuktaysa onunla eş olup o hayvanın taklidini yaparlar. Bu sırada çocukların arasında tek tek dolaşılır ve grupla birlikte taklitleri izlenip hangi hayvanı taklit ettikleri anlaşılmaya çalışılır. Oyun etkinliğinin ardından kartlardaki hayvanlar hakkında konuşulur.

LEYLEK LEYLEK HAVADA

Çocuklarla birlikte yarım ay şeklinde düzenlenen minderlere oturulur. “Leylek Leylek Havada” adlı tekerleme birkaç kere söylenir. Ardından çocuklara tekrar ettirilerek öğretilir.

LEYLEK LEYLEK HAVADA

Leylek leylek havada,
Yumurtası tavada,
Gel bizim hayata,
Hayat kapısı kilitli,
Leyleğin başı bitli.

(Anonim)

Tekerlemenin ardından öğretmen kitap merkezinden seçtiği bir hikâye kitabını çocukların önüne koyar. Tek tek resimlerine bakılarak ne anlatmak istediği konuşulur. Ardından hikâye anlatılır.

MATERYALLER: Eş hayvan kartları

DEĞERLENDİRME

- Sizce en sevimli hayvan hangisi? Neden o?
- Yaptığımız etkinliklerde hangi hayvanlar vardı?
- Siz başka hangi hayvanları tanıyorsunuz?
- Oyunda hangi hayvanı taklit ettiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 27.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Pekmez” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Terazi” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Tavşan ile Kaplumbağa” isimli etkinlik

“Minik Tavşanım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PEKMEZ-TERAZİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

ÖĞRENME SÜRECİ

PEKMEZ

Çocuklarla birlikte yarım ay şeklinde minderlere oturulur. Öğretmen hareketlerini göstererek “Pekmez” adlı tekerlemeyi söyler. Çocuklarla tekrar edilir.

ON KİLO PEKMEZ

On kilo pekmez

Yala yala bitmez

Beşi sana beşi bana

Aslan geliyor

Kaplan geliyor, tıp

Eller kollar bağlı şıp

(Anonim)

Tekerlemenin son cümlesi söylenince çocuklar bir süre kımıldamadan ve konuşmadan dururlar. Duramayan çocuk olursa kenara alınır izleyici olarak oyuna devam eder. Başarabilenler alkışlanır. Oyun çocukların ilgileri süresince devam eder.

TERAZİ

Bir terazi alınır ve çocukların görebilecekleri bir yere konulur. Terazinin adı söylenerek ne işe yaradığı hakkında bilgi verilir. Sınıf içerisinde çeşitli nesneler seçilir ve hangilerinin ağır hangilerinin hafif olacağına dair tahminler alınır. Çocuklar önce sadece nesnelere bakarak, ardından da tek tek ellerine alarak nesnelerin ağırlıklarını kıyaslamada tahminde bulunurlar. Sonrasında nesneler tartılır ve tahminlerin doğru olup olmadığı değerlendirilir.

MATERYALLER: Terazi, çeşitli nesneler

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzda söylediğimiz tekerlemenin adı neydi?
- Nesnelerin ağırlıklarını tahmin etmek sizin için zor muydu?
- Nesnelerin ağırlığını ölçtüğümüz aletin adı neydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA-MİNİK TAVŞANIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.

31-36.8. Basit şarkıları ezberler.

ÖĞRENME SÜRECİ

TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmen çocuklara tavşan ve kaplumbağa resimleri gösterir. Tavşanın çok hızlı, kaplumbağanın çok yavaş olduğundan bahsedilir. Ardından üzerinde tavşan ve kaplumbağa resimlerinin bulunduğu boyama sayfaları çocuklara dağıtılır. Boyanan resimler öğretmen tarafından etrafından kesilir. Resimlerin kesilmesinin ardından çocuklara dil bastı çubuklarının ucuna yapıştırmaları için yardım edilir. Her çocuk sırayla tavşan ve kaplumbağa olur. Kuklalarını kullanarak koşma yarışı yapılır.

MİNİK TAVŞANIM

Çocuklar el ele tutuşarak halka olurlar ve ellerini bırakırlar. Daha önce öğrenilen “Tavşanım” adlı şarkı hareketleriyle birlikte söylenir.

TAVŞANIM

Tavşanım, tavşanım,

Minik tavşanım.

Ayağında patiği,

Eskimiş yırtılmış,

Tavşanım ağlar.

Tavşan bana baksana,

Tiki tiki yapsana,

Bekçi amca geliyor,

Çabucak kaçsana.

(Anonim)

MATERYALLER: Tavşan ve kaplumbağa resmi, dil bastı çubuğu

DEĞERLENDİRME

- Şarkıyı bireysel olarak söylemek isteyen çocuklara fırsat verilir.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 28.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Paketi Açalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Neyin Sesi” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sonra Ne Olmuş” isimli etkinlik

“Minder Kapmaca” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PAKETİ AÇALIM-NEYİN SESİ?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.5. Paketlerin ambalajlarını açar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

BİLŞSEL GELİŞİM

25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

PAKETİ AÇALIM

Öğretmen çocukların karşısına oturur ve her birine birer hediye paketi verir. İçlerinde ne olduğu söylenmez. Çocuklardan başla komutuyla paketleri açmaları istenir. İlk önce paketini açan çocuk alkışlanır. Paketlerin içinden birer kalp şekli çıkar. Öğretmen “Sizi seviyorum çocuklar” der ve herkes birbirine sarılır. Ardından tüm çocuklara sırayla sevdikleri şeyleri söylemeleri için fırsat verilir. Çocukların söyledikleri not alınır.

NEYİN SESİ?

Öğretmen, eline aldığı ritim aletiyle ses çıkarma çalışmaları yapar. Çocukların dikkatini çektikten sonra hepsinin bir ritim aleti alarak yerine oturması istenir. Çocuklarla birlikte farklı sesler çıkarma çalışmaları yapılır. Ardından çocuklar gözlerini kapatırlar. Öğretmen bir ritim aleti ile ses çıkartır. Çıkan sesin hangi ritim aletine ait olduğunu bulmaları istenir. Etkinliğin ardından öğretmen çocuklara çeşitli bilmece sorar. Cevabı bulmakta zorlanılan bilmeceelerde çeşitli ipuçları verilerek rehber olunur.

Yol üstünde kırmızı bohça. **(Domates)**

Bir bacağı var birde şapkam. **(Mantar)**

Uykuyu çok sever, mır mır diye gezer. **(Kedi)**

Dala yuva yapar, cik cik der kanat çırpır. **(Kuş)**

MATERYALLER: Hediye paketleri, kalp şekilleri

DEĞERLENDİRME

- Paketi açarken heyecanlandınız mı?
- Paketin içinden ne çıktı?
- Bilmecelelerin cevaplarını bulmada zorlandınız mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SONRA NE OLMUŞ?-MİNDER KAPMACA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30. 2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30. 5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36. 1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SONRA NE OLMUŞ?

Çocuklar yarım ay şeklinde otururlar. “Dedemin Sakalı” adlı tekerleme hep birlikte söylenir.

Altı kere altı otuz altı.

Dedemin sakalı yolda kaldı.

Sakalını aldı dereye attı.

Dedem sakalsız kaldı.

Tekerlemenin ardından öğretmen bir hikâye anlatacağını, dikkatle dinlemelerini söyler.

“Arda arkadaşıyla evlerinin bahçesinde yakalamaca oynuyordu. Arda’nın ayağı bir taşa takıldı ve yere düştü. Canı çok acıdı. Aras yanına koştu. Arda’nın dizinin kanadığını görünce ağlamaya başladı.”

Hikâye burada bırakılır ve “Sonra ne olmuş olabilir? Sizce Arda ne yapmalı? Siz böyle bir durumda olsaydınız ne yapardınız?” gibi sorular sorularak hikâyenin sonu çocuklarla birlikte tamamlanır.

MİNDER KAPMACA

Çocuklar oyun alanına alınır. Minder kapmaca oyunu oynanacağı açıklanır. Çocuk sayısından bir eksik minder oyun alanının zeminine belirli aralıklara dizilir. Hareketli bir müzik eşliğinde minderler arasında dans edilir. Bir süre minderlerin arasında dans ettikten sonra müzik kapatılır. Çocuklar bir minder kaparak üzerine oturur. Çocukların arasından minder kapamayıp ayakta kalan çocuk oyun dışına alınır ve yeniden müzik açılır. Onlar dans ederken bir minder daha eksiltir. Oyun bu şekilde tek bir galip kalana kadar her turda bir minder çıkarılarak devam ettirilir.

MATERYALLER: Minderler

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Minder kapma sırasında çocukların birbirine çarpmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Arda’ya ne olmuştu?
- Siz hiç düştünüz mü?
- Minder kapmaca oyunu eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 29.02.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Ceviz Adam" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Öt Kuşum Öt" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Daire" isimli etkinlik

"Saç, Burun, Kulak" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: CEVİZ ADAM-ÖT KUŞUM ÖT

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

31-36.8. Basit şarkıları ezberler.

ÖĞRENME SÜRECİ

CEVİZ ADAM

Öğretmen çocukları müzik ile karşılar. Çocuklarla birlikte dans eder. Çocuklar dans ederken öğretmen yönergeler verir. “Şimdi kedi gibi dans edelim. Şimdi de balık gibi dans edelim.” der. Yönergeler çeşitlendirilerek dans etmeye devam edilir. “Haydi şimdi farklı bir çalışma yapalım.” yönergesiyle el ele tutuşulup halka olunur. Önce basit ritim çalışmaları yaptırılır. Eller, ayaklar, parmaklar kullanılarak ritim tutulur. Daha sonra hep birlikte “Ceviz Adam” adlı şarkı söylenir.

CEVİZ ADAM

Ceviz adam şip şap şap.

Burnu uzun lu lu lu.

Kaşı keman gıy gıy gıy.

Saçı rüzgâr vü vü vü.

Karnı davul güm güm güm.

Bize güler hah hah hah.

(Anonim)

ÖT KUŞUM ÖT

Çocuklar oyun alanına alınır. “Öt Kuşum Öt” adlı oyunun kuralları açıklanır. Çocuklardan biri sayışma ile ebe seçilir. Ebenin gözleri bağlanır. Yanına bir arkadaşı gelir. Ebe arkadaşına “Öt kuşum öt” der. Ebenin karşısında duran arkadaşı cik cik diye öter. Ebenin onu sesinden tanıması istenir. Bilemediğinde ipuçları verilerek arkadaşını bulması için rehberlik edilir.

MATERYALLER: Göz bandı

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Ritimleri nasıl oluşturduk?
- Şarkımızda vücudumuzun hangi bölümlerinin adı geçiyor?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DAİRE-SAÇ, BURUN, KULAK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DAİRE

Çocuklarla birlikte çember şeklinde ayakta durulur. “Küçük Daire, Büyük Daire” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklara tekrar ettirilerek öğretilir.

KÜÇÜK DAİRE BÜYÜK DAİRE

Büyük daire elimizde, (Kollar birleştirilir, gövde hizasında pota şeklinde tutulur.)

Dön dönelim! (Etrafında dönülür.)

Büyük daire başımızın üstünde, (Kollar başın yukarısında birleştirilir.)

Dön dön dönelim! (Etraflarında dönülür.)

Büyük daire pat dedi, düştü yere, (El çırpılır.)

Vah vah vah! (Dizlere vurulur.)

Küçük daire elimizde, (İki elin parmak uçları birleştirilir, ellere top şekli verilir.)

Dön dön dönelim! (Etrafında dönülür.)

Küçük daire başımızın üstünde, (Parmak uçları birleştirilir, başın üzerine konur.)

Küçük daire pat dedi, düştü yere. (El çırpılır.)

Vah vah vah! (Dizlere vurulur.)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. El işi kâğıdından hazırlanan daire şekilleri ve A4 kâğıtları çocuklara dağıtılır. Çocuklardan daire şekillerini A4 kâğıdına yapıştırmaları istenir. Daire şeklini kullanarak boya kalemleri ile resim yapmalarına rehberlik edilir.

SAÇ, BURUN, KULAK

Öğretmen çocukları iki gruba ayırarak karşılıklı oturtur. Ortalarına da birer top koyar. Oyunun kuralını anlatır. Öğretmen burun, saç, kulak gibi organları söyledikçe herkes o organı gösterir. Top dediğinde ortadaki topu en hızlı şekilde almaya çalışırlar. Alan çocuklar alkışlanır ve toplar tekrar ortaya konulur. Oyun çocuklar istediği sürece devam ettirilir. Her çocuğun topu alabilmesi için öğretmen rehberlik eder.

MATERYALLER: El işi kâğıdından hazırlanmış daire şekilleri

DEĞERLENDİRME

- Parmak oyununda hangi şeklin adı geçiyordu?
- Parmak oyunu eğlenceli miydi?
- Oyunumuzun kuralı neydi?

UYARLAMA

MART AYI EĞİTİM PLANI

OKUL ADI:

AY: MART

YAŞ GRUBU (Ay):

ÖĞRETMEN ADI:

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.
- 25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.
- 25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.
- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
- 25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.
- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.4. Yakın geçmişteki olayları hatırlar.
- 31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.
- 31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.1. Çoğul ekini kullanır.
- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükle cümleler kurar.
- 25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.
- 25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.
- 25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.
- 31-36.3. Dinlediği öyküyü anlatır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.3. İsteklerinin ertelenmesini kabullenir.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.
- 31-36.2. Kâğıdı keser.
- 31-36.3. Katlamalar yapar.
- 31-36.5. İri delikli boncukları ipe dizer.
- 31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

KABA MOTOR

- 25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

31-36.2. 15-20 cm. yükseklikten atlar.
31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.
31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

KAVRAMLAR

Zıt: Aynı-farklı-benzer

Sayı/sayma: 3 rakamı, ritmik sayma (1-3)

Renk: Sarı

Zaman: İlkbahar mevsimi, önce-sonra

Şekil: Kare

Boyut: İnce-kalın

Mekân: İçinde-dışında, altında üstünde

DEĞERLENDİRME

Çocuk Açısından:

Program Açısından:

Öğretmen Açısından:

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 01.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“İlkbahar Mevsimi” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kâğıt Çiçeklerim” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Dairelere Zıplayalım” isimli etkinlik

“Kalıpları Yerleştirelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: İLKBAHAR MEVSİMİ-KÂĞIT ÇİÇEKLERİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

31-36.3. Katlamalar yapar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

İLKBAHAR MEVSİMİ

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen minderlere otururlar. Öğretmen çocuklara ilkbahar mevsimi ile ilgili resimleri göstererek sohbeti başlatır. Havaaların ısındığından, ağaçların çiçek açtığından, ince kıyafetler giyilebileceğinden bahsedilir. Mont, bot, tişört, ayakkabı, terlik, mayo gibi kıyafet resimleri yere dizilir ve çocuklardan ilkbahara uygun olan kıyafetleri bulmaları istenir. Her çocuk sırayla gelip uygun kıyafet resimlerini eline alarak gösterir.

Ardından ilkbahar mevsimiyle ilgili hikâye dinletilir. Hikâyenin ardından hikâye ile ilgili çeşitli sorular sorulur, cevaplar dinlenir.

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“İlkbahar mevsimi olunca havalar ısınmaya başlar. Böylece açık alanda daha çok oyun oynayabiliriz. Ediz ve arkadaşları nasıl bir oyun oynuyorlar? Topu istediğimiz gibi boyayalım.”** yönergeleri çalışılır.

KÂĞIT ÇİÇEKLERİM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. **“Kâğıt Çiçeklerim”** adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

MATERYALLER: El işi kâğıdından 4 tane yeşil daire, iki tane kek kâğıdı, siyah krepon kâğıdı

DEĞERLENDİRME

- Hangi mevsim hakkında sohbet ettik?
- İlkbahar mevsiminde havalar nasıl olur?
- İlkbahar mevsiminde hangi kıyafetleri giyeriz?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DAİRELERE ZIPLAYALIM-KALIPLARI YERLEŞTİRELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

31-36.2. 15-20 cm yükseklikten atlar.

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

DAİRELERE ZIPLAYALIM

Çocuklar minderlere otururlar. Yapılacak olan etkinlik hakkında bilgi verilir. Çocukların iki ayağı içinde olabilecek şekilde mukavvadan hazırlanan daire şekilleri 15-20 cm aralıklarla zemine dizilir. İstekli olan çocuklardan biri gelir ilk dairenin üzerinde durur. Diğerlerini zıplayarak tamamlar sandalyesine oturur. Sırayla tüm çocuklar dairelerin üzerinden zıplayarak geçer ve sandalyesine oturur.

KALIPLARI YERLEŞTİRELİM

Sandalyelerinde oturan çocuklar iki grup olacak şekilde düzenlenir. Öğretmenin daha önceden hazırladığı oyun hamuru kalıpları kullanılarak; kalp, ay, yıldız, üçgen, baklava ve çember şekilleri çizili olan iki büyük karton birer masaya konulur. Masalara karton üzerinde bulunan şekillerin kalıpları yerleştirilir. Çocuklardan şekillerin üzerine doğru kalıpları koyarak eşleştirmeleri istenir.

MATERYALLER: Mukavvadan hazırlanan daireler, oyun hamuru kalıpları

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Kartonlar kaymaması için yere sabitlenir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Oyunlarımızda hangi malzemeleri kullandık?
- Hamur kalıplarıyla neler yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 04.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Masalımıza İsim Bulalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Küçük Tırtıl Parmak Oyunu” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Eğlenceli Saatler” isimli etkinlik

“İnce mi, Kalın mı?” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MASALIMIZA İSİM BULALIM-KÜÇÜK TIRTIL PARMAK OYUNU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükle cümleler kurar.

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

MASALIMIZA İSİM BULALIM

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bir müzik açılır ve çember oluşturulur. Çocuklarla birlikte sabah sporu yapılır. Spor hareketleri yaptırmaları için içlerinden istekli olan biri seçilir. Arkadaşlarına yönergeler verir. Tüm çocuklar yönergelere uyarak sabah sporunu tamamlar.

Sabah sporunun ardından çocuklardan kitap merkezinden bir hikâye kitabı seçmeleri istenir. Öğretmen bütün çocukları görebilecek şekilde oturur. “Şimdi size bu hikâyeyi anlatacağım. Fakat adını söylemeyeceğim. Ben tamamladıktan sonra sizden bu hikâyeye bir ad koymanızı isteyeceğim. Bu yüzden çok dikkatli dinlemeniz gerekir.” diyerek okunacak kitaba dikkat çekilir. Hikâye bittikten sonra içerisinde geçen karakterlerle ilgili sorular sorulur. Ardından çocuklara, “Bu hikâyeye bir isim koysanız ne derdiniz? Masaldaki karakterlerden hangisinin yerinde olmak isterdiniz?” vb. sorular sorularak hikâyeye ile ilgili konuşmaları sağlanır.

KÜÇÜK TIRTIL PARMAK OYUNU

Öğretmen çocuklara küçük tirtil parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocukların eşlik etmesi istenir.

KÜÇÜK TIRTIL

Küçük tirtil bir gün gezmeye çıkmış,

Tıkır da tıkır, tıkır da tıkır... (Parmaklarla yürüme taklidi yapılır.)

Bir ağaç görmüş,

Başlamış tırmanmaya. (Tırmanma hareketi yapılır.)

Takır da takır, takır da takır...

Ağaçtan bir yaprak almış,

Başlamış yemeğe. (Yeme hareketi yapılır.)

Çıtır da çıtır, çıtır da çıtır...

Karnı doymuş, mutlu olmuş.

Başlamış oynamaya. (Parmaklar şaklatılır, oynama hareketi yapılır.)

Şıkır da şıkır, şıkır da şıkır.

Çok yorulmuş uykusu gelmiş.

Başlamış uyumaya. (Uyuma hareketi yapılır.)

Mışıl da mışıl, mışıl da mışıl...

(Anonim)

Parmak oyununun ardından sınıftaki Legolar zemine yayılır. Çocuklar müzik başladığında Legoları renklerine göre ayırırlar. Her bir renk bir köşede toplanarak çocuklarla birlikte sayılır. Legoların hangisinin daha çok, hangisinin daha az olduğu sorulur. Cevaplar dinlenir. Daha sonra çocuklar Legolarla oynamak için serbest bırakılır.

MATERYALLER: Hikâye kitabı, Legolar

DEĞERLENDİRME

- Hikâyemizin adını ne koyduk?
- Hikâyemizin kahramanları kimlerdi?
- Hangi parmak oyununu söyledik?
- Legoları renklerine göre ayırırken eğlendiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EĞLENCELİ SAATLER-İNCE Mİ, KALIN MI?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

31-36.1. Yaşıtları ile birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

EĞLENCELİ SAATLER

Çocuklar el ele tutuşup halka olduktan sonra ellerini bırakırlar. “Küçük Dostum” adlı tekerleme hareketleri de yapılarak birkaç kere birlikte söylenir.

KÜÇÜK DOSTUM

Küçük dostum gelsene,
Ellerini versene,
Ellerimizle şap şap...
Ayaklarımızla rap rap...
Bir şöyle, bir böyle,
Dans edelim seninle.

(Anonim)

Tekerlemenin ardından sınıfa iki tane şişirilmiş balon getirilir, çocuklarla birlikte sayılır. Çocuklara hem dans edip hem de balonlarla oynayacakları söylenir. Balonların yere değmemesi gerektiği de vurgulanır. Müzik açılır çocuklar istedikleri gibi dans etmeye başlarlar. Bu arada balonları yere değdirmemek için de birbirlerine atarlar. Etkinlik çocukların ilgi süresine göre devam eder.

İNCE Mİ, KALIN MI?

Öğretmen çocuklara iki farklı kalem gösterir. Kalemlerden birisi ince diğeri kalındır. Çocuklara ince kalemi gösterirken “ince” kavramına, kalın kalemi gösterirken de “kalın” kavramına vurgu yapılır. Çocuklardan sırayla hangi kalemin ince, hangi kalemin kalın olduğunu göstermelerini ister.

Masa üzerine ince ve kalın kalemler yerleştirilir. Sınıf sayısı eşit iki gruba ayrılır. Bir grubun ince, diğer grubun kalın kalemleri toplaması istenir. Başla komutu ile kalemler toplanmaya başlar. Hangi grup kendisine ait kalemleri toplamayı ilk bitirirse kazanmış olur ve alkışlanır.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Kalın saplı çiçeği parmağımızla gösterelim. İnce saplı çiçeğin üzerine parmağımızla tık tık yapalım. Kelebeği kalemimizle çizgi çizerek kalın saplı çiçeğe götürelim.**” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: İki tane balon, ince ve kalın boya kalemleri

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Balon ile eğlenirken oluşabilecek kazalara karşı dikkatli olunur ve uyarılır.

DEĞERLENDİRME

- Dans yaparken eğlendiniz mi?
- Hangi tekerlemeyi söyledik?
- Kalemlerin arasındaki fark neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 05.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Hangi Rengi Seçtin” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Komik Şarkı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Top Kimde” isimli etkinlik

“Yel Değirmeni” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HANGİ RENGİ SEÇTİN?-KOMİK ŞARKI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

ÖĞRENME SÜRECİ

HANGİ RENGİ SEÇTİN?

Çocuklarla gün içerisinde yapılacak etkinliklere uyum sağlamaları için sohbet edilir. Yapılacak olan etkinlikler ve kullanılacak öğrenme merkezleri hakkında bilgi verilir. Çocuklardan hangi öğrenme merkezlerinde oynayacaklarına karar vermeleri istenir ve bir süre oynamalarına fırsat tanınır.

Öğrenme merkezleri düzenlendikten sonra öğretmen elinde kırmızı ve mavi renkteki kurdeleleri sallayarak çocukların dikkatini çeker. Kurdelelerin rengi sorulur. Cevapların ardından her çocuk bir renk kurdele seçer. Öğretmen çocukların bileğine seçtikleri kurdeleleri bağlar. Çocuklar yan yana sıraya geçerler. Ardından oyunun kuralı açıklanır. Öğretmen hangi rengi söylerse, bileğinde o renk kurdele bağlı olan çocuklar önce ileri adım atacak, yerinde zıplayacak, ardından geriye doğru gidecektir. İleri, zıpla, geri vb. yönergelerle çocuklara hatırlatmalar yapılır. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder.

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Konuyla ilgili etkinlik sayfası dağıtılır. **“Legoları Ediz’in kolundaki sepete, blokları Filiz’in kolundaki sepete çizerek götürelim.”** yönergeleri çalışılır.

KOMİK ŞARKI

Çocuklar minderlerini alıp otururlar. Öğretmen “Siz hiç komik şarkı biliyor musunuz?” diye sorar. Ardından ben biliyorum şimdi size söyleyeceğim der. “Bir Aslan Miyav Dedi” adlı şarkıyı söylemeye başlar.

BİR ASLAN MİYAV DEDİ

Bir aslan miyav dedi, minik fare kükredi.

Fareden korktu kedi, kedi pır uçuverdi.

Yalan mı tuhaf mı yoksa inanmadın mı?

Yalan mı tuhaf mı yoksa inanmadın mı?

(Anonim)

Çocuklara şarkının neden komik olduğu sorulur. Çocuklarla daha önceden öğrenilen şarkılar tekrar edilir.

MATERYALLER: Kırmızı, mavi renk kurdeleler

DEĞERLENDİRME

- Kurdeleler hangi renklerdeydi?
- Kurdelelerle neler yaptık?
- Hangi şarkıyı söyledik?
- Şarkı komik miydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TOP KİMDE?-YEL DEĞİRMENİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

ÖĞRENME SÜRECİ

TOP KİMDE?

Çocuklar çember şeklinde el ele tutuşarak halka olurlar ve ellerini bırakırlar. Çocuklardan birinin eline top verilir. Müzik açılır. Top elden ele aktararak dolaştırılır. Müzik durduğunda top elinde kalan çocuk bir hayvan adı söyler. Oyunda tüm çocukların söz almalarına ve söylenen hayvanın tekrar söylenmemesine dikkat edilir.

Daha sonra çocuklar oldukları yere oturlar. **“On parmak”** adlı parmak oyunu önce birkaç kere öğretmen tarafından oynanır. Ardından çocukların tekrarlaması sağlanır.

ON PARMAK

Benim on parmağım var, (İki elin parmakları gösterilir.)

Hepsi benim. (Eller parmaklar göğüste kavuşturulur.)

Sımsıkı kapar, (Her iki el yumulur.)

Kocaman açarım, (Ellerin parmakları açılır.)

Birbirine kavuşturur, (Eller kavuşturulur.)

Arkama saklarım, (Eller arkaya saklanır.)

Yukarı kaldırır, (Kollar yukarı gerilerek kaldırılır.)

Aşağı indiririm, (Kollar bedenin iki yanına sarkıtılır.)

Sonra kucağımda dinlendiririm. (Eller rahat biçimde kavuşturulur, kucağa konur.)

(Anonim)

YEL DEĞİRMENİM

Çocuklar sandalyelerine oturlar. **“Yel Değirmeni”** adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir. Değirmen hakkında basit cümlelerle kısa bilgi verilir.

MATERYALLER: Her çocuk için el işi kâğıdından hazırlanmış 4 tane daire

DEĞERLENDİRME

- Topla neler yaptık?
- Müzik durduğunda ne söyledik?
- Parmak oyununun adı neydi?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 06.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Nerede Yaşıyorlar” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Ormandaki Hayvanlar” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hayvan Sesleri” isimli etkinlik

“Ayak İzi Yarasam” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: NEREDE YAŞIYORLAR?-ORMANDAKİ HAYVANLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

NEREDE YAŞIYORLAR?

Çocuklardan haliya oturmaları istenir. Ardından onlarla “Çocuklar, aranızda hayvan besleyen ya da daha önce beslemiş olan var mı?” diye sorularak sohbet edilir. Daha sonra çocuklara hayvanlara nasıl davranılması gerektiği, onları koruyabilmek için neler yapılması gerektiği sorulur. Öğretmen çocuklara hayvan resimlerinin olduğu kartları tek tek gösterir; bu hayvanların nerede yaşadığı, nasıl hareket ettiği ve nasıl ses çıkardığı üzerine sohbet edilir.

ORMANDAKİ HAYVANLAR

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Ormandaki Hayvanlar” adlı parmak oyunu öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklara tekrar ettirilir.

ORMANDAKİ HAYVANLAR

Güzel bir ormanda, (Sağ ve sol işaret parmakla havada yuvarlak çizilir.)

Hop hop, hoplarmış tavşan. (Sağ elle, sol kol üzerinde hoplama hareketi yapılır.)

Zıp zıp, zıplarmış kurbağa. (Sol elle, sağ kol üzerinde zıplama hareketi yapılır.)

Tıs tıs tıs sürünürmüş yılan. (Sağ el, sağa sola sallanır.)

Cık cık cık ötermiş kuşlar. (Sağ el parmakları, açılıp kapatılır.)

Aslan kükreyince, (Kükreme sesi ve hareketi yapılır.)

Hepsi kaçar, yuvalarına saklanırmış. (Ayaklar, yere vurulur.)

(Anonim)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Toprakta giden hayvanın adını söyleyelim. Suda giden hayvanın adını söyleyelim. Havada giden hayvanın adını söyleyelim. Belirtilen yoldan çizerek hayvanları gitmek istediği yere götürelim.**” yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Hayvanları seviyor musunuz?
- Hangi hayvanı daha çok seviyorsunuz?
- Hangi hayvanı beslemek istersiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAYVAN SESLERİ-AYAK İZİ YARASAM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAYVAN SESLERİ

Masalara gazete ve dergilerden kesilen çok miktarda hayvan resimleri yerleştirilir. Çocuklara resim kâğıtları verilir. Öğretmen masa üzerindeki hayvan resimlerinden birinin sesini çıkarır. (Hav hav hav gibi) Çocuklardan sesin hangi hayvana ait olduğunu bulmaları istenir. Kim önce sesin kaynağını bulursa o resmi alır ve kâğıdına yapıştırır. Oyun sonunda çocuklardan kâğıtlarındaki hayvan seslerini çıkarmaları istenir.

Ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Dinlediğimiz sesler hangi hayvanlara ait, parmağımızla göstererek adını söyleyelim. Sesini dinlemediğimiz hayvanı yuvarlak (O) içine alalım. Adını söyleyelim.”** yönergeleri çalışılır.

AYAK İZİ YARASAM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. **“Ayak İzi Yarasam”** adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir.

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen yerde dört ayaklı bir hayvan adı söyleyerek yürüme taklidi yapar. Çocuklar da öğretmene katılır. Öğretmenin söylediği hayvan isimlerine göre yürüme şekilleri değiştirilir. Öğretmen, “Haydi çocuklar şimdi çıta olalım, hızlı ve atlayarak koşalım.” der. Çocuklar hızlanır. Daha sonra öğretmen, “Evet çocuklar şimdi de kaplumbağa olalım ve yavaş yavaş ilerleyelim.” der. Çocukların ilgi süresine göre farklı yönergeler verilmeye devam edilir.

MATERYALLER: Hayvan resimleri

DEĞERLENDİRME

- Sesini duyduğunuz hayvanı bulmakta zorlandınız mı?
- Hayvanlar konuşsa onlara ne söylemek isterdiniz?
- Hayvanların yürüyüşünü taklit etmek eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 07.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Eşli Dans” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Hamur Şekillerim” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Mantarlarım” isimli etkinlik

“Mantarlar Rondu” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EŞLİ DANS-HAMUR ŞEKİLLERİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25.30.4. Basit kurallara uyar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

EŞLİ DANS

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklardan kendilerine bir eş bularak el ele tutuşmaları istenir. Çocuklara müzik eşliğinde arkadaşlarının elini bırakmadan dans etmeleri söylenir. Bir süre dans edildikten sonra müzik kapatılır. Öğretmen “Şimdi müzik açılınca, kızlar kendilerine bir erkek eş, erkekler de kendilerine bir kız eş bulup dans etsinler.” denilir. Bir süre dans edilince tekrar müzik kapatılır. “Evet, her kız bir erkekle, her erkek de bir kızla dans etti. Şimdi müzik açılınca kızlar bir kız eş bulsun, erkekler de bir erkek eş bulsun.” denilir. Bir süre de bu şekilde dans edilir.

Ardından çocuklar sandalyelerine otururlar. Çalışma sayfası dağıtılır “**Blokların karşısındaki yuvarlağın içine aynı renkte ponpon koyalım. Her bir ponponu koyarken rengin adını söylemeyi unutmayalım.**” yönergeleri çalışılır.

HAMUR ŞEKİLLERİM

Çocuklara renkli hamurlar dağıtılır. Masalara farklı hamur kalıpları, merdane, plastik bıçaklar yerleştirilir. İstedikleri gibi çalışmalarına fırsat tanınır. Çocuklar çalışmalarını yaparken aralarında dolaşıp gözlemlenir. Çocuklar hamurdan çalışmalarını tamamlayınca ne yaptıklarını arkadaşlarına anlatırlar.

MATERYALLER: Kırmızı, mavi, sarı renk hamurlar

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların eşleşme aşamasında çarpışmalarını önlemek için geniş bir ortamda oyun oynanabilir.

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzda neler yaptık?
- Dans ederken tek başına mı yapmak istersin, bir eş ile mi?
- Hamur nasıl bir nesne?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEVİMLİ MANTARLARIM-MANTARLAR RONDU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEVİMLİ MANTARLARIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “**Sevimli Mantarlarım**” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

MANTARLAR RONDU

Çocuklar el ele tutuşarak halka olup çömelirler. Hep birlikte “Mantarlar” adlı rond etkinliği yapılır. Çocukların öğretmenin yaptığı hareketlerin aynısını yapması için dikkat edilir.

MANTARLAR

Gösterelim mantarlar nasıl büyüyorlar. (Çocuklar yavaşça ayağa kalkarlar.)

Tatlı tatlı uyuyorlar yeşiller içinde. (Ellerle uyuma hareketi yapılır.)

Yaz yağmuru yağınca, (Ellerle yağmur hareketi yapılır.)

Sonra güneş açınca, (Ellerler güneş doğuşu yapılır.)

İşte bakın ne kadar çok mantar varmış ormanda. (İşaret parmağı ile herkes arkadaşlarını gösterir.)

Rond istenirse tekrarlanabilir.

MATERYALLER: Yumurta kartonu, kulak çöpü

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde neler yaptık?
- Hangi malzemeleri kullandık?
- Mantar hangi renk olur?
- Mantar nerede yetişir?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 08.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Üç Rakamını Tanıyorum” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Üç Top” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“İlkbahar Geldi” isimli etkinlik

“Minik Tavuklarım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÜÇ RAKAMINI TANIYORUM-ÜÇ TOP

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÜÇ RAKAMINI TANIYORUM

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen çocuklara 3 rakamı yazılı kâğıdı göstererek “Burada yazan rakamın adı 3.” der. Çocukların parmaklarından üçünü havaya kaldırması istenir. Ardından 3 yazılı boyama sayfaları ve boyaları dağıtılarak boyamaları için rehberlik edilir. Tamamlanan 3 rakamları sınıfta belirlenen bir duvara yapıştırılarak sergilenir.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Kaç tane maymun var sayalım. Gösterdikleri hareketleri yapmaya çalışalım. 3 rakamının içini parmak boyası ile sarı renge boyayalım.”** yönergeleri çalışılır.

ÜÇ TOP

Çocuklar minderlerini alarak yere otururlar. Öğretmen “Üç Top” adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklarla beraber tekrar edilir.

ÜÇ TOP

Bu bir top, (Bir elin işaret parmağı ile başparmağı birleştirilir.)

Bu da bir top, (İki elin bütün parmakları karşılıklı birleştirilir.)

Ve işte kocaman bir top daha, (Kollar başın üstünde daire yapılarak birleştirilir.)

Haydi, sayalım toplarımızı:

Bir... İki... Üç... (Birinci, ikinci, üçüncü, hareketler sırasıyla yapılır.)

MATERYALLER: 3 rakamı yazılı boyama sayfaları

DEĞERLENDİRME

- Hangi rakamı öğrendik?
- 3 rakamı hangi rakamdan sonra gelir?
- Tekerlememizin adı neydi?
- Sınıfımızdan 3 tane nesne gösterelim.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: İLKBAHAR GELDİ-MİNİK TAVUKLARIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

31-36.2. Katlamalar yapar.

ÖĞRENME SÜRECİ

İLKBAHAR GELDİ

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulup yere oturulur. İlkbahar mevsiminin özelliklerinden bahsedilir. İlkbahar mevsiminde doğada olan değişiklikler hakkında konuşulur. Havaaların ısınmaya başladığı, ağaçların yapraklarının yeniden çıktığı, artık daha ince kıyafetler giyebileceğimiz vb. konulardan bahsedilir. Ardından “İlkbahar” şarkısı çocuklarla tekrar edilerek öğretilir.

İLKBAHAR GELDİ

İşte geldi ilkbahar,
Her tarafta neşe var.
Ağaçlar çiçek açtı.
İşte geldi ilkbahar,
Yine canlandı doğa.
Yemyeşil oldu doğa.
Ekinler başak verdi.
İşte geldi ilkbahar...
(Anonim)

MİNİK TAVUKLARIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Minik Tavuklarım” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

MATERYALLER: Her çocuk için 3 tane temizleme pamuğu

DEĞERLENDİRME

- Hangi mevsimle ilgili sohbet ettik?
- En sıcak mevsim hangisi?
- En soğuk mevsim hangisi?
- Sanat etkinliğinde hangi hayvanları yaptık?
- Tavuklar nasıl ses çıkarır?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 11.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Renkli Şemsiyeler” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Renk Örüntüsü” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Yağmurun Oluşumu” isimli etkinlik

“Yağmur Yağıyor” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RENKLİ ŞEMSIYELER-RENK ÖRÜNTÜSÜ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.3. Katlamalar yapar.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

RENKLİ ŞEMSIYELER

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmen bir gün önceden istediği küçük kâğıt kek kalıplarını masalara yerleştirir. Bu kâğıt kalıplarla kek yapıldığı fakat bugün şemsiye yapacakları anlatılır. Kâğıttan kek kalıpları ortadan ikiye katlandıktan sonra boş kâğıda yapıştırılır. Çocuklardan şemsiyelerine sap yapmaları istenir. Gerekli durumlarda rehberlik edilir. Sanat etkinliğinin ardından “Şemsiyem” adlı parmak oyunu tekrarlanarak çocuklara öğretilir.

ŞEMSIYEM

Bu benim şemsiyem! (Sağ el açılır, sol elin işaret parmağı avucun içine dik olarak tutulur.)

Yağmur şıp şıp şıp şıp diye... (İki elin parmakları yukarıdan aşağıya doğru oynatılarak indirilir.)

Yağmaya başlayınca şemsiyemi açarım. (Sağ el açılır, sol elin işaret parmağı avucun içine dik olarak tutulur.)

Tıp tıp tıp tıp diye şemsiyeme düşer damlalar. (Tıp tıp diye ses çıkarılır ve iki el ile vurma hareketi yapılır.)

Yağmur kesilince onu hemen kaparım. (Sağ elin parmakları kapatılır.)

Rüzgâr esmeye başlayınca vuu vuu... (Sağa sola sallanılır ve vuu vuu diye ses çıkarılır.)

Şemsiyemi ters çevirir, (Sağ elin parmakları açılır ve geriye doğru itilir.)

Ben şemsiyemi yine kaparım. (Sağ elin parmakları kapatılır.)

(Seçkin TABAR)

RENK ÖRÜNTÜSÜ

Öğretmen sınıfa farklı boyutlarda şişirilmiş eşit sayıda kırmızı ve sarı balonlar getirir. Çocuklara bu balonlarla çok farklı bir çalışma yapılacağı söylenir. Herkes eline bir balon alır. Müzik açılınca ellerindeki balonları tutarak dans etmeye başlarlar. Müzik durduğunda yan yana tek sıra hâlinde dizilirler. Ancak diziliş sırasının bir kırmızı bir sarı bir kırmızı bir sarı balon biçiminde olmasına dikkat edilir. Doğru şekilde yan yana durmayan olursa uyarılarak düzeltilir. Oyun çocukların istekleri doğrultusunda devam eder.

Oyun etkinliğin ardından çocuklar sandalyelerine otururlar. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Sıradaki top hangi renk olmalı? Boyayarak Filiz ve Ediz’in oyununa biz de katılalım.” yönergeleri uygulanır.

MATERYALLER: Kâğıt kek kalıpları, kırmızı ve sarı renkli balonlar

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Balonlarımız hangi renklerdeydi?
- Balonlarla ne yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YAĞMURUN OLUŞUMU-YAĞMUR YAĞIYOR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

YAĞMURUN OLUŞUMU

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen çocuklara “Çocuklar şimdi hep birlikte yağmur yağdıracağız.” der. Yapılacak çalışma için gerekli malzemeler tek tek tanıtılarak masaya yerleştirilir.

Öğretmen çocuklara yağmurun nasıl oluştuğunu anlatır. Ardından her çocuğa yarısı su dolu şeffaf plastik bardaklar dağıtılır. Suyun üzerine bir miktar tıraş köpüğü sıkılır. Mavi renkli gıda boyasından tıraş köpüğünün üzerine damlatılır.

Çocukların gözlem yapması istenir. Yağmurun bulutlardan nasıl düştüğü gözlenir. Konuyla ilgili sohbet edilir. “Yağmur Yağıyor” adlı tekerleme hep birlikte söylenir.

YAĞMUR YAĞIYOR

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen minderlere otururlar. “Yağmur Yağıyor” adlı tekerleme birkaç kere öğretmen tarafından söylenir. Ardından çocuklara tekrar edilerek öğretilir.

YAĞMUR YAĞIYOR

Yağmur yağıyor, seller akıyor.

Arap kızı camdan bakıyor. (2)

Yağmur yağıyor, buğday bitiyor.

Fırınlarda ekmek pişiyor. (2)

Yağmur yağıyor, sular akıyor.

Dalda bir kuş ne hoş ötüyor. (2)

(Anonim)

MATERYALLER: Su, plastik bardak, tıraş köpüğü, mavi gıda boyası

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Etkinlik sırasında tıraş köpüğünün ağızlara sokulmaması için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Yağmur nasıl oluşur?
- Hangi deneyi yaptık?
- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Hangi tekerlemeyi söyledik?
- Yağmur yağınca dışarıda oynamak ister miydiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 12.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Yağmur Damlaları” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Eşleştirme” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Eğlence Zamanı” isimli etkinlik

“Önce Sonra Kavramı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YAĞMUR DAMLALARI-EŞLEŞTİRME

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

31-36.2. Kâğıdı keser.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

ÖĞRENME SÜRECİ

YAĞMUR DAMLALARI

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Gelen çocukları gruplara ayırır ve oyun merkezlerine yönlendirir. Öğretmen çocukların yanlarına gider. Çocuklardan oyunlarına katılmak için müsaade ister. Çocuklara hangi role girmesi gerektiğini sorar. Çocukların oyun kurallarını belirlemesine ve lider olmasına fırsat verilir.

Oyun etkinliğinin ardından sınıf toplanır ve çocuklar sandalyelerine otururlar. Her çocuğa su damlası şekli çizilmiş açık mavi kartonlarını ve kâğıt makaslarını dağıtır. Çizgilerin üzerinden kesmeleri için rehberlik edilir. Öğretmen de beyaz büyük bir bulut keser. Her çocuğun yağmur damlası delgeçle delinip rafyayla buluta bağlanır. Ardından bulut yukarıda uygun bir yere asılarak mobil oluşturulur.

EŞLEŞTİRME

Çocuklar sınıfta, kendi istedikleri bir alana oturmaları için yönlendirilir. Çocuklara hayvan, sebze, meyve ve benzeri kavramlar içeren eşleştirme kartları dağıtılır. Çocuklara kendi hâllerinde eşleştirme kartları ile vakit geçirmeleri için izin verilir. Öğretmen bu sırada çocukları gözlemler ve çocukların durumlarını not alır. (Çocuklar grup oluşturabiliyor mu? Paylaşım gerçekleştirebiliyorlar mı? vb.)

MATERYALLER: Renkli fon kartonu, makas, delgeç, rafya, eşleştirme kartları

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Makas kullanımında zarar görmemeleri için dikkat edilir ve uyarılır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Hangi şekli kestik?
- Eşleştirme kartları ile oynamak eğlenceli mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EĞLENCE ZAMANI-ÖNCE SONRA KAVRAMI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.1. Çoğul ekini kullanır.
- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.
- 25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36.4. Grupla dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

EĞLENCE ZAMANI

Çocuklardan kendilerine bir eş bulmaları ve onunla el ele tutuşmaları istenir. Ardından eş olmuş bir çift hariç tüm çiftlere bir minder verilir. Çocuklardan eşlerinin elini hiç bırakmadan açılan müzikle birlikte dans etmeleri, müzik bittiğinde ise yine eşinin elini bırakmadan bir minder kapıp oturmaları istenir. Minder bulamayıp açıkta kalan eşler kenara alınır ve bir minder daha çıkarılır. Tekrar müzik açılır ve dans başlar. Oyun her turda bir minder ve bir çift oyuncu çıkarılarak tek minder ve ona oturan bir çift kalana kadar devam eder.

ÖNCE-SONRA KAVRAMI

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Ardından çocuklara bir resim gösterilir. Resimde neler gördükleri sorulur. Söyledikleri ifadelerle göre “Önce ne olmuştur? Sonra ne olmuştur?” soruları ile önce ve sonra kavramını pekiştirici sohbet başlatılır. Resimler hakkında konuştuktan sonra “Okula gelmeden önce neler yaparız? Eve gittikten sonra neler yaparız?” vb. sorular sorulur. Cevaplar dinlenir.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Kahvaltıdan önce ne yaparız? Kalbi kırmızı renge boyayalım. Kahvaltıdan sonra ne yaparız? Kalbi sarı renge boyayalım.” yönergeleri çalışılır. Çocuklara kahvaltıda ne yedikleri sorulur ve konu hakkında konuşulur.

MATERYALLER: Minder, resim

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Oyun sırasında çocukların birbiriyle çarpışmaması için minderlerin yerleştirilmesine dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Daha önce öğrenilen oyunların tekrarı yapılır.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 13.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Renkli Kareler” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Ne Sevimli Bir Kare” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Evlerimizi Tamamlayalım” isimli etkinlik

“Köşeleri Kapalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RENKLİ KARELER-NE SEVİMLİ BİR KARE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

RENKLİ KARELER

Öğretmen çocukları müzik eşliğinde karşılar. Çocuklarla el ele tutuşulur ve daire şekli alınır. Eller bırakılır. Öğretmenin verdiği yönergeler eşliğinde sabah sporu yapılır. Öğretmen yönlendirmeye başlar. “İki ayağın ile öne sıçra, ellerini, dizlerini yere koy ve ayaklarını sırayla kaldır. Sırtüstü yat ve bacaklarınla pedal çevirme hareketi yap, sırtüstü yat ve kollarını aç. Sonrada ayaklarını başına doğru çek.” Öğretmen verdiği komutlarla çocuklarla birlikte tüm hareketleri yapar. Daha sonra dinlenmek üzere yere uzanılır.

Dinlenmenin ardından öğretmen eline dört kalem, dört blok vb. nesneler alarak çocukların görebileceği şekilde oturur. Nesneleri birleştirerek kare oluştururken aşamaları tek tek çocuklara anlatır. Zemine renkli dil çubukları yerleştirilir. Her çocuktan dört dil çubuğu alarak kendi karelerini yapmaları ve arkadaşlarına göstermeleri istenir. Öğretmen çocukları masalara alır ve üzerinde kareler bulunan çalışma sayfalarıyla boya kalemlerini dağıtır, karelerin boyanması istenir.

NE SEVİMLİ BİR KARE

Öğretmen “Kare” adlı tekerlemeyi birkaç kere söyledikten sonra birlikte tekrarlanır.

KARE

Ne sevimli bir kare

Gülümsüyor sanki bize

Dört kenar, dört köşe

Hadi sende çizmeyi dene

(Seçkin TABAR)

Tekerlemenin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Pencere ve bisküvi kare şekline benzer. Sınıfımızda kare şekline benzeyen ne var? Gösterelim.**” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Renkli dil çubukları, kalemler, bloklar, üzerinde kare şekiller olan boyama sayfaları

DEĞERLENDİRME

- Hangi şekli öğrendik?
- Sınıfımızda kare şeklinde neler var?
- Hangi tekerlemeyi öğrendik?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EVLERİMİZİ TAMAMLAYALIM-KÖŞELERİ KAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

31-36.2. Kâğıdı keser.

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

EVLERİMİZİ TAMAMLAYALIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Üzerine kalın kalemle kare çizilmiş el işi kâğıtları ve makaslar dağıtılır. Çocukların çizgiler üzerinden kare şeklini kesmeleri için rehberlik edilir. Kesilen kare şekli boş kâğıda yapıştırılır, üzerine çatı yapılarak ev tamamlanır. Çocuklar yaptıkları evin çevresine istedikleri gibi resimler çizerek çalışmalarını tamamlarlar. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

KÖŞELERİ KAPALIM

Çocuklar 5'erli gruplara ayrılır. Grup sayısı kadar zemine kare şekli çizilir. Köşe kapmaca oyunu anlatılır. Her gruptan dört çocuk köşeye geçer, ortada bir çocuk ebe olur. "Köşeler yer değiştirsin." denildiğinde köşelerdeki çocuklar yer değiştirirler. Ebe olan çocuk da bu fırsatta köşelerden birini kapmaya çalışır. Kapabilirse kalan ebe olur. Kapamazsa ebeliği devam eder. Çocukların ilgi sürelerine göre oyuna devam edilir.

Oyunun ardından çocuklar sandalyelerine otururlar. Çalışma sayfası dağıtılır. "**Hayvanları, kesik çizgilerin üzerinden çizerek yuvalarına ulaştıralım.**" yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Kare şeklinde el işi kâğıdı, makas

DEĞERLENDİRME

- Hangi şekli kestik?
- Kare şeklinden ne yaptık?
- Oyunumuz hoşunuza gitti mi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 14.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Şekillerin En Güzeli” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Sandalyeni Kap” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kaç Olduğunu Söyleyelim” isimli etkinlik

“Rakam Kuklalarımız” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ŞEKİLLERİN EN GÜZEL-SANDALYENİ KAP

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25.30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ŞEKİLLERİN EN GÜZELİ

Çocuklar yarım ay şeklinde yere otururlar. Öğrenilen parmak oyunları tekrarlanır. Ardından “Kare” adlı tekerleme söylenir.

KARE

Ne sevimli bir kare

Gülümsüyor sanki bize

Dört kenar, dört köşe

Hadi sende çizmeyi dene

(Seçkin TABAR)

Tekerlemenin ardından çocukların zemine parmakları ile kare çizme çalışmaları için rehberlik edilir.

SANDALYENİ KAP

Öğrenci sayısından bir eksik sandalyeler sırt sırta dizilir. Çocukların oynayabileceği hareketli bir müzik açılır. Çocuklar istedikleri gibi dans ederek sandalyelerin etrafında dönerler. Müzik öğretmen tarafından çocuklar fark etmeden kapatılır. Müzik durduğunda her çocuğun bir sandalyeye oturması beklenir. Ayakta kalan çocuk oyundan çıkar. Oyundan çıkan çocukla birlikte bir sandalye eksiltir. Oyun bir çocuk kalana kadar devam eder. En sona kalan çocuk alkışlanarak tebrik edilir.

MATERYALLER: Sandalyeler, müzik

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Oyun sırasında sandalye kapılacağı zaman çocukların birbirine zarar vermemelerine dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Tekerlememizi söyledikten sonra ne yaptık?
- Sandalyelerle ne yaptık?
- Sandalye kapmaya çalışırken eğlendiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KAÇ OLDUĞUNU SÖYLEYELİM-RAKAM KUKLALARIMIZ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

KAÇ OLDUĞUNU SÖYLEYELİM

Sınıfın zeminine 1, 2, 3 rakamlarından oluşan sayı kartları yerleştirilir. Çocuklar yan yana sıraya geçmiş şekilde kenarda dururlar. Sonrasında öğretmen çocuklara, “Çocuklar, bir müzik açacağım ve siz olduğunuz yerde dans edeceksiniz. Müziği durdurduğum zaman hemen elinize bir rakam alıp kaç olduğunuzu söyleyeceksiniz.” der. Yerde çocuk sayısından bir eksik sayıda rakam vardır. Her açıda kalan çocuktan sonra rakamlar bir tane azaltılır. En sona kalan çocuk alkışlanarak tebrik edilir.

RAKAM KUKLALARIMIZ

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Masalara kartondan kesilmiş 1, 2, 3 rakamları yerleştirilir. Çocuklar istedikleri rakamı alırlar ve boya kalemleri ile üzerine desenler oluştururlar. Desenleri tamamlanan rakamlar dil bastı çubuklarına yapıştırılarak rakam kuklası oluşturulur. Çocuklar rakam kuklalarını alarak sınıfta gezerler. Ben 1'im, bir taneyim, ben 2'yim, iki taneyim şeklinde konuşarak yürüyen rakamları canlandırırlar.

MATERYALLER: Renkli kartonlar, dil bastı çubukları

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar rakamları alırken birbirlerine çarpmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- 1 ile 3 arası ritmik sayma çalışmaları yapılır.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 15.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Buzun Erimesi Deneyi" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Suyu Dökmeden Dolduralım" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Sıra Olalım" isimli etkinlik

"Kedi Fare Oyunu" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BUZUN ERİMESİ DENEYİ-SUYU DÖKME DEN DOLDURALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

ÖĞRENME SÜRECİ

BUZUN ERİMESİ DENEYİ

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Çocukları istedikleri oyun merkezlerine yönlendirir. Çocuklar oyun oynarken öğretmen çocuklara klasik müzik açar. Oyun süresi boyunca öğretmen gözlem yapar. Çocukların yanlarına aralıklı olarak gider ve çocuklarla sohbet eder.

Öğretmen birkaç gün önceden buzluğa koydukları plastik bardaklardaki suları alarak sınıfa götürür. Çocuklara “Çocuklar bakın suyumuz buzlukta durunca ne olmuş!” der ve her çocuğun bardağını verir. Çocuklar bardakları ters çevirerek buzları inceler. Dokunarak ne hissettiklerini söylemelerine fırsat verilir. Bir süre sonra buzun erimesi gözlenir. Öğretmen suyun donunca buz, buzun eriyince su olduğunu anlatır.

SUYU DÖKME DEN DOLDURALIM

Öğretmen her çocuğa iki plastik bardak verir. Bardaklardan birine gıda boyasıyla renklendirilmiş su doldurulur. Her çocuktan renkli sıvıyı bardaktan bardağa boşaltarak aktarması istenir. Oyunun amacı renkli sıvıyı yere dökmeden bardağa boşaltmayı başarmaktır. Dökmeden aktarabilen çocuklar alkışlanarak tebrik edilir. Çocukların ilgileri doğrultusunda oyun devam eder.

MATERYALLER: Gıda boyası, su, ikişer adet plastik bardak, buz dolu plastik bardaklar

DEĞERLENDİRME

- Hangi deneyi yaptık?
- Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Buz neye denir?
- Suyu aktarmaya çalışmak eğlenceli miydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SIRA OLALIM-KEDİ FARE OYUNU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL ALAN

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.3. İsteklerinin ertelenmesini kabullenir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

SIRA OLALIM

Çocuklarla okulda hangi kurallar olduğu hakkında konuşularak hatırlatmalar yapılır. (Sıra olma, aynı anda konuşmama, oyuncakları paylaşma, oyuncaklarımıza zarar vermeme, sınıfı ve oyuncakları temiz tutma, izin almadan dışarı çıkmama, birbirine zarar vermeme gibi.) Çocuklara kurallar olmasa ne gibi sorunlar yaşanabileceği sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Evde, okulda ve dışarıda uymamız gereken kurallar tekrar edilir. Sıra olmakla ilgili sorgulama başlatılarak neden sıra oluyorduk, nerelerde sıra olmamız gerekiyordu birlikte hatırlanır. Sıra olalım şarkısı hep birlikte söylenir.

SIRA OLALIM

Sıra olalım, sıra olalım,

İnsanlara biz saygı duyalım.

Alışverişte, pazar yerinde,

Sınıfa girerken, sıra olalım.

Çeşme başında, dolmuşlarda,

Otobüslerde sıra olalım.

Kavga etmeden, öne geçmeden,

Sıradakine biz saygı duyalım.

(Anonim)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Ediz kaydırağdan kaymayı çok seviyor. Fakat bunun için sıraya girip sabırla beklemesi gerekiyor. Sırada kaç kişi var, sayalım. Ağacı boyayarak renklendirelim.”** yönergeleri çalışılır.

KEDİ FARE OYUNU

Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar ve ellerini bırakırlar. Yüzleri içe dönüktür. Bir oyuncu kedi olarak seçilir. Bu dairenin dışında kalır. Diğeri ise fare olarak dairenin ortasındadır. Kedi "Ben kediyim." diye seslenir.

Fare: "Ben de fareyim." der.

Kedi: "Seni yakalayacağım."

Fare: "Yakalayamazsın."

Kedi halkanın içine girerek fareyi yakalamalıdır. Kedi içeriye girmek istediğinde yerdeki çocuklar omuzlarını birleştirecek şekilde yan yana durarak engellemeye çalışırlar. Kedi halkanın içine girip fareyi yakalarsa yeniden bir kedi ve fare seçerek oyuna devam edilir.

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar için tehlike oluşturabilecek durumlarla ilgili gerekli önlemler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Kural ne demek?
- Sınıfımızda hangi kurallara uymalıyız?
- Kurallar neden önemlidir?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 18.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"İlkbahar Ağacım" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Kayıp Eşya" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"İlkbahar Geldi" isimli etkinlik

"Labirenti Takip Edelim" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: İLKBAHAR AĞACIM-KAYIP EŞYA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

İLKBAHAR AĞACIM

Çocuklarla birlikte sohbet çemberi oluşturulur. İlkbahar mevsiminde çiçek açmış ağaç resimleri gösterilir. Ağaçlardaki çiçeklere dikkat çekilerek ilkbaharda doğada olan değişikliklerle ilgili sohbet başlatılır. Kış ile ilkbaharda doğada meydana gelen değişiklikler kıyaslanır.

Sohbetin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“İlkbahar mevsiminde bazı ağaçlarda çiçekler olur. Neden? Bu ağaçta hangi meyve olsun istersiniz, adını söyleyelim. Çiçekleri boyayalım.”** yönergeleri çalışılır.

KAYIP EŞYA

Çocuklar masanın etrafına toplanır. Masanın üzerine beş adet farklı renkte, farklı nesneler yerleştirilir. Çocuklara nesnelerin adı tek tek sorulur. Cevaplar alınır. Daha sonra çocuklar arkalarını dönerler. Öğretmen masadan bir adet nesneyi çıkarır. Çocuklar tekrar önlerine dönerler. Çocuklar nesnelere bakarak kayıp olanın adını söylerler.

Doğru cevap gelince aynı şekilde oyun devam eder. İstekli olan çocuklara liderlik görevi verilerek kaybolacak nesneyi belirlemesine fırsat verilir.

MATERYALLER: Sınıftan beş farklı renkte farklı nesneler

DEĞERLENDİRME

- Hangi mevsimdeyiz?
- İlkbaharda havalar nasıl olur?
- Oyunumuzun kuralı neydi?
- Tekrar bu oyunu oynamak ister misiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: İLKBAHAR GELDİ-LABİRENTİ TAKİP EDELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

İLKBAHAR AĞACI

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Ağacın gövdesi ve dallarının çizili olduğu kâğıtlar dağıtılır. Çocuklardan ağacın gövdesi ve dallarını boyamaları istenir. Masalara yerleştirilen patlamış mısırlar boyanan ağacın dallarına çiçek olarak yapıştırılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

LABİRENTİ TAKİP EDELİM

Öğretmen eline tebeşir alarak sınıfın zeminine basit bir labirent çizer. Labirentin bitiş yerine kırmızı, sarı ve mavi renkte kareler koyulur. Çocuklar sırayla labirenti takip ederek karelere ulaşırlar ve istedikleri renkte bir kare seçerek alırlar. Her çocuk karesini alınca arkadaşlarına ne renk kare aldığını gösterir ve sandalyesine oturur. Ardından pastel boyalar masaya yerleştirilir. Çocukların kare şekillerine istedikleri gibi çizgiler çizerek desen oluşturmalarına rehberlik edilir.

MATERYALLER: Gövdesi ve dalları çizili olan ağaç boyama sayfaları, patlamış mısır, kırmızı-sarı-mavi kareler

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Patlamış mısırlarla neler yaptık?
- Labirentin sonunda aldığımız karton hangi şekildi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 19.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Suyu Dikkatli Taşıyalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Makarnadan Kolye” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Meyve Sebze Herkes Yemeli” isimli etkinlik

“Meyve Tacı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SUYU DİKKATLİ TAŞIYALIM-MAKARNADAN KOLYE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

İNCE MOTOR

31-36.5. İri delikli boncukları ipe dizer.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

SUYU DİKKATLİ TAŞIYALIM

Çocuklara havanın güneşli olduğu ve yürüyüş yapmak için bahçeye çıkacakları söylenir. Çocuklarla birlikte sıra hâlinde bahçeye gidilir. Öğretmen, doğa turları yapılırken çocukların sorularını dikkatlice dinler. Meraklarını giderecek şekilde cevaplar verir. Bahçede birkaç tur atılır ve şarkılar söylenerek eğlenilir.

Çocuklara eğlenceli bir oyun oynayacakları söylenerek biri boş diğeri su dolu iki kova getirilir. Çocuklara birer tane plastik bardak vererek sıraya girmeleri istenir. Her çocuk dolu kovadan bir bardak su alır ve uzaktaki boş kovaya kadar dökmeden taşımaya çalışır. Dökmeden taşımayı başaran çocuklar alkışlanır. Oyun her çocuk su taşıyana kadar devam eder.

MAKARNADAN KOLYE

Öğretmen çocukları masalara alır ve ortaya boncuk ya da düdük makarna koyar. Çocukların makarnaları istedikleri renkte parmak boyayla boyamaları istenir. Makarnalar kuruduktan sonra her çocuğa şönil dağıtılarak makarnaları şönille dizmeleri için rehberlik edilir. Etkinlik bitiminde şönilin iki ucu birbirine bağlanır. Her çocuk yaptığı kolyeyi kime hediye etmek istediğini söyler.

MATERYALLER: Biri boş diğeri su dolu iki kova, plastik bardaklar, makarna, parmak boya, şönil

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar için tehlike oluşturabilecek durumlarla ilgili gerekli önlemler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Bahçede neler gördünüz?
- Suyu taşıırken zorlandınız mı?
- Makarnalarla neler yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MEYVE SEBZE HERKES YEMELİ-MEYVE TACI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

MEYVE SEBZE HERKES YEMELİ

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere otururlar. Öğretmen çocuklara fon kartona çizilmiş sebze ve meyve resimleri gösterir. Hangilerinin meyve hangilerinin sebze oldukları sorgulanır. Öğretmen sebze ve meyve yemenin sağlık açısından önemini anlatır. Meyvelerle ilgili bilmece sorulur.

Pazardan aldım bir tane,
Eve geldim bin tane. **(Nar)**

Benim bir kızım var,
Entarisi kırmızı,
Mantosu yeşil,
Dövmeleri siyah. **(Karpuz)**

Sarıdır sallanır,
Dalında ballanır. **(Portakal)**

Karşıdan baktım al,
Ağızma aldım bal. **(Kiraz)**

Salkımda tane tane,
Tadı da pek şahane. **(Üzüm)**

MEYVE TACI

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Meyve resimlerinin olduğu boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklar istediği meyvenin resmini alır. Meyveler boyandıktan sonra öğretmen rehberliğinde etrafından kesilir. Öğretmenin daha önce hazırladığı taşlar üzerine yapıştırılır. Meyve taşları çocukların başlarına takılır. Ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Her sırada meyvenin altında bulunan kalbi boyayalım.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Kartondan meyve-sebze resimleri, meyve boyama sayfaları

DEĞERLENDİRME

- Bilmecelerin cevabını bulmakta zorlandınız mı?
- Tacımıza hangi resimleri yapıştırdık?
- Niçin meyve yemeliyiz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 20.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Ponponları Sayalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kareyi Bulalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Altında, Üstünde” isimli etkinlik

“Topraklı Yol” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PONPONLARI SAYALIM-KAREYİ BULALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

PONPONLARI SAYALIM

Çocuklar yarım ay şeklinde yere otururlar. Çocukların her birine üçer adet plastik bardak ve altışar tane ponpon dağıtılır. Plastik bardaklar sırasıyla 1, 2, 3 diye isimlendirilir. Çocuklardan 1 yazan bardağa bir ponpon, 2 yazan bardağa iki ponpon, 3 yazan bardağa üç ponpon koymaları istenir. Etkinlik sonunda 1, 2 ve 3 yazan bardaklar gruplandırılır.

KAREYİ BULALIM

Öğretmen çocukların karşısına oturur ve elindeki fermuarlı yeleği gösterir. Önce yeleğin fermuarını kapatır sonra da açar. Çocuklardan sırayla yeleğin fermuarını kapatıp açmaları istenir. Fermuarı kapatıp açmayı başaran çocuklar alkışlanır. Ardından “Parmaklarımız çalıştı şimdi biraz da ayaklarımız çalışsın.” yönergesiyle çocuklar iki gruba ayrılır. Masanın üzerine kartondan kesilmiş büyük kare şekli konulur. Kartonun üzerine de kare şeklinde bir nesne yerleştirilir. Müzik açıldığında çocuklar serbest dans etmeye başlar, müzik kapandığında her çocuk sınıf içinden bir tane kare şekline benzeyen nesne bulup büyük kare şeklinin içine koyarlar. Oyunun sonunda kimlerin zamanında kare şeklini bulduğuna bakılarak çocuklar alkışlanır.

MATERYALLER: Plastik bardaklar, ponponlar, yelek, kare şeklinde nesneler, kartondan hazırlanmış kare şekli

DEĞERLENDİRME

- Ponponlarla neler yaptık?
- Bardakların içine ponpon yerine başka ne koyabiliriz?
- Ponpon yumuşak mı, sert mi?
- Hangi şekille ilgili etkinlik yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ALTINDA, ÜSTÜNDE-TOPRAKLI YOL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

ALTINDA, ÜSTÜNDE

Çocuklar sandalyelerine oturur. Çocukların görebileceği bir şekilde sandalye ortaya yerleştirilir. Öğretmen eline bir top alır sandalyenin üzerine koyarak “Top sandalyenin üstünde.” der. Sonra topu tekrar eline alır bu sefer sandalyenin altına koyarak “Top sandalyenin altında.” der. Birkaç defa tekrarlanır. Sırayla çocuklar da sınıf içinden bir nesne seçerek öğretmenin yaptığı şekilde sandalyenin üstünde, sandalyenin altında ifadesini kullanarak gösterirler. İfadeyi kullanırken seçtiği nesnenin adını da söylemesine dikkat edilir. Tüm çocuklar tamamladıktan sonra konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Masanın altında ne var? Parmağımızla göstererek adını söyleyelim. Masanın üstünde ne var? Parmağımızla göstererek adını söyleyelim.”** yönergeleri çalışılır.

TOPRAKLI YOL

Çocuklar el ele tutuşarak halka olurlar. Öğretmenin söylediği yönergeler eşliğinde hareketler yapılır.

Topraklı bir yolda yürüyoruz. (Birkaç adım yürünür.)

Aaa o da ne? (El ağza götürülerek şaşırma hareketi yapılır.)

Tahta bir köprü,

Altından geçemem. (Eller iki yana açılır.)

İçinden geçemem. (Eller iki yana açılır.)

Ama üstünden geçebilirim. (Eller göğse vurulur.)

Topraklı bir yolda yürüyoruz. (Birkaç adım yürünür.)

Aaa o da ne?

Bir çimenlik,

Altından geçemem. (Eller iki yana açılır.)

İçinden geçemem. (Eller iki yana açılır.)

Ama üstünden geçebilirim. (Eller birbirine sürtülür.)

Topraklı bir yolda yürüyoruz. (Birkaç adım yürünür.)

Aaa o da ne?

Bir bataklık,

Altından geçemem. (Eller iki yana açılır.)

İçinden geçemem. (Eller iki yana açılır.)

Ama üstünden geçebilirim. (Ağızda dil damağa vurularak lak lak diye bataklık sesi çıkarılır.)

Topraklı bir yolda yürüyoruz. (Birkaç adım yürünür.)

Aaa o da ne?

Bir elma ağacı,

Hadi çıkalım, tik tak tik tak (Tırmanma hareketi yapılır.)

Elmaları yiyelim. (Yeme hareketi yapılır.)

Oohh karnımız da doydum. (Eller karına götürülür.)

Hadi inelim, tik tak tik tak (Tırmanma hareketinin tersi yapılır.)

Topraklı bir yolda yürüyoruz. (Birkaç adım yürünür.)

Aaa o da ne?

Burnu ıslak, tüyleri yumuşak, arkasında bir de kuyruğu var.

Bu bir ayı, (Korkma hareketi yapılır.)

Hadi kaçalım. (Yerinde kaçma hareketi yapılır.)

Önce bataklık (bataklık sesi çıkarılır) sonra çimenlik (eller birbirine sürtülür.) daha sonra tahta köprü (eller göğse vurulur)

Ohhh kurtulduk! (Sevinme hareketi yapılır.)

MATERYALLER: Sandalye, sınıf içi nesneler

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Hangi kavramı öğrendik?
- Oyunumuzda nasıl bir yolda yürüdük?
- Oyunda nelerin üstünden geçtik?
- Biz neden kaçtık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 21.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Orman" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Orman Ne Güzel" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Ağacımız" isimli etkinlik

"Pikniğe Gidiyoruz" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ORMAN-ORMAN NE GÜZEL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.
31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 31-36.4. Yakın geçmişteki olayları hatırlar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ORMAN

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Çocukları iki gruba ayırarak oyun merkezlerine yönlendirir. Öğretmen gruplar arasındaki konuşmaları dinler. Çocukları uzaktan gözlemler. Sınıfta ormanla ilgili geçici bir öğrenme merkezi oluşturulur. Ormanlarla ilgili çeşitli resimler, fotoğraflar, broşürler, orman yangınlarına dikkat çeken afişler, ağaç maketleri konur. Çocukların merkezi incelemelerine fırsat verilir. Ormanın ne demek olduğu, ormanların canlılar için neden önemli olduğu, ormanda hangi canlıların yaşadığı, ormanları korumazsak neler olabileceği, ormanda çıkan yangınlara nelerin sebep olabileceği, ağaçların önemi gibi konularla ilgili sohbet edilir. Sohbetin ardından “Ormanlar” adlı şiir çocuklarla tekrarlayarak öğretilir.

ORMAN

Temiz hava doludur,
O güzelim ormanlar.
Binbir çeşit ağaçtır,
O güzelim ormanlar.
(Seçkin TABAR)

ORMAN NE GÜZEL

Ormanda birçok ağacın bulunduğu, hayvanların yaşadığı söylenir. Ormanların havayı temizlediğinden bahsedilir. Ardından “Kestane Gürgen Palamut” adlı şarkı söylenir. Çocuklar da birer ağaç olup dallarını sallayarak şarkıya eşlik ederler.

KESTANE GÜRGEN PALAMUT

Kestane, gürgen, palamut,
Altı yaprak, üstü bulut.
Gel sen burada derdi unut.
Orman ne güzel, ne güzel!
Dallar kol kola görünür,
Yaprak, yaprağa sürünür.
Kışın karlara bürünür.
Orman ne güzel, ne güzel!

Çocuklar minderlerini alıp yere çember hâlinde otururlar. Cümle tamamlama oyunu oynanır.

- Ormanları korumalıyız çünkü...
— Ağaçlara zarar vermemeliyiz çünkü...

MATERYALLER: Orman ve ağaçlarla ilgili çeşitli resimler, broşürler, ormanda yaşayan canlılara ait resimler

DEĞERLENDİRME:

- Orman ne demek?
- Ormanlar neden önemlidir?
- Hangi şarkıyı söyledik?
- Ormanda hangi hayvanlar yaşıyor?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: AĞACIMIZ-PİKNIĞE GİDİYORUZ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

ÖĞRENME SÜRECİ

AĞACIMIZ

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmen bir gün önceden istediği tuvalet kâğıdı rulolarını dağıtır ve çocuklardan parmak boyasıyla yarısını yeşile yarısını kahverengiye boyamaları istenir. Boyalar kuruyunca ruloların yeşil kısmı şeritler hâlinde kesilir. Fon kartonundan hazırlanan yapraklar masaların üzerine yerleştirilir. Çocukların yeşil şeritlere yaprakları yapıştırmaları için rehberlik edilir. Yapılan çalışmalar sergilenir.

PİKNIĞE GİDİYORUZ

Çocuklar minderlerine yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen kısa bir hikâye anlatmaya başlar.

“Gizem ve ailesi, hafta sonu ormana pikniğe gittiler. Piknik alanı çok güzel bir yerd: yemyeşil ve sık ağaçlar, kuş sesleri, mis gibi kokan çiçekler... Burada piknik yapmak ne güzel diye düşündüler. Yemeklerini yediler, top oynayıp eğlendiler, ağaçların gölgesinde dinlendiler. Gitmek zamanı gelince Gizem ve annesi eşyaları toplanmaya başladılar. Çöpleri...”

(Seçkin TABAR)

Hikâye burada bırakılır ve çocuklarla birlikte tamamlanır.

MATERYALLER: Tuvalet kâğıdı rulosu, yeşil ve kahverengi parmak boyası

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Ağacımızı yapmak için hangi malzemeyi kullandık?
- Siz hiç pikniğe gittiniz mi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 22.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Çamaşır Asmaca” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Şarkılı Oyun” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Masal Saati” isimli etkinlik

“Serbest Resim ” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÇAMAŞIR ASMACA-ŞARKILI OYUN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

SOSYAL-DUYGUSAL ALAN

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÇAMAŞIR ASMACA

Öğretmen iki sandalyeye çocukların boyundan daha alçak bir ip gerer. Çocuklara mandal ve bir paket ıslak mendil dağıtılır. Sıra ile ıslak mendilleri ipe asmaları istenir. Ardından şimdi güneş çıktı ıslak çamaşırlar kurudu toplama zamanı der ve çocuklardan ıslak mendilleri toplamaları istenir. Islak mendil ve peçete yan yana koyularak inceleme yapmalarına fırsat verilir.

ŞARKILI OYUN

Çocuklar sınıfta dağınık şekilde dururlar. Daha önce öğrenilen “Çaydanlık” adlı şarkılı oyun hareketleriyle birlikte yapılır.

ÇAYDANLIK

Ben bir küçük çaydanlığım.

Kocamandır karnım.

Burada elim var burada ağzım.

Kaynayınca suyum haber verir bana,

Eğersin başımı içersin çayımı.

Lıkır da lıkır lıkır da lıkır...

MATERYALLER: Bir paket ıslak mendil, mandal, ip, peçete

DEĞERLENDİRME

- Hangi şarkıyı söyledik?
- Mandalları kullanırken zorlandınız mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MASAL SAATİ-SERBEST RESİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

31-36.3. Dinlediği öyküyü anlatır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3. Rengi söylenen rengi gösterebilir.

ÖĞRENME SÜRECİ

MASAL SAATİ

Çocuklardan kitap merkezinden bir hikâye kitabı seçmeleri istenir. Öğretmen bütün çocukları görebilecek şekilde oturur. “Şimdi size bu masalı anlatacağım.” diyerek okunacak kitaba dikkat çekilir. Hikâye bittikten sonra hikâyede geçen olaylar ve karakterlerle ilgili sorular sorularak değerlendirilir. Ardından çocuklara “Hikâyedeki karakterlerden hangisinin yerinde olmak isterdiniz?” sorusu sorularak çocukların cevapları dinlenir.

SERBEST RESİM

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Masalara sarı, kırmızı, mavi renklerde parmak boyları yerleştirilir. Çocuklara bu boyları kullanarak nasıl bir resim yapabilecekleri sorulur. Ardından çocuklara resim kâğıtları dağıtılır parmakları ile istedikleri resmi yapmaları için rehberlik eder.

MATERYALLER: Hikâye kitabı, parmak boyası (kırmızı-mavi-sarı)

DEĞERLENDİRME

- Hikâyemizin adı neydi?
- Hikâyedeki kahramanlar kimlerdi?
- Hangi renk parmak boylarını kullandık?
- Parmak boyası ile neler yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 25.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Hareket Et Sonra Dinlen” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Çalışkan Arılar” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hikâye Zamanı” isimli etkinlik

“Şekilli Hamurlar” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAREKET ET SONRA DİNLEN-ÇALIŞKAN ARILAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

KABA MOTOR

31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAREKET ET SONRA DİNLEN

Müzik eşliğinde çocuklarla ısınma, yer değiştirme ve denge hareketleri yapılır (zıplama, tek ayak sıçrama, sürünme, yuvarlanma vb.) Sonra sırayla her çocuk bir hareket gösterir. Sınıf o hareketi tekrarlar. Çocuklara yapılan hareketlerden sonra yorulup yorulmadıkları ve nasıl dinlenebilecekleri sorulur. Cevaplar doğrultusunda çocuklarla belirlenen süre kadar dinlenilir. (Yere uzanma, su içme vb.)

ÇALIŞKAN ARILAR

Çocuklar sınıfta dağınık bir şekilde dururlar. Verilen yönergeler doğrultusunda drama etkinliği yapılır. Öğretmen, “Şimdi sizler küçük arılersınız ve uçuyorsunuz ama uçarken birbirinize çarpmamanız gerekiyor. Yavaş uçan arılersınız, biraz hızlanıyorsunuz, şimdi çok hızlanıyorsunuz, şimdi çok çok hızlısınız. Şimdi yoruldunuz konmak için çiçek arıyorsunuz. İşte orada bembeyaz papatyalar var. Uçun uçun dinlenmek için papatyalara konun.” Son yönerge ile çocukların sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Kesik çizgilerin üzerinden çizerek arıları yuvasına ulaştıralım. Arı bizim için ne yapar? Adını söyleyelim.”** yönergeleri çalışılır.

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Drama etkinliğinde çocukların birbirine çarpmaması için rehberlik edilir.

DEĞERLENDİRME

- Müzik eşliğinde hangi hareketleri yaptık?
- Drama etkinliğinde hangi hayvanı canlandırdık?
- Arı nasıl ses çıkarır?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HİKÂYE ZAMANI-ŞEKİLLİ HAMURLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

31-36.3. Dinlediği öyküyü anlatır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

HİKÂYE ZAMANI

Öğretmen çocukların incelemesi için hazırladığı kitapları masaya yerleştirir. Çocuklara kitabın sayfalarını çevirmelerini ve resimlere bakarak kitaplarını birbirlerine anlatmalarını ister. Tüm çocuklar kitapları inceleyip anlatımlarını bitirene kadar etkinlik devam eder. Ardından birlikte karar verdikleri bir kitabı öğretmen okur ve hikâye hakkında hep birlikte sohbet edilerek etkinlik tamamlanır.

ŞEKİLLİ HAMURLAR

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Oyun hamuru kutuları çocuklara dağıtılır. Çocuklar hamur kutularını açarak içinden hamuru çıkarıp rengini arkadaşlarına söyler. Ardından çeşitli şekillerde kalıplar, merdaneler ve plastik bıçaklar masalara yerleştirilir. Çocuklar malzemeleri kullanarak istedikleri gibi çalışırlar. Çalışmalar tamamlanınca çocuklar sırayla yaptıklarını anlatırlar.

MATERYALLER: Oyun hamuru, çeşitli şekillerde kalıplar, merdaneler, plastik bıçak

DEĞERLENDİRME

- Hikâye kitaplarının sayfalarına bakmak hoşunuza gidiyor mu?
- Oyun hamuruna hangi malzemeleri kullanarak şekil verdiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 26.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Süslü Şapkalar” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Büyük Küçük Ponponlar” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hayvanları Sesinden Tanı” isimli etkinlik

“Parmaklar Oynasın” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SÜSLÜ ŞAPKALAR-BÜYÜK KÜÇÜK PONPONLAR

GELİŞİM GÖSTERGELER

İNCE MOTOR

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

SOSYAL-DUYGUSAL ALAN

25-30.4. Basit kurallara uyar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramlar oluşturulur.

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SÜSLÜ ŞAPKALAR

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Daha önceden hazırlanan şapka kalıpları çocuklara dağıtılır. Öğretmen rehberliğinde delgeç ile şapkanın kenarlarına delik açılır. Çocuklara rafyalar dağıtılarak deliklerden geçirmeleri istenir. Öğretmen önceden kesip hazırladığı çiçek modellerini çocuklara dağıtır. Çocuklar çiçek modellerini boyayarak şapkaların üzerine yapıştırırlar. Tamamlanan şapkalar panoya asılarak sergilenir.

BÜYÜK KÜÇÜK PONPONLAR

Büyük ve küçük ponponlar masaya karışık şekilde koyulur. Çocuklardan büyük ve küçük ponponları ayırmaları istenir. Bu ponponlarla örüntü yapılacağı söylenir. Önce bir büyük bir küçük ponpon örüntüsü oluşturularak çocuklardan örüntüye devam etmeleri istenir. Ardından iki büyük bir küçük, iki küçük bir büyük vb. şeklinde yeni örüntüler oluşturmaları için rehberlik edilir. Oluşturulan örüntülerden bazı ponponlar çıkarılarak çocuklardan örüntüde eksik olan ponponu söylemeleri ve yerine koyarak örüntüyü tamamlamaları istenir.

MATERYALLER: Fon kartonundan hazırlanan şapka kalıpları, delgeç, rafya, ponponlar (büyük-küçük)

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Sizin şapkanız var mı?
- Şapka ne zaman takılır?
- Ponponlarla çalışmak eğlenceli miydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAYVANLARI SESİNDEN TANI-PARMAKLAR OYNASIN

GELİŞİM GÖSTERGELER

BİLŞSEL GELİŞİM

25-30.5. Varlıkların sesiyle resimleri eşleştirir.

31-36.4. Yakın geçmişindeki olayları hatırlar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.

SOSYAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla beraber oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAYVANLARI SESİNDEN TANI

Çocuklarla el ele tutuşarak sohbet çemberi oluşturulur ve yere oturulur. Çocuklara üzerinde hayvan resimleri olan kartlar dağıtılır. Öğretmen çocuklara “Şimdi çıkardığım hayvan seslerini dinledikten sonra elinizdeki kartlar arasından o hayvana ait kartı önünüze koyacaksınız.” der. Oyuna horoz sesi çıkararak başlar. Elinde horoz resmi bulunan çocuk kartı önüne koyar. Oyun bu şekilde devam eder. Hayvanlardan elde edilen yiyecekler hakkında sohbet edilir.

Sohbetin ardından sandalyelere oturulur. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“İnek bize ne verir? Çizerek eşleştirelim. Tavuk bize ne verir? Çizerek eşleştirelim.”** yönergeleri çalışılır.

PARMAKLAR OYNASIN

Çocuklarla minderlere oturulur. “Çilli Horoz, Sarı Tavuk” adlı parmak oyunu öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklara tekrar ettirerek öğretilir.

ÇİLLİ HOROZ, SARI TAVUK

Bu çilli horoz, (Sağ başparmak hareket ettirilir.)

Bu da sarı tavuk, (Sol başparmak hareket ettirilir.)

Çilli horoz her sabah üüü rü üüüü diye öter, (İki el ağızda birleştirilir, horoz sesi çıkarılır.)

Ali Can'ı uyandırır. (Uyanma hareketi yapılır.)

Sarı tavuk da her sabah yumurtlar, (Sol başparmak hareket ettirilir.)

Gıtgıt gıdak, gıtgıt gıdak (Sol el parmakları birleştirilir, açılıp kapanır.)

Yumurtam sıcak, diye haber verir.

Ali Can yumurtaları alır, (Sağ elle, sol avuçtan alınır.)

Annesi pişirir, fokur, fokur, fokur fokur, (İki elle kaynama hareketi yapılır.)

Ali Can yumurtaları hapur hupur hapur hupur yer. (Yeme hareketi yapılır.)

(Anonim)

MATERYALLER: Çeşitli hayvan resimlerinin olduğu kartlar

DEĞERLENDİRME

- Kartların üzerinde ne resmi vardı?
- En kolay hangi hayvanı bildiniz?
- En zor hangi hayvanı bildiniz?
- Ali Can kahvaltıda ne yedi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 27.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Ritmik Sayma" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Sabun Köpüğü" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Bulutları Seyredelim" isimli etkinlik

"Bahçemiz Güzelleşiyor" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RİTMİK SAYMA-SABUN KÖPÜĞÜ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

RİTMİK SAYMA

Çocuklar sandalyelere otururlar. Çocuklarla birlikte ritmik sayma çalışmaları yapılır. Öğretmen üç parmağını göstererek tek tek üzerine dokunup çocuklarla beraber sayar. Karışık olarak parmaklar gösterilerek (1-5) arası ritmik sayma çalışmasına devam edilir. İstekli olan çocuklar da çalışmayı yaptırmak için öne çıkartılır. Gerekli durumlarda rehber olunur. Ardından öğretmen çocuklara “Siz birer balonsunuz, uçuyorsunuz, ben de sizi yakalamaya çalışıyorum.” der. Çocuklar yerinden kalkarak uçan balon gibi sağa sola giderler. Öğretmen uçan balonları yakalamaya çalışır ve her yakaladığı balonu (çocuğu) 1, 2, 3, 4, 5 diye sayarak sandalyesine oturtur. Tüm balonlar bitince (çocuklar) etkinlik sonlandırılır.

SABUN KÖPÜĞÜ

“Sabun Köpüğü” adlı parmak oyunu hep birlikte tekrar edilerek öğretilir.

SABUN KÖPÜĞÜ

Sabun köpüklerinden bir balon yaptım. (Ayakta el yıkama hareketi yapılır.)

Bir üfledim 5 balon. (Sağ el parmakları öne uzatılır.)

Bir üfledim 10 balon. (Sol el parmakları öne uzatılır.)

Uçtu uçtu balonlar yukarı uçtu. (Eller yukarı doğru uzatılır.)

Düştü düştü balonlar aşağı düştü. (Çocuklar aşağıya doğru eğilir.)

Bom... (El çırpılır.)

(Anonim)

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar için tehlike oluşturabilecek durumlarla ilgili gerekli önlemler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Balon olmak hoşunuza gitti mi?
- Balon ile oynamayı seviyor musunuz?
- Patlamayan sabun köpüğü var mıdır?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BULUTLARI SEYREDELİM-BAHÇEMİZ GÜZELLEŞİYOR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

ÖĞRENME SÜRECİ

BULUTLARI SEYREDELİM

Öğretmen çocuklara “Çocuklar bugün sizlerle farklı bir etkinlik yapacağız.” der. Etkinlik için bahçeye çıkacakları söylenerek gerekli hazırlıklar yapılır. Her çocuk eline bir minder alarak bahçeye çıkar. Uygun bir alana minderler yerleştirilir. Üzerine uzanıp, gökyüzünü seyrederler. Öncelikle öğretmen örnek olması için bir bulutu benzettiği şekli anlatır. İstekli çocuklar başta olmak üzere hepsi bulutları bir şekle benzeterek anlatırlar.

BAHÇEMİZ GÜZELLEŞİYOR

Öğretmen birkaç gün önceden istediği çiçek soğanlarını çocuklara gösterir. İncelemelerine fırsat verilir. Ardından bahçeye küçük çukurlar açılır. Her çocuk kendi getirdiği çiçek soğanını eker, toprakla kapatır ve sular. Her gün sulaması sorumluluğu verilir ve hatırlatılır. Sınıfa dönülür. Eller yıkanır. Minderler alınarak yere oturulur. “Mevsimler” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

MEVSİMLER

Bahçemizde bir kiraz ağacı var.

Sonbaharda yaprakları dökülür. (Eller aşağı doğru sallanır.)

Her taraf yaprakla dolar. (Yerler gösterilir.)

Kış gelince kar yağar, soğuktan donar. (Üşüme hareketi yapılır.)

İlkbaharda dalları yeşerir, çiçekleri açar. (Eller açılır, kapanır.)

Yaz gelince ağacımız kirazla dolar. (İki elle daire çizilir.)

Kirazları toplarım, (Toplama hareketi yapılır.)

Kulağıma küpe yaparım. (Kulağa takılır.)

(Alıntıdır)

MATERYALLER: Çiçek soğanı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar için tehlike oluşturabilecek durumlarla ilgili gerekli önlemler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Bitkilerin büyüme aşamalarını gösteren bir video izletilir.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 28.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Solucan” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Aynısını Yap” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Aslan” isimli etkinlik

“Yılan Olduk” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEVİMLİ SOLUCAN-AYNISINI YAP

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEVİMLİ SOLUCAN

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmen bir gün önceden istediği pet şişe kapaklarını ortasına delik açılarak masanın üzerine yerleştirir. Her çocuğa şönil dağıtılır. Çocuklara kapakları şönile sırayla geçirmeleri için rehberlik edilir. Her şönilde en az beş kapak bulunmasına dikkat edilmelidir. En baştaki kapağa oynar göz yapıştırılarak solucan tamamlanır. Her çocuğun solucanına bir isim koyması sağlanır. Öğrenilen tekerlemeler tekrar edilir.

AYNISINI YAP

Çocuklar ikiye bölünerek eşleştirilir ve eşlerden yüzleri birbirine dönük olacak şekilde karşılıklı durmaları istenir. Her eş grubundan bir kişi lider olarak seçilir ve öncelikle lider ne yaparsa karşısındaki arkadaşının da aynısını yapması gerektiği anlatılır. Oyun bir süre oynandıktan sonra takipçi olan çocuk lider, lider olan çocuk ise takipçi olur. Çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir. Ardından bulundukları alanda halının üzerine oturmaları için yönlendirilir.

MATERYALLER: Şişe kapakları, şönil

DEĞERLENDİRME

- Solucanı hangi malzemeyi kullanarak yaptık?
- Kapakları şönile geçirebilmek için ne yaptık?
- Hiç solucan gördünüz mü?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEVİMLİ ASLAN-YILAN OLDUK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

İNCE MOTOR

31-36.3. Katlamalar yapar.

SOSYAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEVİMLİ ASLAN

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmen çocuklara tuvalet kâğıdı rulolarını ve sarı parmak boyalarını dağıtır. Çocuklardan ruloyu boyamaları istenir. Boya kuruyunca öğretmen rulonun yarısına kadar dikey şeritler keser. Kestiği şeritleri yanlara açılacak şekilde katlar ve boş bir kâğıda yapıştırır. Rulo aslanın kafası, şeritler de yelesi olur. Oynar göz, ağız, burun ve bıyık yapıştırılarak çalışma tamamlanır. Çocuklara aslanın vücudunu oluşturmaları için rehberlik edilir.

YILAN OLDUK

Çocuklarla birlikte arka arkaya sıraya girilir. Öğretmen en önde çocuklara öncülük eder ve çocuklara yılan oyununu anlatır. “Çocuklar şimdi ben önde yılanın kafası olacağım ve sınıfımızın içinde ‘tıssssssss’ diye ses çıkararak dolaşacağım. Siz de benim arkamdan birbirinizin belinden tutunarak geleceksiniz. Sizler de ‘tıssssssss’ diye ses çıkarabilirsiniz.” der. Sınıfın içinde birbirine tutunarak dolaşılır. Çalışma çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

MATERYALLER: Tuvalet kâğıdı rulosu, sarı parmak boyası, yapıştırıcı, oynar göz, ağız, burun, bıyık, boya kalemleri

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Yılan oyunu oynarken çocuklar birbirinin tişörtünden tutmak isterler. Çocukların birbirlerini çekmesi esnasında zincirleme düşme meydana gelebilir. Bu yüzden çocuklara yavaş bir yılan olalım gibi yönergelerde bulunulur.

DEĞERLENDİRME

- Tuvalet rulosundan ne yaptık?
- Aslan nasıl ses çıkıyor?
- Yılan olmak eğlenceli miydi?

UYAYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 29.03.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Küçük Zürafa" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Şöyle Böyle" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Bilmece Bildirmece" isimli etkinlik

"Komik Oyunlar" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KÜÇÜK ZÜRAFA-ŞÖYLE BÖYLE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30. 4. Basit kurallara uyar.

31-36. 1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36. 2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

KÜÇÜK ZÜRAFA

Çocukların sınıfta dağınık bir şekilde durmaları sağlanır. Çeşitli yönergeler verilerek çocukların “Zürafa Yavrusu” adlı drama etkinliğini yapmaları için rehberlik edilir. “Hazır mısınız?” sorusundan sonra etkinliğe geçilir.

“Zürafa yavrusu artık kendi yiyeceğini bulmak için ormanda dolaşmaya başlamış. Zürafaların en sevdiği yiyecek ağaçların en üst dalındaki yapraklarmış. Zürafa uzanmış uzanmış, iyice uzanmış ama en alttaki dalcıklara ulaşabilmiş (Ayaklar sabit kafa uzatılır). Biraz dinlenmiş. Üst dallara bir kez daha uzanmış (Çocuklar parmak uçlarına basarak uzanırlar). Bu kez orta dallara ulaşabilmiş. Ne yapsa olmuyormuş. Düşünmüş düşünmüş son bir kez daha dallara uzanmaya karar vermiş. Uzanmış uzanmış işte oldu. En üst dallardaki yapraklara ulaşabilmiş. Nefis yaprakları afiyetle yemiş.” (Seçkin TABAR)

Drama etkinliğini tamamlandıktan sonra çocukların duygu ve düşünceleri dinlenir.

ŞÖYLE BÖYLE

Çocuklar el ele tutuşarak halka olurlar. “Şöyle Böyle” adlı şarkılı oyun hareketleri ile beraber birkaç kere söylenir. Sonrasında hep birlikte devam edilir.

ŞÖYLE BÖYLE

Sağ elimi öne veririm. (Sağ el öne uzatılır.)

Şöyle böyle çevirip yerimde dönerim. (Sağ el iki yana çevrilip yerinde dönülür.)

Sol elimi öne veririm. (Sol el öne uzatılır.)

Şöyle böyle çevirip yerimde dönerim. (Sol el iki yana çevrilip yerinde dönülür.)

Sağ ayağımı öne veririm. (Sağ ayak öne uzatılır.)

Şöyle böyle çevirip yerimde dönerim (Sağ ayak yuvarlak daire çizer ve yerinde dönülür.)

Sol ayağımı öne veririm. (Sol ayak öne uzatılır.)

Şöyle böyle çevirip yerimde dönerim. (Sol ayak yuvarlak daire çizer ve yerinde dönülür)

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar için tehlike oluşturabilecek durumlarla ilgili gerekli önlemler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Küçük zürafa en çok neyi seviyormuş?
- Zürafaların boyu çok uzun mudur?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BİLMECE BİLDİRMECE-KOMİK OYUNLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

BİLMECE BİLDİRMECE

Çocuklara sebzelerle ilgili çeşitli bilmeceler sorulur. Cevap vermek isteyen çocuklar parmak kaldırarak söz hakkı isterler. Kendisine izin verilinceye kadar sabırla beklemesi gerektiği ifade edilir. Parmak kaldıran çocukların cevapları dinlenir. Doğru cevabı bulmakta zorlanılan bilmecelerde ipuçları verilerek rehberlik edilir.

Kat katmer değil,
Yenir ama meyve değil,
Koklarsan burnun yanar,
Bakarsan gözün yanar. **(Soğan)**

Yer altında saklanırım,
Top gibiyim yuvarlanırım,
Ya püremi yaparlar,
Ya kızartıp ham yaparlar. **(Patates)**

Çiçek gibi açılırım,
Top gibiyim yuvarlanırım,
Kat kattır yapraklarım,
Çok lezzetlidir tadım. **(Karnabahar)**

Kısacık boyum var,
Mor renkli elbisem var,
Şarkımı bile yapmışlar,
Domates, biber... **(Patlıcan)**

Bir çubukta yetiştirim,
Uzarım, yeşeririm,
Hem tazem, hem kurum var,
Bal gibi tadım var. **(Yeşil fasulye)**

KOMİK OYUNLAR

Öğretmen çocuklara “Biraz gülelim, eğlenelim. Ne dersiniz?” der. Bulunulan alanın uygun bir kısmı sahne olarak belirlenir. Çocukların arasından biri seçilir ve sahneye davet edilir. Sahnedeki çocuk çeşitli komiklikler yaparak arkadaşlarını eğlendirir. Komiklik yapan çocuk gerekirse sınıf içindeki nesneleri kullanarak destek alabilir. Herkes etkinliğe katılım gösterdikten sonra tüm çocuklar bir minder alarak yere otururlar.

Öğretmen elinde bir top ile çocukların göreceği bir yere oturur. Öğretmen elindeki topu havaya doğru atar ve yakalar. Çocuklar bu sırada (top havada iken) gülmeye başlar. Öğretmen topu tutunca gülmeyi bırakırlar. Hâlen gülmeyi devam ettiren olur ise ona komik taklitler yaptırılır. Yanılmadan oyunu tamamlayan, oyunun galibi sayılır. Topu sırayla tüm çocukların atıp tutmaları sağlanarak, oyun devam ettirilir.

MATERYALLER: Top

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi oyunları oynadık?
- En çok ne yaparken eğlendiniz?
- Komiklikler karşısında neler hissettiniz?
- Ne zaman kahkaha atarız?

UYARLAMA

NİSAN AYI EĞİTİM PLANI

OKUL ADI:

AY: NİSAN

YAŞ GRUBU (Ay):

ÖĞRETMEN ADI:

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.
- 25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.
- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
- 25-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.
- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.4. Yakın geçmişindeki olayları hatırlar.
- 31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.
- 31-36.8. Basit şarkıları ezberler.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.1. Çoğul ekini kullanır.
- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.
- 25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.
- 31-36.4. Çevresindeki ya da öyküdeki olayları dramatize eder.
- 31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.
- 25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşitlarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.
- 31-36.1. Modele bakarak yuvarlak çizgi çizer.
- 31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkar.

KABA MOTOR

- 25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.
25-30.2. Topu hedefe atar.
31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.
31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.
31-36.5. Kendisine doğru atılan topu yakalamak için kollarını uzatır.
31-36.8. Pedal çevirir.
31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

KAVRAMLAR

Zıt: Aynı-farklı-benzer
Sayı/sayma: 4 rakamı
Konum: Önde-Arkada
Duygu: Mutlu-üzgün
Renk: Kırmızı-sarı, mavi
Miktar: Parça-bütün
Şekil: Dikdörtgen

DEĞERLENDİRME

Çocuk Açısından:

Program Açısından:

Öğretmen Açısından:

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 01.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Araba Nerede Gider?” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Benim Taşıtım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Araba Sürelim” isimli etkinlik

“Karganın Cevizi Nerede?” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ARABA NEREDE GİDER-BENİM TAŞITIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

ÖĞRENME SÜRECİ

ARABA NEREDE GİDER?

Çocuklar minderlere otururlar. Bir gün öncesinde çocuklardan getirmeleri istenilen oyuncak arabalar zemine yerleştirilir. Araba, kamyon, motor gibi araçların karada gittiği bilgisi verilir. Çocuklar sırayla arabaların yanına çağrılır. Sırası gelen çocuk arabaların içerisinden kendisininkini alarak arkadaşlarına gösterir ve yerine tekrar oturur. Tüm çocuklar arabalarını aldıktan sonra öğretmenin daha önceden renkli bant ile hazırladığı araba yolunda sürerler. Oyun sırasında çocuklar gözlemlenir. Zaman zaman oyuncakları paylaşma konusuna vurgu yapılır.

BENİM TAŞITIM

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Boş meyve suyu kutusu ya da ilaç kutusu her bir çocuğa verilir. Çocukların el işi kâğıdı ile kutuları kaplamaları için rehberlik edilir. Masaya yerleştirilen artık materyaller ile araba tamamlanır. Tamamlanan arabalar evlere gönderilmek üzere uygun bir alana yerleştirilir.

Sanat etkinliğinin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Filiz ve Ediz arabalarını yarıştırmıyor, sizce kim kazanır? Filiz’in kullandığı araba ne renk? Ediz’in kullandığı araba ne renk?”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Boş meyve suyu veya ilaç kutuları, artık materyaller, renkli bant

DEĞERLENDİRME

- Arabalarla neler yaptık?
- İlaç kutularıyla neler yaptık?
- Oyuncağınızı paylaşmak size nasıl hissettirdi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ARABA SÜRELİM-KARGANIN CEVİZİ NEREDE?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ARABA SÜRELİM

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen sandalyelerin önünde dururlar. “Araba Sürelim” adlı parmak oyununu öğretmen birkaç kere söyler. Ardından çocuklarla tekrarlanarak öğretilir.

ARABA SÜRELİM

Haydi, arabaya binelim. (Ayakta duran bütün çocuklar sandalyelerine otururlar.)

Koltuğa kurulalım.

Çevirelim anahtarı. (Burun sağa sola çevrilir.)

Arabayı çalıştıralım

Sonra gaza basalım. (Sağ ayakla gaza basıyormuş gibi yapılır.)

Çevirelim direksiyonu. (Ellerle direksiyon çevirme hareketi yapılır.)

Tekerlekler dönmeye başladı. (Eller birbirinin etrafında döndürmeye başlanır.)

Önce yavaş sonra hızlı... (Eller birbirinin etrafında önce yavaş yavaş sonra hızlı hızlı çevrilir.)

(Seçkin TABAR)

KARGANIN CEVİZİ NEREDE?

Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. Bir çocuk karga olur ceviz olarak eline bir Lego alır. Diğer çocuklar, uyuyormuş gibi yaparak gözlerini yumarlar. Yalnız bir elleri avuç içi açık olacak şekilde yandadır. Karga cevizle arkadaşlarının arasında dolaşırken, cevizi (Legoyu) bir arkadaşının eline bırakır ve yerine oturmak üzere kaçır. Yerine ulaşınca kadar yakalanmazsa kurtulur. Eline ceviz konulan çocuk kargayı yakalayamazsa kendisi bir sonraki oyun için karga olur.

MATERYALLER: Lego

DEĞERLENDİRME

- Parmak oyununda hangi aracı sürdük?
- Arabanın tekerlekleri nasıl dönüyordu?
- Siz de ceviz sever misiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 02.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Gökyüzünde Gidenler” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Yapbozları Tamamlayalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Uçak Olduk” isimli etkinlik

“Renkli Uçaklar” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: GÖKYÜZÜNDE GİDENLER-YAPBOZLARI TAMAMLAYALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

ÖĞRENME SÜRECİ

GÖKYÜZÜNDE GİDENLER

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. Çocuklara çeşitli uçak görselleri gösterilerek incelemelerine fırsat verilir. “Daha önce uçak gördünüz mü? Uçak ile seyahat ettiniz mi? Uçağı kullanan kişiye ne denir?” vb. sorular yöneltilerek uçak hakkında sohbet edilir. Uçak, helikopter gibi araçların gökyüzünde gittiği bilgisi verilir. Sohbetin ardından “Tombul Uçak” adlı parmak oyunu çocuklarla tekrarlayarak öğretilir.

TOMBUL UÇAK

Ben tombul bir uçağım. (Sağ elin içi sol elin üzerine konur.)

Göklere havalanırım. (Eller ilk şekliyle yukarı doğru itilir.)

Uçarak dolaşırım. (Ellerle uçuş hareketi yapılır.)

Bulutların altından. (Eller alttan, üstten aynı şekilde geçer.)

Üstünden geçerim.

Yavaşça yere inerim. (Eller yere indirilir.)

(Anonim)

YAPBOZLARI TAMAMLAYALIM

Öğretmen daha önce hazırladığı uçak ve helikopter yapbozlarını oyun alanına karışık olarak yerleştirir. Çocuklar sayıları eşit olacak şekilde iki gruba ayrılır. Bir gruba uçak yapbozu, diğer gruba helikopter yapbozu verilir. Çocuklara yapbozları tamamlamaları için rehberlik edilir. Yapbozlar tamamlandıktan sonra değiştirilir. Bu sefer uçak yapan grup helikopter yapbozunu, helikopter yapan grup da uçak yapbozunu tamamlar.

MATERYALLER: Uçak görselleri, uçak ve helikopter yapbozları

DEĞERLENDİRME

- Uçaklar hangi hayvanlara benziyor? Neden?
- Uçağı kullanan kişiye ne ad verilir?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Hiç uçağı bindiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: UÇAK OLDUK-RENKLİ UÇAKLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30-2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

31-36.1. Modele bakarak yuvarlak çizgi çizer.

ÖĞRENME SÜRECİ

UÇAK OLDUK

Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. “Uçak” adlı oyunu oynayacakları söylenerek oyunun kuralları hakkında bilgi verilir. Sayışma yapılarak bir ebe seçilir. Diğer çocuklar uçak taklidi yaparak ebeden kaçır. Ebe, kaçan çocukları yakalamaya çalışır. Ebelenmek üzere olan çocuk “Uçak” diyerek kolları açık şekilde hareketsiz kalırsa kilitlenmiş olur ve ebelenmekten kurtulur. Bu defa ebe, diğer çocuklara yönelerek onları yakalamaya çalışır. Hareketsiz kalan çocuğun tekrar hareket edebilmesi için serbest olan çocuklardan birinin bu çocuğun kolunun altından geçmesi gerekir. Çocukların hepsi uçak şeklinde donup kaldıysa kilitlenmiş sayılmazlar ve ebe istediği kişiyi ebeleme hakkını elde eder. Çocuklardan kime dokunursa yeni ebe o olur. Oyun bu şekilde çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder.

RENKLİ UÇAKLAR

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde renksiz uçak resmi olan kâğıtlar dağıtılır. Renkli el işi kâğıtları masalara yerleştirilir. Çocuklar istedikleri bir renk el işi kâğıdını seçerler. El işi kâğıdından küçük parçalar yırtıp uçağın içine yapıştırırlar. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Gökyüzünde uçak ve helikopterler gezintiye çıkmış, hangisinde olmak isterdiniz? Küçük olan helikopter ve uçağı yuvarlak (O) içine alalım. Büyük olanları çizerek büyük buluta götürelim.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Renksiz uçak resimleri, renkli el işi kâğıtları

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Bahçe oyununda oluşabilecek kazalara karşı gerekli uyarılar yapılır ve önlemler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzu nerede oynadık?
- Oyunda ne olduk?
- Donduğumuzda tekrar hareket edebilmemiz için ne yapılıyordu?
- Uçağınızı hangi renk yaptınız?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 03.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Oyuncakları Paylaşalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Suda Ne Gider?” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Taşıtları Bulalım” isimli etkinlik

“Gemi” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: OYUNCAKLARI PAYLAŞALIM-SUDA NE GİDER?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
25-30.3. Kendine ait nesneleri paylaşır.
25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

OYUNCAKLARI PAYLAŞALIM

Öğretmen ve çocuklar hep birlikte yarım ay şeklinde yere otururlar. Bir gün önce çocuklardan kendilerine ait bir oyuncak getirmeleri istenir. Her çocuk önüne oyuncağını koyar. Çocuklardan sıra ile evden getirdikleri oyuncakları tanıtmaları istenir. Daha sonra getirdikleri oyuncakları kimle oynamak istedikleri sorulur. Seçtikleri arkadaşları ile birlikte oynamaları için yönlendirilir. Zaman zaman oyunlarına katılıp çocuklar gözlemlenir.

SUDA NE GİDER?

Öğretmen deniz taşıtlarıyla ilgili bir sohbet başlatır. Deniz taşıtlarının isimleri ve özellikleriyle ilgili konuşulur. “Hiç gemiye bindiniz mi? Gemiye kimler kullanır?” vb. sorular sorarak çocukların bilgileri sorgulanır. Gemi, kayık gibi araçların suda gittiği bilgisi verilir. Sohbetin ardından “Gemi” adlı tekerleme birkaç kere çocuklarla beraber söylenir.

GEMİ

Beyaz gemi,
Nerde dümeni,
Martılar uçuyor,
Verin şu yemi,
Martı turp yer mi?
Yemez yemez,
Bu oyun sürmez...

MATERYALLER: Çocukların kendilerine ait bir oyuncak

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Deniz taşıtlarının isimleri nedir?
- Hiç gemiye bindiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TAŞITLARI BULALIM-GEMİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 31-36.4. Yakın geçmişindeki olayları hatırlar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TAŞITLARI BULALIM

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. Çeşitli taşıtlara ait görsellerin olduğu kartlar zemine yerleştirilir. Kartlar tek tek çocuklara gösterilerek üzerindeki taşıtın adı ve nerede gittiği sorulur. Verilen cevaplar dinlenerek sohbet edilir. Deniz, hava ve kara taşıtları ile ilgili bilmeceler sorulur. Cevapları alınır.

Dumanı tüter, isterse gider.

Balık değildir, denizde yüzer. **(Gemi)**

Altında dört teker,

Üstünde yük çeker. **(Araba)**

Dörtten fazla tekerleği var,

Uzun yola hep gider,

Hasret çekenleri kavuşturur. **(Otobüs)**

İki tekerleği var,

İnsanı biraz yorar.

Sakin araba sanmayın,

Bambaşka bir adı var. **(Bisiklet)**

Havada gider, askerler biner,

Uçak gibidir, pervanesi döner. **(Helikopter)**

Havalarda dolaştırır,

Yolcuları hızla ulaştırır. **(Uçak)**

GEMİ

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Gemi” adlı tekerleme hep birlikte söylenerek tekrar edilir. Ardından konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Ediz, Filiz’e gemi ile ilgili bir şey soruyor. Sizce ne soruyor olabilir? Gemiye istediğimiz renklere boyayarak renklendirelim.**” yönergeleri çalışır.

MATERYAL: Taşıtlara ait görsellerin olduğu kartlar

DEĞERLENDİRME

- Bilmeceler hangi araçlar ile ilgiliydi?
- Bilmecelerin cevaplarını bulmak zor oldu mu?
- Çalışmada hangi aracı boyadık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 04.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sağlıklı Yiyecekler” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Beslenme Türküsü” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Zıplayan Top” isimli etkinlik

“Kukla Nerede?” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SAĞLIKLI YİYECEKLER-BESLENME TÜRKÜSÜ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

İNCE MOTOR

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

SAĞLIKLI YİYECEKLER

Çocuklarla el ele tutuşulup halka olunur ve eller bırakılır. Çocuklardan birinin eline top verilir. Müzik açılır. Topu elden ele geçirmeleri istenir. Müzik durduğunda top kimin elindeyse o çocuğun en sevdiği meyve veya sebze adını söylemesi istenir. Oyunda tüm çocukların söz almalarına dikkat edilir. Daha sonra çocuklar oldukları yere otururlar. Her çocuğa plastik tabak dağıtılır. Zemine sağlıklı ve sağlıksız yiyecek resimleri yerleştirilir. Çocuklar bu yiyeceklerin arasından sağlıklı olanları bulup tabaklarına yapıştırırlar. Her çocuk kendi tabağını tamamladıktan sonra tabağına yapıştırdığı yiyecekleri arkadaşlarına anlatması için rehberlik edilir.

BESLENME TÜRKÜSÜ

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen sandalyelere otururlar. “Beslenme Türküsü” adlı şarkı önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklara tekrar ettirilerek öğretilir.

BESLENME TÜRKÜSÜ

Abur cubur abur cubur,
Abur cubur yemem.
Hep tıknıp durmam.
Midemi yormam.
Bellidir öğünüm.
Hoş geçer günüm.
Abur cubur abur cubur,
Abur cubur yemem.
Bu yenir mi demem.
Yemek de seçmem.
Annem ne yapmışsa,
Yerim iştahla.
Abur cubur abur cubur,
Abur cubur yemem.

(Anonim)

MATERYALLER: Plastik tabak, yapıştırıcı, yiyecek resimleri

DEĞERLENDİRME

- Hangi yiyecekler sağlıksızdır?
- Hangi yiyecekler sağlıksızdır?
- Neden sağlıklı beslenmeliyiz?
- Şarkımız eğlenceli miydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ZIPLAYAN TOP-KUKLA NEREDE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ZIPLAYAN TOP

Çocuklarla oyun alanına geçilir. “Zıplayan Top” adlı oyunu oynayacakları, oyundaki topun kendileri olacağı söylenir. Çocuklar oyun için ikiye eş olurlar. Eşlerden biri çömelir, top olur. Diğer de bir elini top olan eşinin başına koyar. Oyun sırasında top olan çocuk zıplarken eşi de elini çekmemeli ve topu kendisi zıplatıyor gibi yapmalıdır. Öğretmenin vereceği yönergelerle göre top zıplatılır. “Top 4 kere zıplasın, 3 kere zıplasın, vb.” yönergeler bir süre söylendikten sonra eşler yer değiştirir. Yönergeler tekrarlanarak oyuna devam edilir.

KUKLA NEREDE?

“Hop hop hoplarınız,

Zıp zıp zıplarız,

El ele tutuşup halka yaparız.” Tekerlemesi ile halka olunup yere oturulur. Bir kukla ve kutu ile çocukların dikkati çekilir.

Kukla, kutunun altına, üstüne, içine, dışına, önüne ve arkasına konularak çocuklardan kuklanın konumunu söylemesi istenir. “Siz de bu kuklanın yerine geçmek ister misiniz?” diye sorulur. İstekli olan çocuklara yönergelerle uygun olarak sınıf içerisinde konum almaları istenir. (Masanın altı, pencerenin önü, dolabın yanı, sandalyenin üstü, vb.).

Etkinliğin ardından çocuklar sandalyelerine otururlar. Çalışma sayfası dağıtılır. **“Filiz ve Ediz zıplayarak dubaya ulaşmaya çalışıyor. En arkada olan çocuğu yuvarlak (O) içine alalım. En önde olan çocuğu çizerek duba ile eşleştirelim.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Bir tane kukla, bir tane kutu

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzda ne olduk?
- Top olmak eğlenceli miydi?
- Kukla ile hangi kavramları tekrarladık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 05.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Basket" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Doğa Olayları" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Ahtapotumun Kolları" isimli etkinlik

"Söyleyelim Eğlenelim" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BASKET-DOĞA OLAYLARI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

25-30.2. Topu hedefe atar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

BASKET

Çocuklar oyun alanına alınır. Hepsinin arka arkaya sıra olmaları sağlanır. Atış için bir çizgi belirlenir. Çizginin 3 metre ilerisine bir sepet yerleştirilir. Sırayla çocukların eline verilen topu hedefe atmaları istenir. Topu hedefe atmayı başaran çocuk alkışlanır, diğer çocuklar “baskeeeeet” derken topu hedefe atan çocuk motive edilir.

DOĞA OLAYLARI

Çocuklarla halka oluşturup yere oturulur. “Şimdi bir oyun oynayalım.” diyerek yağmur, şimşek, kar ve dolu oyununun kuralları çocuklara anlatılır ve oyuna başlanır.

Yağmur denilince ellerle dize vurulur, şimşek denilince el çırpılır, rüzgâr denilince eller birbirine sürtülür ve ağızdan rüzgâr sesi çıkarılır, dolu denilince eller göğüs üzerine vurulur. Çocuklara karışık olarak yağmur, dolu, rüzgâr, şimşek yönergeleri verilir. Şaşıran çocuk oyundan çıkarak sandalyesine oturur.

Etkinliğin ardından çocuklara konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Ediz’in arkasında sakladığı oyuncakları diğer oyuncaklar içerisinde bulalım, yuvarlak (O) içine alalım.**” yönergesi çalışılır.

MATERYALLER: Top, sepet

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Basket atarken zorlandınız mı?
- Topla başka hangi oyunları oynayabilirdik?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: AHTAPOTUMUN KOLLARI-SÖYLEYELİM EĞLENELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

AHTAPOTUMUN KOLLARI

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Sınıf içi nesneler kullanılarak ritmik sayma çalışmaları yapılır. En son olarak bir ahtapot resmi gösterilerek kolları sayılır. Ahtapot hakkında basit ifadeler kullanarak bilgi verilir. Ardından **“Ahtapotumun Kolları”** adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

Ardından öğretmen internet ortamında ahtapot şarkısını çocuklara dinletir. Çocuklar müziğin ritmine uygun dans ederler.

SÖYLEYELİM EĞLENELİM

Çocuklarla el ele tutuşup halka olunur. “Ahtapot” adlı şarkı tekrarlanarak söylenir. Şarkının sözlerine uygun öykünmeler yapılır.

AHTAPOT ŞARKISI

Sekiz kolum var benim.

Bir de başım var benim.

Ahtapottur benim adım.

Kollarımla sarmalarım.

Kapanırım, açılırım, kıvrılırım, kaçarım.

(Anonim)

DEĞERLENDİRME

- Ahtapot nerede yaşar?
- Ahtapot ses çıkarır mı?
- Ahtapotun kaç kolu vardır?
- Şarkımızı beğendiniz mi?

UYARLAMA

08-12.04.2024
ARA TATİL
VE
RAMAZAN BAYRAMI
TATİLİ

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 15.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Dört Rakamını Öğreniyoruz” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Boyama Yapalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kayıp 4” isimli etkinlik

“Sesli Dört” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DÖRT RAKAMINI ÖĞRENİYORUZ-BOYAMA YAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1 Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

DÖRT RAKAMINI ÖĞRENİYORUZ

Panoya asılmış olan dört rakamına çocukların dikkati çekilir ve bu rakamın adının dört olduğu söylenir. Dört tane parmak gösterilerek sırayla sayma eylemi yapılır.

Çocuklara dört rakamı ile ilgili bir oyun oynanacağı söylenir, ezgili tekerleme eşliğinde birbiriyle aynı olan dört nesneyi getirip masaya koymaları gerektiği söylenir.

“Haydi, gel, haydi gel,
Sayıları sayalım,
Sınıftan dört nesne,
Bulup masaya koyalım.”

BOYAMA YAPALIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Üzerinde 4 rakamı bulunan boyama sayfaları dağıtılır. Masalara renkli krepon kâğıtları yerleştirilir. Çocuklar istedikleri renk krepon kâğıdından minik toplar yaparak 4 rakamın içine yapıştırırlar. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

MATERYALLER: Kartondan hazırlanan 4 rakamı, üzerinde 4 rakamı olan boyama sayfaları, krepon kâğıtları

DEĞERLENDİRME

- Hangi rakamı öğrendik?
- Dört rakamından önce hangi rakamlar var?
- 4 rakamının içini ne ile renklendirdik?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KAYIP 4-SESLİ DÖRT

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1 Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

KABA MOTOR

31-36.8. Pedal çevirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

KAYIP 4

Çocuklar minderlere yarım ay şeklinde otururlar. “Dört Nerede?” adlı tekerleme önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklarla tekrar edilerek öğretilir.

DÖRT NEREDE?

Müzik çalıyor,

Rakamlar dans ediyor,

Bir... İki... Üç...

Sahnedede...

E hani dört nerede?

Tekerlemenin ardından çocuklara “Sizce 4 nerede olabilir?” sorusu sorulur. Cevaplar tek tek alınarak sohbet edilir.

SESLİ DÖRT

Çocuklar birbirine yakın olmayacak şekilde ayakta dururlar. Verilen yönergelere uygun şekilde hareketlerin yapılması için rehberlik edilir. (Dört kez alkışla, dört kez zıpla, dört kez havla, dört kez öt, dört kez pedal çevir vb.)

Hareketlerin ardından çalışma sayfası dağıtılır. “Kaç tane bisiklet var sayalım. 4 rakamının içini parmak boyası ile kırmızı renge boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Yaptığımız etkinliklerin en çok hangisinde eğlendiniz?
- Tekerlememizde rakamlar ne yapıyordu?
- Bisiklet sürmeyi biliyor musunuz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 16.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Topu At, Sayı Say” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Rakamları Sayalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hangi Taşıtın Sesi?” isimli etkinlik

“Haydi Deniz Yapalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TOPU AT, SAYI SAY-RAKAMLARI ÇİZELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

TOPU AT, SAYI SAY

Oyun etkinliği için çocuklar el ele tutuşup halka olurlar ve ellerini bırakırlar. Öğretmen, eline küçük bir top alır. Eline aldığı küçük topu belli bir sayıya kadar elinde atıp tutarak saydırır. Daha sonra herhangi bir çocuğa topu atar ve 1-5 arası bir rakam söyler. Çocuk ise öğretmenin söylediği rakam sayısı kadar topu saydırır. Çocuk saydırmayı tamamlayınca topu bir başka arkadaşına atar ve bir rakam adı söyler. Bu sefer yeni öğrenci arkadaşının söylediği rakam sayısı kadar topu saydırır. Oyun bu şekilde devam eder. Tüm çocukların katılımının sağlanmasına dikkat edilir.

RAKAMLARI SAYALIM

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Masalara kartondan hazırlanan 1'den 4'e kadar rakamlar yerleştirilir. Çocuklarla birlikte 1'den 4'e kadar olan sayılar sayılır. Parmakları ile sayılan sayıları göstermeleri istenir. Çocuklara renkli ponponlar verilir, masaya yerleştirilmiş olan rakamların yanına sayı değeri kadar ponponu dizmeleri istenir. Ponponlar dizildikten sonra çocuklara "Hangi rakamın ponponları daha az/çok?" gibi sorular yöneltilir.

MATERYALLER: Top, kartondan hazırlanan rakamlar (1-4), ponponlar

DEĞERLENDİRME

- Kaça kadar saydık?
- Hangi rakamın ponponları daha çok?
- Hangi rakamın ponponları daha az?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HANGİ TAŞITIN SESİ?-HAYDİ DENİZ YAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

24-30.5. Varlıkların sesiyle resimlerini eşleştirir.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

HANGİ TAŞITIN SESİ?

Çocuklar minderlerini alarak yere otururlar. Hava, kara ve deniz taşıtlarının olduğu resimler sınıf duvarına çocukların boy hizasında asılır. Çocuklara çeşitli taşıtlara ait sesler dinlettilererek “Hangi taşıtın sesi?” olduğu sorulur. Duydukları sesin hangi araca ait olduğunu resimler üzerinde göstermeleri istenir. Etkinliğin ardından “Biz Şen Gemicileriz” adlı şarkı çocuklarla birlikte tekrarlanarak söylenir.

BİZ ŞEN GEMİCİLERİZ

Biz şen gemicileriz,
Ne hoş gezeriz.
Kaptan baba düdüğü çalar,
Durmaz gideriz.
Çıkırık-çakarak.
Çıkırık-çakarak.
Makara çekeriz.
Heyamola-heyamola sefer ederiz.
(Anonim)

HAYDİ DENİZ YAPALIM

Çocuklara masadaki yerlerine oturmaları için yardımcı olunur. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Sesini dinlediğimiz taşıtı bularak yuvarlak (O) içine alalım. Diğer taşıtların sesini çıkartarak taklidini yapalım.” yönergeleri çalışılır.

Çalışma sayfasının ardından “Basalım Çekelim, Denimizi Yapalım” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır.

MATERYALLER: Minik ebatta sünger, parmak boyası

DEĞERLENDİRME

- Şarkımızın adı neydi?
- Sesin hangi araca ait olduğunu bulmaya çalışırken zorlandınız mı?
- En kolay hangi aracın sesini tanıdınız?
- En hızlı hangi araç gider?
- En yavaş hangi araç gider?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 17.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Tren Olalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Hızlı Yavaş” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kutuda ne Var?” isimli etkinlik

“Kamyonum Yük Taşır” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TREN OLALIM-HIZLI YAVAŞ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TREN OLALIM

Öğretmen “Haydi çocuklar gelin arkama, sınıfımızda tren oluşturup gezelim.” der. Öğretmen her yanından geçtiği çocuğa trene katılması için işaret eder. Çocuklarla birlikte ara ara hızlı, ara ara yavaş tren temposunda sınıfta tur atılır. Zaman zaman istasyona gelindiği belirtilerek inmek isteyen iner, binmek isteyen biner. Çocukların ilgi süresine göre trencilik oyunu devam eder.

HIZLI YAVAŞ

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Hızlı-yavaş kavramıyla ilgili çeşitli örnekler verilir. İki farklı taşıt resmini yan yana tutarak hangisinin hızlı hangisinin yavaş olduğu sorulur. Hızlı ve yavaş hareket eden taşıt, hayvan vb. örnekler verilir.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Resimdeki taşıtların adını söyleyelim. Yavaş giden taşıtın kutucuğunu sarı renge boyayalım. Hızlı giden taşıtın kutucuğunu kırmızı renge boyayalım.” yönergeleri çalışılır. Çalışmanın ardından yerde, topu hızlı ve yavaş yuvarlama çalışmaları yapılır.

MATERYALLER: Taşıtlara ait resimler

DEĞERLENDİRME

- Tren olmak eğlenceli miydi?
- Tren nasıl ses çıkarır?
- Hızlı ve yavaş gidene örnek verelim.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KUTUDA NE VAR?-KAMYONUM YÜK TAŞIR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

KUTUDA NE VAR?

Çocuklar minderlere otururlar. Öğretmen daha önce renkli el işi kâğıtlarıyla süslediği kutuyu alarak çocukların karşısına oturur. Kutunun içinde çeşitli taşıtlara ait resimler bulunur. (Resimler kenarlarından kesilip baş kısımlarından pipetlere tutturulur.)

Çocuklara “Bu kutunun içinde bazı taşıtlara ait resimler var. Şimdi kutunun içinden resimleri yavaş yavaş yukarı çıkaracağım. Resmin hangi taşıta ait olduğunu bulup sesini taklit edeceksiniz.” denir. Öğretmen resimlerden birinin pipetini tutup yavaş yavaş yukarı çeker. Çocuklar resmin görünen kısımlarına dikkatle bakarak tahmin etmeye çalışırlar. Tahminini söylemek isteyen çocuğun parmak kaldırarak söz hakkı istemesi gerektiği hatırlatılır. Resmin hangi taşıta ait olduğunu bulan oyunu kazanır.

KAMYONUM YÜK TAŞIR

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Arabam” adlı tekerleme çocuklarla birlikte birkaç kere söylenir.

ARABAM

Arabam geliyor, düdüğünü çalıyor.

Lastik patladı, şoför atladı.

İçindeki yolcuların ödü patladı, boom!

Tekerlemenin ardından “**Kamyonum Yük Taşır**” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir.

MATERYALLER: Karton kutu, taşıtlara ait resimler, pipet, renkli krepon kâğıtları

DEĞERLENDİRME

- Kutunun içinde neler vardı?
- Taşıtların isimlerini bulmakta zorlandınız mı?
- Taşıtların seslerini çıkartırken eğlendiniz mi?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 18.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Renkli Arabalarımız” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Rakamı Duy, Daireyi Bul” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Örüntü Yapalım” isimli etkinlik

“Hikâye Canlandırma” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RENKLİ ARABALARIMIZ-RAKAMI DUY, DAİREYİ BUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

RENKLİ ARABALARIMIZ

Çocuklar sandalyelerine oturtulur ve havlu kâğıt ruloları dağıtılır. Masalara renkli krepon kâğıtları yerleştirilir. Çocuklardan ruloları istedikleri renkteki krepon kâğıdıyla sarmaları istenir. Ardından öğretmen masalara değişik modellerde araba resimlerini yerleştirir. Her çocuk istediği araba kalıbını seçerek istediği renge boyar. Boyadıktan sonra rulonun üst kısmına yapıştırır. Tamamlanan çalışmalar sınıfın uygun bir alanında sergilenir.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Arabalarla aynı renkte olan dolmuşları çizerek eşleştirelim. İtfaiyeci, polis ve doktoru, gideceği yolun kesik çizgileri üzerinden çizerek araçlarına götürelim.”** yönergeleri çalışılır. Çalışmanın ardında acil durum araçları ile ilgili basit cümlelerle bilgi verilir.

RAKAMI DUY, DAİREYİ BUL

Zemine elektrik bandı ile dört tane büyük çember yapılır. Çemberlerin ortasına 1, 2, 3 ve 4 rakamları yazılır. Hareketli bir müzik açılır çocuklar serbest dans etmeye başlarlar. Öğretmen müziği durdurur ve bir rakam söyler. Çocuklar söylenen rakamın yazılı olduğu çemberin içine girmeye çalışır. Doğru zıplayan çocuklar alkışlanır. Oyun çocukların ilgileri süresince devam eder.

MATERYALLER: Krepon kâğıdı, havlu kâğıt rulosu, araba resimleri

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde neler yaptık?
- Arabanızı hangi renge boyadınız?
- Oyunumuzda hangi rakamları kullandık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÖRÜNTÜ YAPALIM-HİKÂYE CANLANDIRMA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

DİL GELİŞİMİ

31-36.4. Çevresindeki ya da öyküdeki olayları dramatize eder.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENİM SÜRECİ

ÖRÜNTÜ YAPALIM

Çocuklar arasından oynanacak oyun için sayışarak bir lider seçilir. Diğer çocukların boynuna 1’den 4’e kadar hazırlanan rakam kolyeleri takılır. Öğretmen “Bir müzik açacağım dans etmeye başlayacaksınız. Müziği durdurunca seçtiğimiz lider rakamlara bakarak arkadaşlarını 1, 2, 3, 4-1, 2, 3, 4 olacak şekilde yan sıraya koyacak.” der.

Hareketli bir müzik açılır ve çocuklar serbest bir şekilde dans etmeye başlar. Müzik durdurulunca lider, arkadaşlarını yan yana dizerek örüntüyü oluşturur. Doğru bir şekilde yaparsa arkadaşları tarafından alkışlanır. Yanlış olan varsa hep birlikte düzeltilir. Sonra yeni bir lider seçilir ve onun boynundaki kolye eski lidere takılır. Oyun tekrarlanır. Tüm çocuklar lider olacak şekilde oyuna devam edilir.

HİKÂYE CANLANDIRMA

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen minderlere oturur. “Tren” adlı parmak oyunu çocuklarla birlikte söylenir.

TREN

Cuf... cuff... cuff...

Tren köprüden geçiyor, (iki el üst üste öne ve arkaya hareket ettirilir.)

Yokuştan aşağı iniyor, (Parmaklar dirseğe konur ve aşağı doğru indirilir.)

Cuf... cuff... cuff...

Tren geriye dönüyor.

Yukarıya çıkıyor. (Parmaklar dirseğe doğru süratle çıkarılır.)

Tekerlemenin ardından öğretmen kitap köşesinden hikâye kitaplarından birini seçer ve çocukların karşısına oturur. Kitabı göstererek okuyacağı hikâyeyi dikkatle dinlemeleri istenir. Hikâyeyi okuduktan sonra hikâyede geçen olaylar ve kahramanları hakkında sohbet edilir. Ardından istekli olan çocuklara hikâyedeki kahramanların rolleri verilir. Hikâyeyi canlandırmaları için rehberlik edilir.

MATERYALLER: 1’den 4’e kadar rakam kolyeleri

DEĞERLENDİRME

- Rakam örüntüsü oluştururken zorlandınız mı?
- Lider olmak hoşunuza gitti mi?
- Hikâyeyi canlandırırken rolünüz neydi?
- Hikâyeyi canlandırırken ne hissettiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 19.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Her Şey Bir Kere” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Doğru, Yanlış” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Farkları Bulalım” isimli etkinlik

“Hangi Rakamı Söyledim?” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HER ŞEY BİR KERE-DOĞRU, YANLIŞ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2 Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HER ŞEY BİR KERE

Çocuklar yan yana sıra olurlar. Bir keseye zıplayan, koşan, alkışlayan, göz kırpan çocuk resimleri katlanarak koyulur. Resim bulunamazsa hareketler öğretmen okuması için yazılır. Her çocuk sırayla bir kâğıt seçer. Öğretmenin de yönlendirmesiyle o hareketi sadece bir kere önce kendi yapar. Sonra aynı hareketi arkadaşlarına yine sadece bir kere yaptırır. Tüm çocukların kâğıt seçmeleriyle etkinlik sonlandırılır.

DOĞRU, YANLIŞ

Çocuklar çember şeklinde minderlere oturtulur. Öğretmen içlerinden birini seçer ve kulağına yapması gereken bir hareket söyler. Örneğin “Bir kâğıt al ve sınıfın ortasına at/Sınıfın kapısını yavaş kapat.” gibi. Hareketi yapan çocuğu izleyen arkadaşları yaptığı harekete göre “doğru” ya da “yanlış” diye belirtirler. Tüm çocukların katılımı sağlanacak şekilde etkinlik devam eder.

MATERYALLER: Zıplayan, koşan, alkışlayan, göz kırpan çocuk resimleri

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Seçtiğin kâğıttaki davranışı yapmak zor muydu? Kolay mıydı?
- Bir tane doğru davranış söyleyelim.
- Bir tane yanlış davranış söyleyelim.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: FARKLARI BULALIM-HANGİ RAKAMI SÖYLEDİM?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.4. Grupla dans eder.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

FARKLARI BULALIM

Çocuklarla birlikte halka olunur ve yere oturulur. Öğretmen farklılıkları bulma oyunu oynayacaklarını söyler. Daha önceden iki tane resim hazırlar. Resim aynı resim olsa da içinde farklılıklar bulunmalıdır. Çocuklar görselleri dikkatle inceleyip farklılıkları bulmaya çalışır. Daha sonra sınıftan 5 tane nesne yere dizilir. Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir ve nesnelerden birinin yeri değiştirilir. Çocuklardan tekrar gözlerini açmaları istenir. Gözlerini açtıklarında önceki hâlden farklı olanları bulmaya çalışırlar. Oyun çocukların ilgileri süresince devam eder.

HANGİ RAKAMI SÖYLEDİM?

Çocuklar oyun alanında birbirlerine yakın olmayacak şekilde dururlar. Hareketli sözsüz bir müzik açılır. Çocuklar bir süre serbest dans ederler. Sonra müzik durdurulur ve “üç kez zıpla” yönergesi verilir. Çocuklar üç kere zıplar ve müzik tekrar açılır. Çocuklar dans etmeye başlar. Müzik her kapatıldığında “iki kere el sallla, üç farklı arkadaşına sarıl” vb. yönergeler verilerek oyun devam ettirilir.

MATERYALLER: Sınıf içi nesneler

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Resimdeki farklılıkları bulmakta zorlandınız mı?
- Söylenen hareketleri yapmak zor muydu? Kolay mıydı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 22.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"23 Nisan Kutlu Olsun" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"23 Nisan Şiiri" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Sohbet Edelim" isimli etkinlik

"Şarkı Söyleyelim, Eğlenelim" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: 23 NİSAN KUTLU OLSUN-23 NİSAN ŞİİRİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

23 NİSAN KUTLU OLSUN

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmen eline bir bayrak alarak çocuklara 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nın yaklaştığını söyler. 23 Nisan'ın Dünya'da çocuklar adına düzenlenen tek bayram olduğu, aynı zamanda tüm Dünya çocuklarının da davetli olduğu bir kutlama yapıldığı bilgisi verilir.

Her çocuğa Dünya resminin çizili olduğu kâğıtlar dağıtılır. Dünya resminin ortasında boşluk, çevresinde de değişik ırktan çocuk resimleri bulunur. Çocuk resimleri boyanır, ortadaki boşluğa da Atatürk resmi yapıştırılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

23 NİSAN ŞİİRİ

Çocuklar minderlerine otururlar. "23 Nisan" adlı şiir önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklara tekrar ettirilerek öğretilir.

23 NİSAN

Bugün 23 Nisan.

Sevinelim çocuklar.

Şarkı türkü söyleyip,

Eğlenelim çocuklar.

(Seçkin TABAR)

MATERYALLER: Dünya çocukları resmi, Atatürk resmi

DEĞERLENDİRME

- Kutlanacak olan bayram ne bayramıdır?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Şiirimizde eğlenmek için ne yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SOHBET EDELİM-ŞARKI SÖYLEYELİM, EĞLENELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

ÖĞRENME SÜRECİ

SOHBET EDELİM

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur ve minderlere oturulur. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nı simgeleyen resimler gösterilir. "Sizce resimlerdeki çocukları mutlu eden şey nedir? Bir kutlama yapıyor olabilirler mi? Neyi kutluyor olabilirler?" vb. sorular yöneltir. Çocukların cevapları dinlenerek sohbet edilir. Atatürk'ün çocukları çok sevdiği, bu bayramı çocuklara armağan ettiği belirtilir. Bu bayramın dünyada çocuklara ait tek bayram olduğu ve ülkemizde kutlandığı bilgisi verilir.

ŞARKI SÖYLEYELİM, EĞLENELİM

Çocuklara Türk Bayrakları dağıtılır. "23 Nisan" adlı şarkı hep birlikte bayraklar sallanarak söylenir.

23 NİSAN

Sanki her tarafta var bir düğün,
Çünkü en şerefli, en mutlu gün,
Bugün 23 Nisan,
Hep neşeyle doluyor insan.
(Anonim)

MATERYALLER: Türk bayrakları

DEĞERLENDİRME

- 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nı çocuklara kim armağan etmiştir?
- Daha önce hiç 23 Nisan kutlamasına gittiniz mi?
- Şarkımızı söylerken elimizde ne vardı?

UYARLAMA

23 NİSAN ULUSAL
EGEMENLİK
VE
ÇOCUK BAYRAMI

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 24.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Atatürk Çerçevesi" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Atatürk'e Armağan" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Oyuncakları Toplayalım" isimli etkinlik

"Bununla Oynamayı Seviyorum" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ATATÜRK ÇERÇEVESİ-ATATÜRK'E ARMAĞAN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.
- 31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

ATATÜRK ÇERÇEVESİ

Öğretmen çocuklar gelmeden önce Atatürk köşesinin önüne bir masanın üzerine Atatürk resmi koyar ve resmin etrafına çiçekler dizer. Öğretmen eline aldığı Atatürk fotoğrafıyla çocukların dikkatlerini Atatürk köşesine çeker. Çocuklara bugün ülkemizin kurucusu olan Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'le ilgili sohbet edeceklerini söyler. Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk hakkında öğretmen çocuklara bilgiler verir. Daha önce öğrenilen 23 Nisan şarkısı tekrar edilir. Öğretmen çocukları çalışma masalarına alır. Atatürk'ün farklı resimlerini dağıtır. Çocuklar seçtikleri Atatürk resmini alarak ponpon, pul, boncuk, renkli kâğıtlar, eva parçaları vb. malzemeler kullanarak Atatürk çerçevesi yaparlar. Her çocuk tamamladığı etkinliği arkadaşlarına gösterir ve gün sonunda evine götürmesi için uygun bir yere alınır.

ATATÜRK'E ARMAĞAN

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen sandalyelerine otururlar. "Atatürk Sevgisi" adlı parmak oyunu birkaç kere söylenir. Ardından çocuklarla tekrar edilerek öğretilir.

ATATÜRK SEVGİSİ

Atatürk çocukları çok severmiş. (İki kol başın üzerinden yanlara doğru açılır.)
Bu güzel ülkeyi bizlere armağan etmiş. (Eller kucakta kavuşturulur.)
Görebilseydim ATAM'ı,
Yanaklarından öperdim önce, (Yanaklar tutulur, öpme hareketi yapılır.)
Çiçek bahçesinden çiçek toplardım. (Ellerle çiçek toplarmış gibi yapılır.)
Önce gül, (Sağ elin başparmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır.)
Menekşe, (Sağ elin işaret parmağı gösterilir.)
Papatya, (Sağ elin orta parmağı gösterilir.)
Sonra lale, (Sağ elin yüzük parmağı gösterilir.)
Gelincik de toplar, (Sağ elin serçe parmağı gösterilir.)
ATAM'A armağan ederdim. (Sağ elde çiçek varmış gibi tutulur ve uzatılır.)
(Seçkin TABAR)

MATERYALLER: Atatürk resimleri, pul, sim, yapıştırıcı, ponpon, eva, renkli kâğıt, boncuk vb.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Atatürk kimdir?
- Atatürk ülkemiz için neler yapmıştır?
- Atamıza ne armağan ettik?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: OYUNCAKLARI TOPLAYALIM-BUNUNLA OYNAMAYI SEVİYORUM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

OYUNCAKLARI TOPLAYALIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Oyuncaklar” adlı şiir birkaç kere hep birlikte söylenir.

OYUNCAKLAR

Sınıfımdaki oyuncakları,

Çok sever, oynarım.

İşim bitince hemen.

Kutusuna koyarım.

Şiirin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Sizce Filiz neden ağlıyor? Oyuncakları toplamadığı için Ediz’e ne söyleyebiliriz? Oyuncakları çizerek sepete götürelim.” yönergeleri çalışılır.

BUNUNLA OYNAMAYI SEVİYORUM

Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar ve yere otururlar. Öğretmen daha önceden çocuk sayısı kadar hazırladığı gülen yüzleri zemine yerleştirir. Daha sonra her çocuk bir adet gülen yüz alır. Sınıfta oynamayı en çok sevdiği oyuncağın yanına giderek gülen yüzünü yanına koyar ve “Bununla oynamayı seviyorum.” diyerek yerlerine oturur. Tüm çocuklar etkinliği tamamladığında çocukların oynamayı en çok sevdikleri oyuncaklarla oynamalarına izin verilir.

DEĞERLENDİRME

- Düzen ne demektir?
- Oyuncaklarla neler yaptık?
- Oyun oynadıktan sonra neden oyuncaklarımızı toplamalıyız?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 25.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Dikdörtgeni Tanıyalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Lokomotif Yapalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Resim Yapalım” isimli etkinlik

“Dereden Karşıya Geçelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DİKDÖRTGENİ TANIYALIM-LOKOMOTİF YAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DİKDÖRTGENİ TANIYALIM

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. Panoya dikdörtgen şekli asılır ve çocuklara tanıtılır. Sınıftan dikdörtgen şekline benzeyen nesneler bulunur. Kare ile benzer ve farklı yönleri üzerine sohbet edilir.

Daha önceden birkaç tane kutuya pirinç konulur ve içerisine kartondan hazırlanan kare şekilleri saklanır. Öğretmen çocuklara “Biz yokken yaramaz dikdörtgenler sınıftaki kutuların içine saklanmış, onları bulalım.” der. Çocuklar kutuların içerisindeki dikdörtgenleri bularak öğretmenin yanına getirir. Oyun sonunda çocuklar alkışlanır.

LOKOMOTİF YAPALIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Dikdörtgen” adlı şiir birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla tekrar edilerek öğretilir.

DİKDÖRTGEN

Dikdörtgen benim adım.

Dört köşem var,

Dört de kenarım.

İşte kapı, pencere!

Birçok yerde ben varım.

(Seçkin TABAR)

Şiirin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Bu bir dikdörtgen. Haydi, şeklin adını şimdi sen söyle! Dikdörtgen şeklinin üzerine çıkartma sayfasındaki parçaları yapıştırarak örnekteki gibi lokomotif yapalım. Lokomotifin gideceği rayları çizmeyi unutmayalım.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: İçi pirinç dolu kutular, dikdörtgen şekilleri

DEĞERLENDİRME

- Hangi şekli tanıdık?
- Kutuların içinde ne vardı?
- Dikdörtgen şekillerini bulmak eğlenceli miydi?
- Dikdörtgen şeklinden ne yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RESİM YAPALIM-DEREDEN KARŞIYA GEÇELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30. 4. Basit kurallara uyar.

31-36. 1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36. 2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

RESİM YAPALIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. El işi kâğıtlarına çizili olan dikdörtgen şekilleri dağıtılır. Çizgilerinden kesmeleri için rehberlik edilir. Çocuklar kesilen dikdörtgen şekillerini A4 kâğıdına yapıştırır. Pastel boyalarını kullanarak dikdörtgenden diledikleri resmi oluşturmaları için rehberlik edilir. Çalışmasını tamamlayan çocuk resmini anlatırken gereken notlar alınır.

DEREDEN KARŞIYA GEÇELİM

Çocuklar oyun alanına alınır. Sayıları eşit iki grup oluşturulur. Sayışmaca ile bir ebe seçilir. Oyun alanına birbirinden 3 metre uzaklıkta paralel iki çizgi çizilir. Çocuklardan bu çizgilerin gerisinde yan yana durmaları istenir. Ebe de iki çizginin arasında durur. “Dereden geçelim.” yönergesi verildiğinde gruplar karşılıklı olarak koşarak yer değiştirmeye çalışırlar. Bu sırada ebe çocuklardan birisini yakalamaya çalışır, yakalanan çocuk ebe olur. Oyuna bu şekilde devam edilir.

MATERYALLER: El işi kâğıdına çizili dikdörtgen şekilleri

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocuklar yer değiştirirken birbirlerine çarpmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Oynadığımız oyunun adı ne?
- Bu oyunda eğlendiniz mi?
- Bildiğiniz diğer oyunlar içinde en eğlenceli olan oyun hangisi?
- Sizce ebe olmak mı eğlenceli, yoksa kaçmak mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 26.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Balonu Düşürmeyelim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Balon Olalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Çizgi Üzerinde Yürüyelim” isimli etkinlik

“Hikâye Seçelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BALONU DÜŞÜRMEYELİM-BALON OLALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

31-36.5. Kendisine doğru atılan topu yakalamak için kollarını uzatır.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

31-36.8. Basit şarkıları ezberler.

ÖĞRENME SÜRECİ

BALONU DÜŞÜRMEYELİM

Öğretmen bir balonu şişirerek çocuklara gösterir. “Çocuklar şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Ben bir müzik açacağım ve balonu havaya atacağım. Sizler de balona vurarak yere düşmesini engelleyeceksiniz.” der.

Müzikle beraber oyun başlar. Balon tamamen yere düşünceye kadar vurma eylemine devam edilir. Oyun çocukların ilgi sürelerine göre tekrar başlatılabilir.

BALON OLALIM

Çocuklarla halka olup yere oturulur. Bir balon olsalardı nasıl şişirilirdiler diye sorulur ve cevap vermeleri için yönlendirilir. Öğretmen “O zaman şimdi sizlerle bir drama çalışması yapalım. Benim söylediğim cümleleri dikkatle dinleyin ve yaptığım hareketleri yapmaya çalışın.” denir. Öğretmen yönergelerini söyleyerek uygun hareketler eşliğinde çalışmayı başlatır. “Şimdi hepimiz birer sönük balonuz (başlar dizlerin üzerinde olur). Yavaş yavaş içimize hava üfleniyor. Üüffff, üüffff (Her üflemede yavaş yavaş baş dizlerin üzerinden kaldırılır). Çok güzel şişiyor balonlar. Biraz daha şişirelim. Üüffff, üüffff (Her üflemede kollar yavaş yavaş yukarıya doğru kaldırılır). Evett kocaman bir balon oluyoruz. Birazcık daha şişirelim. Üüffff (Birkaç saniye beklenir). Paaatttt....(Sırtüstü yere yatılır).

Öğretmen “Tüm balonlarım patladı.” ifadesiyle çalışmayı sonlandırır.

MATERYALLER: Balon

DEĞERLENDİRME

- Balon oyunu eğlenceli miydi?
- Balonu yere düşürmemeye çalışırken zorlandınız mı?
- Drama çalışmasında ne olduk?
- Bir balonunuz olsaydı ve patlasaydı ne yapardınız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÇİZGİ ÜZERİNDE YÜRÜYELİM-HİKÂYE SEÇELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

KABA MOTOR

25.30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÇİZGİ ÜZERİNDE YÜRÜYELİM

Öğretmen sınıfın zeminine elektrik bantları ile zikzak ve düz yol oluşturur. Çocuklar sıra ile önce zikzak yoldan yürür. Daha sonra düz yoldan geri geri adımlarla yürüyerek yerine geçer. Gerekli durumlarda öğretmen tarafından rehberlik edilir. Hareket çalışması tüm çocukların yolda yürümeleri ile tamamlanır.

HİKÂYE SEÇELİM

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen minderlerin üzerine otururlar. Daha önce öğrenilen parmak oyunlarından birkaç tanesi hep birlikte tekrar edilir. Parmak oyunları ile dikkati topladıktan sonra bol resimli hikâye kitabı çocukların net görebileceği şekilde yere yerleştirilir. Ardından sayfaları teker teker açarak o sayfada neler olduğu sorulur. Çocukların verdiği cevaplar üzerine sohbet edilir. Daha sonra hikâye çocuklara okunur.

MATERYALLER: Elektrik bantları

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların geri geri yürümeleri sırasında takılıp düşmemeleri için tedbirler alınır.

DEĞERLENDİRME

- Geri geri gitmek kolay mıydı?
- Hikâye kitabındaki resimleri beğendiniz mi?
- Etkinliklerden en çok hangisini beğendiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 29.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Kimin Boyu Daha Uzun?" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Parmaklarımız Oynasın" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Patates Adam" isimli etkinlik

"Tünelden Geçelim" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KİMİN BOYU DAHA UZUN?-PARMAKLARIMIZ OYNASIN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

KİMİN BOYU DAHA UZUN?

Çocuklar minderlere otururlar. Öğretmen eline aldığı metreyi çocuklara göstererek tanıtır. “Şimdi bununla boyumuzu ölçelim.” yönergesiyle önce kendi boyunu ölçer. Bunun için kapıya dayanır ve kalem ile kapıya işaret koyar. Sonra metre ile işaretli olan kısım ölçülür. Ardından çocukların tek tek boyları ölçülür ve işaretlerinin yanına isimleri yazılır. Çocuklarla boyların ölçüldüğü kapının önünde toplanılır. Kimin boyu daha uzun, kimin boyu daha kısa belirlenir. Öğretmen kendi boyunun ölçümünü göstererek “Benim boyum daha uzun, tıpkı bir zürafa gibi.” diyerek uzun ve kısa kavramına dikkat çeker.

PARMAKLARIMIZ OYNASIN

Çocuklarla birlikte “Zürafa” adlı parmak oyunu tekrarlanarak söylenir.

ZÜRAFA

Hayvanat bahçesine gittim. (Parmaklarla yürüme hareketi yapılır.)

Başımı yukarı çevirdim. (Baş yukarı kaldırılır.)

Bir de ne göreyim!

Upuzun bir boyun, (Sağ kol yukarı kaldırılır.)

Çok şaşırdım, (Yüze şaşırmış ifadesi verilir.)

Döndüm maymuna baktım.

Boynu kısa mı kısa (Kol yarım kaldırılır.)

Merdivene tırmandım. (Tırmanma hareketi yapılır.)

Uzun boynuna yakından baktım.

Hemen tanıdım, bu bizim zürafa.

(Anonim)

DEĞERLENDİRME

- Boyumuzu neyle ölçtük?
- Sınıfımızda boyu en uzun olan arkadaşımız kim?
- Sınıfımızda boyu en kısa olan arkadaşımız kim?
- Oyun hamuru ile neler yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PATATES ADAM-TÜNELDEN GEÇELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

KABA MOTOR

31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

PATATES ADAM

Öğretmen, “Patates Adam” adlı şarkıyı söyler ve yapılan her hareketi çocuklarla birlikte uygular. Birkaç kez birlikte yaptıktan sonra “öylece kalmış” sözlerinden sonra susup bekleyerek çocukların hareketi yapıp yapmadığını kontrol eder. Yapmayan çocuklara hareket gösterilerek rehberlik edilir.

PATATES ADAM

Patates adam, patates adam,
Kaşlarını çatmış, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam,
Gözlerini kapatmış, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam,
Kulaklarını çekmiş, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam,
Burnunu tutmuş, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam,
Ağzını kapatmış, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam,
Yanaklarını şişirmiş, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam,
Çenesini tutmuş, böylece kalmış.
Patates adam, patates adam
Şış yapmış, böylece kalmış
Patates adam, patates adam,
Kollarını bağlamış, böylece kalmış.

(Anonim)

TÜNELDEN GEÇELİM

Öğretmen sınıfın uygun bir yerine iki minderden çadır şekli yaparak tünel oluşturur. Çocukları iki gruba ayırır. Birinci grup tünelin bir tarafında yere oturur. İkinci grup sırayla tünelden sürünerek geçer. Geçen çocuklar oturan gruptan kendilerine eş seçer. Bir müzik açılır çift olarak zıplama, parmak ucu yürüme çalışmaları yapılır. Oyun, grupların yer değiştirmesiyle devam eder.

MATERYALLER: Minderler

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Eş olarak yapılacak hareketlerde denge kontrolüne dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Şarkımızın adı neydi?
- Patates adam sizce başka ne yapabilir?
- Sürünme hareketi eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 30.04.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Deve-Cüce” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Hikâye Saati” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Elma Kurdu” isimli etkinlik

“Aynısını Yap” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DEVE, CÜCE-HİKÂYE SAATİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükle cümleler kurar.

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DEVE-CÜCE

Çocuklar fazla dağınık olmayacak şekilde ayakta dururlar. Birlikte “deve-cüce” oyununun oynanacağı söylenir. Çocuklara “cüce” denildiğinde çömecekleri, “deve” dendiğinde ayağa kalkacakları bedensel olarak gösterilerek oyunun nasıl oynanması gerektiği anlatılır. Oyunu oynarken çok dikkatli olmaları ve şaşırımları gerektiği vurgusu yapılır. Oyuna başlanır ve bir süre öğretmen de çocuklarla birlikte çömelir ve ayağa kalkar. Sonrasında öğretmen tarafından sadece yönergeler verilir. Şaşıran çocuk olursa uyarılır ve oyuna devam edilir. Oyun çocukların ilgi sürelerine göre devam ettirilerek oynanır.

HİKÂYE SAATİ

Çocuklarla birlikte daha önce öğrenilen “Biz Şen Gemicileriz” adlı şarkı tekrar edilir.

BİZ ŞEN GEMİCİLERİZ

Biz şen gemicileriz,

Ne hoş gezeriz.

Kaptan baba düdük çalar,

Durmaz gideriz.

Çıkırık-çakarak.

Çıkırık-çakarak.

Makara çekeriz.

Heyamola-heyamola sefer ederiz.

(Anonim)

Parmak oyununun ardından çocuklara minderlerine oturmaları için rehberlik edilir. Çocukların içinden istekli olan biri kitap merkezinden bir hikâye/masal kitabı seçer. Öğretmen bütün çocukları görebilecek şekilde oturur. “Şimdi size bu hikâyeyi anlatacağım.” diyerek okunacak kitaba dikkat çekilir. Hikâye bittikten sonra masalda geçen karakterlerle ilgili sorular sorulur.

MATERYALLER: Hikâye kitabı

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi oyunu oynadık?
- Yaptığımız etkinliklerden en çok beğendiğiniz hangisiydi?
- Hikâyedeki kahramanlardan hangisi olmak isterdiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ELMA KURDU-AYNISINI YAP

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

31-36.8. Basit şarkıları ezberler.

ÖĞRENME SÜRECİ

ELMA KURDU

Çocuklarla birlikte daha önce öğrenilen “Ben Bir Elma Kurduyum” adlı şarkı tekrar edilir.

BEN BİR ELMA KURDUYUM

Ben bir elma kurduyum kıvrıla kıvrıla gezerim
Nerde bir elma görsem dayanmaz hemen yerim
Kırt kırt nari nari nom kırt kırt nari nari nom
Dalda duran elmayım, olgunlaştım sormayın
İçime yaramaz kurt düştü, kuşlar başıma üşüştü
Kırt kırt nari nari nom, kırt kırt nari nari nom
Elmanın kalbindeyim, çok tatlı bir yerdeyim
Mutluyum sevinçliyim, haydi gelin dans edelim
Kırt kırt kırt kırt nana nini nom

(Anonim)

AYNISINI YAP

Çocuklar ikiye bölünerek eşleştirilir ve eşler yüzleri birbirine dönük olacak şekilde karşılıklı dururlar. Her eş grubundan bir kişi lider olarak seçilir ve öncelikle lider ne yaparsa karşısındaki arkadaşının da aynısını yapması gerektiği anlatılır. Oyun bir süre oynandıktan sonra takipçi olan çocuk lider, lider olan çocuk ise takipçi olur. Çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir. Ardından bulundukları alanda halının üzerine oturmaları için yönlendirilir. “Ben bir elma kurduyum” adlı şarkı tekrar edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Elma kurdu şarkısı eğlenceli miydi?
- İkinci oyunumuzda kiminle eş oldun?
- Arkadaşımızın yaptığı hareketlerin aynısını yapmak zor muydu?

UYARLAMA

MAYIS AYI EĞİTİM PLANI

OKUL ADI:

AY: MAYIS

YAŞ GRUBU (Ay):

ÖĞRETMEN ADI:

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.
- 25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.
- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.5. Tek ve çift kavramlarını içeren yönergelere uygun davranır.
- 31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.
- 25-30.8 Nesneleri isterken isimleri söyler.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.
- 31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 31-36.1. Modele bakarak yuvarlak çizgi çizer.
- 31-36.2. Kâğıdı keser.
- 31-36.3. Katlamalar yapar.
- 31-36.4. Altı-yedi küpten kule yapar.
- 31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkar.

KABA MOTOR

- 25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.
- 25-30.2. Topu hedefe atar.
- 31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.
- 31-36.2. 15-20 cm. yükseklikten atlar.
- 31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.
- 31-36.7. Alçak engellerin üzerinden atlar
- 31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçar.

KAVRAMLAR

Zıt: Aynı- farklı -benzer

Sayı/sayma: 5 rakamı, ritmik sayma (1-5)

Konum: İçinde-dışında, ön-arka

Duyu: Sıcak-soğuk

Miktar: Parça-bütün

Şekil: Dikdörtgen

Zaman: Yaz mevsimi

DEĞERLENDİRME

Çocuk Açısından:

Program Açısından:

Öğretmen Açısından:

1 MAYIS
EMEK VE
DAYANIŞMA
GÜNÜ TATİLİ

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 02.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Zıp Zıp Zıpla” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Hayal Roketi” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“İçinde, Dışında” isimli etkinlik

“Balonlu Eğlence” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ZIP ZIP ZIPLA- HAYAL ROKETİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

KABA MOTOR

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

ZIP ZIP ZIPLA

Çocuklar oyun alanına alınır. Yapılacak olan etkinlik için çocuklar iki gruba ayrılır. Öğretmen çocuklara bir hedef belirler. Sıraların başındaki çocuklar hedefe doğru zıplayarak ilerler. Geri döndüğünde sıranın en arkasına geçer. Tüm çocuklar zıplamayı bitirdikten sonra hangi hayvanların zıplayarak ilerledikleri hakkında sohbet edilir. Çekirge, kanguru, kurbağa, tavşan gibi hayvanların zıplama becerileri oldukları söylenir.

HAYAL ROKETİ

Öğretmen çocuklara “Birlikte hayaller ülkesine gidip güzel hayaller kuracağız.” der. Hafif bir müzik açılır. Öğretmen çocukları yönlendirir: “Hayal roketine binip gökyüzüne doğru yükseliyoruz. Çok yumuşak, rahat bir bulutun içindeyiz. Yavaş yavaş yükseliyoruz. Yükseliyoruz, yükseliyoruz. (Çocukları hayal kurmaları için yönlendirir.) Bir süre hayal kurma eyleminden sonra tekrar hayal roketine binilir ve sınıfa dönülür. İstekli olan çocukların hayallerini anlatmasına fırsat verilir.

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Hangi hayvanlar zıplar?
- Zıplamak hoşuna gider mi?
- Hayaller ülkesine nasıl gittik?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: İÇİNDE-DIŞINDA OYUNU-BALONLU EĞLENCE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30. 4. Basit kurallara uyar.

31-36. 1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36. 4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

İÇİNDE-DIŞINDA OYUNU

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen etkinlikle ilgili açıklama yapar. Yere büyük bir dikdörtgen şekli çizilir. Çocuklardan burayı havuz olarak düşünmeleri istenir. “Havuzun içine” yönergesinde çocuklar dikdörtgenin içine, “havuzun dışına” yönergesinde dışına çıkmaları gerektiği söylenir. Öğretmen “havuzun içine”, “havuzun dışına” yönergelerini söyler. Çocuklar yönergeler doğrultusunda hareket ederler. Şaşıran oyun dışı kalır.

BALONLU EĞLENCE

Öğretmen sınıfa renkli, şişirilmiş balonlar getirir. Sınıfın ortasına balonlar yerleştirilir. Bir müzik açılır ve çocukların balonlarla birlikte dans etmeleri istenir. Müzik kapandığında öğretmen komutlar verir. (Balonlar başımızın üzerinde, balonlar sandalyenin altında, balonlar sağ yanımızda, balonlar sol yanımızda, balonlar masanın üzerinde gibi) Çocuklardan verilen komutlara göre balonları istenilen yerlere koymaları beklenir. Oyun, balon dansıyla bitirilir.

MATERYALLER: Balonlar

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Havuz hangi şekildedeydi?
- Balonlarla ne yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 03.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Yaz Mevsimi” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Şarkı Söyleyelim Eğlenelim” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Müzikli Sandalye” isimli etkinlik

“Yazlık Meyveler” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YAZ MEVSİMİ-ŞARKI SÖYLEYELİM EĞLENELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

YAZ MEVSİMİ

Çocuklara “El ele tutuşalım, coşkuyla oynayalım, haydi sohbet zamanı için halkamızı oluşturalım.” tekerlemesi söylenerek halka olmaları için rehberlik edilir. Ardından günlük sohbet zamanı başlatılır.

Öğretmen eline birkaç kıyafet alarak halkanın ortasına yerleştirir. Mont, terlik, şapka, güneş gözlüğü, tişört, kazak, kalın pantolon, şort gibi. Çocuklara “Yaz mevsimindeyiz, hava çok sıcak, sizce bu kıyafetlerden hangilerine ihtiyacımız var?” diye sorulur. Çocukların sırayla gelip uygun kıyafetleri göstermesi istenir.

Çocuklarla yaz mevsimi hakkında sohbete devam edilir. Yazın yenilen sebze meyveler, yazlık giysiler hakkında konuşulur.

ŞARKI SÖYLEYELİM EĞLENELİM

Çocuklara “Yaz Geldi” adlı şarkı birkaç kere söylenir. Ardından tekrarlatılarak öğretilir.

YAZ GELDİ

Yaz geldi çiçekler açtı,
Arılar hep çalıştı.
A-rı vız vız vız.
A-rı vız vız vız diye çalışır.
Önce menekşeyi koklar,
Sonra gülü emeriz.
Arı balını, arı balını,
Arı balını biz çok severiz.

(Anonim)

DEĞERLENDİRME

- Sohbetimizin konusu neydi?
- Hangi mevsimdeyiz?
- Şarkımızda çalışan hayvan hangisiydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MÜZİKLİ SANDALYE-YAZLIK MEYVELER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

MÜZİKLİ SANDALYE

Öğretmen çocuklara bugün sizinle “Müzikli sandalye oyunu oynayacağız.” der ve oyunun kurallarını açıklar. Çocuk sayısından bir eksik sandalyeler daire şeklinde sınıfın ortasına düzenlenir. Müzik açılır çocuklar sandalyelerin etrafında dönerek dans ederler. Müzik durduğu anda ise bir sandalyeyi kapıp hemen oturmaları istenir. Sandalye kapamayan çocuk oyundan çıkar. Oyundan her çocuk çıktığında bir sandalye eksiltir. Tek çocuk kalıncaya kadar oyun devam ettirilir.

YAZLIK MEYVELER

Çocuklar çalışma masalarına oturur. Masaya üzerinde erik, kiraz ve çilek resimlerinin olduğu boyama sayfaları yerleştirilir. Çocuklar istedikleri meyve resmini boyar ve kenar çizgilerinden kesmeleri için rehberlik edilir.

Büyük fon kartonuna üç bölüme ayrılır. Birinci bölüme erik, ikinci bölüme kiraz ve üçüncü bölüme çilek resmi yapıştırılır. Gruplar ellerindeki meyve resimlerini uygun bölüme yapıştırırlar. Çalışmalar tamamlanınca hangi meyvenin çok hangi meyvenin az olduğu birlikte sayılarak tespit edilir.

Çalışmanın ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Yaz mevsimi olduğu için Filiz ve Ediz kısa kollu kıyafet giymek, güneşten korunmak için de şapka takmak istiyorlar. Uygun kıyafetleri çizerek Filiz ve Ediz’e ulaştıralım.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Erik-kiraz-çilek resimleri, büyük fon kartonu

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde hangi meyveleri kullandık?
- Yaz mevsiminde neden şapka takarız?
- Oyunumuzda sandalye yerine başka ne kullanabiliriz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 06.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Aynısını Yapalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Parçasını Tamamla” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kulaktan Kulağa” isimli etkinlik

“Aşağı, Yukarı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: AYNISINI YAPALIM-PARÇASINI TAMAMLA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

AYNISINI YAPALIM

Çocuklar oyun alanına toplanır. Oynanacak oyun için bir lider seçilir. Lider hangi hareketi yaparsa diğer çocukların da aynı hareketi yapmaları gerektiği anlatılır. Oyuna başlanır. Liderin yaptığı hareketlerin aynısını arkadaşları da yapmaya çalışır. Arada lider komik hareketler yaparak oyun eğlenceli hâle getirilir. Bir süre sonra lider değiştirilir. İstekli çocuklar lider olur ve oyun bu şekilde devam eder.

PARÇASINI TAMAMLA

Çocuk sayısı kadar nesne resmi olan boyama sayfaları hazırlanır. Hazırlanan boyama sayfaları makasla ikiye bölünür. Resimlerin yarısının olduğu sayfalar katlanarak bir torbaya konur. Diğer yarım sayfalar ise ters çevrilerek bir köşeye konur. Çocuklar sırayla gelerek torbadan bir kâğıt seçerler. Seçilen kâğıtlar açılmaz. Tüm çocuklar kâğıtlarını seçtikten sonra öğretmenin komutuyla diğer taraftaki kâğıtlar arasından eşini bulurlar. Eşini ilk bulan birinci olarak alkışlanır. Herkes kâğıdını birleştirdince ortaya çıkan nesneyle ilgili bir cümle kurar. Oyun birkaç kez tekrarlanır. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Resmin eksik parçasını bularak yuvarlak (O) içine alalım. Yaz mevsiminde parka gitmekten başka neler yapabiliriz?”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Çocuk sayısı kadar nesne resmi

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Resimlerin diğer yarısını bulmakta zorlandınız mı?
- Yaz mevsiminde siz de parka gider misiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KULAKTAN KULAĞA- AŞAĞI, YUKARI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

KULAKTAN KULAĞA

Öğretmen çocuklarla kulaktan kulağa oyunu oynayacaklarını söyler ve çocukları çember şeklinde oturtur. En baştaki çocuğun kulağına, “top”, “balon”, “yaprak” gibi basit nesne ismi söylenir. O da yanındaki arkadaşının kulağına söyler. Herkes ne anladıysa yanındaki arkadaşına söyler bu şekilde en son çocuğa kadar ulaşır. En sondaki çocuk yüksek sesle kelimeyi söyler. En başta söylenen kelime ile karşılaştırılır. Oyun çocukların ilgileri sürece devam eder.

AŞAĞI, YUKARI

Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. “Ayıcık” adlı parmak oyunu öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla tekrar edilir.

AYICIK

Ayıcık horul horul horluyormuş. (Uyuma hareketi yapılır.)

Bir ses duymuş, uyanmış sağa sola bakınmış. (Önce gözler açılır, sonra sağa sola bakılır.)

Bir şey görememiş. (Baş sağa sola sallanır.)

Yukarı bakmış. (Yukarı bakılır.)

Bir şey görememiş. (Baş sağa sola sallanır.)

Aşağı bakmış. (Aşağıya bakılır.)

Bir şey görememiş. (Baş sağa sola sallanır.)

Sesi dikkatle dinlemiş. (Sol el kulağa götürülür, dinleme hareketi yapılır.)

Ses karnından geliyormuş. (Karın ovuşturulur.)

Gurul da gurul gurul da gurul... (Sesin taklidi yapılır.)

Hemen yerinden kalkmış koşmaya başlamış. (Koşma hareketi yapılır.)

Koş ayıcık koş, koş ayıcık koş.

Sonunda büyük bir armut ağacı görmüş. (İki el yana açılır.)

Ama dalında hiç armut yokmuş. (Üzülme öykünmesi yapılır.)

Dikkatle bakınca yukarıdaki dalda bir armut görmüş. (Sağ el alna götürülerek yukarı doğru bakma hareketi yapılır.)

Ağaca çıkıp yukarı doğru tırmanmış. (Sağ el sol kol üzerinde yukarı doğru gezdirilir.)

Armudu koparmış. (Koparma hareketi yapılır.)

Aşağıya inmiş. (Sağ el sol kol üzerinde aşağı doğru gezdirilir.)

Armudu da oracıkta yemiştir. (Yeme hareketi yapılır.)

(SEÇKİN TABAR)

Parmak oyununun ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Yukarı doğru çıkan sincabı bulalım. Ağacın yanındaki çiçeği sarı renge boyayalım. Aşağı doğru inen sincabı bulalım. Ağacın yanındaki çiçeği istediğimiz renge boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunu oynadık?
- Kulaktan kulağa oyunu eğlenceli miydi?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 07.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"5 Rakamını Öğreniyorum" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Sayı Oyunum" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Hareket Zamanı" isimli etkinlik

"Patates Çimlendirme" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: 5 RAKAMINI ÖĞRENİYORUM-SAYI OYUNUM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

BEŞ RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

Çocuklar sandalyelerine oturlar. Çocuklara 5 rakamının olduğu kart gösterilerek tanıtılır. Sınıf içi nesneler kullanılarak ritmik sayma çalışmaları yapılır. Üzerinde 5 rakamının olduğu boyama sayfası çocuklara dağıtılır. Masalara renkli krepon kâğıtları yerleştirilir. Buruşturup yuvarlayarak beş rakamının içini süslerler. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

SAYI OYUNUM

Oyun alanının zeminine 1’den 5’e kadar rakamlar karışık olarak yazılır (karışık rakamlar çocuk sayısından 1 eksik olmalıdır). Tüm rakamlar büyük bir daire içine alınır. Çocuklar dairenin dışında istedikleri gibi dans ederler. Müzik durunca daire içine girerek bir tane rakamın üzerinde yer kaparlar. Üzerinde durduğu rakamı söylenir. Kapamayan çocuk oyun alanının dışına alınır. Müzik yine açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam edilir. Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder.

Çocuklar çalışma masalarına oturur. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Kaç tane güneş gözlüğü var sayalım. Neden kullanırsınız, söyleyelim. 5 rakamının içini parmak boyası ile kırmızı renge boyayalım.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: 5 rakamı yazılı olan sayfalar, renkli krepon kâğıtları

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Hangi rakamı öğrendik?
- Oyunumuzun kuralı neydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAREKET ZAMANI-PATATES ÇİMLENDİRME

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAREKET ZAMANI

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklara bazı yönergeler verilerek çeşitli hareketleri yapmaları istenir. “Üç kere çift ayağınla sıçra.”, “Dört kere tek ayağınla sıçra.”, “Beş kere seke seke yürü.”, “Altı kere at gibi koş.” gibi. Zaman zaman istekli olan çocuklar liderliği üstlenir. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder

PATATES ÇİMLENDİRME

Çocuklara patates çimlendirme deneyini yapacakları söylenir. Patates, kürdan, bir bardak ve su masaya yerleştirilir. Çocuklarla patatesin nasıl yetiştiği hakkında kısa bir sohbet edilir. Bardağın yarısından fazlasına su doldurulur, patatesin etrafından birkaç yerine kürdanlar saplanır. Patates bardağın içine yerleştirilir. Kürdan sayesinde patatesin yarısı suyun içine temas eder. Patatesin fen merkezine konularak birkaç gün sonra gözlem yapılacağı ve zamanla patatesin kök çıkarmaya başlayacağı anlatılır.

MATERYALLER: Patates, kürdan, bardak

DEĞERLENDİRME

- Hangi deneyi yaptık?
- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Oyunumuzda hangi hareketleri yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 08.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Kon Kon Kelebek” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Buz Gibi Dondurmam” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Oyun Zamanı” isimli etkinlik

“Beklemeliyim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KON KON KELEBEK-BUZ GİBİ DONDURMAM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

KON KON KELEBEK

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen minderlere oturur. Çocuklara kısa bir hikâye anlatılır. Anlatım sırasında bazı görseller gösterilir. Bittikten sonra soru cevap yapılarak hikâye değerlendirilir.

“Kelebek Kon Kon, çiçekten çiçeğe konuyormuş. Yine bir gün uçarken çok yorulmuş. Önce sarı laleye konmuş, biraz dinlenmiş. (Sarı renkli lale resmi ya da çomak kukla gösterilir.) Çiçek de mis gibi kokuyormuş. Koklamış, koklamış. (Nefes çekilir.) Sonra tekrar uçmuş, uçmuş yine yorulmuş. Kırmızı bir çiçeğe konmuş. (Kırmızı renk çiçek resmi gösterilir.) Çiçek mis gibi kokuyormuş. Koklamış, koklamış. (Nefes çekilir.) Tekrar uçmuş uçmuş yine çok yorulmuş. Bu kez yine sarı laleye konmuş. Bu lale de çok güzel kokuyormuş. Koklamış, koklamış. (Nefes çekilir.) Sonra orada uyumuş. Bir zaman sonra güneş açmış, havayı ısıtmış. Kelebek uyanmış sıcaktan terlemiş. Kanatlarını çırpmaya, serin yerler aramaya başlamış.”

Öykü sonunda çocuklara:

- Kelebek kaç çiçeğe kondu?
- İlk konduğu çiçeğin rengi neydi?
- İkinci konduğu çiçeğin rengi neydi?
- Kelebek son çiçeğin üzerinde neden uyumuş olabilir?
- Hava ısınınca kelebek ne yaptı?

Soruları sorulur. Çocukların cevabı alınır.

BUZ GİBİ DONDURMAM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Buz Gibi Dondurmam” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

MATERYALLER: Renkli el işi kâğıtları, sarı lale resmi, kırmızı çiçek resmi

DEĞERLENDİRME

- Hikâyemizin kahramanı kimdi?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Dondurma sever misiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: OYUN ZAMANI-BEKLEMELİYİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.5. Yaşlıları ile birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

OYUN ZAMANI

Öğretmen çocuklarla birlikte “El ele tutuşalım, halkaya karışalım, Haydi! Gülüm sende gel, oynayalım loy loy” şarkısını söyleyerek halka olurlar. “Tavşan Kaç” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Daha sonra iki çocuk seçilir. Seçilen çocuklardan biri tavşan olur çemberin içinde, tazi olan çocuk çemberin dışında belirlenen yerde bekletilir. Oyunun şarkılı sözleri söylenir. Tavşan uyuduğu yerden kalkıp dairenin dışına çıkarak kaçmaya, tazi da onu yakalamaya çalışır. Tavşan, dairenin içine yakalanmadan girerse kurtulur. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder.

Şu hendeke bir tavşan uyuyordu.

Tavşan bana baksana.

Yakışmıyor bu sana.

Tavşan kaç, tazi tut.

Tavşan kaç tazi tut.

BEKLEMELİYİM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmen, “Bazen markette, parkta, arkadaşımızla oynarken beklememiz gerekebilir.” diyerek çeşitli örnekler verilir. Konuyla ilgili sohbet edilir. Sohbetin ardından çalışma sayfası dağıtılır. “**Filiz, öğretmenine salıncağa binmek istediğini söylüyor. Sizce öğretmeni ne demiş olabilir? Filiz’in, salıncak dolu olduğu için beklemesi gerekiyor. Ona oynaması için bir top çizelim.**” yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Oyunumuzda hangi hayvanlar vardı?
- Ne olursa beklememiz gerekir?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 09.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Anneler Günü” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Annemize Hediye” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Annemize Şiir” isimli etkinlik

“En Güzel Şarkı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ANNELER GÜNÜ-ANNEMİZE HEDİYE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

31-36.2. Kâğıdı keser.

31-36.3. Katlamalar yapar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ANNELER GÜNÜ

Öğretmen, “Anneler Günü” hakkında bilgi verir. Pazar gününün anneler günü olduğunu, o gün annemiz için en güzel hediye onna sarılıp öpmek olduğu anlatılır. Çocuklardan arkadaşlarına annelerinden bahsetmeleri istenir. Annesinin adı, en çok hangi yemeği sevdiği, annelerini en çok neyin mutlu edebileceği gibi sorular sorulur. Soruların cevapları alınarak sohbet edilir.

ANNEMİZE HEDİYE

Çocuklar masalara oturur ve her çocuğun elinin kalıbı seçtiği renkteki fon kartonuna çıkarılarak öğretmen tarafından kesilir. Masalara renkli kurdele, yapıştırıcı, düğme konur. Kurdeleler aynı boyda (yaklaşık 3 cm) şeritler hâlinde kesilir. Kâğıdın ortasına düğme yapıştırılarak çiçeğin ortası oluşturulur. Kurdeleler de ikiye katlanarak çiçek yaprakları olarak düğmenin çevresine yapıştırılır. En son çocuklara boyalar dağıtılır ve çiçeğin sapı yapılır. El kalıpları da çiçeği tutuyormuş gibi yapıştırılarak kart tamamlanır. Etkinlik sırasında çocuklara gerekli durumlarda rehberlik edilir. Tamamlanan çalışmalar paketlenerek evlere gönderilmek üzere uygun yere kaldırılır.

MATERYALLER: Renkli karton, düğme, kurdele

DEĞERLENDİRME

- Anneniz size en çok ne diyor?
- Anneler Günü için annene ne hediye etmek isterdin?
- Anneler evde ne yapar?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ANNEMİZE ŞİİR-EN GÜZEL ŞARKI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

ANNEMİZE ŞİİR

Çocuklar minderlerini alarak yere otururlar. Öğretmen şiiri birkaç kez söyler daha sonra çocuklara tekrarlatılır.

ANNEM

Bugün anneler günü,
Kutlu olsun güzel annem.
Her günün mutlu,
Mutlu olsun güzel annem.
(SEÇKİN TABAR)

EN GÜZEL ŞARKI

“Benim Annem” adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla tekrar edilerek öğretilir.

BENİM ANNEM

Benim annem güzel annem,
Beni al kollarına.
Kucağında uyut beni,
Ninniler söyle bana.

Küçücükken başucumda,
Bana ninni söyledin.
Sabahları uyanınca,
Beni okşar severdin.

Şarkının ardından çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmenin söylediği yönergeleri çocukların yapmaları için rehberlik edilir. “Eller masanın altında, eller masanın üstünde, eller kafamda, eller burnumda.” gibi yönergelerle oyunu devam ettirir. Zaman zaman hızlı söyleyerek, çocukları şaşırtmaya çalışır.

DEĞERLENDİRME

- En güzel şarkının adı nedir?
- Şiirimizi söylemek isteyen var mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 10.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Yaz Mevsimi” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Dondurma” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Eğlenceli Şarkı” isimli etkinlik

“Tek mi, Çift mi?” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YAZ MEVSİMİ-DONDURMA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlıları ile birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

YAZ MEVSİMİ

Öğretmen, “El ele tutuşalım, coşkuyla oynayalım, haydi sohbet zamanı için halkamızı oluşturalım.” tekerlemesiyle sohbet zamanını başlatılır. Yaz mevsimi, deniz mevsimidir. Hava ısıyor, kısa kollu tişörtler, açık renkli elbiseler giyilir bilgileri verilir. Öğretmen “Yaz geldiğinde tatile çıkarız. Peki, siz yaz mevsiminde neler yaparsınız?” diye sorar ve sohbete devam edilir.

DONDURMA

Öğretmen, “yazın yenen, soğuk, tatlı ve çocukların çok sevdiği” gibi ifadelerle dondurmaya betimler. Çocuklardan “Dondurma” cevabını alır. Çocuklara hangi çeşit dondurma sevdikleri sorulur. Cevaplar alındıktan sonra “Dondurma” tekerlemesi söylenir.

DONDURMA

Dondurma dondu.

Tabaklara kondu.

Dondurmaya yiyenlerin,

Dilleri dondu.

(SEÇKİN TABAR)

Tekerlemenin ardından çocuklar oyun alanına toplanır. Çocuklardan arka arkaya sıra olmaları istenir. Daha sonra sıranın başına geçilir ve müzikle birlikte farklı figürler kullanarak dans edilip yürünür. Arkadaki çocuklardan da yapılan hareketlerin aynısını yaparak takip etmeleri istenir. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder.

DEĞERLENDİRME

- Yazın güneşten nasıl korunuruz?
- Yaz tatilinde neler yapacaksınız?
- Oyunumuz eğlenceli midir?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EĞLENCELİ ŞARKI-TEK Mİ, ÇİFT Mİ?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.5. Tek ve çift kavramlarını içeren yönergelere uygun davranır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36.4. Grupla şarkı söyler.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

EĞLENCELİ ŞARKI

Çocuklar yarım ay şeklinde otururlar. “Do, Re, Mi” adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla tekrar edilir.

DO, RE, Mİ

Do, bir külah dondurma.
Re, masmavi bir dere.
Mi, denizde bir gemi.
Fa, gemide bir tayfa.
Sol, papatyalı bir yol.
La, güneşten bir damla.
Si, Ayşe’nin kedisi.
Ve yine şimdi tekrar sol mi do...

(Anonim)

TEK Mİ, ÇİFT Mİ?

Öğretmen “tek-çift” kavramıyla ilgili çeşitli resimler gösterir. Ardından kartlar masanın üzerine karışık olarak dizilir. Çocuklardan tek ve çift nesneleri gruplamaları istenir. Oyun alanına değişik renk, şekil ve uzunlukta 20 çift çorap ve iki sepet yerleştirilir. Çocuklar yere çember şeklinde oturur. “Çocuklara niçin çorap giyiyoruz?” sorusu yöneltilir. Kullanım amaçlarından bahsedilir. Çocuklara çoraplar gösterilerek, “Şimdi bu çoraplarla oyun oynayacağız.” denir. Öğretmen eline bir çift çorap alır. Tek, çift ne demek tekrar açıklar. Ardından tüm çoraplar karıştırılır. Çocuklara “Başla!” komutu verilerek her çocuğun kendine bir çift çorap bulması istenir. Konuyla ilgili çocuklara sayfaları dağıtır. “Filiz, dondurmacıdan limonlu dondurma istiyor. Limon hangi renkti? Dondurmayı sarı renge boyayalım. Filiz ve Ediz’in ellerindeki terliklerin diğer eşini bulalım. Çizerek teklerinin yanına götürüp çift yapalım.” yönergeler çalışılır.

MATERYALLER: Çoraplar

DEĞERLENDİRME

- Şarkımızı söylerken eğlendiniz mi?
- Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?
- Çift olarak kullandığımız hangi eşyalar var?
- Çoraplarımızı her gün değiştirmesek ne olur?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 13.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Kelebekler Uçuyor” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Aç Tırtıl” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Dikkat Ederim” isimli etkinlik

“En Uzun Kule” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KELEBEKLER UÇUYOR-AÇ TIRTIL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

ÖĞRENME SÜRECİ

KELEBEKLER UÇUYOR

Çocuklar halıya oturur. Öğretmen çocuklara kelebek resimleri gösterir ve birlikte incelenir. Kelebeklerin özellikleri ve kelebek olmadan önceki hâlleri hakkında basit cümlelerle sohbet edilir. Ardından her çocuk kendisine bir renk belirler. Örneğin “Ben kırmızı bir kelebeğim, kanat çırpıyor, uçuyorum. Kendime çiçek buluyorum.” Her çocuk bu tekerlemeyi söyleyip sınıfta uçuş hareketi yaparak dolaşır. Çiçek bulunca durup sonra yine uçar. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda bu şekilde devam eder.

AÇ TIRTIL

Çocuklar minderlerine otururlar. “Tırtıl” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

TIRTIL

Tırtılın canı çok sıkılmış, başlamış gezinmeye.

Tıkır da tıkır, tıkır da tıkır, tıkır da tıkır. (Parmaklar kolun üzerinde gezdirilir.)

Bir ağaç görmüş başlamış tırmanmaya.

Tıkır da tıkır, tıkır da tıkır, tıkır da tıkır. (Parmaklarla tırmanma hareketi yapılır.)

Karnı acıkmış, oradan bir dal koparmış başlamış yemeye.

Çıtır da çıtır, çıtır da çıtır, çıtır da çıtır. (Yeme hareketi yapılır.)

Karnı doymuş, keyfi yerine gelmiş, başlamış oynamaya. (Eller başın arkasına konur.)

Şıkır da şıkır, şıkır da şıkır, şıkır da şıkır. (Parmaklar şaklatılıp, oynanır.)

Uykusu gelmiş, başlamış uyumaya.

Mışıl da mışıl, mışıl da mışıl, mışıl da mışıl. (Gözler kapanır, eller başın altına yastık yapılır.)

(Anonim)

DEĞERLENDİRME

- Hangi hayvanın taklidini yaptık?
- Kelebeklerimiz hangi renklerdeydi?
- Tırtıl neler yaptı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DİKKAT EDERİM-EN UZUN KULE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

31-36. 1. İki basit cümleyi birleştirir.

İNCE MOTOR

31-36.4. Altı-yedi küpten kule yapar.

31-36.1. Modele bakarak yuvarlak çizgi çizer.

ÖĞRENME SÜRECİ

DİKKAT EDERİM

Öğretmen, “Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız.” diyerek oyunu anlatmaya başlar. “Öncelikle bana iyice bakmanızı istiyorum.” der ve çocukların kendisini incelemesi için zaman tanır. Sonra arkasını dönüp üzerinde bir şeyi değiştirir. (Saçına büyük bir toka takmak, sınıfa ilk girdiğinde başında olan şapkayı çıkarmak, gömleğini kıvrıp bir düğmesini yanlış yere iliklemek gibi). Tekrar döndüğünde çocuklardan üzerindeki farkı bulmalarını ister. Bulmakta zorlanılırsa ipuçları verilerek yardımcı olunur. Birkaç kere tekrarlandıktan sonra istekli olan çocuklar liderliği üstlenirler. Oyun çocukların ilgileri sürece devam eder.

EN UZUN KULE

Oyun alanına büyük Legolar dökülür. Çocuklardan Legolarla yapabildikleri kadar uzun kuleler yapmalarını istenir. Kuleler yapılırken gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir. Kuleler tamamlanınca hep birlikte incelenir. En uzun kuleyi kimin yaptığı belirlenir.

Çocuklar çalışma masalarına oturur. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Kulelerin her birini sayalım, kaç tane küp var? En uzun kuleyi yuvarlak (O) içine alalım.**” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Legolar

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- En uzun kuleyi kimler yaptı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 14.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Hoplarım Zıplarım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Dans Edelim” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Güneş Oluyorum” isimli etkinlik

“Aynı Şekli Bul” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HOPLARIM ZIPLARIM-DANS EDELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

KABA MOTOR

31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HOPLARIM-ZIPLARIM

Çocuklarla birlikte “Hoplarım Zıplarım” tekerlemesi söylenir. Etkinlik sırasında çocukların yükseğe zıplamaları ve aynı zamanda tekerlemeyi söylemeleri gerektiği açıklanır.

Hoplarım zıplarım,

Daldan elma toplarım.

Bir, iki, üç, dört, beş.

Beş denince çocuklar kıpırdamadan dururlar. Kıpırdayan çocuk daha önceden düzenlenen minderlerden birine oturur.

Etkinliğe bu şekilde devam eder. Sona kalan ve hiç hareket etmeyen çocuklar alkışlanarak minderlere oturması söylenir.

DANS EDELİM

“Mısır” adlı şarkı dinletilir. Birkaç kere dinleme yapıldıktan sonra çocukların da dans ederek eşlik etmeleri istenir.

MISIR

Yağ dök tencerenin dibine,

Yapışmasın mısırlar birbirine.

Tuzunu da serptim, kapağı kapattım.

Ateşi de yaktım bekliyorum.

Çıtı, çıtı, çıtı, çıtı, çıtı, çıtı,

Çatır patır patlıyor, mısırlarım zıplıyor.

Şimdi hapur hupur mısır yeme zamanı.

(Volkan GÖKER)

Müzik etkinliğinin ardından çocuklar ellerinde birer tava varmış gibi yaparlar. Öğretmen, “Elinizdeki tavalarda mısır var. Mısırları patlatıyormuş gibi tavayı sallayacaksınız. Ben ‘pat’ dediğim zaman hep birden yerinizden kalkıp, zıplayıp sonra tekrar yerinize oturacaksınız.” der. Çalışma çocukların ilgi sürelerine göre devam eder.

DEĞERLENDİRME

- İstekli çocukların daha önce öğrenilen şarkıları söylemelerine fırsat verilir.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: GÜNEŞ OLUYORUM-AYNI ŞEKLİ BUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

İNCE MOTOR

31-36.2. Kâğıdı keser.

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNEŞ OLUYORUM

Çocuklar sandalyelerine oturur. “Güneş” adlı parmak oyunu çocuklarla tekrarlanarak söylenir.

GÜNEŞ

Güneş top gibi yusuvarlak. (Parmaklarla daire yapılır.)

Pırıl pırıl ışıkları var. (İki elin parmakları açılıp kapanır.)

İnsanları ısıtır. (Kollar ovuşturulur.)

Çiçekleri açtırır. (Eller kapalıyken havaya doğru açılır.)

Gece olunca kaybolur. (Açık olan eller kapanır, arkada saklanır.)

Parmak oyununun ardından “Güneş Oluyorum” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışma tamamlanır. Tamamlanan çalışmalar eve gönderilir.

AYNI ŞEKLİ BUL

Sınıfın bir duvarına büyük boy kartondan hazırlanan kare, dikdörtgen, daire, üçgen şekilleri asılır. Her bir çocuğa yine aynı şekillerden bir karton verilir. Çocuklar sırayla ellerindeki şeklin adını söyler ve duvardaki şekillerden doğru şeklin altına yapıştırır. Tüm şekiller yerlerine yapıştırıldıktan sonra konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Üçgen balonu sarı renge boyayalım. Daire balonu kırmızı renge boyayalım. Kare balonu mavi renge boyayalım. Dikdörtgen balonu istediğimiz renge boyayalım” yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Hangi oyunları oynadık?
- Oyunda kullandığımız şekillerin adı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 15.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Tatil Yapıyorum” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“İnce, Kalın Yollar” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Ön-Arka” isimli etkinlik

“Parmaklar Çalışsın” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TATİL YAPIYORUM-İNCE, KALIN YOLLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TATİL YAPIYORUM

Çocuklarla birlikte sohbet çemberi oluşturularak oturulur. Tatil hakkında konuşulanlar hatırlatılarak sohbete başlanır. Yaz tatilinde bazı insanların denize gittiği ve orada neler yaptıkları hakkında konuşulur. Çocuklara, denizde kumlarla oynamak için kova ve kürekten başka ne olabileceği sorulur. Verilen cevaplar üzerine sohbete devam edilir.

Sohbetin ardından **“Tatil Yapıyorum” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışmalar tamamlanır.** Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

İNCE YOLLAR KALIN YOLLAR

Zemine ince ve kalın olmak üzere iki yol çizilir. Çocuklarla birlikte yollar incelenir. Hangisinin ince, hangisinin kalın olduğunu bulmaları için rehberlik edilir.

Ardından çocuklar, üzerinde yürümek istedikleri yolu seçerler. Çizgi üzerinde yürürken öğretmen “İnce çizgide robot, kalın çizgide kollarımızı açıp uçak gibi yürüyelim.” şeklinde yönergeler verir. Çocukların ilgilerine göre çalışma farklı yürüme yönergeleriyle devam ettirilir.

MATERYALLER: Toprak

DEĞERLENDİRME

- Siz denize hiç gittiniz mi?
- Kum ile oynamayı sever misiniz?
- Nasıl yollarda yürüdük?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÖN-ARKA KAVRAMI-PARMAKLAR ÇALIŞIN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

31-36.1. Modele bakarak yuvarlak çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur

ÖĞRENME SÜRECİ

ÖN ARKA KAVRAMI

Çocuklarla el ele tutuşulup halka olunur. Sınıftaki bebeklerden biri alınır ve çocuklara bebeğin önü, arkası gösterilerek ön-arka kavramı verilir. Ardından öğretmen önce önünü göstererek “ön” der, arkasını dönüp sırtını göstererek “arka” der. “Ön-Arka” oyunuyla çocukları şaşırtmaya çalışır. “Ön” dediğinde çocuklar yerinde kalırlar, arka dediğinde arkalarını dönerler. Oyunu şaşırmadan devam eden çocuklar alkışlanır.

Öğretmen çocuklara ön ve arka kavramlarıyla ilgili farklı komutlar verir:

- Tüm çocuklar masaların önüne geçip, iki kez zıplasın.
- Tüm çocuklar masaların arkasına geçip üç kez el çırpınsın.
- Kızlar öne geçsinler, erkekler arkada kalsın.
- Erkekler öne geçip kızlar arkada kalsın.

PARMAKLAR ÇALIŞIN

Çocuklar sandalyelerine oturur. Çalışma sayfasına geçmeden önce “Tren” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

TREN

Çuf, çuf, çuf. (İki el üst üste konarak öne ve arkaya hareket ettirilir.)

Tren köprüden geçiyor.

Yokuştan aşağı iniyor. (Parmaklar dirseğe konur ve aşağı doğru indirilir.)

Çuf, çuf, çuf.

Tren geri dönüyor.

Yukarı çıkıyor. (Parmaklar bilekten dirseğe doğru süratle çıkarılır.)

Parmak oyununun ardından çalışma sayfası dağıtılır. “Ağacın arkasında saklı olan hayvanın adını söyleyelim. Ağacın önündeki kelebeği istediğimiz gibi boyayalım. Arabaları bulup yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Oyuncak bebek

DEĞERLENDİRME

- Hangi kavramı öğrendik?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden en çok hangisini beğendiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 16.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sayı Sayalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Dikkat Et Beni Bul” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Eğlenceli Oyunlar” isimli etkinlik

“Tavuklar ve Kurt” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SAYI SAYALIM-DİKKAT ET BENİ BUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

SAYI SAYALIM

Öğretmen çocukları masalara davet eder. Çocuklar sandalyelerine otururken 5'e kadar yavaş yavaş sayılır, çocukların da tekrar etmesi istenir. Öğretmen her çocuğun elinin kalıbını boş kâğıda çizer. Parmaklarına 1'den 5'e kadar rakamlar yazılır. Çocukların parmaklarıyla dokunarak 1'den 5'e kadar sayma çalışması yapmaları istenir. Ardından masalara minik ponponlar yerleştirilir. Her çocuk kâğıdında bulunan parmakların üzerine rakam sayısı kadar ponpon yapıştırması için rehberlik edilir.

DİKKAT ET BENİ BUL

Çocuklar yarım ay şeklinde haliya oturur. Öğretmen dikkat oyunu oynayacaklarını açıklar. Çocukların arasından bir kişi seçilir. Hayvan kartlarının içerisinde bir tane kart seçilir ve çocuğa gösterilir. Çocuk kartında bulunan hayvanın hareketlerini yaparak arkadaşlarına anlatmaya çalışılır. Arkadaşları da tahmin etmeye çalışır. Bulan kişi ayağa kalkar bu sefer o kartındaki hayvanın hareketlerini yaparak anlatmaya çalışır. Her çocuk kartındaki hayvanın hareketlerini yapana kadar oyuna devam edilir.

MATERYALLER: Minik ponponlar, hayvan görsellerinin olduğu kartlar

DEĞERLENDİRME

- Hangi rakamlarla ilgili etkinlik yaptık?
- Ponponlarla ne yaptık?
- Hangi hayvanın taklidini yaptınız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EĞLENCİLİ OYUNLAR-TAVUKLAR VE KURT

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

KABA MOTOR

31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

31-36.7. Alçak engellerin üzerinden atlar

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

EĞLENCİLİ OYUNLAR

Öğretmen çocukların karşısına oturur ve oyunu anlatır. Arka arkaya sıra olacaklarını ve içlerinden seçilen lider de en başa geçeceği, lider hangi hareketi yaparsa arkadakilerin de aynı hareketi yapmaları gerektiği anlatılır. Örnek olması için ilk olarak öğretmen lider olur. Öğretmen tüm çocukları tren yapar ve en başa geçer. Kollarını sağa sola sallar, ellerini yukarı kaldırır, zıplayarak ilerler, emekleme hareketi yapar ve bu sırada arkadakilerin de aynı hareketleri yaptığını emin olur. İstekli çocuklar lider olur ve oyun bu şekilde devam eder.

TAVUKLAR VE KURT

Çocuklara “Tavuklar ve Kurt” adlı oyunu oynayacakları söylenerek kuralları anlatılır. Öğretmen yere çocuk sayısından bir eksik daire çizer. Bu daireler tavukların yuvası olur. Çocukların arasından biri seçilir ve kurt olur. Kurt kenarda bekler, diğer çocuklar da tavuk olup yuvalarında dururlar. Öğretmenin “Tavuklar geziyor.” yönergesiyle tavuklar yuvalarından çıkarak gezmeye başlarlar. Bir süre dolaştıktan sonra öğretmen, “Kurt geliyor!” diye bağırır. Kurt koşarak gelir ve bir yuva kapmaya çalışır. Tavuklarda yuvalarına koşar. Açıkta kalan çocuk kurt olur ve oyuna devam edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Tavuklar ve kurt oyununun kuralı neydi?
- Tavuk oyunu eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 17.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Palyaçolar” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Palyaço Dansı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kaç Tane Mandal Taktın” isimli etkinlik

“19 Mayıs” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEVİMLİ PALYAÇOLAR-PALYAÇO DANSI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEVİMLİ PALYAÇOLAR

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Palyaço resminin olduğu boyama sayfasını çocuklara dağıtılır. Masaya pastel boya, ip, düğme, kumaş gibi artık malzemeler yerleştirilir. Palyaçolar önce pastel boya ile boyanır, sonra artık malzemelerden yapıştırılarak süslenir.

Çocuklar tamamladıkları palyaçolara bir isim bulup arkadaşlarına tanıtırlar. Palyaçoların adını, ne yaptıklarını, nerde yaşadıklarını, en çok ne yapmayı sevdiklerini, arkadaşları kim veya kimler olduğunu anlatmaları için çocuklara rehberlik edilir.

PALYAÇO DANSI

Çocuklarla el ele tutuşarak halka olunur. “Palyaço” adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir. Şarkıya alıştıktan sonra sözlerine uygun hareketler yapılarak palyaço dansı yapılır.

PALYAÇO

Düşe kalka, düşe kalka.

Düşe kalka, düşe kalka koşuyoruz.

Şaka yolu, şaka yolu.

Şaka yolu, şaka yolu konuşuyoruz.

Pinpon topu burnumuzla,

Biz sevimli palyaço yuz.

Pinpon topu burnumuzla,

Biz sevimli palyaço yuz.

Askılıdır pantolonumuz.

Kocamandır papyonumuz.

Askılıdır pantolonumuz.

Kocamandır papyonumuz.

(Anonim)

MATERYALLER: Palyaço boyama sayfası, pastel boya, ip, düğme, kumaş artıkları

DEĞERLENDİRME

- Palyaço etkinliğini yaparken hangi malzemeleri kullandık?
- Yaptığımız palyaçonun yüz ifadesi nasıldı?
- Palyaço dansı eğlenceli miydi?
- Hiç palyaço gördünüz mü? Nerede?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KAÇ TANE MANDAL TAKTİN?-19 MAYIS

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

31-36.1. Modele bakarak yuvarlak çizgi çizer.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

KAÇ TANE MANDAL TAKTİN?

Çocuklar çalışma masalarına oturur. Önlerine mandal dolu sepet konur. Ardından 1-5 arası kartlara yazılmış rakamlar dağıtılır. Her çocuk kartını alıp üzerinde yazılı olduğu rakam sayısı kadar kartına mandal takar. Çocukların önlerine boş kâğıtlar konur. Öğretmen çocuklardan kâğıtlarına kartının rakamını gösterdiği sayı kadar yuvarlak, ardından çizgi çizmelerini ister. Çalışma sırasında gerekli durumlarda rehberlik edilir.

19 MAYIS

Öğretmen çocukların karşısına oturur. 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı ile ilgili sohbeti başlatır. Bandırma Vapuru gibi konuyla ilgili resimler gösterilir. Çocuklara daha önceden hazırlanan gemi kalıpları ve A4 kâğıt dağıtılır. Önce gemi kâğıdın üzerine yapıştırılır. Sonra geminin iç tarafına Atatürk resmi yapıştırılır, geminin altına mavi çöp torbasından deniz yapılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

MATERYALLER: Atatürk resmi, mavi çöp torbası, gemi kalıpları, mandal

DEĞERLENDİRME

- Mandallarla nasıl oynadık?
- Hangi konuda sohbet ettik?
- 19 Mayıs'ta ne olmuş?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 20.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Topu Düşürmeden Taşıyalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Çorap Kukla” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Eşli Dans” isimli etkinlik

“Benim Hikâyem” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TOPU DÜŞÜRME DEN TAŞIYALIM-ÇORAP KUKLA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

ÖĞRENME SÜRECİ

TOPU DÜŞÜRME DEN TAŞIYALIM

Öğretmen çocuklara pinpon topunu tanıtır. Eline plastik bir kaşık alır ve pinpon topunu kaşığın içine koyar. Kaşığın ucunu ağzıyla tutarak yürümeye başlar. Çocuklarla da kaşıkla pinpon topu taşımaya oynanacağı söylenerek bir başlangıç çizgisi ve bir hedef belirlenir. Çocukların sıraya girer. Öndeki çocuk ağzında kaşıkla pinpon topunu hedefe kadar taşıyıp sıradaki arkadaşına getirir. Oyun tüm çocuklar pinpon toplarını taşıyana kadar devam eder. Topları düşürmeden taşımayı başaran çocuklar alkışlanır.

ÇORAP KUKLA

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmen bir gün önce çocuklardan istediği çorapları gösterir ve masanın ortasına yerleştirir. Her çocuğa yeterli miktarda pamuk ya da elyaf verilir. Çocukların çorabın içini bu malzemeyle doldurması istenir. Öğretmen her çocuğa ikişer tane ponpon verir. Bu toplar yılanın gözleri olacak şekilde yapıştırılır. Çocuklar kırmızı kartondan ince şeritler keserek yılanın dilini oluştururlar. Yaptıkları yılan ile ellerinde “tıssss” sesi çıkararak oynamaları sağlanır.

MATERYALLER: Plastik kaşıklar, pipon topu, ponponlar, çorap, elyaf ya da pamuk, kırmızı karton

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Pinpon topuyla neler yaptık?
- Pinpon toplarını taşıırken zorlandınız mı?
- Çoraplarla neler yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EŞLİ DANS-BENİM HİKÂYEM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

31-36.2. 15-20 cm. yükseklikten atlar.

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler

ÖĞRENME SÜRECİ

EŞLİ DANS

Oyun alanının zeminine sınıf sayısının yarısı kadar daireler çizilir. Bantla ya da tebeşirle belirgin hâle getirilir.

Çocuklar oyun alanına toplanır. Açılan müzik eşliğinde dans etmeleri, müzik durduğunda ikişerli eş olup dairenin içine girmeleri istenir. Eş bulamayan yanlış sayıda eşleşenler oyun alanı dışına alınır.

İlk etkinlik tamamlandıktan sonra ikinci etkinlik için oyun alanının ortasına iki sandalye getirilir. İki sandalye arasına ip gerilir. Gerilen ipin yüksekliği çocukların üzerinden atlayacağı yükseklikte olmalıdır. Çocuklar sırayla ipin üstünden karşıya atlarlar. Ardından ip biraz daha yükseğe kaldırılır. Çocuklar bu kez yere yatıp sürünerek ipin altından karşıya geçerler. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

BENİM HİKÂYEM

Çocuklar yarım ay şeklinde sandalyelere otururlar. “Vuralım Küçük Elleri” tekerlemesi hep birlikte söylenir.

VURALIM KÜÇÜK ELLERİ

Vuralım, vuralım küçük elleri.

Çevirelim, çevirelim değirmenleri.

Yaşasın yaşasın küçük çocuklar.

Her zaman her yerde,

Uslu dururlar, hey!

Bir hikâye oluş aşamalarını gösteren kartlar hazırlanır. Çocuklara kartları karışık bir sırada ve tek tek gösterilir. Çocuklardan resimlerde gördükleri olayları anlatmaları istenir. Sonra bu kartları yan yana dizerek çocukların incelemeleri sağlanır. “Hangi olay daha önce hangisi daha sonra olmuş olabilir?” gibi sorularla, çocukların düşüncelerini açıklamaları sağlanır. Etkinlik sonunda, öykü kartlarını çocuklara vererek, bu kartlardan kendi öykülerini oluşturmalarını ve anlatmaları istenir.

MATERYALLER: İp, resimli kartlar

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Öykümüzü beğendiniz mi?
- Bu öyküye bir isim bulmak istesek ne olmasını isterdiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 21.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Cümle Tamamlama” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Meyve Sebze Sepeti” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sepette Neler Var?” isimli etkinlik

“Top Tepede İlerliyor” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: CÜMLE TAMAMLAMA-MEYVE SEBZE SEPETİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

CÜMLE TAMAMLAMA

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere otururlar. “Müzik Aletleri” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

MÜZİK ALETLERİ

Davul demiş ki; gezmeye gidelim, gezmeye gidelim. (Karına vurulur.)

Keman demiş ki; beni de götür, beni de götür. (Keman çalma hareketi yapılır.)

Zurna demiş ki demiş ki; ben de ben de ben de. (Zurna çalma hareketi yapılır.)

Tef de demiş ki; hep birlikte birlikte, hep birlikte birlikte. (Eller şaklatılır.)

Parmak oyununun ardından çocuklarla cümle tamamlama oyunu oynanır.

– Benim annem...

– Evimiz...

– Okulumuzda...

– Arkadaşlarımla...

MEYVE SEBZE SEPETİ

Öğretmen “Meyve-Sebze Sepeti” isimli oyunun kurallarını açıklar. Ve oyun için bir lider seçilmesi gerektiğini söyler. Lider olarak seçilen çocuk oyunu başlatmadan önce her çocuk bir meyve veya sebze ismi alır ve yere çizilen dairelerin içine girer. Lider olarak seçilen çocuk iki meyve veya sebze ismi söyler. Adları söylenen çocuklar yer değiştirmeye çalışırken lider olan, onların yerini kapmaya çalışır. Lider olan çocuk, “Meyve-Sebze Sepeti” dediğinde tüm çocuklar yerlerini değiştirmeye çalışırken lider birinin yerini kapmayı hedefler. Yer kaparsa, yerini kaptıran çocuk onun yerine geçer.

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Cümle tamamlamak etkinliği eğlenceli miydi?
- Oyunumuzda hangi meyve veya sebze oldun?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEPETTE NELER VAR?-TOP TEPEDE İLERLİYOR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

KABA MOTOR

25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEPETTE NELER VAR?

Çocuklar iki gruba ayrılarak iki ayrı masanın etrafına oturtulur. Masanın birine renksiz meyve resimleri, diğerine renksiz sebze resimleri yerleştirilir. Çocuklar istediği resmi alarak boyarlar. Boyaması tamamlanan resim öğretmen tarafından çizgilerinden kesilir. Hazır olan çalışmalar fon kartonundan kesilmiş ayrı sepetlere yapıştırarak yerleştirilir. Ardından her iki grup sepetlerindeki meyve ve sebze isimlerini söylerler.

TOP TEPEDE İLERLİYOR

Çocuklara “Top Tepede İlerliyor” oyunu oynanacakları söylenir ve oyunun kuralları açıklanır. Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Her iki takımdaki oyuncular aralarında birer adım mesafe kalacak şekilde sıra olurlar. Başla komutu verilince en önde duran çocuk elindeki topu iki eliyle tutup başının üzerinden arkaya uzatır. Top en arkadaki çocuğa ulaştığında, en arkadaki çocuk topu alıp en öne geçer. Oyun bu şekilde devam eder. Oyunu önce tamamlayan grup oyunu kazanır.

MATERYALLER: Top, meyve sebze boyama sayfaları, renkli fon kartonundan hazırlanmış iki tane sepet

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Topları başınızın üzerinden arkaya doğru uzatırken zorlandınız mı?
- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Sepete koymak için hangi yiyeceğin resmini boyadınız?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 22.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Yengeç Kumda Dur” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Denize Zıplayalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Herkes Güneydın” isimli etkinlik

“Kukla Gösterisi” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YENGEÇ KUMDA DUR-DENİZE ZIPLAYALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

YENGEÇ KUMDA DUR

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen sandalyelerine otururlar. Yengeç görselleri yere dizilir ve çocukların incelemelerine fırsat verilir. Yengecin nerede yaşadığı ve nasıl yürüdüğü hakkında bilgi verilir. Sonrasında çocuklarla birlikte yengeç yürüyüşü taklidi yapılır. Bir süre yapılan yürüme çalışmalarından sonra çocukların ellerine materyaller verilerek yürümeleri istenir. Hep birlikte yan yan sınıfın içinde yürünür. Etkinliğin ardından “Yengeç Kumda Dur” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

YENGEÇ KUMDA DUR

Yengeç kumda dur,
Yengeç kumda dur.
Hadi tak tak vur, hadi tak tak vur.
Kıskaç salla, kıskaç salla kaç.
Kıskaç salla, kıskaç salla kaç.
Yengeç kumda dur,
Yengeç kumda dur.

DENİZE ZIPLAYALIM

Oyun alanının zeminine büyük bir daire şekli çizilir. Çocuklara çizginin üzerinde durmaları söylenir. Çocuklardan dairenin içini deniz olarak hayal etmeleri istenir. Öğretmen, “Denizin İçine” dediğinde tüm çocuklar çift ayak sıçrayarak dairenin içine girerler. “Denizin Dışına” dediği zaman çocuklar çizginin üzerine basarlar. Şaşıran çocuk kenara alınarak izleyici olarak devam eder. Şaşırmayan çocuklar başarılı olur ve alkışlanır.

MATERYALLER: Yengeç resimleri

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Çift ayakla dairenin içine zıplarken zorlandınız mı?
- Oyun sırasında eğlendiniz mi?
- Yengeç gibi yürümek zor mu, kolay mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HERKESE GÜNAYDIN-KUKLA GÖSTERİSİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HERKESE GÜNAYDIN

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire biçiminde otururlar. Çocuklarla birlikte “Sincap Kardeşler” adlı parmak oyununu söylenir.

SİNCAP KARDEŞLER

Beş küçük sincap kardeş uyanmış. (Yumruk yapılan el açılır.)

Büyük sincap kardeş uyanmış, (Uyanma hareketi yapılarak başparmak sallanır.)

Günaydın kardeşlerim, demiş.

İkinci sincap kardeş uyanmış, (İşaret parmak sallanır.)

Günaydın kardeşlerim, demiş.

Üçüncü sincap kardeş uyanmış, (Orta parmak sallanır.)

Günaydın kardeşlerim, demiş.

Dördüncü sincap kardeş uyanmış, (Yüzük parmağı sallanır.)

Günaydın kardeşlerim, demiş.

En küçük sincap kardeş uyanmış, (Küçük parmak sallanır.)

Günaydın kardeşlerim, demiş.

Bütün kardeşler hepsi birden banyoya koşmuş. (Parmaklar öne doğru hareket ettirilir.)

Ellerini, yüzlerini yıkamışlar, (El yüz yıkama öykünmesi yapılır.)

Saçlarını taramışlar, (Saç tarama öykünmesi yapılır.)

Güzелce giyinmişler. (Kıyafet giyme öykünmesi yapılır.)

Birlik olup sofrayı kurmuşlar.

Yiyeceklerin hepsini yemişler.

Sonra da ormana dağılmışlar.

Cevizleri toplayıp yuvalarına dönmüşler. (Sözlere uygun öykünmeler yapılır.)

Çocuklara parmak oyununda dikkatinizi çeken bir kelime olup olmadığı sorulur. Çocukların, “günaydın” kelimesini söylemesi beklenir. Ardından “Hangi durumlarda birbirimize selam veriniz?”, “Hangi durumlarda nezaket sözcüklerini kullanınız?” diye soru yöneltilir. Çocuklara düşüncelerini açıklama fırsatı verilir.

KUKLA GÖSTERİSİ

Çocukların karşısına kukla sahnesi yerleştirilir. “Şimdi Ne Söylemeliyim?” adlı hikâye kuklalar ile anlatılır.

ŞİMDİ NE SÖYLEMELİYİM?

Palyaço: Ciciş... Ciciş... Merhaba demek ki buradasın.

Ciciş: Merhaba Palyaço hoş geldin.

Palyaço: Hoş bulduk Ciciş.

Ciciş: Seni gördüğüme çok sevindim. Senden ödünç aldığım boyaları getirmiştim. Bir dakika cebime koymuştum. Ama nereye gitti bu boyalar?

Palyaço: Boyalar yok mu?

Ciciş: Palyaço sana çok teşekkür ederim ama boyalarını bulamadım. Sanırım kaybettim.

Palyaço: Ciciş yanlış mı duydum, boyalarımı kaybettiğin için bana teşekkür mü ediyorsun?

Ciciş: Evet sana çok teşekkür ederim.

Palyaço: Bana teşekkür etmene gerek yok.

Ciciş: Öyle mi? Peki ben sana ne demeliydim?

Palyaço: Bu soruyu arkadaşlarımıza soralım. Çocuklar sizce Ciciş bana ne söylemeliydi?

Çocukların cevapları beklenir. “Özür dilerim demesi gerekiyordu.” cevabı çocuklar tarafından söylenene kadar sohbet edilir.

Palyaço: Evet çocuklar Ciciş benden özür dilemeliydi.

Ciciş: Palyaço ben yine şaşırdım. Tabii ki senden özür dilemeliydim. Çok üzgünüm.

Palyaço: Önemli değil Ciciş arkadaşlarımızın yardımıyla doğruyu öğrenmiş oldun. Ama üzülmene gerek yok.

Ciciş: Buldum! Boyaları nereye koyduğumu buldum, beni biraz beklersen hemen alıp geleceğim.

Palyaço: Dur bekle bende geliyorum. Hoşça kalın çocuklar.
İki kukla sahneden ayrılır.
(SEÇKİN TABAR)

MATERYALLER: Kuklalar, kukla sahnesi

DEĞERLENDİRME

- Hikâyemizin adı neydi?
- Bu hikâyenin sonu nasıl bitebilirdi?
- Sabah gördüğümüz kişilere ne demeliyiz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 23.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Penguen Gibi Yürüyelim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Sınıf Müzemiz” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Şekil Oluşturalım” isimli etkinlik

“Legolardan Eşyalar” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PENGUEN GİBİ YÜRÜYELİM-SINIF MÜZEMİZ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

PENGUEN GİBİ YÜRÜYELİM

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. “Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız.” diyerek güne başlar. Önce oyunun kurallarını anlatır. Yere renkli bantlarla başlangıç ve bitiş noktası belirlenir. Model olması için öğretmen daha önce şişirdiği balonu dizlerinin arasına koyup penguin gibi yürüyerek başlangıç noktasından bitiş noktasına götürmeye çalışır. Çocukların yaşı küçük olduğu için bu iki noktanın birbirine çok uzak olmamasına dikkat edilir. Tüm çocuklar balonları taşımaya çalışır. Herkes tamamlayana kadar oyun devam eder. Balonu düşürmeden bitiş çizgisine ulaşan çocuklar alkışlanır.

SINIF MÜZEMİZ

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen minderele otururlar. Çeşitli müze resimleri gösterilerek çocuklarla beraber incelenir. Müzelerin geçmişten kalan eserlerle dolu olduğundan bahsedilir. Daha önce müze ziyareti yapan olup olmadığı sorulur. Öğretmen, “Ben bir müze görevlisiyim. Sizden müzemize koymak için eserler getirmenizi istiyorum.” der ve çocukların seçtiği nesneyi müze görevlisine teslim ederek, ne olduğunu anlatmaları istenir. Çocuklar masalarına oturur. Oyun hamurları verilir. Çocuklardan ilginç şekiller yapmalarını istenir. Etkinliğin ardından masalardan biri sınıfın ortasına getirilir ve şekiller o masaya dizilir. Daha sonra her çocuk müze ziyaretçisi olarak müzedeki şekilleri incelemeye gelir. Fotoğraf çekimi yapılır.

MATERYALLER: Balon, müze resimleri, oyun hamurları

DEĞERLENDİRME

- Müze ne demektir?
- Müzeye neler konabilir?
- Siz kendi müzenizi oluşturmuş olsaydınız ne müzesi yapardınız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ŞEKİL OLUŞTURALIM-LEGOLARDAN EŞYALAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ŞEKİL OLUŞTURALIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Masalara çeşitli büyüklüklerde kesilen üçgen, daire, kare ve dikdörtgen şekilleri yerleştirilir. Çocuklara geometrik şekilleri yan yana üst üste koyarak yeni şekiller ya da resimler oluşturabilecekleri söylenir. Çocuklara yapıştırıcı verilerek oluşturdukları şekilleri yapıştırmaları için rehberlik edilir. Çalışma tamamlanınca her çocuk hangi şekli kullandığını neler yaptığını anlatır.

LEGOLARDAN EŞYALAR

Çocuklar oyun alanına alınıp iki gruba ayrılır. Her gruba farklı bir Lego çeşidi verir. Çocuklar bir süre serbest Legolarla oynarlar. Daha sonra öğretmen Legolarla yapılabilecek çiçek, top, araba gibi bir nesne yapar ve çocukların görebileceği bir yere yerleştirir. Çocuklar önlerindeki Legolarla örnek olan nesneyi yapmaya çalışırlar. Yapılan Lego nesneler yan yana dizilerek benzerlikleri ve farklılıkları üzerine konuşulur.

MATERYALLER: El işi kâğıdından hazırlanan kare-üçgen-daire-dikdörtgen şekiller, Legolar

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Legolarla hangi nesneleri yaptık?
- Legolarla farklı nesneler yapmak eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 24.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Trafik İşaretleri” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Trenim Gidiyor” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Trafik Lambaları” isimli etkinlik

“Çömel Kurtul” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİLİK ADI: TRAFİK İŞARETLERİ-TRENİM GİDİYOR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL ALAN

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TRAFİK İŞARETLERİ

Sınıfın duvarına trafik işaretleri yapıştırılır. Çocukların resimleri incelemelerine fırsat verilir. Çocuklara bu resimlerin ne olduğu, üzerindeki işaret ve yazıların ne anlama geldiği, bu işaretlerin nerelerde kullanıldığıyla ilgili bilgi verilir. Trafik kuralları, trafik ışıklarının anlamları hakkında sohbet edilir. Trafik polisi resmi gösterilerek görevleri hakkında konuşulur.

TRENİM GİDİYOR

Öğretmen ve çocuklar arka arkaya sıra olurlar ve birbirlerine tutunarak tren oluştururlar. Çocuklar treni oluşturduktan sonra söylenen yönergelere göre hareket etmeleri için rehberlik edilir.

“İlk önce düz bir yolda ağır ağır ilerliyor trenimiz. İleride dik bir yokuş var, tırmanıyoruz, tırmanıyoruz. Şimdi de yokuştan inmeye başladık, gittikçe hızlanıyoruz. Hızlı... Hızlı... Daha hızlı... İleride büyük bir viraj var. Buradan da yavaşça dönelim. Şimdi durağa yaklaştık, biraz yavaşlayalım, duralım. Yolcuları aldık devam edelim, hızlanalım, hızlanalım. Trenimizin kömürü az kaldı. Yavaşlayalım, yavaşlayalım. Kömürümüz bitti, duralım.”

Çalışma sırasında çocuklar ara ara düdük sesi çıkartarak etkinlik daha eğlenceli hâle getirilir.

MATERYALLER: Renkli Kartonlar, Yapıştırıcı

DEĞERLENDİRME

- Sınıf duvarında hangi trafik işaretleri vardı?
- Trafik işaretleri olmazsa neler olurdu?
- Trafik polisinin görevleri nelerdir?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİLİK ADI: TRAFİK LAMBALARI-ÇÖMEL KURTUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

ÖĞRENME SÜRECİ

TRAFİK LAMBALARI

Çocuklar çalışma masalarına oturur. Üzerinde trafik ışıkları levhası olan A4 kâğıtları çocuklara dağıtılır. Trafik ışıklarının hangi renk olduğu ve renklerin hangi anlama geldiği sorularak çocukların cevapları alınır. Çocuklardan sarı, kırmızı ve yeşil krepon kâğıtlarını yuvarlayıp uygun yere yapıştırarak trafik lambaları tamamlanır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

ÇÖMEL KURTUL

Çocuklarla bahçeye çıkılır. Geniş bir oyun alanı belirlenir. Çocukların oyun alanı içinde serbest koşmalarına ve alanı tanımalarına fırsat verilir. “Çömел Kurtul” oyunu oynanacağı söylenir ve kuralları açıklanır. Sayışma yapılarak ebe seçilir. Ebe çocukları yakalamaya çalışır. Ebenin kendine yaklaştığını gören çocuklar yere çömelir. Ebe tarafından çömelmeden dokunulan çocuk ebe olur. Oyuna çocukların ilgileri süre devam edilir.

MATERYALLER: Renksiz trafik ışığı resmi, kırmızı-sarı-yeşil krepon kâğıtları

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Bahçede serbest koşma etkinliğinde dikkatli olmaları uyarısı yapılır ve gözlemlenir.

DEĞERLENDİRME

- Trafik ışıkları hangi renk?
- Trafik ışıklarının anlamı nedir?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Koşarken kendinizi nasıl hissediyorsunuz?
- Ebe size yaklaşırken yapmanız gereken en önemli kural neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 27.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Yüzen Yumurta” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Örüntü Yapalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Tren Geliyor” isimli etkinlik

“Küçük Tren” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YÜZEN YUMURTA-ÖRÜNTÜ YAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

YÜZEN YUMURTA

Çocuklar bir masanın etrafına düzenlenen sandalyelere oturlar. Masanın üzerine iki tane yumurta ve iki bardak su yerleştirilir. Çocuklara “Yumurta yüzer mi?” sorusu sorulur. Cevapların ardından su dolu bardaklardan birine tuz koyularak karıştırılır. Yumurtalardan biri tuz olmayan suya koyulur ve gözlemlenir. İkinci yumurta tuzlu suya koyulur ve yüzmesi gözlemlenir. Neden-sonuç hakkında çocuklarla sohbet edilir.

ÖRÜNTÜ YAPALIM

Öğretmen elindeki geometrik şekil oyuncaklarıyla sınıfın zeminine örüntü çalışması hazırlar. Çocuklara etkinliğin mantığı anlatılır. (Bir kare, bir üçgen, bir kare, bir üçgen gibi) Örüntüde eksik olan bir parça bırakılır. Çocuklardan eksik olan şekli yerden alarak uygun yere koymaları istenir. Doğru yapan çocuklar alkışlanır. Her çocuk için farklı örüntülerin hazırlanmasına dikkat edilir.

MATERYALLER: İki yumurta, iki bardak su, tuz

DEĞERLENDİRME

- Hangi deneyi yaptık?
- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Örüntü tamamlamak eğlenceli mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TREN GELİYOR-KÜÇÜK TREN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TREN GELİYOR

Çocuklarla el ele tutuşarak halka olunur. “Tren Geliyor” Adlı parmak oyununu önce öğretmen birkaç defa söyler. Sonra çocuklarla tekrar edilerek öğretilir.

TREN GELİYOR

İşte tren geliyor. (Sol el alna konur, uzağa bakıyormuş gibi yapılır. Sağ el de beli tutar.)

Çuf, çuf, çuf... (Eller yumruk yapılır üst üste konur, başparmak kaldırılır kollar öne arkaya hareket ettirilir.)

Dumanı üstünde tütüyor. (Sağ elin işaret parmağı ile havada daireler çizilir.)

Lokomotif önde, (Eller yumruk yapılır. Üst üste konur, başparmak kaldırılır kollar öne arkaya hareket ettirilir.)

Vagonlar geride sayalım kaç tane

1, 2, 3, 4, 5. (Sağ ve sol eldeki parmaklar sayılır.)

Tren gara yaklaşıyor,

Düdüğü ötüyor,

Düt, düt, düt... (Sol el ile yukarıdan aşağıya çekme hareketi yapılır.)

Tekerlekler yavaş yavaş duruyor. (Sağ ve sol kollar yavaş yavaş birbirlerinin etraflarında döndürülür.)

Yolcular trenden birer birer iniyor. (Ayaklar yere vurulur.)

(SEÇKİN TABAR)

KÜÇÜK TREN

Çocuklar çalışma masalarına oturur. Üzerinde 5 yazan sayı kartı çocuklara gösterilerek rakamın kaç olduğu sorulur. 5 olduğu açıklanır. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. İki gruba da 5'er tane tuvalet kâğıdı rulosu verilir. Masaya el işi kâğıdı, kumaş parçaları, krepon kâğıdı gibi malzemeler yerleştirilir. Tuvalet rulosundan tren yapılacağı söylenir. Çocukların aralarında iş bölümü yaparak treni tamamlamalarına rehberlik edilir.

MATERYALLER: El işi kâğıtları, krepon kâğıdı, kumaş parçaları

DEĞERLENDİRME

- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Trenimize kaç tane vagon yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 28.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Birlikte Tamamlayalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Ritim Çalışması” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Canlandırma Yapalım” isimli etkinlik

“Büyü Büyü, Küçül Küçül” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BİRLİKTE TAMAMLAYALIM-RİTİM ÇALIŞMASI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

31-36.1.İki basit cümleyi birleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

BİRLİKTE TAMAMLAYALIM

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturularak çocuklarla sohbet edilir. Daha sonra sabah sporu için oyun alanına geçilir. Müzik eşliğinde sabah sporu yapılır.

Eller yukarı eller aşağı.

Ve belini salla,

Bir adım öne, bir adım geri,

Haydi, dön etrafında.

Eller yukarı eller aşağı.

Ve belini salla,

İki kol yanda, iki kol önde,

Haydi, dön etrafında.

Etkinliğin ardından çocuklar sandalyelerine oturur. Çalışma sayfası dağıtılır ve resimleri incelemeleri istenir. Sayfadaki metinler okunur. **“Sizce öğretmeni Ediz’e ne demiştir?”** yönergesi çalışılır.

RİTİM ÇALIŞMASI

Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir. Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir. Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışmaları yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir. Grup gözlerini kapatır ve gönüllü olarak seçilen bir çocuktan farklı nesneleri kullanarak ritim oluşturması istenir. Çocuklardan gönüllü çocuğun hangi nesneleri kullandığını tahmin etmeye çalışırlar. Ardından sırayla nesnelerden sesle çıkartılır, tahminler değerlendirilir.

Etkinliğin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Filiz, işaretleri takip ederek ritim çalışması yapıyor. El görünce ellerini çırpıyor, ayak görünce zıplıyor. Haydi, biz de sırayla işaretleri takip ederek ritim yapalım. Baştaki pastanın aynısını bulalım, yuvarlak (O) içine alalım.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Ses çıkaran farklı nesneler

DEĞERLENDİRME

- Neler yaptık?
- Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık?
- Hangi nesnelerin sesleri benziyordu?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: CANLANDIRMA YAPALIM-BÜYÜ BÜYÜ, KÜÇÜL KÜÇÜL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

CANLANDIRMA YAPALIM

Öğretmen çeşitli hayvanların resimlerini göstererek isimlerini sorar. Özellikleri hakkında konuşulur.

Daha sonra çocuklardan ayağa kalkarak halka olmaları istenir. Öğretmen müzik açar. Müzik eşliğinde çocuklara yönergeler verilir. Çocuklar da bu yönergelere uygun canlandırmaları yaparlar.

- Kuş gibi uçalım.
- Kedi gibi yürüyelim.
- Aslan gibi yürüyelim.
- Yılan gibi sürünelim.
- Balık gibi yüzelim.

Etkinlik sonunda müzikli canlandırma sırasında neler hissettikleri sorulur.

BÜYÜ BÜYÜ, KÜÇÜL KÜÇÜL

Öğretmen çocukları sınıf merkezine toplar. Çocuklarla el ele tutuşulur ve daire şekli alınır. Öğretmen tarafından çocuklara yönergeler verilir. Çocuklar da bu yönergelere göre hareketleri yapar. “Büyü büyü, kollarını yukarıya kaldır, daha çok kaldır, daha çok kaldır. Ayak parmaklarının ucuna bas daha çok yüksel, daha çok yüksel, büyü büyü kocaman ol, büyü büyü, kocaman ol. Çocuklar en çok yükseldiklerinde ara vermeden “Küçül küçül, kollarını indir, çömelerek büzül, daha çok büzül, daha çok büzül, küçül küçül, minicik ol.” Etkinlik çocukların ilgi sürelerine göre devam ettirilir.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Hangi hayvanları canlandırdık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 29.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Neler Öğrendik” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“At Alkışı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Nefes Al, Nefes Ver” isimli etkinlik

“Şarkı Söyleyelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: NELER ÖĞRENDİK?-AT ALKIŞI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.

25-30.8. Nesneleri isterken isimleri söyler.

31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

NELER ÖĞRENDİK?

Çocuklar minderlerini alıp yere çember hâlinde otururlar. Öğretmen istekli olan öğrencilerden daha önce öğrenilen parmak oyunlarını tekrar etmelerini ister. Parmak oyunları hep birlikte tekrar edilir.

Öğretmen bir kitap seçer ve hikâyenin adını söylemeden hikâyeyi çocuklara okur. Hikâye sonunda çocuklardan hikâyeye isim düşünmelerini istenir. Birlikte hikâyeye bir isim konur.

AT ALKIŞI

Çocuklarla birlikte “Atlar” adlı parmak oyunu söylenir.

ATLAR

Atlar ormanda gidiyor. (Eller dizlere vurulur.)

Atlar hızlandı. (Hızlı hızlı dizlere vurulur.)

Atlar taşlığa geldi. (Eller göğse vurulur.)

Atlar çimenliğe geldi. (Eller birbirine sürtülür.)

Atlar bataklığa geldi. (Ağızla “lak lak” sesi çıkartılır.)

Atlar patikadan atlıyor hoopp gümm! (Eller havaya kaldırılıp masaya vurulur.)

MATERYALLER: Hikâye kitabı

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Atlar başka nerede gidebilir?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: NEFES AL, NEFES VER-ŞARKI SÖYLEYELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.1. Yaşıtları ile birlikte oyun oynar.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

NEFES AL, NEFES VER

Çocuklarla birlikte yere minderlerin üzerine dik bir şekilde oturulur Birlikte nefes egzersizleri yapılır. Sonra çocuklarla birlikte birkaç kez tekrar edilir. Ağızdan nefes alıp ağızdan nefes verme, burundan nefes alıp burundan nefes verme, ağızdan nefes alıp burundan nefes verme, burundan nefes alıp ağızdan nefes verme, bu şekilde nefes alıp verirken göğsü şişirip indirme, karnı şişirip indirme hareketleri aynı sıra ile yapılır. Bedenlerine dokunarak inip kalkma hareketini hissetmeleri istenir.

ŞARKI SÖYLEYELİM

Çocuklarla el ele tutuşup halka olunur. “Çek Çek” adlı şarkı hareketleriyle birlikte söylenir.

ÇEK ÇEK

Mutfakta yemek pişer.
Atıştır üçer beşer.
Çek çek çek, ayrıları çek çek.
Az yersen şortun düşer.
Çok yersen karnın şişer.
Çek çek çek, şortunu çek çek.
Selam dur ete süte.
Sonra koş tuvalete.
Çek çek çek, sifonu çek çek.
Nezleysen hâlin yaman.
Burnun olmuş kocaman.
Çek çek çek, burnunu çek çek.

(Anonim)

DEĞERLENDİRME

- Nasıl nefes aldık?
- Nefes alırken neye dikkat etmemiz gerekiyor?
- Şarkımızın adı neydi?
- Şarkıyı söylerken neler hissettiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 30.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Odamdaki Pencere” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kukla Gösterisi” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Toplar Sepete” isimli etkinlik

“Ritim Tutuyorum” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ODAMDAKİ PENCERE-KUKLA GÖSTERİSİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

31-36.1.İki basit cümleyi birleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ODAMDAKİ PENCERE

Öğretmen çocukları karşılar. Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. Sohbetin ardından “Pencere” adlı parmak oyunu birkaç kez söylenir. Ardından çocuklarla tekrar edilir.

PENCERE

Odamda küçük bir pencere var. (İki el yan yana açılıp, kapatılır.)

Kolunu çevirip açarım. (Açma hareketi yapılır.)

Penceremden başımı uzatıp, (Baş hafifçe öne uzatılır.)

Sağa sola bakarım. (Baş sağa, sola hareket ettirilir.)

Penceremin önünde temiz hava alırım. (Kollar yana açılıp nefes alınarak ciğerler şişirilir.)

Akşam olunca kapatır, (Kapatma hareketi yapılır.)

Yatağıma yatarım. (Uyuma hareketi yapılır.)

(Anonim)

KUKLA GÖSTERİSİ

Çocuklar kukla sahnesinin karşısına oturtulur. Kuklalar ile “Ponpon ve Hophop” adlı kukla gösterisi yapılır.

PONPON VE HOPHOP

Palyaço: Hey burası da neresi? Burada ne kadar çok çocuk var. Merhaba çocuklar, neredeyim ben lütfen söyler misiniz? (Çocukların cevapları beklenir.)

Palyaço: Demek ki burası bir okul, burada neler yapıyorsunuz bana da söyler misiniz? (Çocukların cevapları beklenir, palyaço verilen cevaplara uygun konuşur.)

Palyaço: Ne kadar güzel, demek ki okulda hem öğreniyor hem de eğleniyorsunuz. Bende arkadaşım Hophop’u beklerken buraya kadar yürümüşüm. İyi de yapmışım, sizlerle tanışmış oldum.

Hophop: Palyaço... Palyaço... Neredesin? Ben geldim.

Palyaço: Ha işte... Hophop’un sesi, buradayım Hophop.

Hophop: Demek ki buradasın, seni çok bekletmedim öyle değil mi?

Palyaço: Hayır çok beklemedim bende az önce gelmişim zaten buradaki çocuklarla sohbet ediyordum. Arkadaşlarıma merhaba demek ister misin Hophop?

Hophop: İstemez miyim tabi ki isterim. Merhaba arkadaşlar benim adım Hophop. (Çocukların cevapları beklenir.)

Palyaço: Hophop elinde ne var senin?

Hophop: Bu torbanın içinde havuç var.

Palyaço: O... Ne kadar çok havuç var böyle. Bunların hepsini sen mi yiyeceksin?

Hophop: Hepsini şimdi yiyemem ama bana birkaç gün yeter.

Palyaço: Bugün çok havuç topladığın için yorgun olmalısın.

Hophop: Hayır yorgun değilim. Çünkü bu havuçların hiçbirini ben toplamadım.

Palyaço: Peki kim topladı?

Hophop: Arkadaşım Ponpon topladı.

Palyaço: Peki sen neden toplamadın?

Hophop: Sabah birlikte havuç toplamak için anlaştık. Ponpon beni uyandırmak için geldi ama ben gece çok geç uyuduğum için sabah uyanamadım. Öğlen uyandığımda karnım çok acıkmıştı. Tarlaya gitmek istemedim. Ponpona gittim. Ondan havuç istedim. Ponpon da bana torbanın içinden istediğim kadar havuç alabileceğimi söyledi.

Palyaço: Ama sen torbanın tamamını almışsın galiba?

Hophop: Şeyyy... Evet ama Ponpon bana, “İstedığın kadar alabilirsin.” demişti. Bende çok acıktığım için hepsini aldım.

Palyaço: Peki ponpon bunu biliyor mu?

Hophop: Şey... Ben torbayı alırken ponpon çok yorulduğu için uykuya dalmıştı. Ona söyleyemedim.

Palyaço: Bence çok yanlış yapmışsın.

Hophop: Neden yanlış yapmışım?

Palyaço: Çocuklar sizce Hophop ne yapmalıydı? (Çocuklara dönerek konuşur ve çocukların cevapları beklenir.)

Hophop: Haklısınız, ben sadece kendimi düşünüp havuçların hepsini aldım. Arkadaşım Ponpon'a hiç havuç bırakmadım.

Palyaço: Evet Hophop işte şimdi doğru düşündün.

Hophop: Hemen Ponpon'un evine gitmeliyim, bu havuçları ona vermeliyim. Görüşürüz.

Palyaço: Arkadaşlar sadece kendi haklarımıza değil başkalarının da haklarına saygı göstermeliyiz. Bu tüm insanların uyması gereken kuraldır. Şimdi güzel bir şarkı ile veda edelim. Görüşürüz çocuklar.

(Öğretmen tavşanlarla ilgili bildiği bir şarkıyı söyler.)

(SEÇKİN TABAR)

MATERYALLER: Kuklalar, kukla sahnesi

DEĞERLENDİRME

- Kuklalar istekli çocuklara verilerek hikâye canlandırılır.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TOPLAR SEPETE-RİTİM TUTUYORUM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

KABA MOTOR

25-30. 2. Topu hedefe atar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TOPLAR SEPETE

Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Hepsi arka arkaya sıraya girer. Karşılarına sepet, yerleştirilir. Sırayla ellerine verilen topu sepetin içine atmaları istenir. Hedefle çocuk arasındaki mesafenin çok uzak olmamasına dikkat edilir. Topu hedefe atmayı başaran çocuk alkışlanır. Etkinlik çocukların ilgi sürelerine göre devam eder.

RİTİM TUTUYORUM

Vücudumuzun hangi kısımlarını kullanarak ses çıkarabileceğimiz sorularak çocukların denemelerine fırsat verilir. Çocuklara “Şimdi ellerimi birbirine vurarak ses çıkaracağım, kaç tane vurduğumu sayar mısınız? Siz de benim vurduğum sayıda ellerinizi birbirine vurur musunuz? Benim vurduğum hızda ellerinizi birbirine vurur musunuz? Ben ellerimi birbirine vurduğumda siz de kaç tane vurduysam o kadar adım atar mısınız? Ellerimi vurduğum hızda yürür müsünüz?” gibi yönergeler verilerek hareketleri yapmaları için model olunur. Ellerini hızlı ve yavaş olarak birbirine vurmalarına rehberlik edilir.

MATERYALLER: Top, sepet

DEĞERLENDİRME

- İstekli olan çocuklara öğrenilen şarkılardan bir tanesini söylemesine fırsat verilir.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 31.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Renkli Çiçekler” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Mandallar Sepette” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Çember Oyunu” isimli etkinlik

“Müzikli Oyun” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RENKLİ ÇİÇEKLER-MANDALLAR SEPETE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.

İNCE MOTOR

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

RENKLİ ÇİÇEKLER

Çocuklar oyun alanına serbest dağılırlar. Öğretmen hareketli müzik açar ve spor yapılır. Ardından çocuklar sandalyelerine otururlar.

Çocuklara çiçek kalıbının olduğu karton dağıtılır. Renkli krepon kâğıtları masalara yerleştirilir. Çocuklar istedikleri renk krepon kâğıdıyla yuvarlayıp çiçek kalıbına yapıştırırlar. Tamamlanan çalışmalar tamamlanınca panoya asılarak sergilenir.

MANDALAR SEPETTE

Çocuklar yan yana sıra olurlar. “Mandallar Sepette” adlı parmak oyunu hep birlikte tekrarlayarak söylenir.

MANDALLAR SEPETE

Annem kuruyan çamaşırları toplamaya başladı.

Elime büyük, büyük, çooooook büyük bir sepet verdi. (İki kol açılarak önde birleşir daire şeklinde tutulur.)

Mandalları sepete koyalım, dedi.

Sarı mandalı aldım, hoop attım sepete. (Çift ayakla sıçrar öne ilerlenir.)

Kırmızı mandalı aldım, hooop attım. (Çift ayak sıçrar öne ilerlenir.)

Mavi mandalı aldım, hooop attım sepete. (Çift ayak sıçrar öne ilerlenir.)

Yeşil mandalı aldım, hooop attım sepete. (Çift ayak sıçrar öne ilerlenir.)

Tüm mandalları topladım. Sepeti salladım, salladım. (İki kol karın bölgesinde birleştirilir, daire şekli alır sallanır.)

Tüm mandallar karıştı. (Tüm çocuklar iyice birbirine yaklaşır ve oldukları yerde zıplarlar.)

MATERYALLER: Krepon kâğıdı, çiçek kalıpları

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Çiçeğimizi hangi renk yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÇEMBER OYUNU-MÜZİKLİ OYUN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÇEMBER OYUNU

Çocuklar el ele tutuşup halka olduktan sonra ellerini bırakırlar. Öğretmenin önceden hazırladığı hulahop büyüklüğündeki çember çocukların ortasına yerleştirilir. Çembere çocuk sayısı kadar kırmızı, sarı ve mavi renk kurdele bağlanır. Çocuklara nasıl oynayacakları anlatılır. Müzik eşliğinde çemberin etrafında dönülür. Müzik durduğunda her çocuk bir kurdeleyi eline alır. Çocuklar önce tuttuğu kurdelenin rengini sonra da bir meyve adı söyler. Çocukların ilgi sürelerine göre oyun devam ettirilir.

MÜZİKLİ OYUN

Çocuklardan beşerli gruplar oluşturularak sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. Sırayla gruplar ayağa kalkar ve diğer grupların önünde yan yana sıraya geçer. “Beş Küçük Şişe” oyunu oynanacağı söylenerek başına dokunulan çocuğun çömelmesi gerektiği söylenir.

BEŞ KÜÇÜK ŞİŞE

Beş küçük şişe sallanıyor,
İçlerinden biri pat düştü yere.
Dört küçük şişe sallanıyor,
İçlerinden biri pat düştü yere.
Üç küçük şişe sallanıyor,
İçlerinden biri pat düştü yere.
İki küçük şişe sallanıyor,
İçlerinden biri pat düştü yere.
Bir küçük şişe sallanıyor,
İçlerinden biri pat düştü yere.
Kalmadı şişe düşe düşe.

MATERYALLER: Çember, kurdele (kırmızı-sarı-mavi) küçük hayvan resimleri

DEĞERLENDİRME

- Hangi etkinliği daha çok beğendiniz?
- Kurdelelerin ucunda ne vardı?
- Hangi havanları tuttunuz?

UYARLAMA

HAZİRAN AYI EĞİTİM PLANI

OKUL ADI:

AY: HAZİRAN

YAŞ GRUBU (Ay):

ÖĞRETMEN ADI:

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.
- 25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.
- 25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.
- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.1. Çoğul ekini kullanır.
- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

SOSYAL – DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.3. İsteklerinin ertelenmesini kabullenir.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.
- 31-36.3. Katlamalar yapar.
- 31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

KABA MOTOR

- 25-30.2. Topu hedefe atar.
- 25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.
- 31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.
- 31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.
- 31-36.6. Koşarken durup yerdeki nesneyi alıp koşmaya devam eder.
- 31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

KAVRAMLAR

Kavramların tekrarı yapılır.

DEĞERLENDİRME

Çocuk Açısından:

Program Açısından:

Öğretmen Açısından:

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 03.06.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Hayvanların Yürüyüşü” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Hayvanlar Ne İster?” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Tohum Ekelim” isimli etkinlik

“Tohum Draması” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAYVANLARIN YÜRÜYÜŞÜ-HAYVANLAR NE İSTER?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAYVANLARIN YÜRÜYÜŞÜ

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Hareketli müzik açılır ve spor yapılır. Ardından hayvan yürüyüşü (ördek, köpek, yılan gibi) taklitleri ve hayvan sesi taklitleri yapılarak sohbet edilir. Sohbetin ardından çocuklara istedikleri merkezlerde oyun oynamaları için rehberlik edilir.

HAYVANLAR NE İSTER

Öğretmen çocukların karşısına oturarak “Hayvanlar Ne İster?” şarkısını söyler. Şarkının ardından hangi hayvanın nasıl ses çıkardığı, ne yediği sorularak sohbet edilir.

HAYVANLAR NE İSTER

Köpeğim hav hav hav hav der,

Köpeğim benden ne ister?

Hadi gel hadi gel, cici köpeğim,

Hadi gel sana ben et vereyim.

Kediciğim mırnav mırnav der,

Kediciğim benden ne ister?

Hadi gel hadi gel cici kediciğim,

Hadi gel sana ben süt vereyim.

Eşeğim ai ai der,

Eşeğim benden ne ister?

Hadi gel hadi gel cici eşeğim,

Hadi gel sana ben ot vereyim.

(Anonim)

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Şarkımızın adı neydi?
- Hangi hayvanların yürüyüşlerini taklit ettik?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TOHUM EKELİM-TOHUM DRAMASI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TOHUM EKELİM

Öğretmen sınıfa çocuk sayısı kadar pamuk fasulye/nohut/mercimek ve bir kap ile gelir. Tohumun filizlenmesi ve büyümesini gözlemlemek amacıyla yapılacak etkinlik anlatılır. Kapın içine pamuk serilir. Sonra pamuk üzerine tohumlar eklenir. Onun üzerine tekrar ince tabaka hâlinde pamuk yerleştirilir. Çocuklarla birlikte can suyu verilerek sınıfın güneş alan bir yerine konulur. Her gün bir çocuk görevlendirilerek sulama sorumluluğu verilir. Her gün tohum gözlemlenir.

TOHUM DRAMASI

Öğretmen çocukları sınıfın ortasına toplar. Çocuklara, “Sizler hepiniz birer küçük tohumsunuz. Ben de küçük tohumlarımı toprağa savuruyorum.” der ve çocukların üstüne tohum atma taklidi yapar. “Tohumlarımızın üzerine biraz toprak örtüyorum.” Toprak örtme taklidi yapılır. “Tohumlarımı sulayayım ki bir an önce büyüsünler.” Öğretmen güneş gibi açma taklidi yapar ve “Güneş ışığı tohumlarıma geliyor.” der. “Tohumlarım yavaş yavaş büyüdü. Ne kadar güzel ağaçlar oldular! Kim bilir hanginiz ne ağacı oldunuz.” der. Daha sonra çocuklara tek tek hangi ağaç oldukları sorulur.

MATERYALLER: Nohut, mercimek, fasulye, pamuk, kap

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Fidanlar büyüdüğünde ne olur?
- Siz hiç fidan diktiniz mi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 04.06. 2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Tahmin Edelim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Renkli Kelebek” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Duygularım” isimli etkinlik

“Bak Ne Yaptım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLAN

ETKİNLİK ADI: TAHMİN EDELİM-RENKLİ KELEBEK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TAHMİN EDELİM

Çocuklar yarım ay şeklinde yere oturur. “Cam” adlı tekerleme çocuklarla birlikte söylenir.

CAM

Bir cam,

İki cam,

Üç cam,

Dört cam,

Beş cam,

Bu da benim amcam.

Tekerlemenin ardından içi kum dolu kova getirilir. Daha önceden kumun içine bir tane plastik hayvan saklanır. Çocuklar sırayla gelip ellerini kumun içine sokup hiç bakmadan dokunarak hangi hayvan olduğunu tahmin eder. En son öğretmen oyuncak kumun içinden çıkartır. Çocukların tahmini ile karşılaştırılır.

RENKLİ KELEBEK

Çocuklar birleştirilmiş iki masanın etrafına oturtulur. Daha önce kartondan hazırlanan kelebek kalıbı masanın üzerine yerleştirilir. Renkli el işi kâğıtları çocuklara dağıtılır. Çocuklardan el işi kâğıtlarını kopartarak kelebek resminin üzerine yapıştırmaları için rehberlik edilir. Tamamlanan çalışma sınıf içinde uygun bir alana asılır.

MATERYALLER: Kum, kova, plastik oyuncak, el işi kâğıdı, kartondan hazırlanmış kelebek kalıbı

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Çocukların kumu ağızlarına almamaları için kum çocuklara tanıtılır ve dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- En çok hangi etkinliği sevdiniz?
- Sanat etkinliğinde neler yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

Etkinlik Adı: DUYGULARIM-BAK NE YAPTIM

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

25.30.2. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DUYGULARIM

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlerine oturur. “Duygularım” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

DUYGULARIM

Okula başladığım gün çok üzgündüm, çünkü annemi özlemiştim. (Üzgün ifadesi yapılır.)

Öğretmenimi görünce onu çok sevdim, mutlu oldum. (Gülümsenir.)

Sınıfa girince çok oyuncak olduğunu görünce şaşırdım. (Şaşkın bakılır.)

Aaaa! Ne kadar çok oyuncak, var dedim. (El ağza götürülür, şaşkın bakılır.)

Arkadaşım oyuncağını benimle paylaşmayınca sinirlendim. (Kızgın bakılır.)

Okula öyle alıştım ki eve gitme zamanı gelsin istemedim. (İki elin parmak uçları birleştirilir, çatı yapılır.)

Okulda çok mutluyum, eve gitsem de yarın yine gelirim. (Gülümsenir.)

(Seçkin TABAR)

BAK NE YAPTIM

Çocuklar sandalyelerine oturur. Her birine boş kâğıt dağıtılır. Masaya renkli boya kalemleri yerleştirilir. Çocuklar istedikleri gibi resim yapar. Çocuklar resim yaparken öğretmen, “Bakalım neler yapıyorsunuz? Buraya ne çizdin? Aaa! Çok güzel olmuş, başka neler anlatmaya çalıştın?” gibi teşvik edici yaklaşımlarda bulunur. Çocukların karaladığı veya boyadığı kısımların kenarına söyledikleri not alınır.

MATERYALLER: A4 kâğıt ve renkli boya kalemler

DEĞERLENDİRME

- Çizdiğin resmi kime hediye edeceksin?
- Bugün okulda eğlendiniz mi?
- Parmak oyunumuzda hangi duygular vardı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 05.06. 2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Ponponları Topla” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Tepedeki İki Ev” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Tünelden Geçelim” isimli etkinlik

“Gülme Oyunu” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PONPONLARI TOPLA-TEPEDE İKİ EV

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

31-36.6. Koşarken durup yerdeki nesneyi alıp koşmaya devam eder.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

PONPONLARI TOPLA

Çocuklar oyun alanının bir yerine yan yana otururlar. Zemine küçük ponponlar yerleştirilir. Çocuklar sırayla koşarak gelir yerden bir ponpon alır ve koşmaya devam eder. Belirlenen alandaki sepetin yanına gelince durur elindeki ponponu sepetin içine atar. Tekrar koşarak ponponları yanına gelir ve aynı eylemi gerçekleştirir. Belirlenen süre doluncaya kadar tekrar eder. Süre bitince topladığı ponponlar sayılır. Tüm çocuklar katılım gösterecek şekilde oyun devam eder.

TEPEDE İKİ EV

Çocuklar halka olup yere oturur. “Tepede İki Ev” adlı parmak oyununu hep birlikte söylerler.

TEPEDE İKİ EV

Tepede iki ev var, (İki el yumruk yapılır öne uzatılır.)

Bu evde Ayşe oturur, (Sağ el yumruk yapılır öne uzatılır ve başparmağı çıkarılır.)

Bu evde Fatma oturur, (Sol el yumruk yapılır öne uzatılır ve başparmağı çıkarılır.)

Bir gün Ayşe evden çıktı, (Sağ elin başparmağı gösterilir.)

Tepeye tırmandı, (Eller yukarı kaldırılır.)

Tepeden aşağıya indi. (Eller aşağıya indirilir.)

Bir o tarafa, bir bu tarafa baktı. (Sağ elin başparmağı sağa sola hareket ettirilir.)

Fakat kimseleri göremedi,

Küçük evine girdi, (Sağ elin başparmağı avuç içine saklanır.)

Ertesi gün Fatma evinden çıktı, (Aynı sözler ve hareketler tekrarlanır.)

Bir başka gün Ayşe ve Fatma, (İki elin başparmakları kaldırılır.)

Evlerinden çıktılar.

Tepeye tırmandılar, tepeden indiler, (Eller yukarı aşağı hareket ettirilir.)

Ve birbirlerini gördüler.(Başparmaklar karşılıklı tutulur.)

Ayşe Fatma’ya “Günaydın, nasılsın?” dedi.

Sonra kol kola girdiler ve okula gittiler.

(Anonim)

MATERYALLER: Ponpon, sepet

DEĞERLENDİRME

- Ponponlarla neler yaptık?
- Ponponlar hangi renklerdeydi?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TÜNELDEN GEÇELİM-GÜLME OYUNU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

- 31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.
- 31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer
- 31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

SOSYAL-DUYGUSAL ALAN

- 25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

TÜNELDEN GEÇELİM

Öğretmen sınıfın uygun bir yerine iki minderden çadır şekli yaparak tünel oluşturur. Çocuklar iki gruba ayrılır. Birinci grup sırayla tünelden sürünerek geçer. İkinci grup oturur. Tünelden geçen çocuklar oturanlardan kendilerine eş seçer. Açılan müzikle çift olarak zıplama, tek ayak sekme çalışmaları yapılır. Oyun, grupların yer değiştirmesiyle devam eder.

GÜLME OYUNU

Çocuklar halka olur, bir lider seçilir. Lider eline bir top alır, topu havaya atar. Top yere düşünceye kadar bütün çocuklar güler. Top yere düşünce bütün çocuklar susar. Top havadayken gülmeyen ya da top yere düşünce susmayan çocuk, oyun dışı kalır. Bir süre oynandıktan sonra farklı bir lider seçilir. Tüm çocuklar lider oluncaya kadar oyuna devam edilir.

MATERYALLER: Minderler, top

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hani etkinliği beğendiniz?
- Gülme oyunu eğlenceli miydi?
- Gülme oyununun kuralı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 06.06. 2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Köpekçik” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Köpeğim Uyan” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Ellerimiz” isimli etkinlik

“Hikâyemize İsim Bulalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEVİMLİ KÖPEKÇİK-KÖPEĞİM UYAN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEVİMLİ KÖPEKÇİK

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Her birine köpük bardak verilir. Masalara içinde farklı renklerde parmak boyası bulunan kaplar yerleştirilir. Çocuklar istedikleri renkte bardağı boyar. Kuruduktan sonra göz, ağız ve kulakları yapıştırmaları için çocuklara rehberlik edilir. Her çocuk tamamladığı köpeğine bir isim koyar. Çocukların köpekleriyle oynamasına fırsat tanınır.

KÖPEĞİM UYAN OYUNU

Çocuklar el ele tutuşarak halka olur. Halkanın ortasına sandalye yerleştirilir. Sandalyenin altına da bir tane blok konulur. Bu kemik olacaktır. Çocukların arasından biri seçilir köpek olur ve sandalyeye oturur. Oyun başlayınca çocuklar köpeğim uyu diye bağırır. Köpek gözlerini kapatır. Bu sırada çocuklardan biri yavaşça sandalyenin altındaki kemiği alır. Yerine döner. Bu kez çocuklar köpeğim uyan diye bağırır. Köpek olan çocuk gözlerini açar. Yerinden kalkar ve kemiği alan çocuğu bulmaya çalışır. Üç çocuk da bu kemiği bulamazsa yeniden sandalyesine oturur. Bulursa o çocuk köpek olur.

MATERYALLER: Köpük bardak, parmak boya, oynar göz, ağız, burun, sandalye

DEĞERLENDİRME

- Köpük bardaklarla ne yaptık?
- Tamamladığınız köpeğe hangi ismi koydunuz?
- Hangi oyunu oynadık?
- Oyunumuzun kuralı neydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ELLERİMİZ-HİKÂYEMİZE İSİM BULALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ELLERİMİZ

Çocuklar minderlere oturur. Öğretmen “Ellerimiz” adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilir.

ELLERİMİZ

İşte ellerimiz, (İki el yan yana tutulur.)

Onlarla biz her şeyi yaparız. (İki el yana doğru açılır.)

Hadi birlikte el çırpalım. (El çırpılır.)

Eller havaya şap şap şap... (Eller başın üstünde alkışlanır.)

Eller aşağıya şap şap şap... (Eller gövde hizasında alkışlanır.)

Eller başın üstünde kafamızı kaşıyalım. (Ellerle kafa kaşınır.)

Eller gözümüzde gözlük yapalım. (Parmaklarla gözlük yapılır.)

Ellerimizi üst üste koyup yastık yapalım. (İki el üst üste konur.)

Hadi 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 diye sayalım. (İki elin parmakları sayılır.)

Mışıl mışıl uyuyalım. (Eller yanağa götürülür uyuma taklidi yapılır.)

(Anonim)

HİKÂYEMİZE İSİM BULALIM

Kitap merkezinden bir kitap seçilir ve hikâyenin ismi söylenmeden okunur. Hikâye sonunda çocuklarla hikâyede geçen olaylar ve kahramanları hakkında sohbet edilir. Çocuklardan hikâyeye bir isim düşünceleri istenir. Çocuklar tarafından söylenen isimler kartlara yazılır. Öğretmen kartları bir poşete koyar ve bakmadan karıştırarak bir kart çeker. Kartlar bir poşete konularak bir kart çekilir. Seçilen kartta çıkan isim hikâyenin ismi olarak belirlenir. Çalışma sonunda hikâyenin gerçek ismi de söylenir.

MATERYALLER: Hikâye kitabı

DEĞERLENDİRME

- Parmak oyununu beğendiniz mi?
- Parmaklarımız kaç taneymiş?
- Hikâyemizin kahramanları kimlerdi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 07.06.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Resimde Neler Gördün?” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Annem Bana Bir Bebek Aldı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Saklanan Nesneyi Bul” isimli etkinlik

“Renkli Balıklar” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RESİMDE NELER GÖRDÜN?-ANNEM BANA BİR BEBEK ALDI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

31-36.1.İki basit cümleyi birleştirir.

31-36.2.Resimde gördüğü olayları anlatır.

İNCE MOTOR

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

ÖĞRENME SÜRECİ

RESİMDE NELER GÖRDÜN?

Çocuklar sandalyelerine oturur. Gazete ve dergilerden kesilmiş büyük resimler çocuklara gösterilir. Önce çocuklardan resimde neler gördüklerini anlatmaları istenir. Ardından çocuklara resim ile ilgili sorular sorulur. (Kaç tane araba var? Gündüz mü? Gece mi? Güneş var mı? vb.)

Daha sonra gazete ve dergilerden seçilip kesilen resimler ortadan ikiye bölünerek karışık olarak çocuklara verilir. Yapıştırıcı ve renkli kartonlar masalara yerleştirilir. Çocuklara resimlerin eşlerini bulup eşleştirip kartona yapıştırmaları için rehberlik edilir.

ANNEM BEBEK ALDI

Çocuklarla birlikte “Annem Bana Bir Bebek Aldı” adlı şarkı birkaç defa söylenir. Yeterli miktarda alıştırma yapıldıktan sonra çocuklara ritim sopaları dağıtılır. Ritim eşliğinde şarkı söylenmeye devam edilir.

ANNEM BİR BEBEK ALDI

Annem bana bir bebek aldı, yanakları al aldı.

Gözleri boncuk mavi, saçları kumraldı.

Ben bebeğimi çok severim, şekerle beslerim.

Yaramazlık yapınca kulağını çekerim.

Bir gün gittik attaya çikolata almaya,

Sonra yolumuzu kaybettik, başladık ağlamaya.

Oradan geçen bir polis amca yolumuzu gösterdi.

Bundan sonra izinsiz çıkmayın dedi.

(Alıntıdır)

MATERYALLER: Gazete ve dergiler, fon kartonu

DEĞERLENDİRME

- Resimlerde neler gördük?
- Resimlerin diğer yarısını bulmakta zorlandınız mı?
- Hangi şarkıyı söyledik?
- Şarkıyı beğendiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SAKLANAN NESNEYİ BUL-RENKLİ BALIKLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

İNCE MOTOR

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SAKLANAN NESNEYİ BUL

Öğretmen çocukları masanın etrafına toplar. Masanın üzerine beş adet farklı renkte, farklı nesneler yerleştirir. Çocuklara bu nesnelerin adı sorulur. Cevaplar alınır. Daha sonra çocuklar arkalarını döner. Öğretmen masadan bir adet nesneyi aralarından çıkarır. Çocuklar önlerini döner. Öğretmen çocuklardan saklanan nesneyi bulmalarını ister. Doğru cevap verilince aynı şekilde oyun devam eder.

RENKLİ BALIKLAR

Çocuklar sandalyelerine oturur. Masalara beyaz fon kartonuna çizilen balık resimleri, kırmızı ve mavi el işi kâğıtları yerleştirilir. Çocuklar iki gruba ayrılır. Bir yarısı balık kalıpları ile beraber kırmızı renk el işi kâğıdını alır. Diğer grup balık kalıpları ile beraber mavi renk el işi kâğıdından alır. Çocuklar yırtma yapıştırma yöntemi ile balıkları tamamlar. Tamamlanan balıklar kolye şeklinde çocukların boynuna takılır. Öğretmen oyun alanının ortasına büyük boy bir daire çizer. Çocuklara “Dairenin içini deniz, dışını sahil olarak düşünelim. Balıklar nerede yaşar? Evet denizde, hadi o zaman bütün balıklar denize.” der. Çocuklar çift ayakla zıplayarak denize girer. Oyunun ikinci aşamasında kırmızı balıklar denize mavi balıklar sahile der. Çocuklar çift ayakla halkanın dışına/içine zıplar. Şaşıranlar arkadaşlarını izlemek için kenara alınır.

MATERYALLER: El işi kâğıdı, balık kalıpları, sınıf içindeki oyuncaklar

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunu oynadık?
- Oyunumuzun kuralı neydi?
- Saklanan eşyayı bulmakta zorlandınız mı?
- Balıkları hangi renk el işi kâğıtlarıyla yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 10.06.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Mikrop” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Topu Düşürmeden Taşı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Renkli Daireler” isimli etkinlik

“Şekilden Şekile” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MİKROP-TOPU DÜŞÜRME DEN TAŞI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

MİKROP

Çocuklarla beraber “Mikrop” adlı parmak oyunu söylenir.

MİKROP

Mikrop çıkmış yürümüş, yürümüş... (Sağ elin başparmağı sol kol üzerinde yürütülür.)

Bir evin açık kapısından içeri girmiş. (Avuç ortasına gelinir.)

Bir de bakmış merdivenler var,

Başlamış çıkmaya. (Parmaklardan çıkılır.)

Üst kata çıkınca, kapıyı vurmuş. (Elin üst kısmına diğer elle vurulur.)

Tak... tak... tak...

Kim o? (Çocuk sesi verilir, sağ baş parmak sallanır.)

Ben, bay mikrop. (Sağ elin başparmağı mikroptur.)

Ne istiyorsun? (Çocuk sesi verilerek diğer başparmak sallanır.)

Seni hasta etmeye geldim. (Mikrobun sesi verilir.)

Yaa... Beni hasta edemezsin. (Hayır anlamında baş iki yana sallanır, işaret parmağı saklanır.)

Bol bol uyudum, (Uyuma hareketi yapılır.)

İyi gıdalarla beslendim, (Eller ağza götürülerek yeme hareketi yapılır.)

Temiz bir çocuğum, (Vücut gösterilir.)

Aşı da oldum, (İşaret parmağı ile iğne yapma hareketi yapılır.)

Beni hasta edemezsin. (Baş iki yana sallanır.)

Ben gidiyorum. (Mikrop merdivenlerden ıh, ıh diye parmaklardan indirilir.)

Annesi sabunlu su ile temizlik yapıyormuş,

Mikrobun ayağı kaymış, yuvarlanmış, (Yuvarlanma hareketi yapılır.)

Kendisini kapının dışında bulmuş. (Eller sallanarak dışarıyı gösterme işareti yapılır.)

(Anonim)

Parmak oyununun ardından parmak oyunundaki karakterler istekli olan çocuklara verilerek canlandırılır.

TOPU DÜŞÜRME DEN TAŞI

Karton ruloların (havlu kâğıt rulosu) üst kısmına küçük plastik top yerleştirilir. Sınıfa bir çizgi ile yol çizilir. Çocuklardan sırayla rulo üzerindeki topu çizilen yolun dışına çıkmadan ve düşürmeden yolun sonuna götürmeleri istenir. Topu düşüren çocuktan topu yerden alıp yolun başına geçip tekrar aynı yolu gitmesi istenir.

MATERYALLER: Plastik top, karton rulo, kuklalar

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunu oynadık?
- Topu taşıırken zorlandınız mı?
- Parmak oyunumuzun kahramanları kimlerdi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RENKLİ DAİRELER-ŞEKİLDEN ŞEKİLE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

RENKLİ DAİRELER

Farklı renkte daireler sınıfın uygun yerlerine yerleştirilir. Önceden hazırlanan kartondan kesilmiş küçük daireler de bir torbaya koyulur. Çocuklardan, sırayla torbadan bir renk çekmeleri istenir. Sınıfa yerleştirilen renkli daireler olduğu söylenerek çektikleri renk ile aynı renkte olan daireyi bulmaları istenir. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder.

ŞEKİLDEN ŞEKİLE

“Şekilleri Biz Oluşturalım” oyunu için çocuklar oyun alanına çağırılır. Geometrik şekilleri, arkadaşları ile birlikte, vücutlarını kullanarak oluşturmaları söylenir. Şekli oluşturduklarında diğer çocuklar ile geometrik şekle benzeyip benzemediği hakkında konuşulur. Gerekli görülürse düzenlemeler yapılır. Oyun tüm geometrik şekillerin (daire, kare, dikdörtgen, üçgen) oluşturulması ile devam eder.

MATERYALLER: Kartondan hazırlanan daireler

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Vücudunuzla şekil oluştururken zorlandınız mı?
- En kolay hangi şekli oluşturdunuz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 11.06.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Gece Gündüz” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Renkli Ponponlar” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Fırça Draması” isimli etkinlik

“Kâğıttan Kayıklar” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: GECE GÜNDÜZ- RENKLİ PONPONLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3 Rengi söylenen nesneyi gösterir.

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

GECE GÜNDÜZ

Çocuklar sandalyelerine oturur. Çocuklarla birlikte gece-gündüz oyunu oynanır. Çocuklardan “gece” denildiğinde kafalarını masa üzerine kapatarak gözlerini yummaları, “gündüz” denildiğinde ise kafalarını kaldırıp gözlerini açmaları istenir. “Gece” ve “gündüz” zaman zaman karışık söylenerek çocuklar şaşırtılmaya çalışılır. Şaşıran çocuklar oyundan çıkar. Oyun, tek kişi kalana kadar devam eder.

Oyun etkinliğinin ardından “Dedem Uyurken” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

DEDEM UYURKEN

Dedem uyurken, (Uyuma hareketi yapılır.)

Gözlüklerini yitirmiş. (Baş ve işaret parmaklarıyla gözlük yapılır.)

Aramış taramış, (Sağa sola bakılır.)

Bir de bakmış, (Eller başın üstüne götürülür.)

Başının üstündeymiş. (Başın üzerinde parmaklarla gözlük şekli yapılır.)

(Alıntıdır)

RENKLİ PONPONLAR

Masaya beş tane sarı, kırmızı, mavi, yeşil, turuncu renklerde boyanmış kâğıt bardaklar yerleştirilir. Yünden sarı, kırmızı, mavi, yeşil, turuncu renklerde ponponlar çocukların önlerine karışık olarak konur. Çocuklardan bardakların renklerine uygun ponponları bulup aynı renk bardakla eşleştirmeleri istenir.

MATERYALLER: Ponponlar, kâğıt bardaklar

DEĞERLENDİRME

- Oynadığımız oyunun kuralı neydi?
- Parmak oyunundaki dede neyi kaybetmiş?
- Siz bir eşyanızı kaybettiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: FIRÇA DRAMASI-KÂĞITTAN KAYIKLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

İNCE MOTOR

31-36.3. Katlamalar yapar.

ÖĞRENME SÜRECİ

FIRÇA DRAMASI

Öğretmen çocuklara “Şimdi hepimiz, sanki elimizde fırça varmış gibi duvar boyayacağız. Hepiniz bir renk seçin. Ben de size içinde o renk olan boya kutusu vereceğim. Sonra da herkes kendi duvarını boyayacak.” der. Öğretmen çocuklara hayali boya ve fırçalarını dağıtır. Çocuklar sınıfın duvarları boyunca sıralanır. Çocuklar hayali fırçalarını boya kutusuna batırıp boyamaya devam ederler. Daha sonra kolları ile, kafa ile gibi farklı yönergeler verilir. Yönergelere uygun şekilde boyarlar. Boyama süresinde herkes kendi alanını boyamalı, arkadaşlarının alanına girmemeye özen göstermelidir.

KÂĞITTAN KAYIKLAR

Çocuklara kare şeklinde renkli kâğıtlar verilir. Her çocuk istediği rengi seçer. Çocuklara “Bu kâğıtları katlayıp kayık yapacağız.” denir. Nasıl katlayacakları tek tek gösterilir. Gerekli durumlarda rehberlik edilir. Etkinlik sonunda, kayıklara çocukların isimleri yazılır. Ardından çocuklarla bahçeye çıkılır. Birkaç tane içi su dolu leğen uygun yerlere yerleştirilir. Yapılan kayıkları çocuklar istedikleri gibi yüzdürür.

MATERYALLER: Kâğıt, leğen ve su

DEĞERLENDİRME

- Dramamız eğlenceli miydi?
- Kâğıttan kayıklarla ne yaptık?
- Kayıklarımız hangi renkti?
- Kayıklarımız suda battı mı?

UYARLAM

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 12.06.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sayılarla Oynayalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Ben Bir Balığım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hikâye Zamanı” isimli etkinlik

“Ebe Tura 1, 2, 3,” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK ADI

ETKİNLİK ADI: SAYILARLA OYNAYALIM-BEN BİR BALIĞIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1 Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL ALAN

25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SAYILARLA OYNAYALIM

Öğretmen çocukları iki gruba ayırarak her gruba 1'den 5'e kadar rakam isimleri verir. Aynı sayıdaki çocuklar karşılıklı dizilir. Öğretmen hangi sayıyı söylerse o çocuklar koşarak yer değiştirir. Oyun her sayının söylenmesi ve tüm çocukların birkaç kez yer değiştirmesiyle sona erer. Öğretmen çocukları masalara alır ve 1'den 5'e kadar ağır ağır sayar. Çocuklara 1'den 5'e kadar nesne resimleri ile boya kalemleri dağıtılır, hangi nesne kaç taneyse üzerine o kadar çizgi çizmeleri için rehberlik edilir.

BEN BİR BALIĞIM

Çocuklar sandalyelerine oturur. "Ben Bir Balığım" adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

BEN BİR BALIĞIM

Ben küçük bir balığım. (İki el üst üste konulur, başparmaklar oynatılır.)

Süzüle, süzüle denizde yüzerim. (Yüzme hareketi yapılır.)

Bazen hop der suyun üstüne çıkarım (Sağ el yukarı kaldırılır.)

Sonra tekrar cup diye suya dalarım. (Sağ el aşağıya indirilir.)

Bir olta görürsem ona yaklaşmam.

Hemen oradan kaçarım. (Kaçma hareketi yapılır.)

Çalışma masalarına geçilir. Kesme katlama tekniği ile balık yapılır. Pastel boyalarını alan çocuklara yaptıkları balıkların yaşadığı yeri hayal edip çizmeleri için rehberlik edilir.

MATERYALLER: El işi kâğıdı, pastel boya

DEĞERLENDİRME

- İstekli olan çocukların öğrenilen parmak oyunu, tekerlemelerden istediklerini söylemelerine rehberlik edilir.

UYARLAMA

ETKİNLİK ADI

ETKİNLİK ADI: HİKÂYE ZAMANI-EBE TURA 1, 2, 3

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1 Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL ALAN

25-30.1. Oyun arkadaşını seçer.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.9. Anlatılan öyküyü dinler.

ÖĞRENME SÜRECİ

HİKÂYE ZAMANI

Çocuklardan kitap merkezinden bir hikâye kitabı seçmeleri istenir. Öğretmen bütün çocukları görebilecek şekilde oturur. “Şimdi size bu hikâyeyi anlatacağım.” diyerek okunacak kitaba dikkat çekilir. Hikâye bittikten sonra hikâyedeki karakterlerle ilgili sorular sorulur. Ardından çocuklara, “Karakterlerden hangisinin yerinde olmak isterdiniz?” sorusu sorularak çocukların hikâye ile ilgili konuşmaları sağlanır.

EBE TURA 1, 2,3

Çocuklar oyun alanında dağınık şekilde durur. “Ebe Tura 1, 2, 3” adlı oyunu oynanacağı söylenerek kuralları açıklanır. Ebe arkadaşlarına arkası dönük olarak “Ebe Tura 1-2-3” der. Diğer çocuklar bu sırada ileriye doğru adım atarak ebeye yaklaşmaya çalışır. Söz bittiğinde çocuklar heykel gibi donar. Ebe arkadaşlarına önünü döndüğünde kımıldarken gördüğü arkadaşını oyundan çıkartır ve seyirci olarak kenara alır. Ebe tekrar arkasını dönerek “Ebe Tura 1,2,3” der ve arkadaşlarına döner. Çocuklar her defasında biraz daha ebeye yaklaşır. Ebenin sırtına çocuklardan biri dokunduğunda tüm çocuklar kaçar ve ebenin yakaladığı kişi ebe olur.

MATERYALLER: Hikâye kitabı

DEĞERLENDİRME

- Hikâyemizin adı neydi?
- Hikâyemizin konusu neydi?
- Hangi oyunu oynadık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 13.06.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Evimize, Köyümüze” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kedi, Fare Oyunu” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Bardakları Dizelim” isimli etkinlik

“Hamurdan Şekiller” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EVİMİZE KÖYÜMÜZE-KEDİ FARE OYUNU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

KABA MOTOR

31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20cm) atlayarak geçer.

31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

ÖĞRENME SÜRECİ

EVİMİZE KÖYÜMÜZE

Çocuklarla eller belde boyun sağa sola hareket ettirme, omuzları dairesel hareket ettirme, kolları yana açarak hızlı ve yavaş çevirme, belden sağa-sola, öne-arkaya esneme, tek ayak-çift ayak üzerinde öne, geriye, olduğu yerde zıplayarak yürüme, parmak uçlarında birkaç adım ileriye gitme hareketleri ile ısınma çalışmaları yapılır.

Hareket etkinliğinin ardından “Evimize Köyümüze” aldı oyunun kuralları anlatılır. Sınıfın belli köşeleri ev ve köy olarak belirlenir. Evimize denildiğinde ev olarak belirlenen yere köyümüze denildiğinde de köy olarak belirlenen yere koşulur. Oyuna çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir.

KEDİ FARE OYUNU

Oyun için çocuklar arasından bir kedi seçilir. Kedi olan çocuğun yüzü duvara döndürülür. Diğer oyunculardan biri fare olur. Fare olarak seçilen çocuğu kedi bilmemelidir.

Öğretmen kediye yanına çağırır ve “Arkadaşların arasında bir fare saklanmış. Sen bunu yakalarsan bütün arkadaşların kedi gibi miyavlayacaklar ama uzağında olursan hiçbirinin sesi çıkmayacak.” der. Bundan sonra kedi olan çocuk yavaş yavaş arkadaşları arasında dolaşmaya başlar. Ne zaman kedi miyavlamaları fazlaşırsa fareye yaklaştığını anlar ve onlar arasından asıl fareyi bulmaya çalışır. İstekli tüm çocuklara kedi olma imkânı verilir.

GÜVENLİK ÖNLEMİ

DEĞERLENDİRME

- Nasıl bir oyun oynadık?
- Kedi olunca ne hissettiniz?
- Fare olunca ne hissettiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BARDAKLARI DİZELİM-HAMURDAN ŞEKİLLER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

KABA MOTOR

25-30.2. Topu hedefe atar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

BARDAKLARI DİZELİM

Çocuklar aralıklı olacak şekilde yere otururlar. Öğretmen her çocuğa altı tane kâğıt bardak verir. Her çocuğa kendisine verilen bardaklardan altta üç, onun üstünde iki, en üstte bir tane olacak şekilde dizerek bardak kulesi yapmaları için rehberlik edilir. Kuleler tamamlanınca çocuklar sırayla kendilerine verilen küçük topu yuvarlayarak kuleyi yıkmaya çalışır. İsteyen tekrardan kule yapma ve yıkma eylemini gerçekleştirir. Bir süre oynadıktan sonra tüm çocuklar bir araya gelerek bardaklar birleştirilir ve tüm sınıfa ait büyük bir bardak kulesi yapılır.

HAMURDAN ŞEKİLLER

Çocuklar hamur etkinliği yapmak için sandalyelerine oturur. Öğretmen, çocuklara eşit miktarlarda oyun hamuru dağıtır. Her çocuğa da oyun hamuruyla yapabilecekleri basit bir nesne verilir. (Anahtar, lego parçası, vb.) Verilen nesneyi kullanarak hamurdan kalıp çıkarmaları istenir. Çalışma sırasında ihtiyacı olan çocuklara rehberlik edilir.

MATERYALLER: Oyun hamuru, Lego parçası, anahtar, vb.

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Bardaklarla ne yaptık?
- Bardakları üst üste dizerken zorlandınız mı?
- Oyun hamurlarıyla kalıp çıkarmak eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 14.06.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Çizgilerde Yürüyelim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Serbest Resim Yapalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Tatil Zamanı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÇİZGİLERDE YÜRÜYELİM-SERBEST RESİM YAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30. 4. Basit kurallara uyar.

31-36. 1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36. 2. Grup içi konuşmalara katılır.

MOTOR GELİŞİM

24/36 1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÇİZGİLERDE YÜRÜYORUM

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Çocuklarla birlikte el ele tutuşarak daire şekli alınır. Çocuklara güne başlama beden hareketleri yaptırılır. Isınma hareketlerini yaptıktan sonra çocuklar arasından bir lider seçilir ve çocuğun istediği hareketler hep birlikte yapılmaya çalışılır. Zaman zaman komik hareketler yapılır. “Ayağımızı kafamıza değdiriyoruz, kolumuzu arkaya atıp bulmaya çalışıyoruz.” gibi yönergeler verilebilir.

SERBEST RESİM YAPALIM

Öğretmen tarafından uygun bir alana farklı çizgilerden ve renklerden yollar çizilir. Her çocuğun bu çizgiler üzerinde yürümesi için rehberlik edilir. Etkinlik bittikten sonra çocuklar masalara davet edilir. Çocuklara boş resim kâğıtları ve kalın uçlu kuru boyalar verilir. Serbest karalama yapmaları ve istedikleri resimleri yapabilmeleri için çocuklar yönlendirilir.

MATERYALLER: Resim kâğıtları, pastel boyalar

DEĞERLENDİRME

- Yaptıkları resimlerin sunumları yapılır.
- Çocuklarla birlikte yıl boyunca öğrenilen şarkılar, parmak oyunları, tekerlemeler ve şiirlerden istenilenler tekrar edilir.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TATİL ZAMANI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.3. İsteklerinin ertelenmesini kabullenir

31-36.4. Grupla şarkı söyler / dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

TATİL ZAMANI

Çocuklara “Tatile çıkacağınız için neler hissediyorsunuz?” diye sorulur. Tatilde neler yapmak istedikleri hakkında sohbet edilir. Ardından daha önce öğrenilmiş şiir, tekerleme ve parmak oyunları tekrar edilir. Aileler sınıfa alınır. Öğretmen gelişim raporu sepetini alır ve ismini söylediği çocuk alkışlarla gelir. Hazırlanan küçük bir hediye paketi (öykü kitabı, balon, şeker vb.) çocuklara verilir. Hareketli bir müzik açılır ve istedikleri şekilde dans etmeleri sağlanır. Dans bitiminde çocuklara veda edilir. İyi tatiller dilenir. Çocuklar ailelerine teslim edilir.

DEĞERLENDİRME

- Bir yıl boyunca okulda neler öğrendiniz?
- Tatilde ne yapmak istersiniz?

UYARLAMA

MİNİ MİNİ EĞİTİM SETİ KİTAP SAYFA DÜZENİ

TARİH	1. Kitap	2. Kitap	3. Kitap	4. Kitap	El Becerileri
02.10.2023	2-3				
03.10.2023					3-4
04.10.2023					
05.10.2023	4				
06.10.2023	5-6				1-2
09.10.2023	7				
10.10.2023	8				
11.10.2023					
12.10.2023	9				
13.10.2023	10				
16.10.2023	11				
17.10.2023	12				
18.10.2023	13				
19.10.2023					
20.10.2023	14				
23.10.2023					
24.10.2023					
25.10.2023					
26.10.2023					
27.10.2023					
30.10.2023					
01.11.2023	15-16				5-6
02.11.2023	17				
03.11.2023	18-19				
06.11.2023	20				
07.11.2023	21				7-8
08.11.2023					
09.11.2023					
10.11.2023					
13-17.11.2023	ARA TATİL				
20.11.2023	22				
21.11.2023	23-24				
22.11.2023	25				
23.11.2023	Özel Sayfa				
24.11.2023					
27.11.2023	26-27				
28.11.2023	28				
29.11.2023					
30.11.2023					
01.12.2023		2-3			
06.12.2023		4			
07.12.2023		5			
08.12.2023		6-7			

TARİH	1. Kitap	2. Kitap	3. Kitap	4. Kitap	El Becerileri
11.12.2023		8			
12.12.2023		9-10			
13.12.2023					
14.12.2023					
15.12.2023					
18.12.2023					11-12
19.12.2023		11			
20.12.2023		12-13			
21.12.2023		14.15			
22.12.2023					
25.12.2023					
26.12.2023		16			
27.12.2023					
28.12.2023					
29.12.2023					
01.01.2024	YILBAŞI TATİLİ				
02.01.2024		17			
03.01.2024		18-19			
04.01.2024		20-21			
05.01.2024		22-23			
08.01.2024		24-25			
09.01.2024		26			13-14
10.01.2024		27			17-18
11.01.2024		28			19-20
12.01.2024		Özel Sayfa			
15.01.2024					
16.01.2024					
17.01.2024					
18.01.2024					
19.01.2024					
22.01-02.02.2024	YARIYIL TATİLİ				
05.02.2024			2		21-22
06.02.2024			3		
07.02.2024			4		
08.02.2024			5		23-24
09.02.2024			6		
12.02.2024					
13.02.2024					
14.02.2024					
15.02.2024					
16.02.2024			7		
19.02.2024			8-9		25-26
21.02.2024			10-11		
22.02.2024					

TARİH	1. Kitap	2. Kitap	3. Kitap	4. Kitap	El Becerileri
23.02.2024					
26.02.2024					
27.02.2024					
28.02.2024					
29.02.2024					
01.03.2024			12		27-28
04.03.2024			13		
05.03.2024			14		29-30
06.03.2024			15-17		33-34
07.03.2024			16		31-32
08.03.2024			18		35-36
11.03.2024			19		
12.03.2024			20		
13.03.2024			21-22		
14.03.2024					
15.03.2024			23		
18.03.2024			24		
19.03.2024			25		
20.03.2024			26		
21.03.2024					
22.03.2024					
25.03.2024			27		
26.03.2024			28		
27.03.2024					
28.03.2024					
29.03.2024					
01.04.2024				2	
02.04.2024				3	
03.04.2024				4	
04.04.2024				5	
05.04.2024				6	37-38
08-12.04.2024	ARA TATİL				
15.04.2024				7	
16.04.2024				8	39-40
17.04.2024				9	41-42
18.04.2024				10-11	
19.04.2024					
22.04.2024					
23.04.2024	23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI				
24.04.2024				12	
25.04.2024				13	
26.04.2024					
29.04.2024					
30.04.2024					

TARİH	1. Kitap	2. Kitap	3. Kitap	4. Kitap	El Becerileri
01.05.2024	EMEK VE DAYANIŞMA GÜNÜ				
02.05.2024					
03.05.2024				14	
06.05.2024				15-16	
07.05.2024				17	
08.05.2024					43-44
09.05.2024					
10.05.2024				19-20	
13.05.2024				21	
14.05.2024				22-23	45-46
15.05.2024				24-25	47-48
16.05.2024					
17.05.2024					
20.05.2024					
21.05.2024					
23.05.2024					
24.05.2024					
27.05.2024				26-27-28	
28.05.2024					
29.05.2024					
30.05.2024					
31.05.2024					