

OCAK AYI EĞİTİM PLANI

OKUL ADI:

AY: OCAK

YAŞ GRUBU (Ay):

ÖĞRETMEN ADI:

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.
- 25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.
- 25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.
- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.
- 31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.
- 31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.1. Çoğul ekini kullanır.
- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.
- 25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.
- 25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.
- 25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.
- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.
- 31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.
- 31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.
- 25-30.4. Basit kurallara uyar.
- 31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.
- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.
- 31-36.3. Katlamalar yapar.
- 31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

KABA MOTOR

- 25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.
- 31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.
- 31-36.2. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

KAVRAMLAR

Zaman: Kış

Zıt: Sağlıklı-sağlıksız, temiz-kirli

Sayı/sayma: Ritmik sayma (1-5)

Konum: Açık-kapalı

Şekil: Üçgen

Duygu: Mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş

DEĞERLENDİRME

Çocuk Açısından:

Program Açısından:

Öğretmen Açısından:

01.01.2024
YILBAŞI TATİLİ

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 02.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Üçgendir Benim Adım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Üçgen Çizelim” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Duygularım” isimli etkinlik

“Çembere Zıplayalım” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÜÇGENDİR BENİM ADIM-ÜÇGEN ÇİZELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÜÇGENDİR BENİM ADIM

Çocuklar selamlanarak karşılanır ve sohbet çemberi oluşturulur. Çocuklara “Bugün hangi etkinlikleri yapmak istersiniz?” sorusuyla sohbet başlatılır. Çocukların fikirlerini ifade etmelerine fırsat verilir. Ardından önceden öğrenilen şarkı ve tekerlemeler tekrar edilir.

Öğretmen eline üçer tane blok, kalem gibi malzemeler alır. Çocukların görebileceği yere oturarak malzemelerden üçgen yapmaya çalışır. Üçgen yaparken de “biiir, ikiiii, üüüüç” diye sayarak dikkat çeker. Çocuklara bir üçgen yapmaya çalıştığını söyler. İstekli olan çocuklara üç tane kalem, blok gibi malzemeler verilir. Üçgenin üç kenarı olduğu vurgusu yapılır.

ÜÇGEN ÇİZELİM

Öğretmen eline önceden hazırladığı üçgen kuklayı alır. Çocuklara “Merhaba benim adım üçgen. Size söyleyeceğim şiiri benimle birlikte tekrar eder misiniz?” der. Şiir birkaç kez tekrar edilir. Sonra çocuklardan kuklaya eşlik etmeleri istenir.

ÜÇGEN

Üçgendir benim adım.

Üç tanedir kenarım.

Çam ağaçlarına bir bakın.

Çünkü orada ben varım.

(Seçkin TABAR)

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Bu bir üçgen. Haydi, şeklin adını şimdi sen söyle. Dondurma külahı ve çerçeve üçgen şekline benzer. Sınıfımızda üçgen şekline benzeyen ne var? Gösterelim.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Kalemler, bloklar

DEĞERLENDİRME

- Hangi şekli öğrendik?
- Kalemlerle hangi şekli yaptık?
- Etrafımızda üçgen şeklinde neler var?
- Tekerlememizin adı neydi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DUYGULARIM-ÇEMBERE ZIPLAYALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DUYGULARIM

Çocuklarla birlikte “El ele tutuşalım, halkaya katılalım, haydi hep birlikte eğlenelim coşalım.” tekerlemesi söylenerek halka oluşturulur ve yere oturmaları için çocuklara rehberlik edilir. Ardından sohbet başlatılır. “Bugün kendinizi nasıl hissediyorsunuz?” sorusu sorulur. Okuldan evlerine dönerken neler hissettikleri hakkında konuşulur. Ardından “Duygularım” adlı parmak oyunu birkaç kez söylenir sonrasında çocuklarla tekrar edilir.

DUYGULARIM

Okula başladığım gün çok üzgündüm. Çünkü annemi özlemiştim. (Üzgün ifadesi yapılır.)

Öğretmenimi görünce onu çok sevdim. Mutlu oldum. (Gülümsenir.)

Sınıfa girince çok oyuncak olduğunu görünce şaşırdım. (Şaşkın bakılır.)

“Aaaa! Ne kadar çok oyuncak var.” dedim. (El ağza götürülür, şaşkın bakılır.)

Arkadaşım oyuncaklarını benimle paylaşmayınca sinirlendim. (Kızgın bakılır.)

Okula öyle alıştım ki eve gitme zamanı gelmesin istedim. (İki elin parmak uçları birleştirilir, çatı yapılır.)

Okulda çok mutluyum, eve gitsem de yarın yine gelirim. (Gülümsenir.)

(Seçkin TABAR)

ÇEMBERE ZIPLAYALIM

Öğretmen eline birkaç nesne alır: Bir kalem, iki kalemıraş gibi. Çocukların duyabileceği şekilde sayılır. Model olunduktan sonra bu işlemi her çocuğun yapması istenir. Hangi nesne kaç taneyse her çocuk arkadaşlarına sayarak gösterir.

Yere elektrik bandı ya da tebeşir ile dört tane çember çizilerek ortalarına 1 ve 2 rakamları yazılır. Çocuklar 3’erli ya da 4’erli gruplara ayrılır. Müzik çaldığında çocuklarla ritimsel danslar yapılır ve müzik durdurulduğunda bir rakam söylenir.

Çocuklar söylenen rakamın yazılı olduğu çemberlerin içine girmeye çalışır. Doğru çemberin içine zıplayan çocuklar alkışlanır. Oyuna çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir.

MATERYALLER: Elektrik bandı veya tebeşir

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Hangi parmak oyununu öğrendik?
- Çember şekliyle ilgili neler yaptık?
- Oyunumuzun kuralı neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 03.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Bu Neyin Sesi" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Kara Kartallar" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Açık mı, Kapalı mı?" isimli etkinlik

"Grup Oyunları" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: BU NEYİN SESİ?-KARA KARTALLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimleri söyler.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

BU NEYİN SESİ?

Çocuklar selamlayarak karşılanır ve müzik açılarak “Sabah dansı yapalım.” denir. Çocuklarla birlikte dans edilir. Öğretmen dans etmek istemeyen çocukları zorlamadan teşvik eder.

Çocuklar oyun için minderlere oturtulur. “Bu ses neyin sesi?” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Öğretmen resimli kartları çocukların önlerine dizer. İlk çocuğu çemberin ortasına alır ve “Haydi şimdi ses dinleme oyununa başlayalım.” der. Karttaki resimlere ait sesler dinletilmeye başlanır. Her sestten sonra çocuktan sesin kaynağı olan resmi göstermesi istenir. (Uçak sesi dinletildiğinde uçak resmi göstermeli.) Etkinlik sırasında gerekli durumlarda rehberlik edilir.

KARA KARTALLAR

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen “Kara Kartallar” adlı tekerlemeyi birkaç kez söyler. Sonrasında çocuklarla beraber tekrar edilir.

KARA KARTALLAR

Kara kartallar,

Üzüm üzüme bak, demiş.

Bak geliyor güz, demiş.

Daldaki üzümleri,

Kara kartallar yemiş.

SEÇKİN TABAR

MATERYALLER: Resimli kartlar, seslerin olduğu CD

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Hangi sesleri dinledik?
- Tekerlemeyi söylerken zorlandınız mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: AÇIK MI, KAPALI MI?-GRUP OYUNLARI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

AÇIK MI, KAPALI MI?

Çocukların minderleri alarak yere oturmaları sağlanır. Kış mevsimiyle ilgili resimler gösterilir. Resimlerde neler gördüklerini anlatırlar. Kış mevsiminde bahçede oyun oynayan çocukları incelemeleri, uygun kıyafet giymişler mi diye konuşarak birlikte değerlendirmeleri beklenir.

Masaya kapakları açılarak oyun hamuru kutuları konur. Hamur kutularının kapağının açık olduğu vurgusu yapılır.

Ardından çocuklara hamur kutularının kapaklarını kapatmaları söylenir. Çalışma sırasında açık-kapalı kavramına vurgu yapılır.

GRUP OYUNLARI

Sınıfta 3 ayrı grup oluşturulur. Gruplar bantla çizilerek birbirinden ayrılır. Bir gruba Lego oyuncakları, diğer gruba tahta bloklar, son gruba da plastik bul-tak oyuncakları verilir. Çocuklar verilen oyuncakları kendi gruplarında paylaşarak oyun oynarlar. Öğretmen sırayla çocukların gruplarına katılır. Daha sonra duruma göre öğretmen çocukların gruplarını değiştirerek oyuna devam etmelerini sağlar. Etkinliğin ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. **“Çocuklar kış mevsimi olduğu için mont ve şapka giymiş. Biri montunun önünü kapatmış diğeri kapatmamış. Kimin montu açık parmağımızla gösterelim. Montu kapalı olanı alkışlayalım. Çocuklar arkadaşlarıyla birlikte oyuncakları toplayıp sepeti dolabın yanına koydu. Ardından oyun hamuru oynamaya başladılar. Çocuklar neler yapmış, tekrar söyleyelim. Oyuncak sepetini parmağımızla gösterelim. Sizin oyuncak sepetiniz var mı? İçinde hangi oyuncaklar var, söyleyelim.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Oyun hamuru kutuları

DEĞERLENDİRME

- Lego oynamayı sevdiniz mi?
- Hangi grupta oynarken daha çok eğlendiniz?
- Kışın hangi kıyafetleri giyeriz?
- Hamur kutularıyla neler yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 04.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Dengeli Beslenme” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Drama Yapıyoruz” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Üzgün Kukla” isimli etkinlik

“Ebe Tura 1, 2, 3” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DENGELİ BESLENME- DRAMA YAPIYORUZ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

DİL GELİŞİMİ

25-30.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

31-36.5. Açık uçlu sorular sorar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DENGELİ BESLENME

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. “Sağlıklı olmak için nasıl beslenmeliyiz?” sorusu yöneltilerek çocukların bildiklerini anlatmaları sağlanır. Dengeli beslenildiğinde ve beslenilmediğinde neler olabileceği hakkında konuşulur.

Bir gün önce ailelerden istenen meyve ve sebze fotoğrafları yere karışık olarak dizilir. Çocukların incelemelerine fırsat verilir. Fotoğraflardaki meyve ve sebzelerin isimleriyle renkleri sorulur. Sebze ve meyveleri, “kırmızı elma”, “sarı muz”, “mor patlıcan” şeklinde betimlemeleri istenir. İsmi ve rengini bilmedikleri meyve ve sebzeleri sormaları için yönlendirilir. Fotoğraflar farklı renklerde daire şeklinde kesilmiş fon kartonlarına renklerine uygun bir şekilde yapıştırılır. Hazırlanan çalışma sınıfın uygun bir bölümüne asılır.

DRAMA YAPIYORUZ

Çocuklarla birlikte oyun alanına geçilir. Öğretmen, “Şimdi hepimiz birer uçurtmayız.” der. Öğretmen ve çocuklar sınıfta dağınık şekilde dururlar. Öğretmenin yönergeleri doğrultusunda öykünmeler yapılır.

Kollarımızı yana açalım ve bir uçurtma gibi duralım. (Öğrencilerin renklerini ifade etmelerine fırsat verilir.)

Evet, şimdi yavaş yavaş gökyüzüne yükseliyoruz. (Çocuklar yavaş yavaş ayak ucuna yükselirler.)

Artık gökyüzündeyiz. Bir uçurtma gibi sağa sola zikzak çizerek uçalım. (Çocuklar yönergeye uygun öykünmeler yapar.)

Şimdi sırayla herkes aşağıda gördüklerini anlatsın. (Öğrencilerin sırayla gördüklerini anlatmaları sağlanır.)

Yoo olamaz! Rüzgâr çıktı ve çok sert esiyor vvvvvuu... (Öğrencilerden daha savruk hareket etmeleri istenir.)

Rüzgârla baş etmek çok zor olmaya başladı. Haydi aşağıya inelim. (Çocuklar aşağı inip sandalyelerine otururlar.)

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Filiz’in karnı çok ağrıyor, neden olabilir? Filiz karnının ağrısını geçirmek için nereye gitmeli? Sebzeleri, belirtilen alanda parmak boyası ile çizerek sepete götürelim.”** yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Ailelerden istenilen meyve-sebze resimleri, karton

GÜVENLİK ÖNLEMİ: Drama çalışmasında çocukların birbirlerine çarpmamaları için dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Dengeli beslendiğimizde ne olur?
- Dengeli beslenmediğimizde ne olur?
- Yemekten önce neler yapmalıyız?
- Yemekten sonra neler yapmalıyız?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÜZGÜN KUKLA-EBE TURA 1, 2, 3

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.1. Yaşıtları ile birlikte oyun oynar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÜZGÜN KUKLA

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlerine otururlar. Daha önce öğretilen “Duygularım” adlı parmak oyunu tekrar edilir. Ardından öğretmenin daha önce hazırladığı bir tarafı üzgün diğer tarafı mutlu çomak kukla ve farklı bir kuklayla birlikte kukla sahnesinde bir hikâye anlatılır.

DUYGULARIM

Okula başladığım gün çok üzgündüm, çünkü annemi özlemiştim. (Üzgün ifadesi yapılır.)

Öğretmenimi görünce onu çok sevdim, mutlu oldum. (Gülümsenir.)

Sınıfa girip oyuncak olduğunu görünce şaşırdım. (Şaşkın bakılır.)

Aaaa! Ne kadar çok oyuncak, var dedim. (El ağza götürülür, şaşkın bakılır.)

Arkadaşım oyuncağını benimle paylaşmayınca sinirlendim. (Kızgın bakılır.)

Okula öyle alıştım ki eve gitme zamanı gelsin istemedim. (İki elin parmak uçları birleştirilir, çatı yapılır.)

Okulda çok mutluyum, eve gitsem de yarın yine gelirim. (Gülümsenir.)

(SEÇKİN TABAR)

ÜZGÜN KUKLA OLDU MUTLU KUKLA

Ayşegül: Hiçbir arkadaşım evde değil. Üf! Ben ne yapacağım şimdi? Kiminle oynayacağım, canım da çok sıkılıyor.

Üzgün Kukla: Ayşegül sen de benim gibi mutsuzsun öyle değil mi?

Ayşegül: Mutsuz kukla sen mi geldin, neyin var sen neden üzgünsün?

Üzgün Kukla: Boş ver önemli değil. Senin canını sıkamak istemem.

Ayşegül: Benim canım zaten sıkılıyor. Haydi, söyle neden mutsuzsun?

Üzgün Kukla: Hiç arkadaşım yok... (diyerek ağlamaya başlar.)

Ayşegül: Ama lütfen ağlama! Arkadaşlar, haydi mutsuz kuklayı nasıl mutlu edebileceğimizi söyleyelim.

(Çocukların cevapları dinlenir. Verilen cevaplar tek tek Ayşegül tarafından Üzgün Kukla'ya söylenir. Bu sırada öğretmen çomak kuklanın mutlu tarafını çevirir.)

Ayşegül: Gülmek sana çok yakıştı kukla, mutlu kukla.

Mutlu Kukla: Haydi parka gidelim bol bol eğlenelim.

(İki kukla sahnedeki şarkı söyleyerek ayrılırlar.)

(Seçkin TABAR)

EBE TURA 1, 2, 3

Çocuklar oyun alanına alınır. “Ebe Tura 1, 2, 3” oyunu oynayacakları söylenir ve kuralları anlatılır. Bir ebe seçilir, arkadaşlarına arkası dönük şekilde durur. “Ebe Tura 1, 2, 3” der. Diğer çocuklar bu sırada ileriye doğru adım atarak ebeye yaklaşmaya çalışırlar. Söz bittiğinde çocuklar heykel gibi donarlar. Ebe arkadaşlarına önünü döndüğünde kımıldarken gördüğü çocuk oyundan çıkar ve seyirci olur. Ebe tekrar arkasını dönerek “Ebe Tura 1, 2, 3” der ve arkadaşlarına döner. Oyun çocukların ilgi sürelerine göre devam ettirilir.

MATERYALLER: Bir tarafı üzgün diğer tarafı mutlu çomak kukla, farklı bir kukla, kukla sahnesi

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- En çok hangi etkinlikte eğlendiniz?
- Üzgün kukla neden üzgündü?
- Sizi de üzen şeyler var mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 05.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Sağlıklı, Sağlıksız” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Bir Çocuk” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Üçgen Resimler” isimli etkinlik

“Meyve Sepeti” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SAĞLIKLI, SAĞLIKSIZ-BİR ÇOCUK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

ÖĞRENME SÜRECİ

SAĞLIKLI, SAĞLIKSIZ

Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. Öğretmen çocuklara bazı sağlıklı ve sağlıksız yiyecek görselleri gösterir. Karttaki yiyeceklerin önce ne olduğu sorulur. Sonra “Bu yiyecek bizim için faydalı mı, faydasız mı?” şeklinde sorular sorularak çocuklarla beyin fırtınası yapılır.

Çocuklara kahvaltı ve akşam yemeklerinde hangi yiyecekleri yedikleri sorulur. Cevaplamaları için fırsat tanınır.

Hazırlanan kartlar da alınarak oyun alanına geçilir. Oyun alanının duvarına iki görsel asılır. Biri sağlıklı olduğunu gösteren tik işareti, diğeri sağlıksız olduğunu gösteren çarpı işaretidir. Çocuklara kartlar dağıtılır. Çocuklar da sağlıklı bir yiyecekse tik işaretinin altına, sağlıksız ise çarpı işaretinin altına yapıştırırlar. Yanlış olsa da müdahale edilmez. Herkes yapıştırdıktan sonra tek tek kontrol edilir. Yanlışlık varsa hep beraber konuşarak düzeltilir.

BİR ÇOCUK

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Bir Gün Bir Çocuk” adlı şarkı önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.

BİR GÜN BİR GÜN BİR ÇOCUK

Bir gün, bir gün bir çocuk,

Eve de gelmiş, kimse yok.

Açmış, bakmış dolabı.

Şeker de sanmış ilacı.

Yemiş yemiş bitirmiş.

Akşama sancı başlamış.

Kıvrım kıvrım kıvranmış.

Hastaneyi boylamış.

Yaptığından utanmış.

(Anonim)

Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Filiz, sabah kahvaltıda tabağına domates ve salatalık koymuş. Tabaklardaki yiyeceklerin adını söyleyelim. Filiz, tabağına başka ne koyabilir? Tabağına koymasını istediğimiz yiyeceğin üzerini kalemimizle işaretleyelim. Ediz, akşam yemeğinde tabağına makarna koymuş. Tabaklardaki yiyeceklerin adlarını söyleyelim. Ediz, tabağına başka ne koyabilir? Tabağına koymasını istediğimiz yiyeceğin üzerini kalemimizle işaretleyelim.” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Sağlıklı-sağlıksız yiyecek görselleri

DEĞERLENDİRME

- Sağlıklı bir vücudumuzun olması için sağlıklı beslenmemiz gerekir mi?
- Siz sağlıklı besleniyor musunuz?
- Hangi yiyecekler sağlıksızdır?
- Hangi şarkıyı söyledik?
- Çocuğa ne olmuş?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÜÇGEN RESİMLER-MEYVE SEPETİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

- 25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.
- 25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.
- 25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

DİL GELİŞİMİ

- 31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÜÇGEN RESİMLER

Çocuklar çalışma masalarına alınır ve renkli kartonlara çizilmiş üçgenler dağıtılır. Çocukların bu üçgenleri boş kâğıtlara yapıştırarak resim oluşturmaları için rehberlik edilir. Her çocuğun yaptığı resmi arkadaşlarına anlatması istenir. Etkinliğin ardında hep birlikte “Üçgen” adlı tekerleme söylenir.

ÜÇGEN

Çam ağacına benzerim.
Kenarlarım üç tanedir.
Adımı söyleyin çocuklar,
Ben kimim?

(Seçkin TABAR)

MEYVE SEPETİ

Öğretmen çocuklara meyve kartları hazırlar. Çember olunur ve kartlar çocuklara dağıtılır. Meyvelerden en az 2 tane benzer olmalıdır. Öğretmen müzik açar çember bozulmadan dans edilir. Müzik durduğunda öğretmen bir meyve adı söyler. Elinde o meyve kartı olan çocuklar ortaya geçer. Elindeki kartları gösterir. Öğretmen, “Meyve Sepeti” dediğinde çocukların hepsi ortaya gelip oynamaya başlar.

MATERYALLER: Kartondan hazırlanmış üçgen şekilleri, meyve kartları

DEĞERLENDİRME

- Hangi şekilden resimler yaptık?
- Tekerlememizin adı neydi?
- Oyunumuzu sevdiniz mi?
- Oyunumuzda hangi meyvelerin isimlerini söyledik?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 08.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Temiz Olalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Temiz Çocuk” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Ponponlarla Etkinlik” isimli etkinlik

“İki Tavşan” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TEMİZ OLALIM-TEMİZ ÇOCUK

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.
31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

TEMİZ OLALIM

Öğretmen çocukları kapıda karşılar. Sohbet çemberi oluşturulur ve bugün neler yapılacağı konusunda sohbet edilir. Öğretmen “Temiz olmak neden önemlidir? Temizliğe dikkat etmezsek ne olur?” diyerek sohbeti başlatır. Sohbetin ardından bilmeceler sorulur, cevapların bulunması için ipuçları verilerek rehber olunur.

Göz ile görülmez.
El ile tutulmaz.
Ondan uzak duranlar,
Sağlamdır, hasta olmaz. (**Mikrop**)

Bilmece bildirmece,
El üstünde kaydırmaca. (**Sabun**)

Vücut temizliği için kullanılan malzemelerin neler olduğu sorularak çocuklardan sabun, şampuan, diş macunu, diş fırçası, tuvalet kâğıdı, tırnak makası, tarak, su gibi malzemeleri saymaları beklenir. Hatırlanamayan malzemeler hatırlatılır.

TEMİZ ÇOCUK

Çocuklar sandalyelerine otururlar. “Temiz Çocuk” adlı şiir hareketleriyle birlikte söylenir.

TEMİZ ÇOCUK

Uyanınca her sabah,
Banyoya koşarım.
Elimi yüzümü yıkar,
Güne mutlu başlarım.
Bembeyazdır dişlerim,
Mis kokar giysilerim.
Mikroplar kaçır benden,
Çünkü ben çok temizim.

(Seçkin TABAR)

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Sizce bu mikroplar nereye gidiyor? Asetat sayfaı çevirip görelim. Asetatı sabunun üzerine getirelim ve ne olduğunu söyleyelim. Kirli ellerimizi başka nasıl temizleyebiliriz?” yönergeleri çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Bilmecelerin cevabını bulmak eğlenceli miydi?
- Vücudumuzu temizlemek için ne yaparız?
- Temiz çocuk neler yapar?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PONPONLARLA ETKİNLİK-İKİ TAVŞAN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.1. Tek basamaklı sayıları art arda söyler.

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

İNCE MOTOR

25-30.1. Yumuşak malzemelerle şekiller oluşturur.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

ÖĞRENME SÜRECİ

PONPONLARLA ETKİNLİK

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Üzerinde 1 ve 2 rakamlarının yazılı olduğu çalışma sayfaları dağıtılır. Masalara yapıştırıcı ve renkli küçük ponponlar yerleştirilir. Çocuklardan her rakamın yanına uygun sayıda ponpon yapıştırmaları istenir. Ardından sayma çalışması yapılır.

İKİ TAVŞAN

Çocuklar yarım ay şeklinde yan yana dizilirler. “İki Tavşan” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Sonra çocuklarla beraber tekrar edilir.

İKİ TAVŞAN

İki tavşan varmış. Bu Ponpon, bu da Tonton! (Sağ ve sol elin başparmakları gösterilir.)

Bir yarışma yapmaya karar vermişler.

En büyük havucu bulan yarışmayı kazanacakmış. (Kollar iki yana açılır.)

Tavşanlar koşmaya başlamışlar. (Koşma hareketi yapılır.)

Büyük bir tarlaya varmışlar. (İki kol yana açılır.)

En büyük havucu aramaya başlamışlar.

Ponpon tavşan, çekmiş çekmiş, topraktan bir havuç çıkarmış. (Çekme hareketi yapılır.)

En büyük havuç benim, demiş. (Sevinme hareketi yapılır.)

Tonton tavşan da çekmiş çekmiş, topraktan bir havuç çıkarmış. (Çekme hareketi yapılır.)

Ponpon, havucunu göstermiş, havuç çok büyükmüş. (Kollar iki yana açılır.)

Tonton da havucunu göstermiş, havuç çok küçükmüş. (Sağ elin baş ve işaret parmağı arasında bir ölçü gösterilir.)

Yarışmayı ponpon kazanmış. (Alkışlanır.)

(Seçkin TABAR)

MATERYALLER: Ponpon, üzerinde 1 ve 2 rakamlarının yazılı olduğu sayfalar

DEĞERLENDİRME

- Ponponlarla ne yaptık?
- İki tavşanın adı neydi?
- Ponpon nasıl bir havuç bulmuş?
- Tonton nasıl bir havuç bulmuş?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 09.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Diş Sağlığı” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Sıra Sıra Dişler” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Mikroplardan Uzak Duralım” isimli etkinlik

“Bay Mikrop” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DİŞ SAĞLIĞI-SIRA SIRA DİŞLER

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşıtlarıyla birlikte oyun oynar.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DİŞ SAĞLIĞI

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Sohbet çemberi oluşturulur. Çocuklara, “Dişlerimizi nasıl temizleriz?” sorusu sorulur. Çocukların fikirleri dinlendikten sonra önceden hazırlanmış olan diş maketi ve diş fırçası çocuklara gösterilir. Dişlerimizi nasıl fırçalamamız gerektiği maket üzerinde fırçalayarak anlatılır. Daha sonra sırayla çocuklardan yapmaları istenir. Dişlerimizi düzenli fırçalamazsak neler olabileceği bir deneyle çocuklara anlatılır. Bir kavanozun içine sirke dökülür. İçi boşaltılmış yumurtanın kabuğu kavanoza atılır. Çocuklardan okula geldiklerinde yumurtayı düzenli olarak gözlemlemeleri istenir.

Etkinliğin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Sesi dinleyelim ve neye benzettiğimizi söyleyelim. Mavi diş fırçasını kalemimizle işaretleyelim.”** yönergeleri çalışılır.

El becerileri kitabında yer alan “Sıra Sıra Dişler” etkinliği yönergeler doğrultusunda çalışılır.

SIRA SIRA DİŞLER

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Etkinliğe başlamadan önce “Dişlerim” adlı şiir birkaç defa söylenir sonrasında çocuklarla tekrar edilir.

DİŞLERİM

Bembeyazdır dişlerim.

Günde en az iki defa,

Fırçalar temizlerim.

İnci gibi dişlerimle,

Herkese gülümserim.

(Seçkin TABAR)

Şiirin ardından “Sıra Sıra Dişler” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır, uygun yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

MATERYALLER: Diş maketi, diş macunu, diş fırçası, kavanoz, sirke, yumurta kabuğu, pipet, kuru fasulye

DEĞERLENDİRME

- Diş sağlığıyla ilgili video izletilir.
- Bugün ne deneyi yaptık?
- Sizce neden dişlerimizi fırçalamalıyız?
- Günde kaç kere dişlerimizi fırçalıyoruz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: MİKROPLARDAN UZAK DURALIM-BAY MİKROP

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

DİL GELİŞİMİ

31-36.1. İki basit cümleyi birleştirir.

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

ÖĞRENME SÜRECİ

MİKROPLARDAN UZAK DURALIM

Öğretmen, “Mikrop ne demek?” diye sorar. Cevapların ardından mikropların, temizliği ve temiz insanları hiç sevmediği söylenir. Ellerimizdeki mikropların su ve sabunla yok olduğu böylece bizi hasta edemeyecekleri anlatılır. Ardından öğretmen çocukların karşısına oturur. “Şimdi sizinle mikropların nasıl kaçtığını gösteren bir deney yapacağız.” der. Önündeki tepsiye bir litre süt döker. Değişik renklerde gıda boyası ekler. Gıda boyasının mikrop olduğu söylenir. Sonra bir kulak çubuğunun ucu deterjan ya da sabuna değdirilerek boyalı süte değdirilir. Mikropların nasıl kaçtığı gözlenir. Su ve sabunun önemi hakkında konuşulur.

BAY MİKROP

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere otururlar. Birlikte “Bay Mikrop” adlı parmak oyunu söylenir.

BAY MİKROP

Mikrop çıkmış yürümüş, yürümüş. (Bir el yumruk yapıp gösterilir, başparmak çıkarılır.)

Bir evin açık kapısından içeri girmiş. (Avuç ortasına gelir.)

Bir de bakmış merdivenler var. (Parmak kolun üstünden yavaş yavaş yukarı çıkar.)

Başlamış çıkmaya, üst kata çıkınca kapıyı vurmuş. (Kapıya vurma hareketi yapılır.)

Tak tak!

– Kim o? (Bir elin başparmağı mikrop, diğeri çocuk olur ve konuşturulur.)

– Ben Bay Mikrop.

– Ne istiyorsun?

– Seni hasta etmeye geldim.

– Yaa... Beni hasta edemezsin. Bol bol uyudum, iyi gıdalarla beslendim, temiz bir çocuğum, aşı da oldum beni hasta edemezsin.

– Ben gidiyorum.

Çocuğun annesi sabunlu su ile temizlik yapıyormuş.

Mikrobun ayağı kaymış, yuvarlanmış, kendisini kapının dışında bulmuş. (Parmak kolun üstünden kaymış gibi yapılır.)

MATERYALLER: Süt, gıda boyası, deterjan, kulak çubuğu, tepsi

DEĞERLENDİRME

- Parmak oyununu sevdiniz mi?
- Ellerimizi yıkmadan sofraya oturmamız doğru mu?
- Hangi deneyi yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 10.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Renkli Kazağım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Bilmece Bildirmece” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Kardan Adam Yapalım” isimli etkinlik

“Yağmur, Kar, Dolu” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: RENKLİ KAZAĞIM-BİLMECE BİLDİRMECE

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.2. Model olunduğunda dik çizgi çizer.

DİL GELİŞİMİ

31-36.2. Resimde gördüğü olayları anlatır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

ÖĞRENME SÜRECİ

RENKLİ KAZAĞIM

Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Sohbet çemberi oluşturulur. Bir gün öncesinden çocuklardan evden birer tane ince ve kalın kıyafet getirmeleri istenir. Getirilen kıyafetler sınıfta incelenir ve bu kıyafetlerin hangi mevsimde giyildiği hakkında konuşulur. “Bu kıyafetler nasıldır? Hangileri ince kumaştan, hangileri kalın kumaştan yapılmıştır? İnce kumaştan yapılan kıyafetler ne zaman giyilir? Kalın kumaştan yapılan kıyafetler ne zaman giyilir? Neden? İnce kıyafetleri soğuk havalarda giyersek ne olur? Biz şu an hangi mevsimdeyiz? Mevsimin özellikleri nelerdir? Şu an hangi kıyafetleri giymeliyiz? Soğuk havalardan korunmak için başka neler giymeliyiz?” şeklinde kış mevsiminde nasıl giyinmemiz gerektiği konusuna dikkat çekilir.

Ardından herkes montunu, atkısını ve şapkasını getirir. Önce montlar hep birlikte giyilir, giymesini bilmeyen çocuklara yardımcı olunur. Sonra atkılarının nasıl bağlanması gerektiği gösterilir ve herkes atkısını kendisi bağlar. En son şapkalar, varsa eldivenler takılır.

Sohbetin ardından sandalyelere oturulur. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Kış mevsimi olunca dışarıya çıkmadan önce bazı kıyafetler giymeliyiz. Kıyafetleri tek tek göstererek isimlerini söyleyelim. Önce hangisini giymeliyiz sonra hangilerini, isimlerini söyleyelim.**” yönergeleri çalışılır.

BİLMECE BİLDİRMECE

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Çocuklara bilmece sorulur. Cevapları bulmakta zorlandıklarında küçük ipuçları verilerek çocukların doğru cevabı bulmalarına yardımcı olunur.

Ne kanı var ne canı,

Beş tanedir parmağı. (**Eldiven**)

Dize kadar derin kuyu. (**Çizme**)

Kolu var ayağı yok,

Karnı yarık canı yok. (**Palto**)

Bilmecelerin ardından “**Renkli Kazağım**” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır.

MATERYALLER: Renkli şöniler

DEĞERLENDİRME

- Hangi konuda sohbet ettik?
- Bilmecelerin cevabını bulmakta zorlandınız mı?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık? İnce kumaştan kıyafetleri ne zaman giymeliyiz?
- Soğuk havalarda nasıl kıyafetler giymeliyiz?
- Şimdi hangi mevsimdeyiz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KARDAN ADAM YAPALIM-YAĞMUR, KAR, DOLU

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

25-30.4. Basit kuralları uyar.

DİL GELİŞİMİ

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

KARDAN ADAM YAPALIM

Sohbet çemberi oluşturulur. Çocuklarla kış mevsimiyle ilgili sohbet edilir. “Kış mevsiminin geldiği nasıl anlaşılır? Kışın dışarıda hangi oyunları oynayabiliriz?” gibi sorular sorularak çocukların dikkati kardan adama çekilir. “Kardan adam” adlı şarkı uygun beden hareketleri yapılarak söylenir.

KARDAN ADAM

Kardan adam yapalım.

Burnuna havuç takalım.

Üşüyor bu havada,

Başına şapka takalım.

(Anonim)

YAĞMUR, KAR, DOLU

Öğretmen çocukları daha önceden öğrendikleri bir tekerlemeyi söyleyerek sandalyelerine oturmaları için yönlendirir. Çocuklara “Yağmur, Kar, Dolu” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Öğretmen, “yağmur” deyince eller parmak uçları ile beraber yavaş yavaş masaya vurulur. “Kar” deyince eller ile masaya vurulur. “Dolu” deyince eller yumruk yapılı ve ellerin yumuşak tarafıyla masaya vurulur. Öğretmen, hızlı hızlı yönergeleri vererek öğrencileri şaşırtmaya çalışır. Liderlik, çocuklardan bazılarına verilerek yönergeleri aynı şekilde ifade etmeleri istenir.

DEĞERLENDİRME

- Şarkıyı söylerken eğlendiniz mi?
- Şarkı ne anlatıyor?
- Oyunumuzda ne yağdı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 11.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Kar Yağdırılım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Tekerleme” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Sonra Ne Olmuş” isimli etkinlik

“Eşini Bul” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KAR YAĞDIRALIM-TEKERLEME

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

KAR YAĞDIRALIM

Çocuklarla birlikte el ele tutuşulup halka olunur. Öğretmen “Güneş çıkınca kardan adama ne olur?” diye sorar. Cevaplar dinlenir ve “eridi” cevabı için ipuçları verilir. Ardından hep birlikte “Kardan Adam Eridi” adlı oyunu oynayacakları söylenir. “Kardan adam eridi.” denildiğinde herkes yavaş yavaş yere eğilir. İsteyen yere de yatabilir. “Kardan adam dondu.” denildiğinde herkes ayağa kalkıp donar. Oyun esnasında çocukların yönergeye uygun hareket edip etmediğine dikkat edilir.

Oyun etkinliğinin ardından sandalyelere oturulur. “**Kar Yağdırılım**” adlı sanat etkinliği için gerekli malzemeler dağıtılır. Uygun yönergeler doğrultusunda çalışılır.

TEKERLEME

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Daha önce öğrenilen “Kardan Adam” adlı şarkı tekrar edilir.

KARDAN ADAM

Kardan adam yapalım.
Burnuna havuç takalım.
Üşüyor bu havada,
Başına şapka takalım.

(Anonim)

Şarkının ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Kışın kar yağınca Filiz ve Ediz arkadaşlarıyla kartopu oynar. Kardan şekil yaparak eğlenirler. Kar şekillerinden üçgen şekline benzeyeni kalemimizle işaretleyelim.**” yönergeleri çalışılır.

MATERYALLER: Parmak boyası, beyaz ponponlar

DEĞERLENDİRME

- Kış mevsiminin özelliklerini kimler biliyor?
- Kış mevsiminde nasıl kıyafetler giymeliyiz? Neden?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Kar ne renk?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SONRA NE OLMUŞ-EŞİNİ BUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.
- 25-30.5. Basit cümlelerde zamirleri kullanır.
- 25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.
- 25-30.9. Anlatılan öyküyü dinler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

- 25-30.1. Oyun için arkadaşını seçer.

ÖĞRENME SÜRECİ

SONRA NE OLMUŞ?

Öğretmen hazırladığı kış mevsimi ile ilgili kartları çocuklara gösterir. Kartlarla ilgili sohbet başlatır. Sohbetin ardından kısa bir hikâye anlatır. “Ezgi camdan yağan karı seyrediyordu. Dışarıda arkadaşlarının kartopu oynadığını gördü. Montunu bile giymeden hemen dışarı çıktı...”

“Sizce sonra ne olmuş?” sorusu sorularak cevaplar alınır.

EŞİNİ BUL

Öğretmen çocuklara “Eşini Bul” adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Oyun için herkes bir eş seçer. Lider herhangi bir müzik aletiyle ya da eliyle ritim verir. Gruptakiler eşlerini bırakarak ritim eşliğinde yürürler. Lider “Eşini Bul” dediği zaman eşler birbirini bulur ve çömelir. Geç çömelene çift oyundan çıkar. Oyuna bu şekilde devam edilir.

DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Eşini bulmakta zorlanan oldu mu?
- Ezgi dışarıya nasıl çıkmıştı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 12.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Kar Taneleri” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kış Draması” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Dokun Bil” isimli etkinlik

“Toplu Oyunlar” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: KAR TANELERİ-KIŞ DRAMASI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

25-30.4. Art arda söylenen üç yönergeyi yerine getirir.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

KAR TANELERİ

Sohbet çemberi oluşturulur. Farklı kar tanelerine ait görseller çocuklara gösterilir. Kar taneleri birlikte incelenir. Hiç birinin birbirine benzemediği vurgusu yapılır. Resimlerdeki kar tanelerinin benzerlik ve farklılıkları birlikte konuşulur. Sohbetin ardından “Kar Taneleri” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklarla tekrar edilir.

KAR TANELERİ

Beş küçük kar tanesi, yere düşüyor. (Eller, başın yukarısından yere doğru hareket ettirilir.)

Birincisi, “Ben yere dokunuyorum!” dedi. (Başparmak gösterilir.)

İkincisi, “Ben ses çıkarmadım.” dedi. (İşaret parmağı gösterilir.)

Üçüncüsü, “Ben kabarık ve beyazım.” dedi. (Orta parmak gösterilir.)

Dördüncüsü, “Ben sevimli görünürüm.” dedi. (Yüzük parmağı gösterilir.)

Beşincisi, “Güneş parlıyor.” dedi. (Serçe parmağı gösterilir.)

Sonra yerde görünen beş kar tanesi eridi. (Eller arkaya saklanır.)

KIŞ DRAMASI

Çocuklar oyun alanında toplanır. Yapılacak olan drama etkinliği ile ilgili açıklama yapılır.

“Çocuklar birlikte bir canlandırma yapacağız. Hepiniz birer kar tanesi olduğunuzu düşünün ve kendinizi kar tanesi gibi hissederek benim söylediklerimi yapmaya çalışın.” denir.

– Kış mevsimindeyiz ve hava soğuk mu soğuk. Aaa! O da ne? Kar tanelerini görüyorum. Ağır ağır zarif bir şekilde kar taneleri yeryüzüne iniyorlar. İnerken rüzgârla savrulan kar taneleri kendi etraflarında dönerek birbirlerine çarpmadan dans ediyorlar. Dans ederken çok eğleniyorlar. Artık kar taneleri ağır ağır yere iniyor. Etrafımız bembeyaz oldu. Ne kadar da güzel görünüyor. Eğlendiniz mi?” diyerek etkinlik sonlandırılır.

DEĞERLENDİRME

- Drama etkinliğinde ne olduk?
- Siz kar tanesi olsaydınız nereye düşmek isterdiniz?
- Daha önce kartopu oynadınız mı?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DOKUN BİL-TOPLU OYUNLAR

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

- 31-36.1. Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- 31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.
- 31-36.3. Sorulduğunda zıt kavramları söyler.
- 31-36.6. İki nesneyi belirli bir özelliğe göre sıralar.

DİL GELİŞİMİ

- 25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

ÖĞRENME SÜRECİ

DOKUN BİL

Çocuklara pelüş bir oyuncak, tahta bir blok gibi oyuncaklar gösterilerek sırayla dokunmaları istenir. Çocuklara neler hissettikleri sorulur. Pelüşün yumuşak, tahtanın sert olduğunu vurgusu yapılır. Sınıfta sert ve yumuşak malzemeleri bulup getirmeleri istenerek yumuşak ve sert dokuları hissetmeleri sağlanır.

Bir torba içine aynı nesnelerden iki tane yerleştirilir. (Tüylü-tüysüz, pürüzlü-kaygan gibi) Çocukların sırayla torbanın içindeki nesnenin ne olduğunu dokunarak tahmin etmelerine fırsat verilir.

Her çocuk tahminini söyledikten sonra nesne torbadan çıkarılır ve çocukların tahminleriyle gerçek durumu karşılaştırmalarına fırsat verilir. Aldığı nesnenin özelliğini söylemesi istenir. Elini tekrar torbanın içine koyarak elindeki nesnenin eşini bulması istenir.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Vücudumuzun her yerini kaplayan derimiz sayesinde dokunarak; tavşanın yumuşacık tüylerini, kaplumbağanın sert kabuğunu, yunusun kaygan derisini hissedebiliriz.”** yönergeleri çalışılır.

TOPLU OYUNLAR

Çocuklar iki gruba ayrılır. Gruplar birbirlerine aralıklı paralel olarak arka arkaya aralıklı dizilirler. Her gruba bir top verilir. Çocuklar bacaklarını iki yana açarlar. Öndeki çocuk aşağı eğilerek arkadakine topu uzatır böylece top en son kişiye bacakların arasından ulaşmış olur. Hemen bacaklar toplanır ve kollar yukarı kaldırılır hiç kimse arkaya bakmaz top elden ele öne gelir. Topu, alttan sonra da üstten geçirip öğretmene getiren ilk grup oyunu kazanır. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

MATERYALLER: İçi görünmeyen büyük bir torba, sınıf içindeki nesneler (her nesneden ikişer tane)

DEĞERLENDİRME

- Torbanın içinde neler vardı?
- Torbanın içinde ne olduğunu tahmin ederken zorlandınız mı? Neden?
- Torbanın içinden çıkan eşyanın eşini bulmaya çalışırken zorlandınız mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 15.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Düzenli Olalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Ah Benim Turnam” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Parmak Boyası Yapalım” isimli etkinlik

“Değirmenci Baba” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: DÜZENLİ OLALIM-AH BENİM TURNAM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.4. Art arda verilen üç yönergeyi yerine getirir.

31-36.7. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlıları ile birlikte oyun oynar.

KABA MOTOR

25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

31-36.1. Parmak uçlarında birkaç adım atar.

ÖĞRENME SÜRECİ

DÜZENLİ OLALIM

Çocuklara hangi öğrenme merkezine geçecekleri sorulur ve rehberlik edilir. Öğrenme merkezini seçen çocuk ilgisi doğrultusunda oyununu sürdürür. Ara ara izin alınarak çocukların oyununa dahil olarak gözlem yapılır.

Öğrenme merkezlerinde çalışma bittiğinde çocuklara seslenilir. Sınıfın düzenli olması için oyuncak ve araç gereçlerin eski yerlerine yerleştirilmesi gerektiği anlatılarak “Hem oyun oynayacağız hem de sınıfımızı toplayacağız.” denir. Öğretmen “Ben müziği açtığımda sizler hızlıca toplamaya başlayacaksınız. Müziği kapattığımda olduğunuz yerde donup kalacaksınız.” şeklinde yönerge vererek hareketli bir müzik açar. Toplama bittiğinde köşeler çocuklarla birlikte kontrol edilir.

AH BENİM TURNAM

Çocuklar el ele tutuşarak halka olur. “Ah Benim Turnam” adlı şarkılı oyun sözlerine uygun hareketler yapılarak oynanır.

AH BENİM TURNAM

Ah benim turnam, yeşil başlı turnam.

“Otur” dersem oturur, “Kalk” dersem kalkar.

“Büzül” dersem büzülür, “Süzül” dersem süzülür.

Darılınca darılır, sarılınca sarılır.

Eller, şap şap şap...

Ayaklar, rap rap rap...

Bir şöyle, bir böyle, dans edelim seninle.

Çocukların bu şarkılı oyunu çeşitli duygu ifadeleriyle söylemelerine de rehberlik edilir. Şaşkın söyleme, kızgın söyleme gibi. Oyun birkaç kez oynandıktan sonra oyunu çocukların yönetmesine fırsat verilir.

DEĞERLENDİRME

- Hangi öğrenme merkezinde oynamayı istediniz?
- Evde de eşyalarınızı toplar mısınız?
- Oyunumuzda hangi hareketleri yaptık?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: PARMAK BOYASI YAPALIM-DEĞİRMENCİ BABA

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcüklü cümleler kurar.

25-30.8. Nesneleri isterken isimleri söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.1. Oyun arkadaşlarını seçer.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

PARMAK BOYASI YAPALIM

Çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Çeşitli bilmeceler sorularak çocuklardan cevap vermeleri beklenir. Zorlanılan bilmecelerde ipuçları verilerek doğru cevap vermeleri için yönlendirme yapılır.

Mini mini kuşlar, her yeri taşlar. **(Dolu)**

Dünyayı kaplar, denizi kaplayamaz. **(Kar)**

Bir beyaz yorganım var, bütün dünyayı kaplar. **(Kar)**

Kartopunu yuvarladım. Kocaman gövde yaptım. Burnuna havuç, gözüne kömür taktım. **(Kardan Adam)**

Bilmecelerin ardından çocuklar çalışma masalarına alınır.

Her çocuğa bir A4 kâğıt ve bir tuvalet kâğıdı rulosu verilir. Ortak kullanacakları şekilde plastik kaplara parmak boyası konur. Çocuklardan tuvalet kâğıdı rulosunu boyaya batırmasını sonra o boyayı kâğıtlarının üstüne baskı tekniği ile koymaları istenir. Tuvalet kâğıdı rulosuyla baskı çalışması yaptıklarından bahsedebilir. Farklı renklerde baskı çalışmaları da yapılarak çalışma renklendirilebilir.

DEĞİRMENCİ BABA

Çocuklarla el ele tutuşulup halka olunur. “Değirmenci Baba” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Çocukların içinden bir değirmenci seçilir. Bu çocuk halkanın ortasına geçerek uyuma öykünmesi yapar. Çocuklar şarkı söyleyerek değirmenci olan çocuğun başında dönmeye başlarlar:

Yorgun uyuyor, yaslanmış bir çuvala.

Yorgun uyuyor, Değirmenci Baba.

Tiki tak tiki tak değirmenim,

Çabucak çabucak dönüyor.

Unlar savrulmuş,

Her yer bembeyaz olmuş,

Artık uyuma Değirmenci Baba!

Son cümleden sonra Değirmenci Baba uyanır. Yerine yeni Değirmenci Baba olacak kişiyi seçer. Oyuna devam edilir.

MATERYALLER: Parmak boyası, rulolar

GÜVENLİK ÖNLEMİ

DEĞERLENDİRME

- Parmak boyasıyla neler yaptık?
- Hangi oyunu oynadık? Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Hem şarkı söylemek hem de hareketlerini yapmakta zorlandınız mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 16.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Saklanan Şekli Bulalım” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kuyrukları Kapalım” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Ellerim” isimli etkinlik

“Top Sektirelim” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: SAKLANAN ŞEKLİ BULALIM-KUYRUKLARI KAPALIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkar.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.1. Yaşlılarıyla birlikte oyun oynar.

ÖĞRENME SÜRECİ

SAKLANAN ŞEKLİ BULALIM

Öğretmen çocuklara elindeki üçgen resimlerini gösterir ve üçgenin üç kenarı olduğu hatırlatılır. Sınıfın bazı yerlerine üçgen şeklinde renkli kartonlar sakladığı söylenir. “Başla!” komutuyla sınıfta saklanmış üçgenleri bulmaları için yönlendirilir. Oyun, çocukların isteği doğrultusunda tekrarlanabilir. Daha sonra çocuklar sandalyelerine otururlar. Üzerinde içi boş üçgen şekli olan A4 kâğıtları dağıtılır. Masalara el işi kâğıtları ve yapıştırıcı yerleştirilir. Çocuklardan içi boş olan üçgen şeklinin içine el işi kâğıtlarını buruşturarak yapıştırmaları istenir.

KUYRUKLARI KAPALIM

Gazete kâğıtlarından şeritler hazırlanır. Çocukların arkalarına kuyruk şeklinde takılır. Her çocuğun arkasına kuyruk takıldıktan sonra “Başla!” yönergesi verilerek herkesin koşması ve başkalarının kuyruklarını kapıp kendine takması istenir. Bu arada çocukların kendi kuyruklarını kaptırmamaya çalışması gerekmektedir. Bir süre çocuklar kuyruk kapmak için koşuşturduktan sonra oyun durdurulur ve kimlerde kuyruk yok, kimlerde kaç tane kuyruk var, sayılır. Hiç kuyruğu olmayan çocuklar oyundan çıkar. Oyun bu şekilde az çocuk kalana kadar devam eder.

MATERYALLER: Üçgen şeklinde renkli kartonlar, üçgen resmi, el işi kâğıdı, gazete kâğıdı

DEĞERLENDİRME:

- Hangi şekille ilgili etkinlik yaptık?
- El işi kâğıtlarıyla neler yaptık?
- Gazete kâğıtlarıyla nasıl bir oyun oynadık?
- Kuyrukları kapmaya çalışırken eğlendiniz mi?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ELLERİM-TOP SEKTİRELİM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

SOSYAL-DUYGUSAL

31-36.4. Grupla şarkı söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

ELLERİM

Ellerim Tombik şarkısı hep birlikte söylenir. Şarkıyı söylerken sözlere uygun hareketler yapılır.

ELLERİM TOMBİK TOMBİK

Ellerim tombik tombik, kirlenince çok komik.

Kirli eller sevilmez, güzelliği görünmez.

Saçlarım bakım ister, hele dişler, hele dişler.

Uzamasın tırnaklar, kirlenmesin kulaklar.

Çok koşup da terleme, soğuk sulardan içme.

Sonra hasta olursun, koşup doktoru bulursun.

Doktor gelir yanına, iğne yapar popona.

“Ay ay!” diye bağırma, koşup anneni çağırma.

(Anonim)

TOP SEKTİRELİM

Çocuklarla oyun alanına geçilir. Öğretmen, büyük ve küçük boydaki topları çocuklara göstererek “Küçük top mu yoksa büyük top mu yere vurulunca yukarıya daha çok yükselir? Bunu nasıl bilebiliriz?” sorularını sorarak çocukların düşüncelerini sağlar.

Önce küçük top yere vurulur, ne kadar yükseldiği gözlemlenir. Sonra büyük top yere vurulur ve ne kadar yükseldiği gözlemlenir. “Hangi top yere vurunca daha çok yükseldi?” sorusuyla çocukların gözlemleri dinlenir. Ardından ikiye çocuk seçilerek belirlenen hedefe topu tekmeye atmaları istenir. Hangisinin topu hedefe önce ulaşırsa o çocuk alkışlanır. Oyuna tüm çocuklar katılım gösterene kadar devam edilir.

MATERYALLER: Büyük ve küçük top

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunu oynadık?
- Topların boyutu nasıldı?
- Hangi şarkıyı söyledik?
- Oyunumuzun kuralları neydi?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 17.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

"Ağaçlarımız" isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

"Dallarım" isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

"Ne Kadar Dikkatliyim?" isimli etkinlik

"Farklı Olanı Bul" isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: AĞAÇLARIMIZ-DALLARIM

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

İNCE MOTOR

25-30.3. Nesneleri belirli bir hat üzerinde yan yana dizer.

31-36.3. Katlamalar yapar.

31-36.6. Tüp şeklindeki nesneleri işlevine uygun olarak sıkır.

SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM

31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

AĞAÇLARIMIZ

Çocuklar sandalyelerine otururlar. Çocuklara ikiye tane daire şeklinde kesilmiş el işi kâğıdı dağıtılır. Çocuklardan bu daireleri ikiye katlayarak, yan yana yapıştırıp ağaç şekli oluşturmaları istenir. Ağacın gövdesini boya kalemleriyle tamamlamaları için rehberlik edilir. Tamamlanan etkinlikler panoya asılarak sergilenir.

DALLARIM

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Öğretmen “Ben Bir Ağacım” adlı parmak oyununu söyler. Ardından çocuklara tekrarlatır.

BEN BİR AĞACIM

Ben bir ağacım. (Kollar yukarı kaldırılır.)

Dallarım var benim. (Eller öne uzatılır, avuçlar kapalı.)

Dallarım bir çiçek açtı. (Birinci parmak açılır.)

Dallarım iki çiçek açtı. (İkinci parmak açılır.)

Dallarım üç çiçek açtı. (Üçüncü parmak açılır.)

Dallarım dört çiçek açtı. (Dördüncü parmak açılır.)

Dallarım beş çiçek açtı. (Beşinci parmak açılır.)

Bir rüzgâr çıktı. (Kollar iki yana sallanır.)

Yağmur yağdı şıp, şıp, şıp. (Kollar önde, parmaklar aşağı doğru hareket ettirilir.)

Tüm çiçekler döküldü. (Kollar aşağı indirilir.)

Öğretmen kışın ağaçlarda meydana gelen değişiklikler hakkında bilgi verir. “Kışın ağaçlarda yaprak var mı? Ağaçlarda neden yaprak olmaz? Bazı ağaçlar yapraklarını hiç dökmez?” sorularının cevapları birlikte bulunur.

MATERYALLER: El işi kâğıdından kesilmiş iki tane daire

DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde neler yaptık?
- Ağaçlarda çiçek olur mu?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Çiçeklere ne oldu?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: NE KADAR DİKKATLİYİM?-FARKLI OLANI BUL

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.2. Nesneleri birden fazla özelliğine göre sınıflar.

31-36.8. Basit şarkıları ezbere söyler.

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.

ÖĞRENME SÜRECİ

NE KADAR DİKKATLİYİM?

Öğretmen çocuklara oyunu anlatır. “Bana dikkatle bakmanızı istiyorum.” der ve çocukların kendisini incelemesi için zaman tanır. Sonra arkasını dönüp üzerinde bir şeyi değiştirir (Saçına büyük bir toka takmak, sınıfa ilk girdiğinde başında olan şapkeyi çıkarmak, gömleğini kıvrıp bir düğmesini yanlış yere iliklemek gibi) Tekrar döndüğünde çocuklardan üzerinde değiştirdiği şeyi bulmasını ister. Bulamayan çocuklar için ipuçları verebilir. Birkaç kere tekrarlandıktan sonra oyuna istekli olan çocuklarla devam edilir.

FARKLI OLANI BUL

Bu oyun için öğretmen çeşitli resimler hazırlar. İkişerli gruplar hâlinde resimleri çocuklara gösterir. Yaş grubu küçük olduğu için bu ikili resimlerde çok belirgin ve az sayıda farklılıklar olmasına dikkat edilir. Çocukların önlerine yerleştirilen ikili resimlerdeki farklılıkları bulmaları için rehberlik edilir. Oyun tüm çocukların katılımı sağlanıncaya kadar devam edilir.

MATERYALLER: Resim kartları

DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Farklı olanları bulmakta zorlandınız mı?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 18.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Üçgen Oyunlar” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

“Kardeşlerini Arayan Üçgen” isimli etkinlik

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

“Hareketli Oyunlar” isimli etkinlik

“Ritim Aletleri” isimli etkinlik

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: ÜÇGEN OYUNLAR-KARDEŞLERİNİ ARAYAN ÜÇGEN

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

25-30.2. Çeşitli rollere girerek oyun oynar.

25-30.3. Rengi söylenen nesneyi gösterir.

DİL GELİŞİMİ

25-30.1. Çoğul ekini kullanır.

25-30.2. Anlaşılır şekilde konuşur.

25-30.4. Üç ve daha fazla sözcükten oluşan cümleler kurar.

KABA MOTOR

31-36.3. Belirli bir uzaklığı (ortalama 15-20 cm) atlayarak geçer.

ÖĞRENME SÜRECİ

ÜÇGEN OYUNLAR

Çocuklarla birlikte sınıfın ortasına kâğıt rulolar toplanır. Rulolar birleştirilerek çocukların içine rahatça girip çıkabilecekleri boyda bir üçgen şekli yapılır. Çocuklara “Çocuklar müzik çalmaya başladığında üçgenin etrafında dolaşarak dans ediyoruz. Müzik durduğunda ise hepimiz üçgenin içine girerek beklemeye başlıyoruz.” denir ve başlanır. Şaşırان ve hatalı yapan olduğunda izleyici olarak kenara alınır. Tek kişi kalana kadar oyuna devam edilir.

KARDEŞLERİNİ ARAYAN ÜÇGEN

Öğretmen eline üçgen kuklasını alarak “Üçgen Kardeşlerini Arıyor” hikâyeyi anlatır. Çocukların cevabı alındıktan sonra öğretmen kukla sahnenin arkasına geçer ve öyküyü anlatmaya başlar:

Kelebek ve üçgen bir gün yolda karşılaşmışlar. Üçgen çok üzgün görünüyormuş. Kelebek ona neden üzgün olduğunu sormuş.

Üçgen:

– Kardeşlerimi arıyorum ama onları bulamıyorum, demiş.

Kelebek:

– Üzülme üçgen. Ben şimdi uçarak etrafa bakar, onları görürsem sana getiririm, demiş.

Büyük üçgen çok sevinmiş. Heyecanla kelebeği beklemeye başlamış. Kelebek uçarak oradan uzaklaşmış.

Az ileride küçük mor renkli bir üçgen görmüş. Olanları ona anlatmış. Küçük üçgen, yeşil üçgenin de az ileride olduğunu söylemiş. Kelebek uçarak yeşil küçük üçgenin yanına gitmiş. Büyük üçgenin onları çok merak ettiğini söylemiş. Mor ve yeşil küçük üçgenle kelebek, büyük mavi üçgen yanına gitmek üzereyken bir ses duymuşlar.

– Hey durun! Beni beklemeden nereye gidiyorsunuz?

Seslenen üçgen, ailenin en küçüğü olan turuncu üçgenmiş. Kardeşlerinin yanına gelmiş. Hep birlikte büyük üçgenin yanına gitmişler. Mavi büyük üçgen onları görünce çok sevinmiş ve kelebeğe yardımları için çok teşekkür etmiş.

(Seçkin TABAR)

MATERYALLER: Üçgen şekilde kukla

GÜVENLİK ÖNLEMLERİ: Üçgenin içine girip çıkarırken çocukların ruloya takılmamasına dikkat edilir.

DEĞERLENDİRME

- Hikâyeyi sevdiniz mi?
- Üçgen neden üzülmüş?
- Bugün neler yaptık?
- Yarın ne yapmak istersiniz?

UYARLAMA

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: HAREKETLİ OYUNLAR-RİTİM ALETLERİ

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

BİLİŞSEL GELİŞİM

31-36.8. Basit ritim kalıplarını tekrar eder.

DİL GELİŞİMİ

25-30.6. Basit cümlelerde edatları kullanır.

31-36.8. Nesneleri isterken isimlerini söyler.

SOSYAL-DUYGUSAL

25-30.4. Basit kurallara uyar.

KABA MOTOR

25-30.4. Düz ve belirli bir hat üzerinde geriye doğru yürür.

ÖĞRENME SÜRECİ

HAREKETLİ OYUNLAR

Öğretmen, çocuklara hareketli müzik açar. Öğretmenin müzik eşliğinde verdiği yönergelerle göre ısınma hareketleri yapılır. (Önce baş sağa-sola hareket ettirilir, omuzlar ve kollar hareket ettirilir.) Ardından yönergeler doğrultusunda koşma, belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlama, sekerek belirli mesafede ilerleme, çift ayakla ileri-geri sıçrama hareketleri yapılır. Isınma hareketlerinden sonra çocuklarla birlikte minderler üzerinde dinlenilir.

RİTİM ALETLERİ

Önceden hazırlanan, içinde sınıf mevcudu kadar ritim aletleri (tef, marakas, kastanyet, ritim çubukları, zil, parmak zili, çelik üçgen, agogo, davul gibi) olan torba sınıfa getirilir.

“Acaba içinde ne var?” diye çocukların dikkati çekilerek cevaplar alınır. Bir çocuk gelir. Bir ritim aletini torbadan çıkarıp çalar ve yere bırakır. Öğretmen ritim aletinin ismini söyler. Çocukların her biri sırayla gelir ve aynı şekilde devam eder.

Ardından aletlerin tek tek isimleri söylenerek tekrar torbanın içine konur.

MATERYALLER: Tef, marakas, kastanyet, ritim çubukları, zil, parmak zili, çelik üçgen, agogo, davul

DEĞERLENDİRME

- Torbanın içinde neler vardı?
- En çok hangi ritim aletini sevdiniz?
- Isınma hareketlerinde hangi hareketleri yaptık?

UYARLAMA

GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Kurum Adı:

Tarih: 19.01.2024

Öğretmen Adı:

Yaş Grubu

- **Geliş**

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Güne başlangıç)**

- **Etkinlik Zamanı**

“Tatil Zamanı” isimli etkinlik

Serbest Oyun

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

- **Öğle**

Serbest Oyun/Dinlenme

- **Etkinlik Zamanı**

Ara Öğün

Bahçe Zamanı

Serbest Oyun

- **Grup Zamanı (Günü değerlendirme)**

- **Serbest Oyun**

Ayrılış

ETKİNLİK PLANI

ETKİNLİK ADI: TATİL ZAMANI

GELİŞİM GÖSTERGELERİ

SOSYAL-DUYGUSAL ALAN

- 31-36.2. Grup içi konuşmalara katılır.
- 31-36.4. Grupla şarkı söyler/dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

TATİL ZAMANI

Çocuklar, şapka, balon gibi hediyelerle karşılanır. Hareketli ve eğlenceli etkinlikler uygulanır. Öğretmen “Dans Eden Heykeller” oyununu anlatır. Bir müzik açacağını ve heykellerin müzik çalarken dans edeceklerini, müzik kapandığında ise tekrar heykel olup kıpırdamamaları gerektiğini söyler. Oyuna başlanır. Oyun sırasında öğretmen müziği durdurduğunda çeşitli yönergeler verir. “Heykeller dünyanın en mutlu heykeli olsun.”, “Heykeller üzgün heykellermiş.”, “Heykeller çok küçük bir heykelmiş.” gibi. Etkinliğin ardından çocuklar sandalyelerine otururlar. İsmi söylenen çocuk sırayla gelir, gelişim raporu verilir ve öğretmene sarılır. Ardından arkadaşlarına ve öğretmene “İyi tatiller.” diyerek yerine oturur.

MATERYALLER: Gelişim raporları

DEĞERLENDİRME

- Çocukların tatilde yapabilecekleri hakkında konuşulur.

UYARLAMA