

MAYIS AYI EĞİTİM PLANI

OKUL ADI:

AY: MAYIS

YAŞ GRUBU (Ay):

ÖĞRETMEN ADI:

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.
- 25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.
- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.5. Tek ve çift kavramlarını içeren yönergelere uygun davranır.
- 31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.
- 25-30.8 Nesneleri isterken isimleri söyler.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.
- 31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 31-36.1. Modele bakarak yuvarlak çizgi çizer.
- 31-36.2. Kâğıdı keser.
- 31-36.3. Katlamalar yapar.
- 31-36.4. Altı-yedi küpten kule yapar.
- 31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkar.

KABA MOTOR

- 25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.
- 25-30.2. Topu hedefe atar.
- 31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.
- 31-36.2. 15-20 cm. yükseklikten atlar.
- 31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.
- 31-36.7. Alçak engellerin üzerinden atlar
- 31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçar.

KAVRAMLAR

Zıt: Aynı- farklı -benzer

Sayı/sayma: 5 rakamı, ritmik sayma (1-5)

Konum: İçinde-dışında, ön-arka

Duyu: Sıcak-soğuk

Miktar: Parça-bütün

Şekil: Dikdörtgen

Zaman: Yaz mevsimi

DEĞERLENDİRME

Çocuk Açısından:

Program Açısından:

Öğretmen Açısından:

1 MAYIS
EMEK VE
DAYANIŞMA
GÜNÜ TATİLİ

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 02.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Zıp Zıp Zıpla” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Hayal Roketi” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“İçinde, Dışında” isimli etkinlik

“Balonlu Eğlence” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ZIP ZIP ZIPLA- HAYAL ROKETİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

KABA MOTOR

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

ZIP ZIP ZIPLA

Çocuklar oyun alanına alınır. Yapılacak olan etkinlik için çocuklar iki gruba ayrılır. Öğretmen çocuklara bir hedef belirler. Sıraların başındaki çocuklar hedefe doğru zıplayarak ilerler. Geri döndüğünde sıranın en arkasına geçer. Tüm çocuklar zıplamayı bitirdikten sonra hangi hayvanların zıplayarak ilerledikleri hakkında sohbet edilir. Çekirge, kanguru, kurbağa, tavşan gibi hayvanların zıplama becerileri oldukları söylenir.

HAYAL ROKETİ

Öğretmen çocuklara “Birlikte hayaller ülkesine gidip güzel hayaller kuracağız.” der. Hafif bir müzik açılır. Öğretmen çocukları yönlendirir: “Hayal roketine binip gökyüzüne doğru yükseliyoruz. Çok yumuşak, rahat bir bulutun içindeyiz. Yavaş yavaş yükseliyoruz. Yükseliyoruz, yükseliyoruz. (Çocukları hayal kurmaları için yönlendirir.) Bir süre hayal kurma eyleminden sonra tekrar hayal roketine binilir ve sınıfa dönülür. İstekli olan çocukların hayallerini anlatmasına fırsat verilir.

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Hangi hayvanlar zıplar?
- Zıplamak hoşuna gider mi?
- Hayaller ülkesine nasıl gittik?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: İÇİNDE-DIŞINDA OYUNU-BALONLU EĞLENCE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30. 4. Basit kurallara uyar.

31-36. 1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36. 4. Grupa şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

İÇİNDE-DIŞINDA OYUNU

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen etkinlik ile ilgili açıklama yapar. Yere büyük bir dikdörtgen şekli çizilir. Çocuklardan burayı havuz olarak düşünmeleri istenir. “Havuzun içine” yönergesinde çocuklar dikdörtgenin içine, “havuzun dışına” yönergesinde dışına çıkmaları gerektiği söylenir. Öğretmen “havuzun içine”, “havuzun dışına” yönergelerini söyler. Çocuklar yönergeler doğrultusunda hareket ederler. Şaşıran oyun dışı kalır.

BALONLU EĞLENCE

Öğretmen sınıfa renkli, şişirilmiş balonlar getirir. Sınıfın ortasına balonlar yerleştirilir. Bir müzik açılır ve çocukların balonlarla birlikte dans etmeleri istenir. Müzik kapandığında öğretmen komutlar verir. (Balonlar başımızın üzerinde, balonlar sandalyenin altında, balonlar sağ yanımızda, balonlar sol yanımızda, balonlar masanın üzerinde gibi) Çocuklardan verilen komutlara göre balonları istenilen yerlere koymaları beklenir. Oyun, balon dansıyla bitirilir.

MATERYALLER: Balonlar

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Havuz hangi şekildedeydi?
- Balonlarla ne yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 03.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Yaz Mevsimi” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Şarkı Söyleyelim Eğlenelim” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Müzikli Sandalye” isimli etkinlik

“Yazlık Meyveler” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YAZ MEVSİMİ-ŞARKI SÖYLEYELİM EĞLENELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

YAZ MEVSİMİ

Çocuklara “El ele tutuşalım, coşkuyla oynayalım, haydi sohbet zamanı için halkamızı oluşturalım.” tekerlemesi söylenerek halka olmaları için rehberlik edilir. Ardından günlük sohbet zamanı başlatılır.

Öğretmen eline birkaç kıyafet alarak halkanın ortasına yerleştirir. Mont, terlik, şapka, güneş gözlüğü, tişört, kazak, kalın pantolon, şort gibi. Çocuklara “Yaz mevsimindeyiz, hava çok sıcak, sizce bu kıyafetlerden hangilerine ihtiyacımız var?” diye sorulur. Çocukların sırayla gelip uygun kıyafetleri göstermesi istenir.

Çocuklarla yaz mevsimi hakkında sohbete devam edilir. Yazın yenilen sebze meyveler, yazlık giysiler hakkında konuşulur.

ŞARKI SÖYLEYELİM EĞLENELİM

Çocuklara “Yaz Geldi” adlı şarkı birkaç kere söylenir. Ardından tekrarlatılarak öğretilir.

YAZ GELDİ

Yaz geldi çiçekler açtı,
Arılar hep çalıştı.
A-rı vız vız vız.
A-rı vız vız vız diye çalışır.
Önce menekşeyi koklar,
Sonra gülü emeriz.
Arı balını, arı balını,
Arı balını biz çok severiz.

(Anonim)

DEĞERLENDİRME

- Sohbetimizin konusu neydi?
- Hangi mevsimdeyiz?
- Şarkımızda çalışan hayvan hangisiydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MÜZİKLİ SANDALYE-YAZLIK MEYVELER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

MÜZİKLİ SANDALYE

Öğretmen çocuklara bugün sizinle “Müzikli sandalye oyunu oynayacağız.” der ve oyunun kurallarını açıklar. Çocuk sayısından bir eksik sandalyeler daire şeklinde sınıfın ortasına düzenlenir. Müzik açılır çocuklar sandalyelerin etrafında dönerek dans ederler. Müzik durduğu anda ise bir sandalyeyi kapıp hemen oturmaları istenir. Sandalye kapamayan çocuk oyundan çıkar. Oyundan her çocuk çıktığında bir sandalye eksiltir. Tek çocuk kalıncaya kadar oyun devam ettirilir.

YAZLIK MEYVELER

Çocuklar çalışma masalarına oturur. Masaya üzerinde erik, kiraz ve çilek resimlerinin olduğu boyama sayfaları yerleştirilir. Çocuklar istedikleri meyve resmini boyar ve kenar çizgilerinden kesmeleri için rehberlik edilir.

Büyük fon kartonuna üç bölüme ayrılır. Birinci bölüme erik, ikinci bölüme kiraz ve üçüncü bölüme çilek resmi yapıştırılır. Gruplar ellerindeki meyve resimlerini uygun bölüme yapıştırırlar. Çalışmalar tamamlanınca hangi meyvenin çok hangi meyvenin az olduğu birlikte sayılarak tespit edilir.

Çalışmanın ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Yaz mevsimi olduğu için Filiz ve Ediz kısa kollu kıyafet giymek, güneşten korunmak için de şapka takmak istiyorlar. Uygun kıyafetleri çizerek Filiz ve Ediz’e ulaştıralım.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Erik-kiraz-çilek resimleri, büyük fon kartonu

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde hangi meyveleri kullandık?
- Yaz mevsiminde neden şapka takarız?
- Oyunumuzda sandalye yerine başka ne kullanabiliriz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 06.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Aynısını Yapalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Parçasını Tamamla” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kulaktan Kulağa” isimli etkinlik

“Aşağı, Yukarı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: AYNISINI YAPALIM-PARÇASINI TAMAMLA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

AYNISINI YAPALIM

Çocuklar oyun alanına toplanır. Oynanacak oyun için bir lider seçilir. Lider hangi hareketi yaparsa diğer çocukların da aynı hareketi yapmaları gerektiği anlatılır. Oyuna başlanır. Liderin yaptığı hareketlerin aynısını arkadaşları da yapmaya çalışır. Arada lider komik hareketler yaparak oyun eğlenceli hâle getirilir. Bir süre sonra lider değiştirilir. İstekli çocuklar lider olur ve oyun bu şekilde devam eder.

PARÇASINI TAMAMLA

Çocuk sayısı kadar nesne resmi olan boyama sayfaları hazırlanır. Hazırlanan boyama sayfaları makasla ikiye bölünür. Resimlerin yarısının olduğu sayfalar katlanarak bir torbaya konur. Diğer yarım sayfalar ise ters çevrilerek bir köşeye konur. Çocuklar sırayla gelerek torbadan bir kâğıt seçerler. Seçilen kâğıtlar açılmaz. Tüm çocuklar kâğıtlarını seçtikten sonra öğretmenin komutuyla diğer taraftaki kâğıtlar arasından eşini bulurlar. Eşini ilk bulan birinci olarak alkışlanır. Herkes kâğıdını birleştirdince ortaya çıkan nesneyle ilgili bir cümle kurar. Oyun birkaç kez tekrarlanır. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Resmin eksik parçasını bularak yuvarlak (O) içine alalım. Yaz mevsiminde parka gitmekten başka neler yapabiliriz?”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Çocuk sayısı kadar nesne resmi

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Resimlerin diğer yarısını bulmakta zorlandınız mı?
- Yaz mevsiminde siz de parka gider misiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KULAKTAN KULAĞA- AŞAĞI, YUKARI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

KULAKTAN KULAĞA

Öğretmen çocuklarla kulaktan kulağa oyunu oynayacaklarını söyler ve çocukları çember şeklinde oturtur. En baştaki çocuğun kulağına, “top”, “balon”, “yaprak” gibi basit nesne ismi söylenir. O da yanındaki arkadaşının kulağına söyler. Herkes ne anladıysa yanındaki arkadaşına söyler bu şekilde en son çocuğa kadar ulaşır. En sondaki çocuk yüksek sesle kelimeyi söyler. En başta söylenen kelime ile karşılaştırılır. Oyun çocukların ilgileri sürece devam eder.

AŞAĞI, YUKARI

Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. “Ayıcık” adlı parmak oyunu öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla tekrar edilir.

AYICIK

Ayıcık horul horul horluyormuş. (Uyuma hareketi yapılır.)

Bir ses duymuş, uyanmış sağa sola bakınmış. (Önce gözler açılır, sonra sağa sola bakılır.)

Bir şey görememiş. (Baş sağa sola sallanır.)

Yukarı bakmış. (Yukarı bakılır.)

Bir şey görememiş. (Baş sağa sola sallanır.)

Aşağı bakmış. (Aşağıya bakılır.)

Bir şey görememiş. (Baş sağa sola sallanır.)

Sesi dikkatle dinlemiş. (Sol el kulağa götürülür, dinleme hareketi yapılır.)

Ses karnından geliyormuş. (Karın ovuşturulur.)

Gurul da gurul gurul da gurul... (Sesin taklidi yapılır.)

Hemen yerinden kalkmış koşmaya başlamış. (Koşma hareketi yapılır.)

Koş ayıcık koş, koş ayıcık koş.

Sonunda büyük bir armut ağacı görmüş. (İki el yana açılır.)

Ama dalında hiç armut yokmuş. (Üzülme öykünmesi yapılır.)

Dikkatle bakınca yukarıdaki dalda bir armut görmüş. (Sağ el alna götürülerek yukarı doğru bakma hareketi yapılır.)

Ağaca çıkıp yukarı doğru tırmanmış. (Sağ el sol kol üzerinde yukarı doğru gezdirilir.)

Armudu koparmış. (Koparma hareketi yapılır.)

Aşağıya inmiş. (Sağ el sol kol üzerinde aşağı doğru gezdirilir.)

Armudu da oracıkta yemiştir. (Yeme hareketi yapılır.)

(SEÇKİN TABAR)

Parmak oyununun ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Yukarı doğru çıkan sincabı bulalım. Ağacın yanındaki çiçeği sarı renge boyayalım. Aşağı doğru inen sincabı bulalım. Ağacın yanındaki çiçeği istediğimiz renge boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunu oynadık?
- Kulaktan kulağa oyunu eğlenceli miydi?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 07.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"5 Rakamını Öğreniyorum" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Sayı Oyunum" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Hareket Zamanı" isimli etkinlik

"Patates Çimlendirme" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: 5 RAKAMINI ÖĞRENİYORUM-SAYI OYUNUM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

BEŞ RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

Çocuklar sandalyelerine oturlar. Çocuklara 5 rakamının olduğu kart gösterilerek tanıtılır. Sınıf içi nesneler kullanılarak ritmik sayma çalışmaları yapılır. Üzerinde 5 rakamının olduğu boyama sayfası çocuklara dağıtılır. Masalara renkli krepon kâğıtları yerleştirilir. Buruşturup yuvarlayarak beş rakamının içini süslerler. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

SAYI OYUNUM

Oyun alanının zeminine 1’den 5’e kadar rakamlar karışık olarak yazılır (karışık rakamlar çocuk sayısından 1 eksik olmalıdır). Tüm rakamlar büyük bir daire içine alınır. Çocuklar dairenin dışında istedikleri gibi dans ederler. Müzik durunca daire içine girerek bir tane rakamın üzerinde yer kaparlar. Üzerinde durduğu rakamı söylenir. Kapamayan çocuk oyun alanının dışına alınır. Müzik yine açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam edilir. Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder.

Çocuklar çalışma masalarına oturur. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Kaç tane güneş gözlüğü var sayalım. Neden kullanırsınız, söyleyelim. 5 rakamının içini parmak boyası ile kırmızı renge boyayalım.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: 5 rakamı yazılı olan sayfalar, renkli krepon kâğıtları

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Hangi rakamı öğrendik?
- Oyunumuzun kuralı neydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAREKET ZAMANI-PATATES ÇİMLENDİRME

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAREKET ZAMANI

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklara bazı yönergeler verilerek çeşitli hareketleri yapmaları istenir. “Üç kere çift ayağınla sıçra.”, “Dört kere tek ayağınla sıçra.”, “Beş kere seke seke yürü.”, “Altı kere at gibi koş.” gibi. Zaman zaman istekli olan çocuklar liderliği üstlenir. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder

PATATES ÇİMLENDİRME

Çocuklara patates çimlendirme deneyini yapacakları söylenir. Patates, kürdan, bir bardak ve su masaya yerleştirilir. Çocuklarla patatesin nasıl yetiştiği hakkında kısa bir sohbet edilir. Bardağın yarısından fazlasına su doldurulur, patatesin etrafından birkaç yerine kürdanlar saplanır. Patates bardağın içine yerleştirilir. Kürdan sayesinde patatesin yarısı suyun içine temas eder. Patatesin fen merkezine konularak birkaç gün sonra gözlem yapılacağı ve zamanla patatesin kök çıkarmaya başlayacağı anlatılır.

MATERYALLER: Patates, kürdan, bardak

DEĞERLENDİRME

- Hangi deneyi yaptık?
- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Oyunumuzda hangi hareketleri yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 08.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Kon Kon Kelebek” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Buz Gibi Dondurmam” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Oyun Zamanı” isimli etkinlik

“Beklemeliyim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KON KON KELEBEK-BUZ GİBİ DONDURMAM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

KON KON KELEBEK

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen minderlere oturur. Çocuklara kısa bir hikâye anlatılır. Anlatım sırasında bazı görseller gösterilir. Bittikten sonra soru cevap yapılarak hikâye değerlendirilir.

“Kelebek Kon Kon, çiçekten çiçeğe konuyormuş. Yine bir gün uçarken çok yorulmuş. Önce sarı laleye konmuş, biraz dinlenmiş. (Sarı renkli lale resmi ya da çomak kukla gösterilir.) Çiçek de mis gibi kokuyormuş. Koklamış, koklamış. (Nefes çekilir.) Sonra tekrar uçmuş, uçmuş yine yorulmuş. Kırmızı bir çiçeğe konmuş. (Kırmızı renk çiçek resmi gösterilir.) Çiçek mis gibi kokuyormuş. Koklamış, koklamış. (Nefes çekilir.) Tekrar uçmuş uçmuş yine çok yorulmuş. Bu kez yine sarı laleye konmuş. Bu lale de çok güzel kokuyormuş. Koklamış, koklamış. (Nefes çekilir.) Sonra orada uyumuş. Bir zaman sonra güneş açmış, havayı ısıtmış. Kelebek uyanmış sıcaktan terlemiş. Kanatlarını çırpmaya, serin yerler aramaya başlamış.”

Öykü sonunda çocuklara:

- Kelebek kaç çiçeğe kondu?
- İlk konduğu çiçeğin rengi neydi?
- İkinci konduğu çiçeğin rengi neydi?
- Kelebek son çiçeğin üzerinde neden uyumuş olabilir?
- Hava ısınınca kelebek ne yaptı?

Soruları sorulur. Çocukların cevabı alınır.

BUZ GİBİ DONDURMAM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Buz Gibi Dondurmam” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

MATERYALLER: Renkli el işi kâğıtları, sarı lale resmi, kırmızı çiçek resmi

DEĞERLENDİRME

- Hikâyemizin kahramanı kimdi?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Dondurma sever misiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: OYUN ZAMANI-BEKLEMELİYİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.5. Yaşlıları ile birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

OYUN ZAMANI

Öğretmen çocuklarla birlikte “El ele tutuşalım, halkaya karışalım, Haydi! Gülüm sende gel, oynayalım loy loy” şarkısını söyleyerek halka olurlar. “Tavşan Kaç” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Daha sonra iki çocuk seçilir. Seçilen çocuklardan biri tavşan olur çemberin içinde, tazi olan çocuk çemberin dışında belirlenen yerde bekletilir. Oyunun şarkılı sözleri söylenir. Tavşan uyuduğu yerden kalkıp dairenin dışına çıkarak kaçmaya, tazi da onu yakalamaya çalışır. Tavşan, dairenin içine yakalanmadan girerse kurtulur. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder.

Şu hendeke bir tavşan uyuyordu.

Tavşan bana baksana.

Yakışmıyor bu sana.

Tavşan kaç, tazi tut.

Tavşan kaç tazi tut.

BEKLEMELİYİM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmen, “Bazen markette, parkta, arkadaşımızla oynarken beklememiz gerekebilir.” diyerek çeşitli örnekler verilir. Konuyla ilgili sohbet edilir. Sohbetin ardından çalışma sayfası dağıtılır. “**Filiz, öğretmenine salıncağa binmek istediğini söylüyor. Sizce öğretmeni ne demiş olabilir? Filiz’in, salıncak dolu olduğu için beklemesi gerekiyor. Ona oynaması için bir top çizelim.**” yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Oyunumuzda hangi hayvanlar vardı?
- Ne olursa beklememiz gerekir?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 09.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Anneler Günü” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Annemize Hediye” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Annemize Şiir” isimli etkinlik

“En Güzel Şarkı” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ANNELER GÜNÜ-ANNEMİZE HEDİYE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

31-36.2. Kâğıdı keser.

31-36.3. Katlamalar yapar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ANNELER GÜNÜ

Öğretmen, “Anneler Günü” hakkında bilgi verir. Pazar gününün anneler günü olduğunu, o gün annemiz için en güzel hediye onna sarılıp öpmek olduğu anlatılır. Çocuklardan arkadaşlarına annelerinden bahsetmeleri istenir. Annesinin adı, en çok hangi yemeği sevdiği, annelerini en çok neyin mutlu edebileceği gibi sorular sorulur. Soruların cevapları alınarak sohbet edilir.

ANNEMİZE HEDİYE

Çocuklar masalara oturur ve her çocuğun elinin kalıbı seçtiği renkteki fon kartonuna çıkarılarak öğretmen tarafından kesilir. Masalara renkli kurdele, yapıştırıcı, düğme konur. Kurdeleler aynı boyda (yaklaşık 3 cm) şeritler hâlinde kesilir. Kâğıdın ortasına düğme yapıştırılarak çiçeğin ortası oluşturulur. Kurdeleler de ikiye katlanarak çiçek yaprakları olarak düğmenin çevresine yapıştırılır. En son çocuklara boyalar dağıtılır ve çiçeğin sapı yapılır. El kalıpları da çiçeği tutuyormuş gibi yapıştırılarak kart tamamlanır. Etkinlik sırasında çocuklara gerekli durumlarda rehberlik edilir. Tamamlanan çalışmalar paketlenerek evlere gönderilmek üzere uygun yere kaldırılır.

MATERYALLER: Renkli karton, düğme, kurdele

DEĞERLENDİRME

- Anneniz size en çok ne diyor?
- Anneler Günü için annene ne hediye etmek isterdin?
- Anneler evde ne yapar?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ANNEMİZE ŞİİR-EN GÜZEL ŞARKI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

ANNEMİZE ŞİİR

Çocuklar minderlerini alarak yere otururlar. Öğretmen şiiri birkaç kez söyler daha sonra çocuklara tekrarlatılır.

ANNEM

Bugün anneler günü,
Kutlu olsun güzel annem.
Her günün mutlu,
Mutlu olsun güzel annem.
(SEÇKİN TABAR)

EN GÜZEL ŞARKI

“Benim Annem” adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla tekrar edilerek öğretilir.

BENİM ANNEM

Benim annem güzel annem,
Beni al kollarına.
Kucağında uyut beni,
Ninniler söyle bana.

Küçücükken başucumda,
Bana ninni söyledin.
Sabahları uyanınca,
Beni okşar severdin.

Şarkının ardından çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmenin söylediği yönergeleri çocukların yapmaları için rehberlik edilir. “Eller masanın altında, eller masanın üstünde, eller kafamda, eller burnumda.” gibi yönergelerle oyunu devam ettirir. Zaman zaman hızlı söyleyerek, çocukları şaşırtmaya çalışır.

DEĞERLENDİRME

- En güzel şarkının adı nedir?
- Şiirimizi söylemek isteyen var mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 10.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Yaz Mevsimi” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Dondurma” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Eğlenceli Şarkı” isimli etkinlik

“Tek mi, Çift mi?” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YAZ MEVSİMİ-DONDURMA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlıları ile birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

YAZ MEVSİMİ

Öğretmen, “El ele tutuşalım, coşkuyla oynayalım, haydi sohbet zamanı için halkamızı oluşturalım.” tekerlemesiyle sohbet zamanını başlatılır. Yaz mevsimi, deniz mevsimidir. Hava ısıyor, kısa kollu tişörtler, açık renkli elbiseler giyilir bilgileri verilir. Öğretmen “Yaz geldiğinde tatile çıkarız. Peki, siz yaz mevsiminde neler yaparsınız?” diye sorar ve sohbete devam edilir.

DONDURMA

Öğretmen, “yazın yenen, soğuk, tatlı ve çocukların çok sevdiği” gibi ifadelerle dondurmaya betimler. Çocuklardan “Dondurma” cevabını alır. Çocuklara hangi çeşit dondurma sevdikleri sorulur. Cevaplar alındıktan sonra “Dondurma” tekerlemesi söylenir.

DONDURMA

Dondurma dondu.

Tabaklara kondu.

Dondurmaya yiyenlerin,

Dilleri dondu.

(SEÇKİN TABAR)

Tekerlemenin ardından çocuklar oyun alanına toplanır. Çocuklardan arka arkaya sıra olmaları istenir. Daha sonra sıranın başına geçilir ve müzikle birlikte farklı figürler kullanarak dans edilip yürünür. Arkadaki çocuklardan da yapılan hareketlerin aynısını yaparak takip etmeleri istenir. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder.

DEĞERLENDİRME

- Yazın güneşten nasıl korunuruz?
- Yaz tatilinde neler yapacaksınız?
- Oyunumuz eğlenceli midir?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EĞLENCELİ ŞARKI-TEK Mİ, ÇİFT Mİ?

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.5. Tek ve çift kavramlarını içeren yönergelere uygun davranır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36.4. Grupla şarkı söyler.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

EĞLENCELİ ŞARKI

Çocuklar yarım ay şeklinde otururlar. “Do, Re, Mi” adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla tekrar edilir.

DO, RE, Mİ

Do, bir külah dondurma.
Re, masmavi bir dere.
Mi, denizde bir gemi.
Fa, gemide bir tayfa.
Sol, papatyalı bir yol.
La, güneşten bir damla.
Si, Ayşe’nin kedisi.
Ve yine şimdi tekrar sol mi do...

(Anonim)

TEK Mİ, ÇİFT Mİ?

Öğretmen “tek-çift” kavramıyla ilgili çeşitli resimler gösterir. Ardından kartlar masanın üzerine karışık olarak dizilir. Çocuklardan tek ve çift nesneleri gruplamaları istenir. Oyun alanına değişik renk, şekil ve uzunlukta 20 çift çorap ve iki sepet yerleştirilir. Çocuklar yere çember şeklinde oturur. “Çocuklara niçin çorap giyiyoruz?” sorusu yöneltilir. Kullanım amaçlarından bahsedilir. Çocuklara çoraplar gösterilerek, “Şimdi bu çoraplarla oyun oynayacağız.” denir. Öğretmen eline bir çift çorap alır. Tek, çift ne demek tekrar açıklar. Ardından tüm çoraplar karıştırılır. Çocuklara “Başla!” komutu verilerek her çocuğun kendine bir çift çorap bulması istenir. Konuyla ilgili çocuklara sayfaları dağıtır. “Filiz, dondurmacıdan limonlu dondurma istiyor. Limon hangi renkti? Dondurmayı sarı renge boyayalım. Filiz ve Ediz’in ellerindeki terliklerin diğer eşini bulalım. Çizerek teklerinin yanına götürüp çift yapalım.” yönergeler çalışılır.

MATERYALLER: Çoraplar

DEĞERLENDİRME

- Şarkımızı söylerken eğlendiniz mi?
- Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?
- Çift olarak kullandığımız hangi eşyalar var?
- Çoraplarımızı her gün değiştirmesek ne olur?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 13.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Kelebekler Uçuyor” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Aç Tırtıl” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Dikkat Ederim” isimli etkinlik

“En Uzun Kule” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KELEBEKLER UÇUYOR-AÇ TIRTIL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

ÖĞRENME SÜRECİ

KELEBEKLER UÇUYOR

Çocuklar halıya oturur. Öğretmen çocuklara kelebek resimleri gösterir ve birlikte incelenir. Kelebeklerin özellikleri ve kelebek olmadan önceki hâlleri hakkında basit cümlelerle sohbet edilir. Ardından her çocuk kendisine bir renk belirler. Örneğin “Ben kırmızı bir kelebeğim, kanat çırpıyor, uçuyorum. Kendime çiçek buluyorum.” Her çocuk bu tekerlemeyi söyleyip sınıfta uçuş hareketi yaparak dolaşır. Çiçek bulunca durup sonra yine uçar. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda bu şekilde devam eder.

AÇ TIRTIL

Çocuklar minderlerine otururlar. “Tırtıl” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

TIRTIL

Tırtılın canı çok sıkılmış, başlamış gezinmeye.

Tıkır da tıkır, tıkır da tıkır, tıkır da tıkır. (Parmaklar kolun üzerinde gezdirilir.)

Bir ağaç görmüş başlamış tırmanmaya.

Tıkır da tıkır, tıkır da tıkır, tıkır da tıkır. (Parmaklarla tırmanma hareketi yapılır.)

Karnı acıkmış, oradan bir dal koparmış başlamış yemeye.

Çıtır da çıtır, çıtır da çıtır, çıtır da çıtır. (Yeme hareketi yapılır.)

Karnı doymuş, keyfi yerine gelmiş, başlamış oynamaya. (Eller başın arkasına konur.)

Şıkır da şıkır, şıkır da şıkır, şıkır da şıkır. (Parmaklar şaklatılıp, oynanır.)

Uykusu gelmiş, başlamış uyumaya.

Mışıl da mışıl, mışıl da mışıl, mışıl da mışıl. (Gözler kapanır, eller başın altına yastık yapılır.)

(Anonim)

DEĞERLENDİRME

- Hangi hayvanın taklidini yaptık?
- Kelebeklerimiz hangi renklerdeydi?
- Tırtıl neler yaptı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DİKKAT EDERİM-EN UZUN KULE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

31-36. 1. İki basit cümleyi birleştirir.

İNCE MOTOR

31-36.4. Altı-yedi küpten kule yapar.

31-36.1. Modele bakarak yuvarlak çizgi çizer.

ÖĞRENME SÜRECİ

DİKKAT EDERİM

Öğretmen, “Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız.” diyerek oyunu anlatmaya başlar. “Öncelikle bana iyice bakmanızı istiyorum.” der ve çocukların kendisini incelemesi için zaman tanır. Sonra arkasını dönüp üzerinde bir şeyi değiştirir. (Saçına büyük bir toka takmak, sınıfa ilk girdiğinde başında olan şapkayı çıkarmak, gömleğini kıvrıp bir düğmesini yanlış yere iliklemek gibi). Tekrar döndüğünde çocuklardan üzerindeki farkı bulmalarını ister. Bulmakta zorlanılırsa ipuçları verilerek yardımcı olunur. Birkaç kere tekrarlandıktan sonra istekli olan çocuklar liderliği üstlenirler. Oyun çocukların ilgileri sürece devam eder.

EN UZUN KULE

Oyun alanına büyük Legolar dökülür. Çocuklardan Legolarla yapabildikleri kadar uzun kuleler yapmalarını istenir. Kuleler yapılırken gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir. Kuleler tamamlanınca hep birlikte incelenir. En uzun kuleyi kimin yaptığı belirlenir.

Çocuklar çalışma masalarına oturur. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Kulelerin her birini sayalım, kaç tane küp var? En uzun kuleyi yuvarlak (O) içine alalım.**” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Legolar

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- En uzun kuleyi kimler yaptı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 14.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Hoplarım Zıplarım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Dans Edelim” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Güneş Oluyorum” isimli etkinlik

“Aynı Şekli Bul” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HOPLARIM ZIPLARIM-DANS EDELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

KABA MOTOR

31-36.9. Tek ayak üzerinde sıçrar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HOPLARIM-ZIPLARIM

Çocuklarla birlikte “Hoplarım Zıplarım” tekerlemesi söylenir. Etkinlik sırasında çocukların yükseğe zıplamaları ve aynı zamanda tekerlemeyi söylemeleri gerektiği açıklanır.

Hoplarım zıplarım,

Daldan elma toplarım.

Bir, iki, üç, dört, beş.

Beş denince çocuklar kıpırdamadan dururlar. Kıpırdayan çocuk daha önceden düzenlenen minderlerden birine oturur.

Etkinliğe bu şekilde devam eder. Sona kalan ve hiç hareket etmeyen çocuklar alkışlanarak minderlere oturması söylenir.

DANS EDELİM

“Mısır” adlı şarkı dinletilir. Birkaç kere dinleme yapıldıktan sonra çocukların da dans ederek eşlik etmeleri istenir.

MISIR

Yağ dök tencerenin dibine,

Yapışmasın mısırlar birbirine.

Tuzunu da serptim, kapağı kapattım.

Ateşi de yaktım bekliyorum.

Çıtı, çıtı, çıtı, çıtı, çıtı, çıtı,

Çatır patır patlıyor, mısırlarım zıplıyor.

Şimdi hapur hupur mısır yeme zamanı.

(Volkan GÖKER)

Müzik etkinliğinin ardından çocuklar ellerinde birer tava varmış gibi yaparlar. Öğretmen, “Elinizdeki tavalarda mısır var. Mısırları patlatıyormuş gibi tavayı sallayacaksınız. Ben ‘pat’ dediğim zaman hep birden yerinizden kalkıp, zıplayıp sonra tekrar yerinize oturacaksınız.” der. Çalışma çocukların ilgi sürelerine göre devam eder.

DEĞERLENDİRME

- İstekli çocukların daha önce öğrenilen şarkıları söylemelerine fırsat verilir.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: GÜNEŞ OLUYORUM-AYNI ŞEKLİ BUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

İNCE MOTOR

31-36.2. Kâğıdı keser.

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNEŞ OLUYORUM

Çocuklar sandalyelerine oturur. “Güneş” adlı parmak oyunu çocuklarla tekrarlanarak söylenir.

GÜNEŞ

Güneş top gibi yusyuvarlak. (Parmaklarla daire yapılır.)

Pırıl pırıl ışıkları var. (İki elin parmakları açılıp kapanır.)

İnsanları ısıtır. (Kollar ovuşturulur.)

Çiçekleri açtırır. (Eller kapalıyken havaya doğru açılır.)

Gece olunca kaybolur. (Açık olan eller kapanır, arkada saklanır.)

Parmak oyununun ardından “Güneş Oluyorum” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışma tamamlanır. Tamamlanan çalışmalar eve gönderilir.

AYNI ŞEKLİ BUL

Sınıfın bir duvarına büyük boy kartondan hazırlanan kare, dikdörtgen, daire, üçgen şekilleri asılır. Her bir çocuğa yine aynı şekillerden bir karton verilir. Çocuklar sırayla ellerindeki şeklin adını söyler ve duvardaki şekillerden doğru şeklin altına yapıştırır. Tüm şekiller yerlerine yapıştırıldıktan sonra konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Üçgen balonu sarı renge boyayalım. Daire balonu kırmızı renge boyayalım. Kare balonu mavi renge boyayalım. Dikdörtgen balonu istediğimiz renge boyayalım” yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Hangi oyunları oynadık?
- Oyunda kullandığımız şekillerin adı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 15.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Tatil Yapıyorum” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“İnce, Kalın Yollar” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Ön-Arka” isimli etkinlik

“Parmaklar Çalışsın” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TATİL YAPIYORUM-İNCE, KALIN YOLLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TATİL YAPIYORUM

Çocuklarla birlikte sohbet çemberi oluşturularak oturulur. Tatil hakkında konuşulanlar hatırlatılarak sohbete başlanır. Yaz tatilinde bazı insanların denize gittiği ve orada neler yaptıkları hakkında konuşulur. Çocuklara, denizde kumlarla oynamak için kova ve kürekten başka ne olabileceği sorulur. Verilen cevaplar üzerine sohbete devam edilir.

Sohbetin ardından **“Tatil Yapıyorum” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışmalar tamamlanır.** Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

İNCE YOLLAR KALIN YOLLAR

Zemine ince ve kalın olmak üzere iki yol çizilir. Çocuklarla birlikte yollar incelenir. Hangisinin ince, hangisinin kalın olduğunu bulmaları için rehberlik edilir.

Ardından çocuklar, üzerinde yürümek istedikleri yolu seçerler. Çizgi üzerinde yürürken öğretmen “İnce çizgide robot, kalın çizgide kollarımızı açıp uçak gibi yürüyelim.” şeklinde yönergeler verir. Çocukların ilgilerine göre çalışma farklı yürüme yönergeleriyle devam ettirilir.

MATERYALLER: Toprak

DEĞERLENDİRME

- Siz denize hiç gittiniz mi?
- Kum ile oynamayı sever misiniz?
- Nasıl yollarda yürüdük?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÖN-ARKA KAVRAMI-PARMAKLAR ÇALIŞIN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

31-36.1. Modele bakarak yuvarlak çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur

ÖĞRENME SÜRECİ

ÖN ARKA KAVRAMI

Çocuklarla el ele tutuşulup halka olunur. Sınıftaki bebeklerden biri alınır ve çocuklara bebeğin önü, arkası gösterilerek ön-arka kavramı verilir. Ardından öğretmen önce önünü göstererek “ön” der, arkasını dönüp sırtını göstererek “arka” der. “Ön-Arka” oyunuyla çocukları şaşırtmaya çalışır. “Ön” dediğinde çocuklar yerinde kalırlar, arka dediğinde arkalarını dönerler. Oyunu şaşırmadan devam eden çocuklar alkışlanır.

Öğretmen çocuklara ön ve arka kavramlarıyla ilgili farklı komutlar verir:

- Tüm çocuklar masaların önüne geçip, iki kez zıplasın.
- Tüm çocuklar masaların arkasına geçip üç kez el çırpınsın.
- Kızlar öne geçsinler, erkekler arkada kalsın.
- Erkekler öne geçip kızlar arkada kalsın.

PARMAKLAR ÇALIŞIN

Çocuklar sandalyelerine oturur. Çalışma sayfasına geçmeden önce “Tren” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

TREN

Çuf, çuf, çuf. (İki el üst üste konarak öne ve arkaya hareket ettirilir.)

Tren köprüden geçiyor.

Yokuştan aşağı iniyor. (Parmaklar dirseğe konur ve aşağı doğru indirilir.)

Çuf, çuf, çuf.

Tren geri dönüyor.

Yukarı çıkıyor. (Parmaklar bilekten dirseğe doğru süratle çıkarılır.)

Parmak oyununun ardından çalışma sayfası dağıtılır. “Ağacın arkasında saklı olan hayvanın adını söyleyelim. Ağacın önündeki kelebeği istediğimiz gibi boyayalım. Arabaları bulup yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Oyuncak bebek

DEĞERLENDİRME

- Hangi kavramı öğrendik?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden en çok hangisini beğendiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 16.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sayı Sayalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Dikkat Et Beni Bul” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Eğlenceli Oyunlar” isimli etkinlik

“Tavuklar ve Kurt” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SAYI SAYALIM-DİKKAT ET BENİ BUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

SAYI SAYALIM

Öğretmen çocukları masalara davet eder. Çocuklar sandalyelerine otururken 5'e kadar yavaş yavaş sayılır, çocukların da tekrar etmesi istenir. Öğretmen her çocuğun elinin kalıbını boş kâğıda çizer. Parmaklarına 1'den 5'e kadar rakamlar yazılır. Çocukların parmaklarıyla dokunarak 1'den 5'e kadar sayma çalışması yapmaları istenir. Ardından masalara minik ponponlar yerleştirilir. Her çocuk kâğıdında bulunan parmakların üzerine rakam sayısı kadar ponpon yapıştırması için rehberlik edilir.

DİKKAT ET BENİ BUL

Çocuklar yarım ay şeklinde haliya oturur. Öğretmen dikkat oyunu oynayacaklarını açıklar. Çocukların arasından bir kişi seçilir. Hayvan kartlarının içerisinde bir tane kart seçilir ve çocuğa gösterilir. Çocuk kartında bulunan hayvanın hareketlerini yaparak arkadaşlarına anlatmaya çalışır. Arkadaşları da tahmin etmeye çalışır. Bulan kişi ayağa kalkar bu sefer o kartındaki hayvanın hareketlerini yaparak anlatmaya çalışır. Her çocuk kartındaki hayvanın hareketlerini yapana kadar oyuna devam edilir.

MATERYALLER: Minik ponponlar, hayvan görsellerinin olduğu kartlar

DEĞERLENDİRME

- Hangi rakamlarla ilgili etkinlik yaptık?
- Ponponlarla ne yaptık?
- Hangi hayvanın taklidini yaptınız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EĞLENCİLİ OYUNLAR-TAVUKLAR VE KURT

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

KABA MOTOR

31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

31-36.7. Alçak engellerin üzerinden atlar

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

EĞLENCİLİ OYUNLAR

Öğretmen çocukların karşısına oturur ve oyunu anlatır. Arka arkaya sıra olacaklarını ve içlerinden seçilen lider de en başa geçeceği, lider hangi hareketi yaparsa arkadaşilerin de aynı hareketi yapmaları gerektiği anlatılır. Örnek olması için ilk olarak öğretmen lider olur. Öğretmen tüm çocukları tren yapar ve en başa geçer. Kollarını sağa sola sallar, ellerini yukarı kaldırır, zıplayarak ilerler, emekleme hareketi yapar ve bu sırada arkadaşilerin de aynı hareketleri yaptığını emin olur. İstekli çocuklar lider olur ve oyun bu şekilde devam eder.

TAVUKLAR VE KURT

Çocuklara “Tavuklar ve Kurt” adlı oyunu oynayacakları söylenerek kuralları anlatılır. Öğretmen yere çocuk sayısından bir eksik daire çizer. Bu daireler tavukların yuvası olur. Çocukların arasından biri seçilir ve kurt olur. Kurt kenarda bekler, diğer çocuklar da tavuk olup yuvalarında dururlar. Öğretmenin “Tavuklar geziyor.” yönergesiyle tavuklar yuvalarından çıkarak gezmeye başlarlar. Bir süre dolaştıktan sonra öğretmen, “Kurt geliyor!” diye bağırır. Kurt koşarak gelir ve bir yuva kapmaya çalışır. Tavuklarda yuvalarına koşar. Açıkta kalan çocuk kurt olur ve oyuna devam edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Tavuklar ve kurt oyununun kuralı neydi?
- Tavuk oyunu eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 17.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Palyaçolar” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Palyaço Dansı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kaç Tane Mandal Taktın” isimli etkinlik

“19 Mayıs” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEVİMLİ PALYAÇOLAR-PALYAÇO DANSI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEVİMLİ PALYAÇOLAR

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Palyaço resminin olduğu boyama sayfasını çocuklara dağıtılır. Masaya pastel boya, ip, düğme, kumaş gibi artık malzemeler yerleştirilir. Palyaçolar önce pastel boya ile boyanır, sonra artık malzemelerden yapıştırılarak süslenir.

Çocuklar tamamladıkları palyaçolara bir isim bulup arkadaşlarına tanıtırlar. Palyaçoların adını, ne yaptıklarını, nerde yaşadıklarını, en çok ne yapmayı sevdiklerini, arkadaşları kim veya kimler olduğunu anlatmaları için çocuklara rehberlik edilir.

PALYAÇO DANSI

Çocuklarla el ele tutuşarak halka olunur. “Palyaço” adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir. Şarkıya alıştıktan sonra sözlerine uygun hareketler yapılarak palyaço dansı yapılır.

PALYAÇO

Düşe kalka, düşe kalka.

Düşe kalka, düşe kalka koşuyoruz.

Şaka yolu, şaka yolu.

Şaka yolu, şaka yolu konuşuyoruz.

Pinpon topu burnumuzla,

Biz sevimli palyaço yuz.

Pinpon topu burnumuzla,

Biz sevimli palyaço yuz.

Askılıdır pantolonumuz.

Kocamandır papyonumuz.

Askılıdır pantolonumuz.

Kocamandır papyonumuz.

(Anonim)

MATERYALLER: Palyaço boyama sayfası, pastel boya, ip, düğme, kumaş artıkları

DEĞERLENDİRME

- Palyaço etkinliğini yaparken hangi malzemeleri kullandık?
- Yaptığımız palyaçonun yüz ifadesi nasıldı?
- Palyaço dansı eğlenceli miydi?
- Hiç palyaço gördünüz mü? Nerede?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KAÇ TANE MANDAL TAKTİN?-19 MAYIS

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

31-36.1. Modele bakarak yuvarlak çizgi çizer.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

KAÇ TANE MANDAL TAKTİN?

Çocuklar çalışma masalarına oturur. Önlerine mandal dolu sepet konur. Ardından 1-5 arası kartlara yazılmış rakamlar dağıtılır. Her çocuk kartını alıp üzerinde yazılı olduğu rakam sayısı kadar kartına mandal takar. Çocukların önlerine boş kâğıtlar konur. Öğretmen çocuklardan kâğıtlarına kartının rakamını gösterdiği sayı kadar yuvarlak, ardından çizgi çizmelerini ister. Çalışma sırasında gerekli durumlarda rehberlik edilir.

19 MAYIS

Öğretmen çocukların karşısına oturur. 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı ile ilgili sohbeti başlatır. Bandırma Vapuru gibi konuyla ilgili resimler gösterilir. Çocuklara daha önceden hazırlanan gemi kalıpları ve A4 kâğıt dağıtılır. Önce gemi kâğıdın üzerine yapıştırılır. Sonra geminin iç tarafına Atatürk resmi yapıştırılır, geminin altına mavi çöp torbasından deniz yapılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

MATERYALLER: Atatürk resmi, mavi çöp torbası, gemi kalıpları, mandal

DEĞERLENDİRME

- Mandallarla nasıl oynadık?
- Hangi konuda sohbet ettik?
- 19 Mayıs'ta ne olmuş?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 20.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Topu Düşürmeden Taşıyalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Çorap Kukla” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Eşli Dans” isimli etkinlik

“Benim Hikâyem” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TOPU DÜŞÜRME DEN TAŞIYALIM-ÇORAP KUKLA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

ÖĞRENME SÜRECİ

TOPU DÜŞÜRME DEN TAŞIYALIM

Öğretmen çocuklara pinpon topunu tanıtır. Eline plastik bir kaşık alır ve pinpon topunu kaşığın içine koyar. Kaşığın ucunu ağzıyla tutarak yürümeye başlar. Çocuklarla da kaşıkla pinpon topu taşımaya oynanacağı söylenerek bir başlangıç çizgisi ve bir hedef belirlenir. Çocukların sıraya girer. Öndeki çocuk ağzında kaşıkla pinpon topunu hedefe kadar taşıyıp sıradaki arkadaşına getirir. Oyun tüm çocuklar pinpon toplarını taşıyana kadar devam eder. Topları düşürmeden taşımayı başaran çocuklar alkışlanır.

ÇORAP KUKLA

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Öğretmen bir gün önce çocuklardan istediği çorapları gösterir ve masanın ortasına yerleştirir. Her çocuğa yeterli miktarda pamuk ya da elyaf verilir. Çocukların çorabın içini bu malzemeyle doldurması istenir. Öğretmen her çocuğa ikişer tane ponpon verir. Bu toplar yılanın gözleri olacak şekilde yapıştırılır. Çocuklar kırmızı kartondan ince şeritler keserek yılanın dilini oluştururlar. Yaptıkları yılan ile ellerinde “tıssss” sesi çıkararak oynamaları sağlanır.

MATERYALLER: Plastik kaşıklar, pipon topu, ponponlar, çorap, elyaf ya da pamuk, kırmızı karton

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Pinpon topuyla neler yaptık?
- Pinpon toplarını taşıırken zorlandınız mı?
- Çoraplarla neler yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: EŞLİ DANS-BENİM HİKÂYEM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

KABA MOTOR

31-36.2. 15-20 cm. yükseklikten atlar.

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler

ÖĞRENME SÜRECİ

EŞLİ DANS

Oyun alanının zeminine sınıf sayısının yarısı kadar daireler çizilir. Bantla ya da tebeşirle belirgin hâle getirilir.

Çocuklar oyun alanına toplanır. Açılan müzik eşliğinde dans etmeleri, müzik durduğunda ikişerli eş olup dairenin içine girmeleri istenir. Eş bulamayan yanlış sayıda eşleşenler oyun alanı dışına alınır.

İlk etkinlik tamamlandıktan sonra ikinci etkinlik için oyun alanının ortasına iki sandalye getirilir. İki sandalye arasına ip gerilir. Gerilen ipin yüksekliği çocukların üzerinden atlayacağı yükseklikte olmalıdır. Çocuklar sırayla ipin üstünden karşıya atlarlar. Ardından ip biraz daha yükseğe kaldırılır. Çocuklar bu kez yere yatıp sürünerek ipin altından karşıya geçerler. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

BENİM HİKÂYEM

Çocuklar yarım ay şeklinde sandalyelere otururlar. “Vuralım Küçük Elleri” tekerlemesi hep birlikte söylenir.

VURALIM KÜÇÜK ELLERİ

Vuralım, vuralım küçük elleri.

Çevirelim, çevirelim değirmenleri.

Yaşasın yaşasın küçük çocuklar.

Her zaman her yerde,

Uslu dururlar, hey!

Bir hikâye oluş aşamalarını gösteren kartlar hazırlanır. Çocuklara kartları karışık bir sırada ve tek tek gösterilir. Çocuklardan resimlerde gördükleri olayları anlatmaları istenir. Sonra bu kartları yan yana dizerek çocukların incelemeleri sağlanır. “Hangi olay daha önce hangisi daha sonra olmuş olabilir?” gibi sorularla, çocukların düşüncelerini açıklamaları sağlanır. Etkinlik sonunda, öykü kartlarını çocuklara vererek, bu kartlardan kendi öykülerini oluşturmalarını ve anlatmaları istenir.

MATERYALLER: İp, resimli kartlar

DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Öykümüzü beğendiniz mi?
- Bu öyküye bir isim bulmak istesek ne olmasını isterdiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 21.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Cümle Tamamlama” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Meyve Sebze Sepeti” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sepette Neler Var?” isimli etkinlik

“Top Tepede İlerliyor” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: CÜMLE TAMAMLAMA-MEYVE SEBZE SEPETİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

CÜMLE TAMAMLAMA

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere otururlar. “Müzik Aletleri” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

MÜZİK ALETLERİ

Davul demiş ki; gezmeye gidelim, gezmeye gidelim. (Karına vurulur.)

Keman demiş ki; beni de götür, beni de götür. (Keman çalma hareketi yapılır.)

Zurna demiş ki demiş ki; ben de ben de ben de. (Zurna çalma hareketi yapılır.)

Tef de demiş ki; hep birlikte birlikte, hep birlikte birlikte. (Eller şaklatılır.)

Parmak oyununun ardından çocuklarla cümle tamamlama oyunu oynanır.

– Benim annem...

– Evimiz...

– Okulumuzda...

– Arkadaşlarımla...

MEYVE SEBZE SEPETİ

Öğretmen “Meyve-Sebze Sepeti” isimli oyunun kurallarını açıklar. Ve oyun için bir lider seçilmesi gerektiğini söyler. Lider olarak seçilen çocuk oyunu başlatmadan önce her çocuk bir meyve veya sebze ismi alır ve yere çizilen dairelerin içine girer. Lider olarak seçilen çocuk iki meyve veya sebze ismi söyler. Adları söylenen çocuklar yer değiştirmeye çalışırken lider olan, onların yerini kapmaya çalışır. Lider olan çocuk, “Meyve-Sebze Sepeti” dediğinde tüm çocuklar yerlerini değiştirmeye çalışırken lider birinin yerini kapmayı hedefler. Yer kaparsa, yerini kaptıran çocuk onun yerine geçer.

DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Cümle tamamlamak etkinliği eğlenceli miydi?
- Oyunumuzda hangi meyve veya sebze oldun?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SEPETTE NELER VAR?-TOP TEPEDE İLERLİYOR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

KABA MOTOR

25-30.1. Topu başının üzerinden geriye atar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SEPETTE NELER VAR?

Çocuklar iki gruba ayrılarak iki ayrı masanın etrafına oturtulur. Masanın birine renksiz meyve resimleri, diğerine renksiz sebze resimleri yerleştirilir. Çocuklar istediği resmi alarak boyarlar. Boyaması tamamlanan resim öğretmen tarafından çizgilerinden kesilir. Hazır olan çalışmalar fon kartonundan kesilmiş ayrı sepetlere yapıştırarak yerleştirilir. Ardından her iki grup sepetlerindeki meyve ve sebze isimlerini söylerler.

TOP TEPEDE İLERLİYOR

Çocuklara “Top Tepede İlerliyor” oyunu oynanacakları söylenir ve oyunun kuralları açıklanır. Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Her iki takımdaki oyuncular aralarında birer adım mesafe kalacak şekilde sıra olurlar. Başla komutu verilince en önde duran çocuk elindeki topu iki eliyle tutup başının üzerinden arkaya uzatır. Top en arkadaki çocuğa ulaştınca, en arkadaki çocuk topu alıp en öne geçer. Oyun bu şekilde devam eder. Oyunu önce tamamlayan grup oyunu kazanır.

MATERYALLER: Top, meyve sebze boyama sayfaları, renkli fon kartonundan hazırlanmış iki tane sepet

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Topları başınızın üzerinden arkaya doğru uzatırken zorlandınız mı?
- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Sepete koymak için hangi yiyeceğin resmini boyadınız?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 22.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Yengeç Kumda Dur” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Denize Zıplayalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Herkes Güneydin” isimli etkinlik

“Kukla Gösterisi” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YENGEÇ KUMDA DUR-DENİZE ZIPLAYALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

YENGEÇ KUMDA DUR

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen sandalyelerine otururlar. Yengeç görselleri yere dizilir ve çocukların incelemelerine fırsat verilir. Yengecin nerede yaşadığı ve nasıl yürüdüğü hakkında bilgi verilir. Sonrasında çocuklarla birlikte yengeç yürüyüşü taklidi yapılır. Bir süre yapılan yürüme çalışmalarından sonra çocukların ellerine materyaller verilerek yürümeleri istenir. Hep birlikte yan yan sınıfın içinde yürünür. Etkinliğin ardından “Yengeç Kumda Dur” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

YENGEÇ KUMDA DUR

Yengeç kumda dur,
Yengeç kumda dur.
Hadi tak tak vur, hadi tak tak vur.
Kıskaç salla, kıskaç salla kaç.
Kıskaç salla, kıskaç salla kaç.
Yengeç kumda dur,
Yengeç kumda dur.

DENİZE ZIPLAYALIM

Oyun alanının zeminine büyük bir daire şekli çizilir. Çocuklara çizginin üzerinde durmaları söylenir. Çocuklardan dairenin içini deniz olarak hayal etmeleri istenir. Öğretmen, “Denizin İçine” dediğinde tüm çocuklar çift ayak sıçrayarak dairenin içine girerler. “Denizin Dışına” dediği zaman çocuklar çizginin üzerine basarlar. Şaşıran çocuk kenara alınarak izleyici olarak devam eder. Şaşırmayan çocuklar başarılı olur ve alkışlanır.

MATERYALLER: Yengeç resimleri

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Çift ayakla dairenin içine zıplarken zorlandınız mı?
- Oyun sırasında eğlendiniz mi?
- Yengeç gibi yürümek zor mu, kolay mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HERKESE GÜNAYDIN-KUKLA GÖSTERİSİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

ÖĞRENME SÜRECİ

HERKESE GÜNAYDIN

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire biçiminde otururlar. Çocuklarla birlikte “Sincap Kardeşler” adlı parmak oyununu söylenir.

SİNCAP KARDEŞLER

Beş küçük sincap kardeş uyanmış. (Yumruk yapılan el açılır.)

Büyük sincap kardeş uyanmış, (Uyanma hareketi yapılarak başparmak sallanır.)

Günaydın kardeşlerim, demiş.

İkinci sincap kardeş uyanmış, (İşaret parmak sallanır.)

Günaydın kardeşlerim, demiş.

Üçüncü sincap kardeş uyanmış, (Orta parmak sallanır.)

Günaydın kardeşlerim, demiş.

Dördüncü sincap kardeş uyanmış, (Yüzük parmağı sallanır.)

Günaydın kardeşlerim, demiş.

En küçük sincap kardeş uyanmış, (Küçük parmak sallanır.)

Günaydın kardeşlerim, demiş.

Bütün kardeşler hepsi birden banyoya koşmuş. (Parmaklar öne doğru hareket ettirilir.)

Ellerini, yüzlerini yıkamışlar, (El yüz yıkama öykünmesi yapılır.)

Saçlarını taramışlar, (Saç tarama öykünmesi yapılır.)

Güzелce giyinmişler. (Kıyafet giyme öykünmesi yapılır.)

Birlik olup sofrayı kurmuşlar.

Yiyeceklerin hepsini yemişler.

Sonra da ormana dağılmışlar.

Cevizleri toplayıp yuvalarına dönmüşler. (Sözlere uygun öykünmeler yapılır.)

Çocuklara parmak oyununda dikkatinizi çeken bir kelime olup olmadığı sorulur. Çocukların, “günaydın” kelimesini söylemesi beklenir. Ardından “Hangi durumlarda birbirimize selam veriniz?”, “Hangi durumlarda nezaket sözcüklerini kullanınız?” diye soru yöneltilir. Çocuklara düşüncelerini açıklama fırsatı verilir.

KUKLA GÖSTERİSİ

Çocukların karşısına kukla sahnesi yerleştirilir. “Şimdi Ne Söylemeliyim?” adlı hikâye kuklalar ile anlatılır.

ŞİMDİ NE SÖYLEMELİYİM?

Palyaço: Ciciş... Ciciş... Merhaba demek ki buradasın.

Ciciş: Merhaba Palyaço hoş geldin.

Palyaço: Hoş bulduk Ciciş.

Ciciş: Seni gördüğüme çok sevindim. Senden ödünç aldığım boyaları getirmiştim. Bir dakika cebime koymuştum. Ama nereye gitti bu boyalar?

Palyaço: Boyalar yok mu?

Ciciş: Palyaço sana çok teşekkür ederim ama boyalarını bulamadım. Sanırım kaybettim.

Palyaço: Ciciş yanlış mı duydum, boyalarımı kaybettiğin için bana teşekkür mü ediyorsun?

Ciciş: Evet sana çok teşekkür ederim.

Palyaço: Bana teşekkür etmene gerek yok.

Ciciş: Öyle mi? Peki ben sana ne demeliydim?

Palyaço: Bu soruyu arkadaşlarımıza soralım. Çocuklar sizce Ciciş bana ne söylemeliydi?

Çocukların cevapları beklenir. “Özür dilerim demesi gerekiyordu.” cevabı çocuklar tarafından söylenene kadar sohbet edilir.

Palyaço: Evet çocuklar Ciciş benden özür dilemeliydi.

Ciciş: Palyaço ben yine şaşırdım. Tabii ki senden özür dilemeliydim. Çok üzgünüm.

Palyaço: Önemli değil Ciciş arkadaşlarımızın yardımıyla doğruyu öğrenmiş oldun. Ama üzülmene gerek yok.

Ciciş: Buldum! Boyaları nereye koyduğumu buldum, beni biraz beklersen hemen alıp geleceğim.

Palyaço: Dur bekle bende geliyorum. Hoşça kalın çocuklar.
İki kukla sahneden ayrılır.
(SEÇKİN TABAR)

MATERYALLER: Kuklalar, kukla sahnesi

DEĞERLENDİRME

- Hikâyemizin adı neydi?
- Bu hikâyenin sonu nasıl bitebilirdi?
- Sabah gördüğümüz kişilere ne demeliyiz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 23.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Penguen Gibi Yürüyelim” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Sınıf Müzemiz” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Şekil Oluşturalım” isimli etkinlik

“Legolardan Eşyalar” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PENGUEN GİBİ YÜRÜYELİM-SINIF MÜZEMİZ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

PENGUEN GİBİ YÜRÜYELİM

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. “Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız.” diyerek güne başlar. Önce oyunun kurallarını anlatır. Yere renkli bantlarla başlangıç ve bitiş noktası belirlenir. Model olması için öğretmen daha önce şişirdiği balonu dizlerinin arasına koyup penguen gibi yürüyerek başlangıç noktasından bitiş noktasına götürmeye çalışır. Çocukların yaşı küçük olduğu için bu iki noktanın birbirine çok uzak olmamasına dikkat edilir. Tüm çocuklar balonları taşımaya çalışır. Herkes tamamlayana kadar oyun devam eder. Balonu düşürmeden bitiş çizgisine ulaşan çocuklar alkışlanır.

SINIF MÜZEMİZ

Çocuklar yarım ay şeklinde düzenlenen minderlere otururlar. Çeşitli müze resimleri gösterilerek çocuklarla beraber incelenir. Müzelerin geçmişten kalan eserlerle dolu olduğundan bahsedilir. Daha önce müze ziyareti yapan olup olmadığı sorulur. Öğretmen, “Ben bir müze görevlisiyim. Sizden müzemize koymak için eserler getirmenizi istiyorum.” der ve çocukların seçtiği nesneyi müze görevlisine teslim ederek, ne olduğunu anlatmaları istenir.

Çocuklar masalarına oturur. Oyun hamurları verilir. Çocuklardan ilginç şekiller yapmalarını istenir. Etkinliğin ardından masalardan biri sınıfın ortasına getirilir ve şekiller o masaya dizilir. Daha sonra her çocuk müze ziyaretçisi olarak müzedeki şekilleri incelemeye gelir. Fotoğraf çekimi yapılır.

MATERYALLER: Balon, müze resimleri, oyun hamurları

DEĞERLENDİRME

- Müze ne demektir?
- Müzeye neler konabilir?
- Siz kendi müzenizi oluşturmuş olsaydınız ne müzesi yapardınız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ŞEKİL OLUŞTURALIM-LEGOLARDAN EŞYALAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ŞEKİL OLUŞTURALIM

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Masalara çeşitli büyüklüklerde kesilen üçgen, daire, kare ve dikdörtgen şekilleri yerleştirilir. Çocuklara geometrik şekilleri yan yana üst üste koyarak yeni şekiller ya da resimler oluşturabilecekleri söylenir. Çocuklara yapıştırıcı verilerek oluşturdukları şekilleri yapıştırmaları için rehberlik edilir. Çalışma tamamlanınca her çocuk hangi şekli kullandığını neler yaptığını anlatır.

LEGOLARDAN EŞYALAR

Çocuklar oyun alanına alınıp iki gruba ayrılır. Her gruba farklı bir Lego çeşidi verir. Çocuklar bir süre serbest Legolarla oynarlar. Daha sonra öğretmen Legolarla yapılabilecek çiçek, top, araba gibi bir nesne yapar ve çocukların görebileceği bir yere yerleştirir. Çocuklar önlerindeki Legolarla örnek olan nesneyi yapmaya çalışırlar. Yapılan Lego nesneler yan yana dizilerek benzerlikleri ve farklılıkları üzerine konuşulur.

MATERYALLER: El işi kâğıdından hazırlanan kare-üçgen-daire-dikdörtgen şekiller, Legolar

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Legolarla hangi nesneleri yaptık?
- Legolarla farklı nesneler yapmak eğlenceli miydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 24.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Trafik İşaretleri” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Trenim Gidiyor” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Trafik Lambaları” isimli etkinlik

“Çömel Kurtul” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİLİK ADI: TRAFİK İŞARETLERİ-TRENİM GİDİYOR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

SOSYAL-DUYGUSAL ALAN

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TRAFİK İŞARETLERİ

Sınıfın duvarına trafik işaretleri yapıştırılır. Çocukların resimleri incelemelerine fırsat verilir. Çocuklara bu resimlerin ne olduğu, üzerindeki işaret ve yazıların ne anlama geldiği, bu işaretlerin nerelerde kullanıldığıyla ilgili bilgi verilir. Trafik kuralları, trafik ışıklarının anlamları hakkında sohbet edilir. Trafik polisi resmi gösterilerek görevleri hakkında konuşulur.

TRENİM GİDİYOR

Öğretmen ve çocuklar arka arkaya sıra olurlar ve birbirlerine tutunarak tren oluştururlar. Çocuklar treni oluşturduktan sonra söylenen yönergelerle göre hareket etmeleri için rehberlik edilir.

“İlk önce düz bir yolda ağır ağır ilerliyor trenimiz. İleride dik bir yokuş var, tırmanıyoruz, tırmanıyoruz. Şimdi de yokuştan inmeye başladık, gittikçe hızlanıyoruz. Hızlı... Hızlı... Daha hızlı... İleride büyük bir viraj var. Buradan da yavaşça dönelim. Şimdi durağa yaklaştık, biraz yavaşlayalım, duralım. Yolcuları aldık devam edelim, hızlanalım, hızlanalım. Trenimizin kömürü az kaldı. Yavaşlayalım, yavaşlayalım. Kömürümüz bitti, duralım.”

Çalışma sırasında çocuklar ara ara düdük sesi çıkartarak etkinlik daha eğlenceli hâle getirilir.

MATERYALLER: Renkli Kartonlar, Yapıştırıcı

DEĞERLENDİRME

- Sınıf duvarında hangi trafik işaretleri vardı?
- Trafik işaretleri olmazsa neler olurdu?
- Trafik polisinin görevleri nelerdir?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİLİK ADI: TRAFİK LAMBALARI-ÇÖMEL KURTUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

ÖĞRENME SÜRECİ

TRAFİK LAMBALARI

Çocuklar çalışma masalarına oturur. Üzerinde trafik ışıkları levhası olan A4 kâğıtları çocuklara dağıtılır. Trafik ışıklarının hangi renk olduğu ve renklerin hangi anlama geldiği sorularak çocukların cevapları alınır. Çocuklardan sarı, kırmızı ve yeşil krepon kâğıtlarını yuvarlayıp uygun yere yapıştırarak trafik lambaları tamamlanır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

ÇÖMEL KURTUL

Çocuklarla bahçeye çıkılır. Geniş bir oyun alanı belirlenir. Çocukların oyun alanı içinde serbest koşmalarına ve alanı tanımalarına fırsat verilir. “Çömел Kurtul” oyunu oynanacağı söylenir ve kuralları açıklanır. Sayışma yapılarak ebe seçilir. Ebe çocukları yakalamaya çalışır. Ebenin kendine yaklaştığını gören çocuklar yere çömelir. Ebe tarafından çömelmeden dokunulan çocuk ebe olur. Oyuna çocukların ilgileri süre devam edilir.

MATERYALLER: Renksiz trafik ışığı resmi, kırmızı-sarı-yeşil krepon kâğıtları

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Bahçede serbest koşma etkinliğinde dikkatli olmaları uyarısı yapılır ve gözlemlenir.

DEĞERLENDİRME

- Trafik ışıkları hangi renk?
- Trafik ışıklarının anlamı nedir?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Koşarken kendinizi nasıl hissediyorsunuz?
- Ebe size yaklaşırken yapmanız gereken en önemli kural neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 27.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Yüzen Yumurta” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Örüntü Yapalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Tren Geliyor” isimli etkinlik

“Küçük Tren” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: YÜZEN YUMURTA-ÖRÜNTÜ YAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

YÜZEN YUMURTA

Çocuklar bir masanın etrafına düzenlenen sandalyelere otururlar. Masanın üzerine iki tane yumurta ve iki bardak su yerleştirilir. Çocuklara “Yumurta yüzer mi?” sorusu sorulur. Cevapların ardından su dolu bardaklardan birine tuz koyularak karıştırılır. Yumurtalardan biri tuz olmayan suya koyulur ve gözlemlenir. İkinci yumurta tuzlu suya koyulur ve yüzmesi gözlemlenir. Neden-sonuç hakkında çocuklarla sohbet edilir.

ÖRÜNTÜ YAPALIM

Öğretmen elindeki geometrik şekil oyuncaklarıyla sınıfın zeminine örüntü çalışması hazırlar. Çocuklara etkinliğin mantığı anlatılır. (Bir kare, bir üçgen, bir kare, bir üçgen gibi) Örüntüde eksik olan bir parça bırakılır. Çocuklardan eksik olan şekli yerden alarak uygun yere koymaları istenir. Doğru yapan çocuklar alkışlanır. Her çocuk için farklı örüntülerin hazırlanmasına dikkat edilir.

MATERYALLER: İki yumurta, iki bardak su, tuz

DEĞERLENDİRME

- Hangi deneyi yaptık?
- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Örüntü tamamlamak eğlenceli mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TREN GELİYOR-KÜÇÜK TREN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TREN GELİYOR

Çocuklarla el ele tutuşarak halka olunur. “Tren Geliyor” Adlı parmak oyununu önce öğretmen birkaç defa söyler. Sonra çocuklarla tekrar edilerek öğretilir.

TREN GELİYOR

İşte tren geliyor. (Sol el alna konur, uzağa bakıyormuş gibi yapılır. Sağ el de beli tutar.)

Çuf, çuf, çuf... (Eller yumruk yapılır üst üste konur, başparmak kaldırılır kollar öne arkaya hareket ettirilir.)

Dumanı üstünde tütüyor. (Sağ elin işaret parmağı ile havada daireler çizilir.)

Lokomotif önde, (Eller yumruk yapılır. Üst üste konur, başparmak kaldırılır kollar öne arkaya hareket ettirilir.)

Vagonlar geride sayalım kaç tane

1, 2, 3, 4, 5. (Sağ ve sol eldeki parmaklar sayılır.)

Tren gara yaklaşıyor,

Düdüğü ötüyor,

Düt, düt, düt... (Sol el ile yukarıdan aşağıya çekme hareketi yapılır.)

Tekerlekler yavaş yavaş duruyor. (Sağ ve sol kollar yavaş yavaş birbirlerinin etraflarında döndürülür.)

Yolcular trenden birer birer iniyor. (Ayaklar yere vurulur.)

(SEÇKİN TABAR)

KÜÇÜK TREN

Çocuklar çalışma masalarına oturur. Üzerinde 5 yazan sayı kartı çocuklara gösterilerek rakamın kaç olduğu sorulur. 5 olduğu açıklanır. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. İki gruba da 5'er tane tuvalet kâğıdı rulosu verilir. Masaya el işi kâğıdı, kumaş parçaları, krepon kâğıdı gibi malzemeler yerleştirilir. Tuvalet rulosundan tren yapılacağı söylenir. Çocukların aralarında iş bölümü yaparak treni tamamlamalarına rehberlik edilir.

MATERYALLER: El işi kâğıtları, krepon kâğıdı, kumaş parçaları

DEĞERLENDİRME

- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Trenimize kaç tane vagon yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 28.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Birlikte Tamamlayalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Ritim Çalışması” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Canlandırma Yapalım” isimli etkinlik

“Büyü Büyü, Küçül Küçül” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BİRLİKTE TAMAMLAYALIM-RİTİM ÇALIŞMASI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

31-36.1.İki basit cümleyi birleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

BİRLİKTE TAMAMLAYALIM

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturularak çocuklarla sohbet edilir. Daha sonra sabah sporu için oyun alanına geçilir. Müzik eşliğinde sabah sporu yapılır.

Eller yukarı eller aşağı.

Ve belini salla,

Bir adım öne, bir adım geri,

Haydi, dön etrafında.

Eller yukarı eller aşağı.

Ve belini salla,

İki kol yanda, iki kol önde,

Haydi, dön etrafında.

Etkinliğin ardından çocuklar sandalyelerine oturur. Çalışma sayfası dağıtılır ve resimleri incelemeleri istenir. Sayfadaki metinler okunur. **“Sizce öğretmeni Ediz’e ne demiştir?”** yönergesi çalışılır.

RİTİM ÇALIŞMASI

Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir. Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir. Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışmaları yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir. Grup gözlerini kapatır ve gönüllü olarak seçilen bir çocuktan farklı nesneleri kullanarak ritim oluşturması istenir. Çocuklardan gönüllü çocuğun hangi nesneleri kullandığını tahmin etmeye çalışırlar. Ardından sırayla nesnelerden sesle çıkartılır, tahminler değerlendirilir.

Etkinliğin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Filiz, işaretleri takip ederek ritim çalışması yapıyor. El görünce ellerini çırpıyor, ayak görünce zıplıyor. Haydi, biz de sırayla işaretleri takip ederek ritim yapalım. Baştaki pastanın aynısını bulalım, yuvarlak (O) içine alalım.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Ses çıkaran farklı nesneler

DEĞERLENDİRME

- Neler yaptık?
- Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık?
- Hangi nesnelerin sesleri benziyordu?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: CANLANDIRMA YAPALIM-BÜYÜ BÜYÜ, KÜÇÜL KÜÇÜL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

CANLANDIRMA YAPALIM

Öğretmen çeşitli hayvanların resimlerini göstererek isimlerini sorar. Özellikleri hakkında konuşulur.

Daha sonra çocuklardan ayağa kalkarak halka olmaları istenir. Öğretmen müzik açar. Müzik eşliğinde çocuklara yönergeler verilir. Çocuklar da bu yönergelere uygun canlandırmaları yaparlar.

- Kuş gibi uçalım.
- Kedi gibi yürüyelim.
- Aslan gibi yürüyelim.
- Yılan gibi sürünelim.
- Balık gibi yüzelim.

Etkinlik sonunda müzikli canlandırma sırasında neler hissettikleri sorulur.

BÜYÜ BÜYÜ, KÜÇÜL KÜÇÜL

Öğretmen çocukları sınıf merkezine toplar. Çocuklarla el ele tutuşulur ve daire şekli alınır. Öğretmen tarafından çocuklara yönergeler verilir. Çocuklar da bu yönergelere göre hareketleri yapar. “Büyü büyü, kollarını yukarıya kaldır, daha çok kaldır, daha çok kaldır. Ayak parmaklarının ucuna bas daha çok yüksel, daha çok yüksel, büyü büyü kocaman ol, büyü büyü, kocaman ol. Çocuklar en çok yükseldiklerinde ara vermeden “Küçül küçül, kollarını indir, çömelerek büzül, daha çok büzül, daha çok büzül, küçül küçül, minicik ol.” Etkinlik çocukların ilgi sürelerine göre devam ettirilir.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Hangi hayvanları canlandırdık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 29.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Neler Öğrendik” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“At Alkışı” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Nefes Al, Nefes Ver” isimli etkinlik

“Şarkı Söyleyelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: NELER ÖĞRENDİK?-AT ALKIŞI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.

25-30.8. Nesneleri isterken isimleri söyler.

31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

NELER ÖĞRENDİK?

Çocuklar minderlerini alıp yere çember hâlinde otururlar. Öğretmen istekli olan öğrencilerden daha önce öğrenilen parmak oyunlarını tekrar etmelerini ister. Parmak oyunları hep birlikte tekrar edilir.

Öğretmen bir kitap seçer ve hikâyenin adını söylemeden hikâyeyi çocuklara okur. Hikâye sonunda çocuklardan hikâyeye isim düşünmelerini istenir. Birlikte hikâyeye bir isim konur.

AT ALKIŞI

Çocuklarla birlikte “Atlar” adlı parmak oyunu söylenir.

ATLAR

Atlar ormanda gidiyor. (Eller dizlere vurulur.)

Atlar hızlandı. (Hızlı hızlı dizlere vurulur.)

Atlar taşlığa geldi. (Eller göğse vurulur.)

Atlar çimenliğe geldi. (Eller birbirine sürtülür.)

Atlar bataklığa geldi. (Ağızla “lak lak” sesi çıkartılır.)

Atlar patikadan atlıyor hoopp gümm! (Eller havaya kaldırılıp masaya vurulur.)

MATERYALLER: Hikâye kitabı

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Atlar başka nerede gidebilir?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: NEFES AL, NEFES VER-ŞARKI SÖYLEYELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.1. Yaşıtları ile birlikte oyun oynar.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

NEFES AL, NEFES VER

Çocuklarla birlikte yere minderlerin üzerine dik bir şekilde oturulur Birlikte nefes egzersizleri yapılır. Sonra çocuklarla birlikte birkaç kez tekrar edilir. Ağızdan nefes alıp ağızdan nefes verme, burundan nefes alıp burundan nefes verme, ağızdan nefes alıp burundan nefes verme, burundan nefes alıp ağızdan nefes verme, bu şekilde nefes alıp verirken göğsü şişirip indirme, karnı şişirip indirme hareketleri aynı sıra ile yapılır. Bedenlerine dokunarak inip kalkma hareketini hissetmeleri istenir.

ŞARKI SÖYLEYELİM

Çocuklarla el ele tutuşup halka olunur. “Çek Çek” adlı şarkı hareketleriyle birlikte söylenir.

ÇEK ÇEK

Mutfakta yemek pişer.
Atıştır üçer beşer.
Çek çek çek, ayrıları çek çek.
Az yersen şortun düşer.
Çok yersen karnın şişer.
Çek çek çek, şortunu çek çek.
Selam dur ete süte.
Sonra koş tuvalete.
Çek çek çek, sifonu çek çek.
Nezleysen hâlin yaman.
Burnun olmuş kocaman.
Çek çek çek, burnunu çek çek.

(Anonim)

DEĞERLENDİRME

- Nasıl nefes aldık?
- Nefes alırken neye dikkat etmemiz gerekiyor?
- Şarkımızın adı neydi?
- Şarkıyı söylerken neler hissettiniz?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 30.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Odamdaki Pencere” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kukla Gösterisi” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Toplar Sepete” isimli etkinlik

“Ritim Tutuyorum” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ODAMDAKİ PENCERE-KUKLA GÖSTERİSİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

31-36.1.İki basit cümleyi birleştirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ODAMDAKİ PENCERE

Öğretmen çocukları karşılar. Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. Sohbetin ardından “Pencere” adlı parmak oyunu birkaç kez söylenir. Ardından çocuklarla tekrar edilir.

PENCERE

Odamda küçük bir pencere var. (İki el yan yana açılıp, kapatılır.)

Kolunu çevirip açarım. (Açma hareketi yapılır.)

Penceremden başımı uzatıp, (Baş hafifçe öne uzatılır.)

Sağa sola bakarım. (Baş sağa, sola hareket ettirilir.)

Penceremin önünde temiz hava alırım. (Kollar yana açılıp nefes alınarak ciğerler şişirilir.)

Akşam olunca kapatır, (Kapatma hareketi yapılır.)

Yatağıma yatarım. (Uyuma hareketi yapılır.)

(Anonim)

KUKLA GÖSTERİSİ

Çocuklar kukla sahnesinin karşısına oturtulur. Kuklalar ile “Ponpon ve Hophop” adlı kukla gösterisi yapılır.

PONPON VE HOPHOP

Palyaço: Hey burası da neresi? Burada ne kadar çok çocuk var. Merhaba çocuklar, neredeyim ben lütfen söyler misiniz? (Çocukların cevapları beklenir.)

Palyaço: Demek ki burası bir okul, burada neler yapıyorsunuz bana da söyler misiniz? (Çocukların cevapları beklenir, palyaço verilen cevaplara uygun konuşur.)

Palyaço: Ne kadar güzel, demek ki okulda hem öğreniyor hem de eğleniyorsunuz. Bende arkadaşım Hophop’u beklerken buraya kadar yürümüşüm. İyi de yapmışım, sizlerle tanışmış oldum.

Hophop: Palyaço... Palyaço... Neredesin? Ben geldim.

Palyaço: Ha işte... Hophop’un sesi, buradayım Hophop.

Hophop: Demek ki buradasın, seni çok bekletmedim öyle değil mi?

Palyaço: Hayır çok beklemedim bende az önce gelmişim zaten buradaki çocuklarla sohbet ediyordum. Arkadaşlarıma merhaba demek ister misin Hophop?

Hophop: İstemez miyim tabi ki isterim. Merhaba arkadaşlar benim adım Hophop. (Çocukların cevapları beklenir.)

Palyaço: Hophop elinde ne var senin?

Hophop: Bu torbanın içinde havuç var.

Palyaço: O... Ne kadar çok havuç var böyle. Bunların hepsini sen mi yiyeceksin?

Hophop: Hepsini şimdi yiyemem ama bana birkaç gün yeter.

Palyaço: Bugün çok havuç topladığın için yorgun olmalısın.

Hophop: Hayır yorgun değilim. Çünkü bu havuçların hiçbirini ben toplamadım.

Palyaço: Peki kim topladı?

Hophop: Arkadaşım Ponpon topladı.

Palyaço: Peki sen neden toplamadın?

Hophop: Sabah birlikte havuç toplamak için anlaştık. Ponpon beni uyandırmak için geldi ama ben gece çok geç uyuduğum için sabah uyanamadım. Öğlen uyandığımda karnım çok acıkmıştı. Tarlaya gitmek istemedim. Ponpona gittim. Ondan havuç istedim. Ponpon da bana torbanın içinden istediğim kadar havuç alabileceğimi söyledi.

Palyaço: Ama sen torbanın tamamını almışsın galiba?

Hophop: Şeyyy... Evet ama Ponpon bana, “İstedığın kadar alabilirsin.” demişti. Bende çok acıktığım için hepsini aldım.

Palyaço: Peki ponpon bunu biliyor mu?

Hophop: Şey... Ben torbayı alırken ponpon çok yorulduğu için uykuya dalmıştı. Ona söyleyemedim.

Palyaço: Bence çok yanlış yapmışsın.

Hophop: Neden yanlış yapmışım?

Palyaço: Çocuklar sizce Hophop ne yapmalıydı? (Çocuklara dönerek konuşur ve çocukların cevapları beklenir.)

Hophop: Haklısınız, ben sadece kendimi düşünüp havuçların hepsini aldım. Arkadaşım Ponpon'a hiç havuç bırakmadım.

Palyaço: Evet Hophop işte şimdi doğru düşündün.

Hophop: Hemen Ponpon'un evine gitmeliyim, bu havuçları ona vermeliyim. Görüşürüz.

Palyaço: Arkadaşlar sadece kendi haklarımıza değil başkalarının da haklarına saygı göstermeliyiz. Bu tüm insanların uyması gereken kuraldır. Şimdi güzel bir şarkı ile veda edelim. Görüşürüz çocuklar.
(Öğretmen tavşanlarla ilgili bildiği bir şarkıyı söyler.)

(SEÇKİN TABAR)

MATERYALLER: Kuklalar, kukla sahnesi

DEĞERLENDİRME

- Kuklalar istekli çocuklara verilerek hikâye canlandırılır.

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TOPLAR SEPETE-RİTİM TUTUYORUM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

KABA MOTOR

25-30. 2. Topu hedefe atar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

TOPLAR SEPETE

Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Hepsi arka arkaya sıraya girer. Karşılarına sepet, yerleştirilir. Sırayla ellerine verilen topu sepetin içine atmaları istenir. Hedefle çocuk arasındaki mesafenin çok uzak olmamasına dikkat edilir. Topu hedefe atmayı başaran çocuk alkışlanır. Etkinlik çocukların ilgi sürelerine göre devam eder.

RİTİM TUTUYORUM

Vücudumuzun hangi kısımlarını kullanarak ses çıkarabileceğimiz sorularak çocukların denemelerine fırsat verilir. Çocuklara “Şimdi ellerimi birbirine vurarak ses çıkaracağım, kaç tane vurduğumu sayar mısınız? Siz de benim vurduğum sayıda ellerinizi birbirine vurur musunuz? Benim vurduğum hızda ellerinizi birbirine vurur musunuz? Ben ellerimi birbirine vurduğumda siz de kaç tane vurduysam o kadar adım atar mısınız? Ellerimi vurduğum hızda yürür müsünüz?” gibi yönergeler verilerek hareketleri yapmaları için model olunur. Ellerini hızlı ve yavaş olarak birbirine vurmalarına rehberlik edilir.

MATERYALLER: Top, sepet

DEĞERLENDİRME

- İstekli olan çocuklara öğrenilen şarkılardan bir tanesini söylemesine fırsat verilir.

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 31.05.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Renkli Çiçekler” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Mandallar Sepette” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Çember Oyunu” isimli etkinlik

“Müzikli Oyun” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RENKLİ ÇİÇEKLER-MANDALLAR SEPETE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.

İNCE MOTOR

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

RENKLİ ÇİÇEKLER

Çocuklar oyun alanına serbest dağılırlar. Öğretmen hareketli müzik açar ve spor yapılır. Ardından çocuklar sandalyelerine otururlar.

Çocuklara çiçek kalıbının olduğu karton dağıtılır. Renkli krepon kâğıtları masalara yerleştirilir. Çocuklar istedikleri renk krepon kâğıdıyla yuvarlayıp çiçek kalıbına yapıştırırlar. Tamamlanan çalışmalar tamamlanınca panoya asılarak sergilenir.

MANDALAR SEPETTE

Çocuklar yan yana sıra olurlar. “Mandallar Sepette” adlı parmak oyunu hep birlikte tekrarlayarak söylenir.

MANDALLAR SEPETE

Annem kuruyan çamaşırları toplamaya başladı.

Elime büyük, büyük, çooooook büyük bir sepet verdi. (İki kol açılarak önde birleşir daire şeklinde tutulur.)

Mandalları sepete koyalım, dedi.

Sarı mandalı aldım, hoop attım sepete. (Çift ayakla sıçrar öne ilerlenir.)

Kırmızı mandalı aldım, hooop attım. (Çift ayak sıçrar öne ilerlenir.)

Mavi mandalı aldım, hooop attım sepete. (Çift ayak sıçrar öne ilerlenir.)

Yeşil mandalı aldım, hooop attım sepete. (Çift ayak sıçrar öne ilerlenir.)

Tüm mandalları topladım. Sepeti salladım, salladım. (İki kol karın bölgesinde birleştirilir, daire şekli alır sallanır.)

Tüm mandallar karıştı. (Tüm çocuklar iyice birbirine yaklaşır ve oldukları yerde zıplarlar.)

MATERYALLER: Krepon kâğıdı, çiçek kalıpları

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Çiçeğimizi hangi renk yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÇEMBER OYUNU-MÜZİKLİ OYUN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

25-30.4. Basit kurallara uyar.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÇEMBER OYUNU

Çocuklar el ele tutuşup halka olduktan sonra ellerini bırakırlar. Öğretmenin önceden hazırladığı hulahop büyüklüğündeki çember çocukların ortasına yerleştirilir. Çembere çocuk sayısı kadar kırmızı, sarı ve mavi renk kurdele bağlanır. Çocuklara nasıl oynayacakları anlatılır. Müzik eşliğinde çemberin etrafında dönülür. Müzik durduğunda her çocuk bir kurdeleyi eline alır. Çocuklar önce tuttuğu kurdelenin rengini sonra da bir meyve adı söyler. Çocukların ilgi sürelerine göre oyun devam ettirilir.

MÜZİKLİ OYUN

Çocuklardan beşerli gruplar oluşturularak sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. Sırayla gruplar ayağa kalkar ve diğer grupların önünde yan yana sıraya geçer. “Beş Küçük Şişe” oyunu oynanacağı söylenerek başına dokunulan çocuğun çömelmesi gerektiği söylenir.

BEŞ KÜÇÜK ŞİŞE

Beş küçük şişe sallanıyor,
İçlerinden biri pat düştü yere.
Dört küçük şişe sallanıyor,
İçlerinden biri pat düştü yere.
Üç küçük şişe sallanıyor,
İçlerinden biri pat düştü yere.
İki küçük şişe sallanıyor,
İçlerinden biri pat düştü yere.
Bir küçük şişe sallanıyor,
İçlerinden biri pat düştü yere.
Kalmadı şişe düşe düşe.

MATERYALLER: Çember, kurdele (kırmızı-sarı-mavi) küçük hayvan resimleri

DEĞERLENDİRME

- Hangi etkinliği daha çok beğendiniz?
- Kurdelelerin ucunda ne vardı?
- Hangi havanları tuttunuz?

UYARLAMA

