

**DİKKATLİ GELECEK**  
**OKUL ÖNCESİ EĞİTİM SETİ**  
**(60-72 AY)**

**AYLIK ve YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANLARI**

**2023-2024**

**HAZIRLAYAN**

Seçkin Tabar

**EDİTÖR**

Hayriye Yılmaz



**ERDEM YAYINLARI TİC. A.Ş.**

Başak Mah. Mevlana Celaleddini Rumi Cad. No: 26

Bodrum Kat 34480 Başakşehir/İstanbul

T: 0212 486 34 00 F: 0212 486 34 01

[bilgi@erdemyayinlari.com.tr](mailto:bilgi@erdemyayinlari.com.tr) [www.erdemyayinlari.com.tr](http://www.erdemyayinlari.com.tr)



### İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;  
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.  
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;  
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!  
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?  
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl...  
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.  
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!  
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.  
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,  
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.  
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,  
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma, sakın.  
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.  
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...  
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı:  
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.  
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:  
Verme, dünyaları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki fedâ?  
Şühedâ fışkıracak toprağı sıksan, şühedâ!  
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,  
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüdâ.

Ruhumun senden, İlâhî, şudur ancak emeli:  
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.  
Bu ezanlar -ki şahadetleri dinin temeli-  
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,  
Her cerâhamdan, İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,  
Fışkırır ruh-ı mücerred gibi yerden na'sım;  
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!  
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.  
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl:  
Hakkıdır, hür yaşamış, bayrağımın hürriyet;  
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif ERSOY

## ÖN SÖZ

Değerli Eğitimciler,

Plan kitabı, yeni okul öncesi programına göre hazırlanmıştır.

Yeni program High Scope yaklaşımında da gördüğümüz çocuğu temel alan, çocuğun ilgi ve isteklerince şekillenen, öğretmenin de öğrencisiyle beraber öğrenen olduğu bir süreç sunuyor. Programda uygulanan sarmal bütünlükçü yaklaşım çocuk açısından ve öğretmen açısından esneklik, ilgi alanlarına yönelebilmek, sınıfı fonksiyonel kullanabilmek, yaratıcılığı açığa çıkarma gibi faydalar sağlıyor.

Yıllık plan sisteminin tamamen ortadan kalktığı yeni programda öğretmen konuyu sadece bir araç olarak kullanıyor. Her ay öğrencisine kazandırmak istediği kazanımlarını belirleyerek günlük eğitim planlarında bu kazanımlara uygun etkinlikler öneriyor. Dolayısıyla kazanımlar çerçevesinde çocukların ilgilerini, isteklerini iyi gözleyen bir öğretmen çok farklı konuları kullanarak sınıf ortamını daha keyifli hâle getirebilir.

Programda aileler eğitimde destek biriminden çok doğrudan eğitimin parçası konumundalar. Okulla, sınıfla ve öğretmenle sürekli bir iletişim hâindeler. Programa birinci dereceden müdahil konumundalar hatta kimi zaman etkinlik planlarında sınıf içi çalışmalar, aile katılımıyla bütünleşmiş şekilde.

Tüm grubun bir örnek çalışması değil, çocukların yaşamışlıklarını da açığa vurabilecekleri küçük grup çalışmaları, drama ve açık alan çalışmalarına programda sıkça yer veriliyor. Çocukların kendilerini ifade edebilmeleri için çeşitli fırsatlar sunuyor.

Değerlendirme bölümü programın en temel yapı taşlarından çünkü bir sonraki günün planlanmasında hem öğretmene ipuçları veriyor hem de çocuğun kendisini değerlendirmesine olanak sağlıyor. Açık uçlu soru kalıpları, betimleyici, duyuşsal, kazanıma yönelik, yaşamla ilişkilendirici soru türleri özellikle tercih ediliyor.

Her öğretmen, sınıfında bulunan kaynaştırma öğrencisi için o günkü eğitim planını ve öğrencisinin engel durumunu bir arada düşünerek çocuğa özel uyarılama yaparak etkinlik planında ilgili yeri dolduracaktır. Bu sebeple elinizdeki etkinlik planlarında uyarılama kısmı boş bırakılmıştır.

Tüm bunlar göz önüne alındığında yeni program 10 temel etkinlik çerçevesinde belirlenmiş öğrenme süreçlerinden oluşuyor. Öğretmen etkinliklerini belirli bir alanda (fen, müzik, okuma yazmaya hazırlık gibi) ya da bütünleştirilmiş (fen ve drama bir arada, müzik ve okuma yazmaya hazırlık bir arada gibi) olarak planlayabilir. Programda amaç, kazanımların ve göstergelerin çocuklarda sürekli hâle getirilmesi dolayısıyla konu sadece bir araç olarak kalıyor. Öğretmen istediği konuyu, istediği şekilde kazanımlarını vermek adına işleyebilir. Programda etkinlik planları ve etkinlikler esnektir. Gün içinde değişkenler göz önüne alınarak öğretmence değişiklikler yapılabilir. Programın önemli ayaklarından birisi de çocuklar olduğu için çocukların eğilimleri, ilgileri, günü ve işleyişi değiştirebilir. Bu tür değişiklikler öğretmen tarafından günlük akışta yer alan değerlendirme bölümüne not edilecektir.

2023-2024 eğitim öğretim yılı için hazırlanan elinizdeki program plan örneği, ülke koşulları, öğretmen arkadaşlarımızın uygulamada yaşayacakları sıkıntılar düşünülerek ve yeni program formatı göz önünde tutularak uygulanabilirlik ön plana alınarak, öğretmenlerimize kendi planlarını hazırlamalarında rehberlik etmesi amacıyla hazırlanmıştır. Etkinlik planlarında kullanılan müzikler Minik Ada Okul Öncesi arşivindeki örneklerden ve çok bilinen yaygın çocuk şarkılarından seçilmiştir. Öğretmenlerimizin kendi repertuarları ile etkinliklerin daha da zenginleşebileceği düşünülmektedir. Öğretmen arkadaşların ulaşmasında herhangi bir sıkıntı yaşanmaması adına kullanılan hikâyelerin Dünya klasiklerinden ve Erdem Yayınları'nın ürünlerinden seçilmesine özen gösterilmiştir. MEB Okul Öncesi Programında da belirtildiği gibi "herhangi bir okulun/sınıfın tıpatıp aynı başka bir okul/sınıf olamayacağı gerçeğinden hareketle bu örnek planların kendi okulunuz için aynen alınıp uygulanması son derece yanlış olacaktır. Bu örneklerden yararlanarak ya da esinlenerek mutlaka kendi grubunuza uygun aylık ve günlük planlar hazırlamanız gerekmektedir."

Bu bağlamda çalışmalarınızda kolaylıklar ve başarılar diler, güzel ve verimli bir eğitim öğretim yılı geçirmenizi temenni ederiz.

MİNİK ADA YAYINLARI



**MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**  
**EYLÜL AYI AYLIK EĞİTİM PLANI**

**OKUL ADI:**  
**AY: EYLÜL**  
**YAŞ GRUBU (Ay):**  
**ÖĞRETMEN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirli bir yükseklikten atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Belli bir yüksekliğe zıplar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Sekerek belirli bir mesafede ilerler.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Atlama, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Gösterge: Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri döndürür. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkır, çeker/gerer. Malzemelere elleri ile şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)

**Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

(Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.)

**Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler.**

(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**

(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

**Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.**

(Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, kullanım amaçlarını söyler.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.)

## DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi kurar.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Konuşmalarında nezaket sözcüklerini kullanır. Duygu düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, gibi çeşitli yollarla sergiler.)

## ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)

**Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

**Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

(Göstergeleri: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)

## KAVRAMLAR

**Renk:** Kırmızı

**Yön/Mekânda Konum:** İçeri-Dışarı, Üstünde

**Duygu:** Mutlu-Üzgün

**Zıt:** Temiz-Kirli, Hızlı-Yavaş

**Duyu:** Sesli- Sessiz

**Boyut:** Büyük-Küçük

**Sayı/Sayma:** Ritmik sayma

## BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

**Eylül ayının üçüncü haftası:** İlköğretim Haftası

**ALAN GEZİLERİ**

- Okul gezisi yapılır.

**AİLE KATILIMI:**

- Aileler uyum haftası dolayısıyla sınıfta yapılan etkinliklere davet edilir. Evde, hangi arkadaşlarının ismini öğrendikleri sorulur.
- Ailelerden, çocuklarıyla okulda neler yaşadıklarını konuşup, en çok hoşlandığı etkinliği not alarak okula göndermeleri istenir.
- Ailelerden çocuklarıyla kendi öğrencilikleri hakkında sohbet etmeleri istenir.
- Tekerleme ve parmak oyunları ailelere notlar halinde gönderilerek çocuklarıyla tekrarlamaları istenir.

**DEĞERLENDİRME****Program Açısından:****Çocuk Açısından:****Öğretmen Açısından:**



## UYUM HAFTASI 1. GÜN

Okul Adı:

Tarih: 04.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Okulumuza Hoş Geldiniz" isimli bütünleştirilmiş Türkçe oyun, büyük grup etkinliği.  
Serbest etkinlik

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## OKULUMUZA HOŞ GELDİNİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, aileleri ve çocukları sınıfa alarak ailelerin kısa süreliğine sınıfta kalabilecekleri bilgisini verir. Ardından öncelikle kendini tanıtır ve hazırladığı isim kartlarına sırayla çocukların adlarını yazarak yakalarına takar. Adını söylemeyen çocuklar, söylemeleri için teşvik edilir. Ardından öğretmen hareketli bir müzik açarak çocuklara, “Müziğin ritmine göre hep birlikte dans edelim mi?” der. Bir süre sonra müzik durdurulur “Sana en yakın arkadaşınla tokalaş, ismini söyle ve hoş geldin de.” yönergelerini vererek çocukların dans etmesi ve yönergeleri uygulamaları için rehberlik edilir. Yönergeler yerine getirildikten sonra müzik tekrar açılır. Müzik durduğunda “Tokalaşmadığın başka bir arkadaşını seçmelisin.” şeklinde yönlendirmeler yapılır.

Daha sonra el ele tutuşarak hep birlikte halka olunur. Öğretmen önce adını söyler sonra elinde tuttuğu topu karşısındaki çocuğa atar. Topu tutan çocuk “Benim adım ....., senin adın ne?” der ve istediği arkadaşına topu atar, topu tutan çocuk aynı şekilde adını söyler ve bir başka arkadaşına topu atarak oyun devam ettirilir.

Tüm çocuklar ismini söyledikten sonra yine halka bozulmadan müzik eşliğinde top elden ele gezdirilir. Müzik durduğunda top hangi çocuğun elinde kalırsa o çocuk ismini söyler. (Oyuna katılmayan çocuklara ısrar etmeden izlemeleri sağlanır).

**MATERYALLER:** Top, Müzik

**SÖZCÜK:** Tanışma-tokalaşma, halka

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün okulda neler yaptık?
- Okulda kendinizi nasıl hissettiniz?
- Neden insanlara adımızı söyleriz?
- Arkadaşlarınızla tanıştığınızda ne hissettiniz?
- Arkadaşlarınızdan ismini hatırladığınız var mı?
- Okul dışında başka arkadaşlarınız var mı? İsimlerini söyler misiniz?
- Topla oynadığımız oyunlar hoşunuza gitti mi?
- En çok hangi oyunu oynarken keyif aldınız?
- Tanışma oyununu başka hangi materyallerle oynayabiliriz?
- Okulda en çok ne dikkatinizi çekti?
- Daha önce başka bir okula gittiniz mi?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden, çocuklarıyla okulda neler yaşadıklarını konuşup, en çok hoşlandığı etkinliği not alarak okula göndermeleri istenir.

#### UYARLAMA

## UYUM HAFTASI 2. GÜN

Okul Adı:

Tarih: 05.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Öğrenme Merkezlerimiz” isimli oyun, büyük grup ve bireysel etkinlik

“Resim Yapalım” isimli sanat, Türkçe büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ÖĞRENME MERKEZLERİMİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup ve Bireysel etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara “Şimdi sınıfımızı daha yakından tanımak için bir yolculuk yapacağız. Bu yolculuğa çıkmak için önce trene bineceğiz. Şimdi sizlerden arka arkaya sıraya geçmenizi istiyorum.” der.

“Sıra Olalım” adlı şarkı söylenir ve arkasından çocuklara sıra olmaları için rehberlik edilir.

#### SIRA OLALIM

Sıra olalım, sıra olalım,  
İnsanlara biz saygı duyalım.  
Kavga etmeden, öne geçmeden  
Sıradakine biz saygı duyalım.

Sıra olduktan sonra şarkı hep birlikte birkaç kez daha tekrar edilir. Sırayı bozmadan çocuklara gün içinde kullanacakları oyun salonu, tuvalet ve lavabolar gezilerek tekrar gösterilir. Giysilerini uygun şekilde çıkararak tuvaletlerini yapmaları, tuvalet kâğıdı ve suyu nasıl kullanacakları anlatılır. Tuvalet sonrası sifonu çekmeleri gerektiği ve ardından sabun ile ellerini ovuşturarak yıkamaları gerektiği tekrar hatırlatılır ve sınıfa dönülür.

Ardından öğretmen “Evet şimdi trenimiz tekrar hareket ediyor, işte düdük çalıyor.” der. Elindeki düdüğe bir kez üfler ve çuf çuf çuf diyerek yürümeye başlarlar. Öğretmen trenin başında yürümektedir. Tek tek öğrenme merkezlerinin önünde durarak merkezi incelemeleri, hangi oyuncakların o merkeze ait olduğunu gözlemlenmeleri istenir. Sıra ile tüm merkezler hayalî tren ile dolaşılır. Öğretmen her merkezden birer oyuncak alıp elindeki poşete koyar. Gezi tamamlanınca minderler alınarak yere oturulur. Öğretmen çocuklara öğrenme merkezleriyle ilgili sorular sorar.

- Çocuklar gezimizi hangi araçla yaptık?
- Öğrenme merkezlerimizin adlarını hatırlıyor musunuz?
- En çok hangi öğrenme merkezinde vakit geçirmek isterdiniz?
- Sınıfımızda başka neler olmasını isterdiniz?

Çocukların cevapları alındıktan sonra öğretmen öğrenme merkezinden aldığı oyuncakları teker teker çıkarır ve hangi merkeze ait olduğunu sorgular. Oyuncakların yeri belirlendikten sonra çocuklarla birlikte yerlerine konulur.

Öğrenme merkezlerinde nasıl oynayacakları ve oyun sonrasında düzenin sağlanması için neler yapmaları gerektiği vurgulanır. Çocuklara tek tek hangi öğrenme merkezinde oynamak istedikleri sorulur. Çocuklar seçimlerine dayalı olarak öğrenme merkezlerine yerleştirilir, oynamaları sağlanır. Zaman zaman öğrenme merkezlerindeki çocukların oynadığı kişiler ve merkezleri değiştirilir.

**MATERYALLER:** Öğrenme merkezindeki oyuncaklar

**SÖZCÜKLER:** Öğrenme, merkez, sıra, sifon

#### DEĞERLENDİRME

- Şarkımızın adı neydi?
- Sıra olmasaydı ne olurdu?
- Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz?
- Sınıfımızda ve günlük hayatımızda başka neler yaparken sıra oluruz?
- Sınıfımızdaki öğrenme merkezlerinin isimleri nelerdir?
- Hangi öğrenme merkezlerinde oynamaktan hoşlandınız?
- Yarın hangi öğrenme merkezinde vakit geçirmek istersiniz?
- Sence sınıfımızda başka hangi öğrenme merkezleri olabilir?

#### UYARLAMA

## RESİM YAPALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/ izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar masalara oturtulur. “Resim yapmak için hangi malzemelere ihtiyacımız var?” sorusu sorularak çocuklardan cevaplamaları beklenir. Daha sonra çocuklara resim kâğıtları ve pastel boyaları verilir.

Pastel boyaları nasıl kullanacakları anlatılır. Kullandıktan sonra nereye ve nasıl yerleştirmeleri gerektiği gösterilir. Çocuklar boyalarını kullanarak istedikleri resmi yapar. Çalışma sonunda çocukların pastel boyalarını dolaplarına yerleştirmelerine rehberlik edilir. Yapılan resimlere tarih yazılarak etkinlik panosunda sergilenir. Sınıf temizliği ile ilgili kurallar tekrar hatırlatılarak sınıf düzenlenir. Öğretmen el temizliği ile ilgili gerekli rehberliği yaparak temizliğin önemini vurgular. Ellerin temizliği için lavaboya gidilir.

Etkinliğin ardından okul adlı şiir birlikte söylenir.

#### OKUL

Bugün okul açıldı  
Nasıl da mutlu çocuklar  
Her sabah neşeyle  
Okula koşacak çocuklar  
(Seçkin TABAR)

**MATERYALLER:** Pastel boya, resim kâğıdı

**SÖZCÜKLER:** Pastel, boya, temizlik

**KAVRAMLAR:**

**Zıt:** Temiz -Kirli

#### DEĞERLENDİRME

- Resim yaparken neler hissettiniz?
- Kullandığımız boyanın ismi neydi?
- Şiirimizin konusu neyle ilgiliydi?
- Evde resim yapıyor musun?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden evde çocuklarına resim yaptırmaları ve yapılan resimleri okula gönderilmeleri istenir.

#### UYARLAMA



## UYUM HAFTASI 3. GÜN

Okul Adı:

Tarih: 06.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Okula Başladım” isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe büyük grup ve bireysel etkinlik

“Yağ Satarım, Bal Satarım” isimli oyun, büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## OKULA BAŞLADIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri sıkır. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır, sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar çalışma masalarına alınır ve oyun hamuru tanıtılır. Nasıl kullanılacağı hakkında bilgi verilir. Çocukların özgün ürünler oluşturmalarına fırsat tanınarak serbest çalışmalarına rehberlik edilir. İstekli olanlara hamur kalıpları verilerek istedikleri şekilleri çıkartmaları yönünde desteklenir. Ardından “Okulum” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından söylenir ardından çocuklardan tekrar etmeleri istenir.

### OKULA BAŞLADIM

İşte bu minik tavşan. (Sağ elle zafer işareti yapılır.)

Minik tavşan çok üzgünmüş, (Üzgün yüz ifadesi yapılır.)

Neden mi? Çünkü annesi onu okula yazdırmış.

Tavşan “Bana ne, bana ne! Okula gitmem işte.” demiş. (İki omuz yukarı kaldırılır aşağı indirilir.)

Anne tavşan ona bir bir anlatmış.

Tavşan çok şaşırılmış. (Şaşkın yüz ifadesi yapılır.)

“Okulda bir sürü oyuncak varmış yaşasın! (İki kol havaya kaldırılır sevinme öykünmesi yapılır.)

Okulda resim yapacakmışım yaşasın! (İki kol havaya kaldırılır sevinme öykünmesi yapılır.)

Okulda şarkı söyleyecekmişim yaşasın!

Okulda oyun oynayacakmışım yaşasın!

Okulda birçok arkadaşım olacakmış yaşasın! Yaşasın! Yaşasın!” demiş. (El çırpılır.)

Tavşan okula gitmiş. (Sağ elin parmakları sol kol üzerinde gezdirilir.)

Eve her gün mutlu dönmüş. (Mutlu yüz ifadesi yapılır.)

(Seçkin TABAR)

Parmak oyununun ardından sınıf kitaplığından seçilen bir hikâye kitabı resimlerine bakarak anlatılır.

**MATERYALLER:** Oyun hamuru, oyun hamuru kalıpları, hikâye kitabı

### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi malzemeyle oynadınız?
- Oyun hamuruyla oynarken ne hissettiniz?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Hikâyemizin adı neydi?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden en çok hoşuna giden hangisi oldu?
- Sen hikâyede geçen kahramanlardan hangisi olmak isterdin?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere, “Okula Başladım” adlı parmak oyunu yazılı olarak gönderilerek evde tekrar etmeleri istenir.

### UYARLAMA

## YAĞ SATARIM, BAL SATARIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını söyleyerek hazırlanmaları için yardımcı olur. Okulun bahçesini gezerken gerekli açıklamalar yapılarak çocukların gözlem yapmalarına rehberlik edilir. Ardından el ele tutuşarak halka olunur ve yere çökülür. “Okul bahçesinde neler gördük? Neler vardı?” sorusu sorularak çocukların gözlemlediklerini söylemeleri sağlanır. (Atatürk büstü, top alanı, ağaçlar, park-bahçe oyuncakları, banklar vb.) Daha sonra bahçe temizliği hakkında gerekli ifadelerde bulunarak hakkında sohbet edilir.

Sohbetin ardından “Yağ Satarım, Bal Satarım” adlı şarkılı oyunun kuralları açıklanarak anlatılır. Öğretmen gerekli yerlerde rehberlik ederek oyun seçilen ebe ile başlatır. Çocukların isteğine göre oyuna devam edilir.

**MATERYALLER** Mendil

**SÖZCÜKLER:** Halka, büst

#### DEĞERLENDİRME

- Oynadığımız oyunun kuralları nelerdi?
- Neden kurallar vardır?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
- Bu oyunu oynamaktan hoşlandınız mı?
- Bu oyunu daha önce oynadınız mı?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden ertesi gün yapılacak olan etkinlik için çocuğa ait bir oyuncakçı okula göndermeleri istenir.

#### UYARLAMA



## UYUM HAFTASI 4. GÜN

Okul Adı:

Tarih: 07.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Haydi Gel Tanışalım" isimli bütünleştirilmiş drama, oyun büyük grup etkinliği

"Birlikte Oynayalım" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## HAYDİ GEL TANIŞALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** DRAMA, OYUN ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM:

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen bir materyal ile ritmik sesler çıkararak yürür ve çocukları bu ritmik yürüyüşe katılmaya teşvik eder. Bütün çocuklar katıldığında ritme uygun olarak “Haydi tutuş el ele, sen de katıl çembere.” sözleriyle çember oluşturmaları ve oturmaları sağlanır. Öğretmen ritim aletini bırakır ve bedenini kullanarak basit bir ritim oluşturur. Çocuklardan bu ritmi tekrar etmeleri istenir. “Bedenimizi kullanarak başka nasıl ritimler oluşturabiliriz?” diye sorularak sırayla bütün çocukların bedenleriyle ritim oluşturmaları ve gruba liderlik yapmaları sağlanır. Ardından çocuklara, bir şarkı söyleneceği, bu şarkının müziğinin ise bedenimizden çıkardığımız ritimlerle oluşturulacağı söylenir. İlk aşamada öğretmen, iki kez dizine vurup iki kez el çırparak ritmi başlatır ve çocuklardan bu ritme eşlik etmelerini ister. Bütün çocuklar ritme uygun sesler çıkarmaya başladığında şarkıya girilir. “Haydi gel tanışalım. Dost olalım seninle. Haydi gel tanışalım. Bana adını söyle.” sözleri birkaç kez tekrarlandıktan sonra ikinci kısma geçilir. Öğretmen ritme devam ederek “Benim adım...” der. Çocuklar da aynı ritimle “Senin adın ...” diyerek tekrar eder. Bütün çocukların isimlerini sırayla ve ritme uygun olarak söylemesi sağlanır. Çocukların ilgi ve isteklerine göre çalışma tekrarlanır.

Öğretmen “Çocuklar benim canım oyun oynamak istiyor, benimle oynamak isteyenler yanıma gelebilir.” der. Oynamak isteyen çocuklar öğretmenin etrafına toplanır. Çekingen duran çocuklar öğretmen tarafından oyunun içine çekilmeye çalışılır. Öğretmen oyunu kısaca anlatır ve oyunu başlatır. Önce bir müzik açılır. Sonra çocuklar müzik eşliğinde sınıfta gezmeye başlar. Müzik durduğu anda çocuklar yanındaki çocukla el ele sıkışıp ilk önce “Merhaba.” derler. Daha sonra her ikisi de isimlerini söyler. Müzik başladığında ise “Hoşça kal.” diyerek sınıfta dolaşmaya devam ederler. Oyun, çocukların ilgisine göre tekrar edilir.

**MATERYALLER:** Müzik

**SÖZCÜKLER:** Merhaba, hoşça kal, tanışmak

#### DEĞERLENDİRME

- Biz bu etkinlikte neler yaptık?
- Oyunu nasıl oynadığımızı anlatır mısınız?
- Arkadaşınızla tokalaşırken ne hissettiniz?
- Arkadaşlarınızın isimlerini öğrenebildiniz mi?
- Başka biriyle olan tanışmanızı hatırlıyor musunuz? Neler hissetmişsiniz?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

**AİLE KATILIMI:** Aileler, uyum haftası dolayısıyla sınıfta yapılan etkinliklere davet edilir. Evde hangi arkadaşlarının ismini söylediği sorularak öğrenilir.

#### UYARLAMA

## BİRLİKTE OYNAYALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbeta katılır.)

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.**

(Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara kendilerini nasıl hissettiklerini sorarak sohbeti başlatır. Ardından okulla ilgili sorular sorar.

– Okulu sevdiniz mi?

– En çok hangi merkezi sevdiniz?

– Hangi arkadaşlarınızın isimlerini öğrendiniz?

– Sınıftaki eşyaları nasıl kullanmalıyız? vb.

Sohbetin ardından öğretmen “Paylaşım” adlı parmak oyununu önce birkaç kere söyler. Ardından çocuklarla tekrar edilir.

#### PAYLAŞALIM

Daldan düştü beş elma. (Beş parmak gösterilir.)

Birisini aldı Rüya.

Kaldı dört elma. (Dört parmak gösterilir.)

Birisini aldı Oya.

Kaldı üç elma. (Üç parmak gösterilir.)

Birisini aldı Arda.

Kaldı iki elma. (İki parmak gösterilir.)

Birisini aldı Suna.

Kaldı bir elma. (Bir parmak gösterilir)

O da armağan tüm çocuklara.

Çocuklara, en çok sevdikleri oyuncaklarından birini okula getirmeleri önceden söylenir. Her çocuğun getirdiği oyuncakla istediği gibi belirlenen sürede oynamasına izin verilir. Süre bitince “Bir arkadaşınla oyuncakını değiştirebilirsin.” yönergesiyle çocukların oyuncaklarını bir arkadaşıyla değiştirmelerine rehberlik edilir. Her çocuk birbirinin oyuncakıyla oynayana kadar etkinliğe devam edilir. Ardından oyuncaklar değiştirilirken ortaya çıkan problemler; ısrarla başka oyuncakla oynamak isteyen, iki üç oyuncakla birden oynamak isteyen, kendi oyuncakını paylaşmak istemeyen çocukların davranışlarının doğru olup olmadığı gibi konular hakkında sohbet edilir.

**SÖZCÜKLER:** Paylaşma

#### DEĞERLENDİRME

- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Parmak oyunumuzda nelerden bahsettik?
- Evden hangi oyuncaklarımızı getirdik?
- Başka parmak oyunu biliyor musun?
- Oyuncaklarımızla neler yaptık?
- Oyuncaklarımızı neden birbirinizle değiştirdiniz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere, paylaşım adlı parmak oyunu yazılı olarak gönderilerek evde tekrar etmeleri istenir.

#### UYARLAMA



## UYUM HAFTASI 5. GÜN

Okul Adı:

Tarih: 08.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Yaşasın Okulumuz" isimli bütünleştirilmiş müzik, sanat, büyük grup ve bireysel etkinlik

"Böyle Yapabilir misin?" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## YAŞASIN OKULUMUZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkır)

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklarla birlikte yere oturur. Çocuklara okulla ilgili şarkı bilip bilmedikleri sorulur. Bilenler söylemek isterse fırsat tanınır ve sırayla şarkılarını söyler. Ardından “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklarla birlikte tekrar edilir.

#### YAŞASIN OKULUMUZ

Daha dün annemizin  
Kollarında yaşarken  
Çiçekli bahçemizin  
Yollarında koşarken  
Şimdi okullu olduk  
Sınıfları doldurduk  
Sevinçliyiz hepimiz  
Yaşasın okulumuz

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Renkli krepon kâğıtları dağıtılır. Kâğıdın adı ve nerelerde kullanıldığı hakkında bilgi verilir. Çocuklara üzerinde okul resminin olduğu boyama sayfası dağıtılır. Çocuklar diledikleri renkte krepon kâğıdını alarak büzüp küçük toplar hâline getirip resmin çatısına yapıştırır. Boya kalemleri ile resmin kalan bölümlerini boyayarak renklendirirler.

**MATERYALLER:** Krepon kâğıdı, yapıştırıcı, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER:** Krepon

#### DEĞERLENDİRME

- Söylediğimiz şarkının adı neydi?
- Bu şarkıyı daha önce duydunuz mu?
- Krepon kâğıdı ile ne yaptık?
- Hangi renk krepon kâğıdı kullandınız?

#### UYARLAMA

## BÖYLE YAPABİLİR MİSİN?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Yere çember şeklinde oturulur. “Küçük Dostum” adlı tekerleme hep birlikte söylenir.

#### KÜÇÜK DOSTUM

Küçük dostum gelsene,  
Ellerini versene,  
Ellerimizle şap şap,  
Ayaklarımızla rap rap,  
Bir şöyle bir böyle,  
Dans edelim seninle.

Tekerlemenin ardından çocuklar ayağa kalkar. “Böyle Böyle Kimse Yapamaz” adlı oyununun kuralları açıklanarak oynanır.

#### BÖYLE BÖYLE KİMSE YAPAMAZ

Böyle böyle kimse yapamaz. (Öğretmen çemberin içinde kollar başın üzerinde alkış tutar.)

Hadi sen de dene, alkışla birkaç kere. (Çocuklar kollar başın üzerinde alkış tutar.)

Böyle böyle kimse yapamaz. (Öğretmen elleri belinde, kendi etrafında döner.)

Hadi sen de dene, eller belde, dön etrafında birkaç kere. (Çocuklar elleri bellerinde etraflarında döner.)

Böyle böyle kimse yapamaz. (Öğretmen birkaç kez çömelir kalkar.)

Hadi sen de dene, çömel kalk birkaç kere. (Çocuklar çömelir kalkar.)

Böyle böyle kimse yapamaz. (Öğretmen elleriyle yukarı uzanır elma koparma hareketi yapar.)

Hadi sen de dene, daldan elma kopar tane tane. (Çocuklar parmak uçlarında yukarı doğru uzanır ve elma koparma hareketi yapar.)

Böyle böyle kimse yapamaz (Öğretmen kollarını yukarı, aşağı, sağa ve sola belli ritimle hareket ettirir.)

Hadi sen de dene, kolları hareket ettir birkaç kere (Çocuklar kollarını yukarı, aşağı, sağa ve sola belli ritimle hareket ettirir.)

(Seçkin TABAR)

Çocukların ilgilerine göre hareketler ekleyerek etkinliğe devam edilir.

### DEĞERLENDİRME

- Hangi tekerlemeyi söyledik?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzdaki hareketleri yaparken zorlandınız mı?
- En kolay hareket hangisiydi?
- En zor hareket hangisiydi?
- Oyun eğlenceli miydi?

### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 11.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Okula Başladım” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, alan gezisi, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik  
“Ceviz Adam” isimli bütünleştirilmiş oyun, müzik büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:



## CEVİZ ADAM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Sınıfa çocuk sayısı kadar renkli çember getirilir. Her çocuğa bir çember verilir. Çocuklara “Çemberlerle nasıl bir oyun oynanacağını bilen var mı?” diye sorularak beyin fırtınası yapılır. Tüm çemberler oyun alanının ortasına dağınık şekilde yerleştirilir. Çocuklara açılan müzik eşliğinde çemberlerin dışında dans etmeleri gerektiği, müzik durdurulduğunda ise bir çemberin içine atlamaları söylenir. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder. Öğretmen çemberle oynanacak diğer oyunla ilgili açıklama yapar. Oyunun kurallarını açıklar. Öğretmen “dışarı” denilince çemberin dışına atlamalarını, “içeri” deyince çemberin içine atlamaları söyler. Şaşıran oyundan çıkar.

Öğretmen çocuklardan halka oluşturmalarını ister. Yattı kalktı oyununu oynayacaklarını söyler. Çocuklara meyve-sebze gibi yiyecek isimleri verilir. Çocuklar buna göre yatar kalkar. Elma yattı kalktı, üzüm yattı kalktı, mandalina yattı kalktı gibi tüm çocukların yatıp kalkmaları sağlandıktan sonra en son ceviz yattı kalktı der ve ceviz adam şarkısı öğretmen tarafından söylenir. Şarkı birkaç kez tekrar edildikten sonra tek başına şarkıyı söylemek isteyen çocuğa yardım edilerek şarkıyı söylemesine fırsat verilir.

#### CEVİZ ADAM

Ceviz adam şip şap şup  
Burnu uzun lü lü lü  
Saçı rüzgâr vu vu vu  
Karnı davul güm güm güm  
Bize güler ha ha ha

**MATERYALLER:** Çocuk sayısı kadar çember

**SÖZCÜKLER:** Zıplamak

**KAVRAMLAR**

**Yön/Mekânda Konum:** İçeri-Dışarı

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunu beğendiniz mi?
- Şarkı hoşunuza gitti mi?
- Başka hangi yiyeceklerle ilgili şarkıları biliyorsunuz?
- Şarkımız hangi yiyecek ile ilgiliydi?
- Şarkı size nasıl hissettiriyor?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 12.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Sınıf Kurallarımızı Öğrenelim” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, oyun büyük grup ve bireysel etkinlik  
“Minder Kapmaca” isimli oyun ve hareket büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SINIF KURALLARIMIZI ÖĞRENELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK VE OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

#### SOSYAL GELİŞİM

**Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler.**

(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen elindeki topu çocuklara gösterir ve “Bu topu havaya atacağım tekrar tutuna kadar herkes kahkaha atacak, tuttuğumda da herkes çok sessiz olacak.” der. Öğretmen topu her atıp tuttuktan sonra bir çocuktan adını söylemesini ister. Oyun her çocuk adını söyleyene kadar devam eder.

Çocuklara, minderleri alarak uygun bir yere oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen, çocuklara okulda uyulması gereken kurallar olduğunu ve bu kuralların ne olduğu hakkında bilgi vererek sohbet eder. (Sıra bekleme, arkadaşlarına zarar vermeme, oyuncakları yerine yerleştirme, arkadaşlarına vurmama, sınıfta koşmama, dolaplarını düzenli tutma vb.) Kurallara uyulmadığında yaşanacak olumsuzlukların neler olduğu hakkında sohbete devam edilir. Çocukların görüşleri alınır. “Sınıfımızda hangi kurallar olmalı?” sorusu sorulur. Öğretmenin rehberliğinde sınıfta uyulması gereken kurallar kararlaştırılır. Öğrencilerden masalarına geçerek bu kuralları resimlemeleri istenir. Resimlenen kurallar sınıfın uygun yerlerine asılır. Ardından öğretmen çocuklara “Bir Gün Okula Giderken” adlı şarkılı oyunu nasıl oynayacaklarını açıklar. Çocuklar ayakta büyük bir halka oluşturur ve birbirlerinin sırtını görecektir şekilde sıralanırlar. Şarkının sözlerine uygun hareketler eşliğinde ve halkada yürüyerek oyun oynanır.

#### BİR GÜN OKULA GİDERKEN

Bir gün okula giderken  
Her şeye dikkat ederken  
Önce bir ihtiyarcık  
Yürüdü yavaşçacık  
Hım hım hım hım hım hım  
Hım hım hım da hım hım hım  
Bir gün okula giderken  
Her şeye dikkat ederken  
Bir kız topla atladi  
Topu düştü patladı  
Bum bum bum bum bum  
Bum bum bum bum da bum bum bum  
Bir gün okula giderken  
Her şeye dikkat ederken  
Borazanlı atlılar  
Tozu dumana kattılar  
Rap rap rap rap rap rap  
Rap rap rap da rap rap rap

**MATERYALLER:** Kâğıt, boya

**SÖZCÜKLER:** Kural

**KAVRAMLAR**

**Duyu:** Sesli-Sessiz

**DEĞERLENDİRME**

- Kural ne demektir?
- Kurallara neden uymalıyız?
- Sizce en çok neye dikkat etmeliyiz?
- Evinizde kurallar var mıdır?
- Okulumuzdaki kurallar nelerdir?
- Arkadaşlarına resmini yaptığın kuralı anlatır mısın?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla beraber evdeki kuralların yazılı olduğu bir afiş hazırlamaları istenir.

**UYARLAMA**

## MİNDER KAPMACA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** HAREKET VE OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınarak birlikte ısınma hareketleri yapılır. Çocuklara “Minder Kapmaca” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Minderler çocuk sayısından bir eksik olacak şekilde daire gibi dizilir. Çocuklara oyunun kuralları anlatılır. Müzik başlayınca minderlerin etrafında dönerek dans etmeleri, müzik durduğunda minderlere oturmaları gerektiği söylenir. Ayakta kalan çocuk oyundan çıkar ve her çocuk oyundan çıktıkça bir minder alınır. Oyun bu şekilde devam eder. Oyun sonunda birinci olan çocuk alkışlanır. Oyun isteğe göre tekrar edilebilir. Sınıfta yeterli sayıda minder olmaması durumunda oyun gazete kâğıdı ile oynatılır.

**MATERYALLER:** Minder veya gazete, müzik

#### KAVRAMLAR

**Sayı/Sayma:** Ritmik sayma

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzda hangi malzemeyi kullandık?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
- Dans ederken ne hissettiniz?
- Dans etmeyi sever misiniz?
- Oyun eğlenceli miydi?

#### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 13.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Okul Bahçemizi Gezelim" isimli bütünleştirilmiş alan gezisi, oyun, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Müzik Kutusu" isimli bütünleştirilmiş oyun, sanat, müzik büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## OKUL BAHÇEMİZİ GEZELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** ALAN GEZİSİ, OYUN, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara bahçeye çıkacakları söylenir. Ancak öncesinde “Bahçede oynarken dikkat etmemiz gereken durumlar var.” diyerek konu hakkında kısa bir sohbet başlatılır. Sohbetin ardından çocukların bahçeye çıkma hazırlıklarında rehberlik edilir.

“Sıra olalım sıra olalım, insanlara biz saygı duyalım, kavga etmeden, öne geçmeden sıra olalım, insanlara biz saygı duyalım.” şarkısı eşliğinde çocukların sıra olmalarını sağlayarak okulun bahçesi gezdirilir. Öğretmen gerekli açıklamaları yaparak çocukların gözlem yapmalarını sağlar. Okul ve bahçe kuralları kısa cümlelerle tekrar hatırlatılır. Ardından okulun bahçesinin uygun bir alanında “El ele tutuşalım, halkaya karışalım, haydi canım sen de gel, oynayalım loy loy.” sözleri eşliğinde halka olunur. Oyun ısınma hareketleriyle başlatılır. Ardından çocuklardan gösterilen hareketleri tekrarlamaları istenir. Sonra da “Kutu Kutu Pense” adlı oyunun kuralları açıklanarak birlikte oynanır. Çocukların isteğine göre oyuna devam edilir. Oyun bitiminde sıra olup içeri girilir. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderilir.

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen boya ve kâğıtları dağıttıktan sonra “Çocuklar bahçede gözlemlediklerinizin resmini yapmanızı istiyorum.” der. Masaları dolaşarak yaptıkları resimlerin neler olduğunu sorar. Çocukların anlattıklarını resmin uygun bir kısmına not olarak yazar. Çalışmalar tamamlanınca panoda sergilenir.

Öğretmen çocuklara “Okul bahçesinde neler gördük? Neler vardı?” (Atatürk büstü, Türk bayrağı, top alanı, ağaçlar, park-bahçe oyuncakları vb.) gibi sorularla çocukların gözlemlediklerini söylemelerini sağladıktan sonra bahçemizi ve çevremizi temiz tutmayla ilgili sohbet edilir.

**MATERYALLER:** Boyalar, kâğıtlar

**SÖZCÜKLER:** Büst

#### DEĞERLENDİRME

- Okul bahçesinde neler var?
- Sizin evinizin bahçesi var mı?
- Çevremizi neden temiz tutmalıyız?
- Okul ve bahçe kuralları nelerdir?
- Okuldaki kurallar ile evlerinizdeki kurallar aynı mı?

#### UYARLAMA

## MÜZİK KUTUSU

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, SANAT, MÜZİK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Sınıfa bir müzik kutusu getirilir. Çocuklar müzik kutusunu inceler. Müzik kutusundan çıkan sesi dinlerler. Oyunun kuralları açıklanarak sayışma ile bir ebe seçilir. Ebenin gözleri bağlanır ve diğer çocuklar tarafından müzik kutusu saklanır. Ebenin gözleri açılır.

Ebe sesin geldiği yöne doğru giderek müzik kutusunu bulur. Diğer çocuklar da etkinliğe sırayla katılır. Oyun bitiminde çocuklara bir müzik kutusu yaptıklarını hayal etmeleri istenir. “Siz kutuyu açtığınızda hangi şarkıyı duymak isterdiniz?” sorusu sorulur. Çocuklara sırayla şarkılarını söylemeleri için fırsat verilir. Masalara çok farklı özelliklerde malzemeler konulur. Çeşitli plastik kutu ve su şişesi düğmeler, tuvalet rulosu, yapıştırıcı, değişik süsleme malzemeleri vb. Bu malzemeler kullanılarak herkes istediği bir ritim aletini yapar. Çalışmalar sırasında gerekli durumlarda rehberlik edilir. Tamamlanan ritim aletleri ile “Ceviz Adam” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

#### CEVİZ ADAM

Ceviz adam şip şap şap

Burnu uzun lü lü lü

Saçı rüzgâr vu vu vu

Kaşı keman gıy gıy gıy

Karnı davul güm güm güm

Bize güler haha hah hah

**MATERYALLER:** Müzik kutusu

**SÖZCÜKLER:** Müzik, kutu

#### DEĞERLENDİRME

- Müzik kutusu ne demektir?
- Hangi müzik aletlerinin adını biliyorsun?
- Daha önce hiç müzik kutusu gördünüz mü?
- Müzik kutusunun yerini nasıl buldun?
- Hangi şarkıyı söyledik?
- Şarkıyı söylerken neler hissettiniz?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 14.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Temizlik Zamanı" isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe büyük grup ve bireysel etkinlik

"Kurt Baba" isimli drama, oyun büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## TEMİZLİK ZAMANI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri sıkar. Nesneleri çeker/gerer. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

**Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

(Göstergeleri: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Masalara oyun hamuru koyulur. Çocuklardan oyun hamuru ile çok değişik görünümlü bir sabun yapmaları istenilir. Tamamlanan sabunlar gün içerisinde uygun bir alanda sergilenir. Daha sonra sınıf toplanır. Öğretmen masaların temizliği ile ilgili çocuklardan yardım alır.

Sınıf düzenlendikten sonra çocuklara yarım daire şeklinde oturmaları için rehberlik edilir. Sınıf kuralları, el temizliğinin önemi ve nasıl olması gerektiği, tuvalete gidildiğinde dikkat edilmesi gereken durumlar hakkında çocuklarla sohbet edilir.

- Sınıfımızı hiç toplamazsak ne olur?
- Ellerimizi hiç yıkamazsak ne olur?
- Ellerimizi sabun kullanmadan yıkarsak ne olur?
- Aynı anda tuvalete girebilir miyiz?
- Başka nerelerde sıraya gireriz?
- Sırayı bozmamak neden önemli? Soruları sorularak sohbete çocukların da eşlik etmesine rehberlik edilir.

Ardından çocuklara sınıf kurallarına ait doğru ve yanlış davranışları betimleyen boyama sayfası dağıtılır.

Öğretmen sınıf kitaplığından sınıf kuralları ile ilgili bir hikâyeyi anlatır.

Daha önce öğrendikleri parmak oyunu ve şiirler tekrar edilir.

**MATERYALLER:** Oyun hamurları, hikâye kitabı, doğru-yanlış davranışlar ile ilgili boyama sayfası

#### DEĞERLENDİRME

- Kural ne demek?
- Her istediğimiz şey okulda yapılabilir mi?
- Okul kuralları nelerdir?
- Sınıf kuralları nelerdir?
- Sınıf kurallarına uymaksak neler olur?
- Evde her istediğimizi yapabiliyor muyuz?

#### UYARLAMA

## KURT BABA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** DRAMA, OYUN ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Şaklat” parmak oyununu birkaç kez tekrar eder. Ardından çocuklara tekrar ettirir.

#### ŞAKLAT

Şaklat şaklat, şaklat şaklat, şaklat. (El çırpılır.)

Şıklat şıklat, şıklat şıklat, şıklat. (Parmak şıklatılır.)

Döndür döndür, döndür döndür, döndür. (Eller çevrilir.)

Salla salla, salla salla, salla. (Eller sağa-sola sallanır.)

Uslu çocuk ol, arkana yaslan.

Kollarını bağla, çiçek çocuk ol.

Parmak oyununun ardından öğretmen çocuklara “Şimdi sizinle bir drama çalışması yapacağız. Çalışma sırasında söylediğim yönergelere uygun hareketler yapacaksınız.” der. Çocuklardan sıra olmaları istenerek etkinlik başlatılır. Şimdi ormanda bir gezintiye çıkacağız. (Sınıfın içinde sıra hâlinde yürümeye başlanır.) Orman çok güzel, yemyeşil, mis gibi kokuyor. (Derin bir nefes çekilir.) Her tarafta çiçekler, ağaçlar var. Tabii bir de hayvanlar. Bakın kuşlar nasıl ötüyor. (Çocuklar kuş gibi kanat çırpıp kuş sesi çıkarır.) O da ne... İleride bir aslan var. Bakın nasıl da kükrüyor. (Çocuklar aslan gibi ses çıkarır.) Aslan bizi görmeden kaçalım. Hadi hızlı olalım. Bakın minicik tavşanlar var. Nasıl da zıplıyorlar. (Çocuklar tavşan gibi zıplar.) Şeklinde çalışma devam ettirilir. Daha sonra “Bugün çok yorulduk. Hadi artık ormandan çıkıp evlerimize gidelim. Ormandaki dostlarımıza da el sallayalım.” denir.

Etkinliğin ardından çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. “Kurt Baba” adlı oyun kuralları açıklanarak oynanır. Bir kişi Kurt Baba/Anne seçilir ve halkanın ortasında çömelerek oturur. Çocuklar şarkıyı söyleyerek halkada döner: “Ormanda gezer iken Kurt Baba’ya rastladım ben. Kurt Baba, Kurt Baba ne yapıyorsun?” Kurt Baba bir yanıt verir ve hareketlerle yaptığı işi vurgular. (Uyuyorum, kitap okuyorum, dişlerimi fırçalıyorum gibi.) Üçüncü kez sorulduğunda “Acıktım!” der ve çocukları yakalamaya çalışır. Yakalanan çocuk Kurt Baba ya da Kurt Anne olur. Oyuna bu şekilde devam ettirilir.

#### MATERYALLER:

**SÖZCÜKLER:** Şaklat, şıklat

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunda hangi hayvanı canlandırdık?
- Ormana daha önce gittiniz mi?
- Dramamızdaki orman nasıldı, beğendiniz mi?
- Ormandayken hayvanları görünce neler hissettiniz?
- Kurt Baba oyununda eğlendiniz mi?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 15.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Güzel Okulum" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Sandalye Kapmaca" isimli bütünleştirilmiş hareket ve oyun büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## GÜZEL OKULUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/ izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar yarım ay şeklinde oturtulur. “Çocuklar aileleriniz sizi neden okula getirdi? Okulda neler yapıyoruz? Okulu ilk gördüğünüzde neler hissettiniz?” soruları sorulur. Çocukların cevapları tek tek dinlenerek okul hakkında sohbet edilir. Ardından öğretmen eline kukla alır. Çocuklara kukla hakkında neler bildikleri, daha önce kukla oyunu izleyip izlemedikleri sorulur. Kuklaların nasıl kullanıldığı anlatılır. Ardından “Okulum” adlı tekerleme tekrar edilerek söylenir. Ardından “Okula Başladım” adlı kukla oyunu anlatılır.

#### OKULUM

Okulumuza gidelim,  
Arkadaşlarımızı sevelim.  
Şarkılar söyleyip  
Oyunlar oynayarak  
Hep birlikte eğlenelim.

#### OKULA BAŞLADIM

**ELİF:** Gamze... Gamze... Neredesin?

**GAMZE:** Buradayım Elif, geldim işte.

**ELİF:** Merak ettim seni, neden geç kaldın?

**GAMZE:** Bugün okul alışverişi için annemle alışverişe gittim, yeni döndük.

**ELİF:** Ben de okul ihtiyaçlarımı aldım, çantam da hazır.

**GAMZE:** Evet sonunda okula başlıyoruz, çok heyecanlıyım.

**ELİF:** Ben de hem heyecanlı hem de çok mutluyum.

**GAMZE:** Yeni arkadaşlarımız olacak, öğretmenimiz olacak ne güzel.

**ELİF:** Ben öğretmenime hediye vereceğim.

**GAMZE:** Aaaa çok güzel bir fikir, peki ne alacaksın?

**ELİF:** Almayacağım, yapacağım.

**GAMZE:** Nasıl yani, ben hiçbir şey anlamadım.

**ELİF:** Ben öğretmenime resim yapıp hediye edeceğim.

**GAMZE:** Çok iyi düşünmüşsün.

**ELİF:** İstersen sende öğretmenine resim yapabilirsin.

**GAMZE:** Ama ben senin gibi güzel resim yapamıyorum ki.

**ELİF:** İstersen ben sana çizerim.

**GAMZE:** Ama olmaz ki. Benim yaptığım bir hediye olmalı.

**ELİF:** Biraz düşünelim... Immm.

**GAMZE:** Benim de aklıma bir şey gelmiyor.

**ELİF:** Buldum!

**GAMZE:** Ne buldun hadi çabuk bana da söyle.

**ELİF:** Öğretmenine şarkı söyleyebilirsin.

**GAMZE:** Evet bu çok güzel bir fikir ama hangi şarkıyı söyleyeceğim ki?

**ELİF:** Im... Okulumuz şarkısını söyleyebilirsin.

**GAMZE:** Ama ben okulla ilgili hiçbir şarkı bilmiyorum ki...

**ELİF:** O zaman ben sana öğretirim.

**GAMZE:** Öğretir misin gerçekten?

**ELİF:** Tabii ki öğretirim dinle bak, söylüyorum.

“Daha dün annemizin  
Kollarında yaşarken,  
Çiçekli bahçemizin  
Yollarında koşarken,  
Şimdi okullu olduk,  
Sınıfları doldurduk.  
Sevinçliyiz hepimiz,  
Yaşasın okulumuz.”

**GAMZE:** Harika bir şarkı teşekkür ederim.  
(Seçkin TABAR)

Kukla oyunundan sonra soru–cevap yaparak hikâye üzerinde sohbet edilir.  
Çocuklara pastel boyalar ve resim kâğıtları dağıtılır. Serbest resim yapmalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER:** Kuklalar, kukla sahnesi, pastel boya, resim kâğıdı

#### **DEĞERLENDİRME**

- Tekerlememizin adı neydi?
- Hangi kuklaları kullandık?
- Öykümüzün adı neydi?
- Daha önce kukla oyunu izlediniz mi?
- Yaptığınız resimde neler var?

#### **UYARLAMA**

## SANDALYE KAPMACA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** HAREKET VE OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınır. Önce “Sınıfta ağır ağır yürüyelim.” yönergesi verilerek ısınma hareketlerine başlatılır. Daha sonra hızlı yürü, geri geri yürü, aniden dur, yavaş yavaş koş, tek-çift ayak zıpla, sıçrayarak yürü, gibi değişik yönergeler verilerek ısınma hareketlerine devam edilir. Ardından çocuklara sandalye kapmaca oyunu oynayacakları söylenir. Çocuklardan birer sandalye alıp getirmeleri istenir. Sandalyeler çocuk sayısından bir eksik olacaktır. Getirilen sandalyeler daire şeklinde dizilir. Çocuklara müzik çalınırken sandalyelerin etrafında dönerek dans etmeleri, müzik durduğunda sandalyelere oturmaları gerektiği söylenir. Ayakta kalan çocuk yanar ve her çocuk oyundan çıktıktan sonra bir sandalye alınır. Oyun bu şekilde devam eder. Oyun sonunda birinci olan çocuk alkışlanır. Oyun isteğe göre tekrar edilebilir.

**MATERYALLER:** Sandalye, müzik

#### DEĞERLENDİRME

- Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
- Çalınan müzikleri sevdiniz mi?
- Dans ederken ne hissettiniz?
- Dans etmeyi sever misiniz?
- Oyun eğlenceli miydi?
- Oyunumuzda hangi malzemeyi kullandık?

#### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 18.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Bana İsmi Söyle misin?" isimli bütünleştirilmiş oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

"Okulumda Çok Mutluyum" isimli Türkçe büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## BANA İSMİNİ SÖYLER MİSİN?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük grup etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

“Sar Sar Makarayı” tekerlemesi hareketleri eşliğinde hep birlikte söylenir.

### SAR SAR MAKARA

Sar sar sar makarayı (Sağ el, sol el etrafında öne doğru sarma hareketi yapılır.)

Çöz çöz çöz makarayı (Sağ el, sol el etrafında geriye doğru sarma hareketi yapılır.)

10 kilo pekmez (Parmaklarla 10 rakamı gösterilir.)

Yala yala bitmez.

5'i sana, 5'i bana,

Ayşecik cik cik cik (Eller üç defa çırpılır.)

Fatma cik cik cik cik (Eller üç defa çırpılır.)

Aslan geliyor, kaplan geliyor, tıp! (Ayaklar her iki yana açılarak zıplanır.)

Ağzını tut. (İşaret parmağı ağza götürülerek susma hareketi yapılır.)

Çocuklar oyun alanına alınır. Yere sınıf mevcudunun yarısının sayısına eşit fon kartonundan hazırlanmış büyük boy daire şekilleri belirli aralıklarla konulur. Çocuklar el ele tutuşup daire olurlar. Öğretmen çocuklara “Tanışma dansı yapalım mı?” diye sorar. Ardından oyunun kuralları anlatılır. Öğretmen “Çocuklar birbirimizin isimlerini daha iyi öğrenmek için bir oyun oynayacağız. Ben hareketli bir müzik açacağım, sizler dans edeceksiniz. Müzik durduğu zaman bir arkadaşınızın elinden tutup yerdeki renkli dairelerin üstüne çıkacaksınız ve birbirinize isimlerinizi söyleyeceksiniz. Her dans tekrarında farklı arkadaşlar bulmanız gerekecek.” der. Çocukların ilgisine göre oyun sürdürülür.

**MATERYALLER:** Sınıf mevcudunun yarısı sayısınca renkli fon kartonundan hazırlanmış büyük daireler, müzik

**SÖZCÜKLER:** Tanışma

**Yön/Mekânda Konum:** Üstünde

### DEĞERLENDİRME

- Hangi tekerlemeyi söyledik?
- Bildiğiniz başka tekerleme var mı?
- Oynadığımız oyunun adı neydi?
- Oyun oynarken neler hissettiniz?
- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Oyun sırasında kimlerle eş oldunuz?

### UYARLAMA



Kukla sahnesi kenara alınıp çocuklarla okulda uyulması gereken kurallar ile ilgili sohbete devam edilerek öğrenilen bilgiler tekrar edilir. Kuralların neden gerekli olduğu sorularak çocukların düşünceleri dinlenir.

**MATERYALLER:** Tavşan ve arı kuklası, kukla sahnesi

**SÖZCÜKLER:** Tanışmak

**KAVRAMLAR**

**Duygu:** Mutlu, üzgün

#### **DEĞERLENDİRME**

- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Parmak oyunumuzda hangi hayvanı canlandırdık?
- Minik tavşan neden üzgünmüş?
- Annesi ona neler söylemiş?
- Tavşan okuldan neler yapacaktı?
- Kural ne demektir?
- Kurallar neden gereklidir?

**AİLE KATILIMI:** Öğrenilen parmak oyunu not şeklinde yazılarak ailelere gönderilir, evde çocuklarıyla birlikte tekrar etmeleri istenir.

#### **UYARLAMA**

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 19.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Dikkatli Keselim" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Kulaktan Kulağa" isimli bütünleştirilmiş oyun ve hareket büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DİKKATLİ KESELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Parmak oyunu söylenerek etkinliğe başlanır.

#### KUŞ

Pencerede bir çıtırtı. (Sol el sol kulağın arkasına tutulur, dinleme hareketi yapılır.)

Çıt çıt çıt çıt (Pencereye vurma hareketi yapılır.)

Aaa... Bak kim gelmiş? (El ağza götürülür, şaşkın bir yüz ifadesi yapılır.)

Kuş gelmiş minik kuş gelmiş. (Kuş severmiş gibi okşama hareketi yapılır.)

Hoplamış zıplamış, (Hep birlikte hoplanır.)

Çok terlemiş. (İki elle serinleme hareketi yapılır.)

(Seçkin TABAR)

Öğretmen sınıf kitaplığından çocuklarla bir hikâye seçer. Onu anlatır. Hikâye sonunda “Minik Kuş” şarkısı hep birlikte elle ritim tutarak söylenir.

#### MINİK KUŞ

Mini mini bir kuş donmuştu,

Pencereme konmuştu.

Aldım onu içeriye,

Cik cik cik ötsün diye.

Pır pır ederken canlandı,

Ellerim bomboş kaldı.

Öğretmen makas şeklindeki çomak kuklayı çocuklara göstererek onu konuşturur. “Merhaba benim adım makas. Kâğıt keserken beni kullanacaksınız. Ama makas kullanırken çok dikkatli olmalısınız. Eğer dikkat etmezseniz eliniz kesilebilir.” der. Çocuklarla makas kullanırken nelere dikkat etmeleri gerektiği hakkında sohbet edilir. Çocuklar gazete ve dergileri istedikleri gibi keserler. Ardından A4 kâğıdından daha önce hazırladığı çeşitli kesme alıştırmaları dağıtılır. Çocuklara çalışma süresince rehberlik edilir.

**MATERYALLER:** Makas, gazete ve dergi sayfaları

**SÖZCÜKLER:** Makas, dikkat

#### DEĞERLENDİRME

- Daha önce makas kullandınız mı?
- Makas kullanırken zorlandınız mı?
- Kâğıt kesmek eğlenceli miydi?
- Makas kullanırken neden dikkatli olmalıyız?
- Evinizde makas var mı?
- Çocukların kullanabileceği makaslar nasıl olmalı?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere evde çocuklarına kesme çalışmaları yaptırmaları için bilgi notu gönderilir.

**UYARLAMA:**

## KULAKTAN KULAĞA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN ve HAREKET (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU (Ay):**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketleri yapar. Durma ile ilgili denge hareketleri yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara “Kulaktan Kulağa” adlı oyununun kuralları açıklanır. “Ben sıranın başındaki çocuğun kulağına bir kelime söyleyeceğim. O da duyduğu kelimeyi yanındaki arkadaşının kulağına söyleyecek. Bu şekilde kulaktan kulağa söylenen kelime en sondaki çocuğa kadar ilerleyecek. En sondaki çocuğa gelince yüksek sesle ne duyduğunu soracağız. Duyduğu kelime doğru ise alkışlayacağız. Yanlış duymuşsa geriye doğru herkese tek tek sorup kimin yanlış yaptığını bulacağız.” denir. Öğretmen bu şekilde açıklama yaptıktan sonra oyuna başlanır. Baştaki çocuğa bir kelime söyler. Oyun bu şekilde birkaç tur devam eder. Kulaktan kulağa oyunu bittikten sonra çocuklardan ayağa kalkmaları istenir. Halka olunur. Öğretmen eline tef alır. Halkanın ortasına geçerek “Şimdi tefle yürüme çalışması yapacağız. Tefi hızlı vurduğumda hızlı yürüyeceksiniz, yavaş vurduğumda yavaş yürüyeceksiniz.” der. Yönergeye uygun olarak hızlı-yavaş yürüme hareketleri yapılır.

**MATERYALLER:** Tef

**KAVRAMLAR**

**Zıt:** Hızlı-Yavaş

#### DEĞERLENDİRME

- Kulaktan kulağa oyununu sevdiniz mi?
- Oyun süresince hangi kelimeleri kullandık?
- Başka hangi kelimeleri söyleyebilirdik?
- Yürürken hangi müzik aleti ile ritim tuttuk?
- Nasıl yürümeler yaptık?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 20.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Benim On Parmağım Var" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Evimize Okulumuza" isimli bütünleştirilmiş oyun ve drama büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## BENİM ON PARMAĞIM VAR

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri sıkar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara yerde yarım ay şeklinde oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen “On Parmak” adlı parmak oyununu birkaç kere söyler. Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilir.

#### ON PARMAK

Benim on parmağım var, (iki elin parmakları gösterilir.)

Hepsi benim. (Eller parmaklar göğüste kavuşturulur.)

Sımsıkı kapar, (Her iki el yumulur.)

Kocaman açarım. (Ellerin parmakları açılır.)

Birbirine kavuşturur, (Eller kavuşturulur.)

Arkama saklarım. (Eller arkaya saklanır.)

Yukarı kaldırır, (Kollar yukarı gerilerek kaldırılır.)

Aşağı indiririm. (Kollar bedenin iki yanına sarkıtılır.)

Sonra kucağımda dinlendiririm. (Eller rahat biçimde kavuşturulur, kucağa konur.)

Parmak oyununun ardından oyun hamurları ve hamur kalıpları dağıtılır. Çocukların özgün ürünler oluşturmalarına imkân verilir. İsteyen çocuklara hamur kalıpları verilerek istedikleri şekilleri çıkartmaları yönünde desteklenir. Çalışma sonunda çocuklar yaptıkları ürünleri arkadaşlarına anlatır. Yapılan ürünler okulun girişindeki bir masada ailelerinin görebileceği bir alana yerleştirilerek sergilenir. Çocuklarla lavaboya gidilerek el ve yüz temizliğini yapmalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER:** Oyun hamurları, hamur kalıplar

**SÖZCÜKLER:** Kalıp

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi renk oyun hamurlarıyla oynadınız?
- Oyun hamuru ile oynamak eğlenceli miydi?
- Parmak oyunumuzun adı nedir?

#### UYARLAMA

## EVİMİZE OKULUMUZA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN VE DRAMA ETKİNLİĞİ (Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocukları sınıfın ortasına alır. “Evimize-Okulumuza” oyununun kurallarını anlatır. Sınıfın bir köşesinin adı evimiz, diğer bir köşesinin adı okulumuzdur. Öğretmen komut verir; evimize deyince çocuklar eve, okulumuza deyince okula geçer, şaşırان çocuk oyundan çıkar. Sona kalan çocuk alkışlanır. Oyuna çocukların isteğine göre devam edilir.

Öğretmen hareketli müzik açar, çocuklar serbest dans eder. Müzik kapandığında tek sıraya geçilir. Oyun birkaç kez tekrarlanır. Diğer tekrarlarında bir kız bir erkek sıra olunur. Daha sonra öğretmen “Bir okula geziye gideceğiz, söylediklerimi dikkatle dinleyerek yapmanızı istiyorum.” der. Drama etkinliğine başlanır. “Şimdi servise biniyoruz. (Sınıfta dolaşılır.) Yolda giderken neler görüyorsunuz... Evet, çocuklar okula geldik, şimdi servisten dikkatlice inelim. Okulun bahçesinde neler var? Haydi, biraz bahçede oynayalım... Şimdi okulun içine girelim... Bir arkadaşımızın elinden tutalım eş olalım, gördüklerimizi birbirimize anlatalım. Bir sınıfa girelim ama biraz sessiz olmamız gerekiyor, ders yapan arkadaşlarımızı rahatsız etmeyelim... Şimdi sıra olalım... Servisimize binelim... Okulumuza geri dönüyoruz...” şeklinde yönergeleri söyler.

Drama etkinliğinin ardından minderlere oturulur. “Oyunda neler yaptınız? Oyunda en çok hoşunuza giden neydi? Gezdiğimiz okulda neler gördünüz? Okulun bahçesinde neler vardı? Kendi okulumuzda neler var?” soruları sorularak sohbet edilir.

**SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR:** Servis

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunda neler yaptınız?
- Oyunda en çok hoşunuza giden neydi?
- Drama etkinliğimizde nereye gittik?
- Servise binerken neden sıra olmalıyız?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 21.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"El Ele Tutuşalım" isimli bütünleştirilmiş oyun, hareket büyük grup etkinliği

"Bahçemizde Neler Var?" isimli bütünleştirilmiş fen, matematik, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## EL ELE TUTUŞALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, HAREKET ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmenle çocuklar “El ele tutuşalım, halkaya karışalım, haydi gülüm sen de gel, oynayalım loy loy.” şarkısını söyleyerek halka olur. “Tavşan Kaç” adlı oyununun kuralları açıklanarak sözleri öğretilir.

#### TAVŞAN KAÇ

Şu hendekte bir tavşan uyuyordu. (2)

Tavşan bana baksana,

Yakışmıyor bu sana

Tavşan kaç tazı tut,

Tavşan kaç tazı tut.

Çocuklar çember şeklinde halka olur. İki ebe seçilir. Seçilen ebelerden tavşan olan çocuk; çemberin içinde, tazı olan çocuk çemberin dışında belirlenen yerde bekletilir. Oyunun şarkılı sözleri söylenir. Tavşan uyuduğu yerden kalkıp dairenin dışına çıkarak kaçmaya, tazı da yakalamaya çalışır. Tavşan, dairenin içine yakalanmadan girerse kurtulur. Ebeler sürekli değişir ve oyuna devam edilir.

Daha sonra çocuklardan ayağa kalkmaları istenir. Öğretmen tarafından bir marakas alınır. Marakasa her vuruşta bir adım atacakları söylenir. Model olunur. Daha sonra çocuklardan marakası her sallayışta bir adım atmaları istenir. Önce yavaş ve aralıklı yapılan vuruşlar zaman zaman, peş peşe ikili, üçlü ve ardı ardına hızlı olarak yapılır. Çocuklardan ritme göre adım atmaları istenir. Daha sonra öğrenilen şarkılar söylenerek ritme uygun adımlar atılır.

**MATERYALLER:** Marakas

**SÖZCÜKLER:** Marakas, hendek

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzda hangi hayvanların adı geçiyordu?
- Sence tavşan mı hızlı koşar, yoksa tazı mı?
- Ritimle yürümek hoşunuza gitti mi?
- Ritim aracı başka nerelerde kullanılır?

#### UYARLAMA

## BAHÇEMİZDE NELER VAR?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, MATEMATİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)

### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara “Çocuklar bahçemizdeki taşların toplanması gerekiyor. Bu konuda yardımınıza ihtiyacım var.” sözleriyle yapılacak etkinlik hakkında bilgi verilir. Gerekli hazırlıklar yapıldıktan sonra hep birlikte bahçeye çıkılır. Çocuklara birer tane şeffaf poşet verilerek bahçede gezintiye çıkılır. Çocuklardan bahçede gördükleri taşlardan toplamaları istenir. (Öğretmen tarafından daha öncesinde taşlar bahçeye yerleştirilmiş olmalı.) Gezi bitiminde sınıfa dönülerek ellerin temizliği yapıldıktan sonra bahçede gördükleri ile ilgili sohbet edilir.

Çocuklar topladıkları taşları masanın üzerine koyar. Taşları boyutlarına göre iki gruba ayırırlar. Gruplara ayrılan taşlar çocuklarla incelenir ve istedikleri taşlar seçilerek sulu boya ile boyamalarına fırsat verilir. Öncesinde sulu boyanın kullanımı ile ilgili açıklamalar yapılır. Taşların boyaması tamamlandıktan sonra çocuklara “Nasıl bir bahçe hayal ediyorsunuz, okulumuzun bahçesinde neler olsun istiyorsunuz, düşündüklerinizin resmini yapmanızı istiyorum.” denir. Çocukların hayal ettikleri bahçenin resmini sulu boyalarını kullanarak yapmalarına rehberlik edilir. Çalışmalar tamamlanınca kurumaları için uygun bir yere alınır. El ve masa temizliği yapılır.

**MATERYALLER:** Çocuk sayısı kadar poşet, taş

**KAVRAMLAR**

**Boyut:** Büyük-Küçük

### DEĞERLENDİRME

- Okulumuzun bahçesinde neler gördük?
- İlginizi çeken başka neler oldu?
- Bahçede taştan başka neler toplayabilirdik?
- Sizin evinizin bahçesi var mı? Bahçenizde neler var?
- Sulu boya ile çalışırken neler hissettiniz?
- Daha önce suluboya ile çalışma yaptınız mı?

### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 22.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Armudu Kestim, Tavana Astım" isimli Türkçe büyük grup etkinliği

"Beni Tanıdın mı?" isimli oyun büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ARMUDU KESTİM, TAVANA ASTIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### Dil Gelişimi

##### **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

##### **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeler: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbeta katılır. Duygu düşünce ve hayallerini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar minderlerini alarak yere oturur. “Armudu kestim” adlı tekerleme hep birlikte söylenir. Çocuklara okula başladıkları ilk gün neler hissettikleri, şu an neler hissettikleri sorulur. Duygularını anlatabilmeleri için rehberlik edilir.

#### **ARMUDU KESTİM**

Armudu kestim tavana astım  
Şıp dedi düştü kargalar uçtu  
Annem yoğurt getirdi  
Pisi burnunu batırdı  
O pisiyi ne yapmalı  
Minareden atmalı  
Minarede bir kuş var  
Kanaadında gümüş var  
Eniştenin cebinde  
Türlü türlü yemiş var.

Tekerlemenin ardından kısa bir hikâye anlatır.

#### **MINİK SERÇE**

Ezgi sabah kuş sesleriyle uyandı. Yatağından doğruldu. Ses pencerenin önünden geliyordu. “Penceremin önüne kuş konmuş.” dedi sevinçle. Hemen pencereye koştu. Perdeler kapalıydı. Perdeyi açtı. Hava çok güneşliydi. Pencerenin önünde küçük bir serçe duruyordu. Ezgi pencereyi de açtı. Pencere açılır açılmaz serçe uçup bir ağacın dalına kondu. Ezgi “Minik serçe benden korkma, ben sana zarar vermem.” dedi. O sırada dedesi yanına geldi. Ezgi olanları dedesine anlattı. Birlikte bahçeye çıktılar. Minik kuşun yemesi için su ve yiyecek dolu kabı bahçeye bırakıp içeri girdiler. Ezgi odasına gidip açık pencereden minik serçeyi izlemeye başladı. Serçe tabaktaki yemi yedi ve su içti. Ezgi kuşa Sarı Tüy adını verdi. Ezgi her sabah Sarı Tüy’ün ötüşüyle uyanıyordu. Aradan birkaç gün geçmişti. Ali dede sabah Ezgi’nin odasına geldi. “Sana sürprizim var.” dedi. Ezgi çok heyecanlanmıştı. Dedesi pencereye doğru yürüdü. Perdeyi açtı. Ezgi de hemen pencerenin önüne koştu. “Dedeciğim bu da ne?” diye sordu merakla. Dedesi “Bu bir yemlik.” dedi. Ezgi çok mutlu olmuştu. Her sabah uykudan uyanınca hemen yemliğe yiyecek koyuyor ve Sarı Tüy’ü bekliyordu.

(Seçkin TABAR)

#### **DEĞERLENDİRME**

- Okulda hangi etkinlikler sizi mutlu ediyor?
- Tekerlememizin adı neydi?
- Hikâyemizin adı neydi?
- Ezgi hangi sese uyandı? Söyleyelim.
- Ezgi kuşa hangi ismi verdi?
- Sizin bir kuşunuz olsa ona hangi ismi verirdiniz?

#### **UYARLAMA**

## BENİ TANIDIN MI?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**

(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara sandalyelere oturmaları için rehberlik edilir. Çocuklardan biri ebe olarak seçilir ve sınıf dışına çıkarılır. Diğer çocuklarla birlikte yeni bir çocuk daha seçilir ve bu çocukla ilgili ebeye ipucu olarak verilmesi için üç özellik belirlenir. (Sarı saçları var, kahverengi gözlü, kırmızı ayakkabılı gibi görsel/fiziksel özellikler). Daha sonra dışarı çıkarılan çocuk yeniden sınıf içine çağrılır ve belirlenen özellikler ebe olan çocuğa söylenerek seçilen çocuğu bulması beklenir. Belirlenen çocuk ebe tarafından bilinirse alkışlanır. Bilemezse seçilen çocuk ayağa kalkarak kendini gösterir. Sonra oyuna tüm çocukların katılımı sağlanana kadar devam edilir. Ardından çocuklarla farklılıklarımız hakkında sohbet edilir.

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunu sevdiniz mi?
- Oyun oynarken neler hissettiniz?
- Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz?
- İpucu vermekte zorlandınız mı?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 25.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Kuklalar Ne Söylüyor?" isimli Türkçe büyük grup etkinliği

"Kırmızı Balık Gölde" isimli bütünleştirilmiş oyun, hareket ve müzik büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:



**MATERYALLER:** Kuklalar

**SÖZCÜKLER:** Çatı

**DEĞERLENDİRME**

- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Parmak oyununda nelerden bahsettik?
- Hikâyemizin adı neydi?
- Öykümüzün kahramanları kimlerdi?
- Öykümüzün konusu neydi?

**UYARLAMA**



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 26.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Sırt Sırt Dans Edelim” isimli bütünleştirilmiş hareket ve oyun büyük grup etkinliği

“Taş Taş Üstüne” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SIRT SIRTADA DANCING

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** HAREKET VE OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Belli bir yükseklikten atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Hareketli bir müzik açılır ve çocuklar ikiye ayrılır. Müzik eşliğinde serbest dans ederler. Müzik durduğunda sırt sırta verirler. Eşini bulamayan ya da en son sırt sırta veren oyundan ayrılır. Oyun son eş kalana kadar oynanır. İkinci oyuna geçilir. Sınıf zeminine tebeşir ile ya da elektrik bandı ile biri düz diğeri eğri iki çizgi oluşturulur. Çizgiler ile ilgili sorgulama başlatılır. İki çocuğa top verilir. Topu alan iki çocuk, önce düz çizginin yanından sonra eğri çizginin yanından topu sürerek bitişe gider.

Çocuklara engelli koşu oyunu oynanacağı söylenir ve oyunun kuralları anlatılır. Oyun için iki kişinin ipi tutacağı, diğer çocukların da bu ipin üzerinden sırayla atlamaları gerektiği söylenir. Sayışarak iki çocuk seçilir. Her biri ipin bir ucundan tutar. İpin yerden biraz yüksekte ve çok gergin olmamasına dikkat edilir. Çocuklardan sıraya girmeleri istenir. Sırayla bu ipin üzerinden atlamaları istenir. Etkinliği biraz daha zorlaştırılmak için çocukları birbirinden uzaklaştırarak ipin daha gergin ve yerden daha yukarıda olması sağlanır. Bu şekilde çocuklardan atlamalarına devam etmeleri istenir.

**MATERYALLER:** Müzik, ip

**SÖZCÜKLER:** Engel

**KAVRAMLAR**

**Zıt:** Düz-Eğri

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Engelin üzerinden atlarken zorlandınız mı?
- Oyun sırasında neler hissettiniz?
- Başka hangi engel üzerinde atlayabilirdik?
- Bu oyuna benzer bir oyun oynadınız mı?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla beraber okulda neler yaptıkları hakkında sohbet etmeleri istenir.

#### UYARLAMA





## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 27.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Nezakat Kuralları” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, Müzik büyük grup etkinliği

“Sıcak Top” isimli oyun büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## NEZAKET KURALLARI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. )

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

(Göstergeleri: Nezaket kurallarına uyar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. )

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.

Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Hikâye saati için çocukların yarım ay şeklinde oturmalarına rehberlik edilir.

Tavşan kuklası ele takılarak “Bu sabah erken uyanamadım.” der. Öğretmen “Neden acaba?” sorusunu sorar. Çocukların cevapları dinlenir. Okula gelmek için akşam saat kaçta yattıkları sorulur. Okula zamanında gelmeleri için en geç saat 21.30’da yatmaları gerektiği anlatılır. Erken yatmanın faydaları hakkında konuşularak çocuklar erken yatmaları için teşvik edilir. Sohbetin ardından “Erken Yatarım Erken Kalkarım” adlı şarkı önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir sonra çocuklarla tekrar edilir.

#### ERKEN YATARIM ERKEN KALKARIM

Erken yatarım erken kalkarım.

Bir yumurtayı sütle çırpırım.

Kızarmış ekmek birazda peynir,

Aman efendim ne güzel yenir.

Şarkının ardından öğretmen nezaket sözcüklerinin geçtiği cümleler söyler. Ancak ifade edilmesi gereken nezaket sözcüğünü nokta nokta diye belirtilir. Eksik olan yerleri çocukların tamamlaması için rehberlik edilir.

Sabah uyanınca anne ve babama.....derim.

Yemek yedikten sonra anneme.....derim.

Birisi bana hediye aldığımda..... derim.

Anne ve babama yatarken .....derim.

**SÖZCÜKLER:** Günaydın, iyi geceler, eline sağlık, teşekkür etmek

#### DEĞERLENDİRME

- Neden erken yatmalıyız?
- Yatmadan önce neler yapmalıyız?
- Ailenize yatmadan önce ne söylemelisiniz?
- Sabah uyanınca anne ve babamıza ne demelisiniz?
- Neden teşekkür ederiz?
- Bugün öğrendiğiniz şarkının adı neydi?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere çocukları uygun bir saatte yatırmaları için not gönderilir.

#### UYARLAMA

## SICAK TOP

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Sekerek belirli mesafede ilerler. Belli bir yüksekliğe zıplar.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınır, el ele tutuşup yere oturlar. Öğretmen eline aldığı bir topu çocuklara göstererek “Çocuklar bu top sıra ile elden ele dolaşacak müzik durduğunda sıcak top diye sesleneceğim. Top kimin elinde kalırsa o bize adını soyadını ve okulda yapmaktan hoşlandığı bir etkinliğin adını söyleyecek.” der.

Hareketli bir müzik eşliğinde oyuna başlanır. Müzik durduğunda, top elinde kalan çocuk adını, soyadını ve okulda en çok neler yapmaktan hoşlandığını söyler. Oyuna her çocuk söyleyinceye kadar devam edilir.

Çocuklar iki gruba ayrılır. Her gruba bir top verilir. Çocuklar ikerli eş olur. Eşler sırayla bitiş çizgisine kadar topu gövdelerine sıkıştırarak bitiş çizgisine taşır. En çabuk biten grup oyunu kazanmış olur.

Daha sonra çeşitli hayvan yürüyüşleri yaparak bir yerden diğer yere gitme yarışları şeklinde etkinlik devam ettirilir.

Kedi, Köpek Yürüyüşü: Eller yerde, sırt kamburlaştırılmış, sessizce yürünür.

Ayı Yürüyüşü: Gövde öne bükülür, avuçlar yere değdirilir, baş yukarı kaldırılır.

Leylek Yürüyüşü: Kollar öne uzatılır, öne adım atılırken dizler karına çekilerek yürünür.

Karga Yürüyüşü: Dizler bükülür, ellerle ayak bilekleri tutulur, adım atılarak yürünür.

Kaz, Ördek Yürüyüşü: Dizler bükülür, kollar yana açılır. Sağa sola yalpa yaparak yürünür.

Maymun Yürüyüşü: Dizler yarım bükülür, gövde hafifçe öne eğilir, kollar yana sarkıtılır ve yürünür.

Tavşan Yürüyüşü: Dizler bükülür, eller yere konur. Ayaklardan hız alınır ve ileri doğru sıçranır.

**MATERYALLER:** Top, müzik

#### DEĞERLENDİRME

- Topla oynadığımız oyunun adı neydi?
- Sıcak top oyununu oynarken neler hissettiniz?
- Top yerine başka hangi eşyayı kullanabilirdik?
- Hangi hayvanların yürüyüşlerini taklit ettik?
- En zor taklit ettiğiniz hayvan hangisiydi?
- En kolay hangi hayvanın yürüyüşünü taklit ettiniz?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 28.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Okul Vakti” isimli bütünleştirilmiş müzik, oyun büyük grup etkinliği

“Sonra Ne Olmuş?” isimli Türkçe büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## OKUL VAKTİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, OYUN (Büyük Grup)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.)

#### DİL GELİŞİM

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeleri yapar.**

(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara minderlere oturmaları için rehberlik edilir. Her çocuğa hayalî çiçekler dağıtılır. Öğretmen “Şimdi elinizdeki hayalî çiçeklerle söylediklerimi yapalım.” der. “Çiçeklerimizi koklayalım, nasıl kokuyorlar? Şimdi de üzerine bir arı geldi onu uzaklaştırmak için önce yavaş yavaş sonra hızlı hızlı üfleyelim. Şimdi çiçekleri pencerenin önüne bırakalım. Çiçekler pencerenin önünde durduğuna göre artık arılar gelebilir. (Öğretmen bir ritim aletini eline alır.) Arılar vız vız diye çağırıldığımızda daha çabuk gelir. Ben hızlı hızlı ritim tuttuğumda siz hızlı şekilde vız vız, yavaş ritim tuttuğumda yavaş vız vız diyeceksiniz. Haydi bakalım şimdi arıları çağıralım. (Bir süre hızlı ve yavaş ritim tutulur.) Arıların hepsi çiçeklere konu.” denerek etkinlik sonlandırılır.

Çocuklara müzik merkezindeki ritim aletleri dağıtılır. Daha önceden öğrendikleri şarkıları söylemelerine fırsat verilir. Ardından her çocuk adını ve soyadını ritim tutarak söyler. Öğretmen “Okul Vakti” adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Ardından çocuklar ritim aletleriyle ya da alkışlayarak ritim tutup şarkıya eşlik eder.

#### OKUL VAKTİ

Kalk artık sabah oldu  
Her taraf sesle doldu  
Güneş doğdu ufku aştı  
Okul vakti yaklaştı

Sütçü köşeyi döndü  
Bütün lambalar söndü  
Karanlıklar uzaklaştı  
Okul vakti yaklaştı  
(Anonim)

Etkinliklerin ardından “Evim, Okulum, Sınıfım” adlı oyunun kuralları açıklanarak oynanır. Yere birkaç metre aralıklarla iki çizgi çekilir. Ya da sınıfın birbirinden uzak üç bölümü belirlenir. Oluşan üç alandan biri evim, biri okulum, diğeri de sınıfım diye adlandırılır. Öğretmen hangi alanın adını söylerse çocuklar o alana koşar. Öğretmen yönergelerin temposunu arttırarak veya ardı ardına aynı alanın adını söyleyerek şaşırtmalarda bulunur. Koşulan bölümlerde ev, sınıf ya da okulla ilgili küçük öykünmelerle oyun daha zevkli hâle getirilebilir. (Evdeyken, el yüz yıkama, uyuma, yemek yeme; okuldayken, bekçi amcaya günaydın deme, ayakkabıları değiştirme; sınıftayken öğretmene sarılma, arkadaşlarla oynama gibi.)

**MATERYALLER:** Ritim aletleri

#### DEĞERLENDİRME

- Çocuklar ritim aletleri ile özgün ritimler oluşturur.
- Şarkı söylemek hoşunuza gitti mi?
- Öğrendiğimiz şarkının adı neydi?
- Ritim tutarken zorlandınız mı?
- Daha önce bu şarkıyı duymuş muydunuz?

#### UYARLAMA

## SONRA NE OLMUŞ?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.)

### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde yere oturulur. “Tarlada dolaştı. Çamurlara bulaştı. Dalda kalan topuna, çok çabucak ulaştı.” tekerlemesi söylendikten sonra öğretmen kısa bir öykü anlatır.

“Nevin Hanım kızı Sıla ile markete gitmişti. Sıla, annesi alışveriş yaparken markette dolaşmaya başladı. Çikolataların bulunduğu raflara yaklaştı. Anneciğim, bana çikolata alır mısın, diye sordu. Annesi ona bir tane alabileceğini söyledi. Bir tane çikolatayı alıp alışveriş sepetinin içine koydular. Sıla daha sonra şekerlerin olduğu bölüme geldi. Anneciğim bu şekerlerden de alalım mı, diye sordu. Annesi, ‘Kızım çok tatlı yemen doğru değil, bu şekerleri de yarın alalım olur mu?’ dedi. Sıla çok üzülmüştü. Markette gördüğü her çikolata ve şekeri almak istiyordu. Dolaşmaya devam ettiler. Sıla bu kez tatlı bisküviler gördü. Annesine al dese annesi almayacaktı.” Öykü burada bitirilir. “Daha sonra ne olmuş olabilir?” sorusu sorularak çocuklarla birlikte öykü tamamlanır. Tekerleme ve parmak oyunu hep birlikte tekrarlanır.

## DEĞERLENDİRME

- Öykümüzün adı neydi?
- Öykümüzde yapılan yanlış davranış neydi?
- Tekerlememizin adı ne olabilir?
- Siz Sıla’nın yerinde olsaydınız ne yapardınız?

**AİLE KATILIMI:** Tekerleme ve parmak oyunları ailelere notlar hâlinde gönderilerek çocuklarıyla tekrarlamaları istenir.

## UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 29.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Okula Başladık” isimli müzik, oyun büyük grup etkinliği

“Vazodaki Çiçekler” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## OKULA BAŞLADIK

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen nefes çalışması için çeşitli yönergeler eşliğinde çocukların uygulamasına rehberlik eder.

“Çocuklar doğum gününüz olduğunu hayal etmenizi istiyorum. İşte pasta göründü. Pasta çok güzel görünüyor.

Üzerinde tam beş tane mum var. Haydi üfleyelim. Üffff... Üfff sadece bir mumu söndürebildik. Daha güçlü üfleyelim.

Üffff evet devam edelim, üfff... üfff... İşte şimdi iki mum daha söndürdük. Ama geriye iki mum daha kaldı. Öyleyse son bir kez çok kuvvetli üfleyelim. Üffff... İşte bütün mumlar söndü. Artık kendimizi alkışlayabiliriz.”

Nefes açma çalışmasının ardından çocuklar istedikleri ritim aletlerini alarak şarkıya eşlik eder. Ardından “Okula Başladık” şarkısı hep birlikte söylenir.

#### OKULA BAŞLADIK

Okula başladık heya, okula başladık.

Sevgili öğretmenim günaydın size.

Sevgili kardeşlerim günaydın size.

Okula başladık heya, okula başladık.

Müziği sevdiren heya, müziği sevdiren.

Derslerimiz çok güzel, çalışmak güzel.

Derslerimiz pek güzel, çalışmak güzel.

Müzik etkinliğinin ardından “Deve-Cüce” adlı oyunun kuralları çocuklara anlatılır. Kurallar çerçevesinde ve çocukların ilgileri doğrultusunda oyun oynanır. Bazen çocukların da oyunu yönetmelerine izin verilir.

**MATERYALLER:** Ritim aletleri

**SÖZCÜKLER:** Deve, cüce

#### DEĞERLENDİRME

- Önceden öğrenilen şarkılar tekrar edilir.
- Mum üflemek hoşunuza gitti mi?
- Daha önce mum üflediniz mi? Nerde?
- Şarkımızın adı neydi?
- Şarkımızda nelerden bahsediliyordu?
- Deve-cüce oyunu eğlenceli miydi?

#### UYARLAMA

## VAZODAKİ ÇİÇEKLER

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  
(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  
(Göstergeleri: Elini yıkar.)

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  
(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara “Aç Kapa” adlı parmak oyunu hareketleriyle beraber birkaç kere söylenir. Ardından hep birlikte tekrarlanır.

#### ELLERİNİ AÇ KAPA

Aç-kapa, aç-kapa, (Avuçlar dışa dönük eller iki kez açılıp kapanır.)  
El çırpalım, biraz da oynayalım. (Eller çırpılır, daha sonra da parmaklar havada şaklatılır.)  
Aç kapa, aç kapa, (Eller açılıp, kapatılır.)  
Kucağına koy. (Eller kucakta kavuşturulur.)  
Yavaş yavaş parmakların tırmansın. (Parmaklar göğüsten yukarı doğru yürütülür.)  
Ağzını da aç ama (Ağız açılır.)  
Sakın elini koyma. (Eller arkaya saklanır.)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerine vazo şekli çizilmiş fon kartonu ve parmak boya masaya yerleştirilir. Çocuklara “Vazonun çiçekleri eksik şimdi bir elimizi boyayıp kartona el baskısı yapalım. Vazomuzdaki çiçekleri tamamlayalım.” denir. Çocuklara ellerini istedikleri renkte parmak boyasıyla boyamaları ve fon kartonu üzerine el baskısı yapmaları için rehberlik edilir. Çocuklar boya kalem ile çiçeğin sap ve yapraklarını çizerek çalışmayı tamamlar. El temizliği için rehberlik edilir, sınıf düzenlenir.

**MATERYALLER:** Parmak boyası, büyük boy beyaz kâğıt

#### DEĞERLENDİRME

- Parmak boyasıyla neler yaptık?
- Daha önce el baskısı yaptınız mı?
- El baskısı yaparken neler hissettiniz?
- El baskısı yapmak eğlenceli miydi?
- Çiçeği daha farklı nasıl yapabiliydik?

#### UYARLAMA







## ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları katlar.)

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur.)

### KAVRAMLAR

**Renk:** Kırmızı

**Miktar:** Az-Çok

**Yön/Mekânda Konum:** Uzak-Yakın

**Sayı/Sayma:** Ritmik Sayma, 1 Rakamı, 2 Rakamı

**Zıt:** Hızlı-Yavaş Aynı-Farklı-Benzer

**Boyut:** Büyük-Küçük, Geniş-Dar Uzun-Kısa

**Duygu:** Mutlu, Üzgün, Kızgın, Şaşkın, Korkmuş

**Duyu:** Sıcak-soğuk

**Zaman:** Sonbahar Mevsimi

**Geometrik Şekil:** Daire, Çember

### BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

**4 Ekim:** Hayvanları Koruma Günü

**Ekim ayının ilk pazartesi günü:** Dünya Çocuk Günü

**29 Ekim:** Cumhuriyet Bayramı

### AİLE KATILIMI

- Ailelerden çocuklarıyla birlikte farklı ülkelere ait çocukların görsellerini bulup incelemeleri istenir.
- Ailelerden çocuğu ile birlikte çocuk hakları ile ilgili bir afiş hazırlayarak okula göndermeleri istenir.
- Ailelerden evde çocukların kendi giysilerini katlamaya teşvik etmeleri istenir.
- Ailelerden çocuklarıyla birlikte “Hayvanları Koruma Günü” ile ilgili resim yapıp okula göndermeleri istenir.
- Ailelerden markete ya da manava giderek çocuklarıyla birlikte kırmızı renkli sebze ve meyveleri gözlemlemeleri istenir.
- Ailelerden evde çocuklarıyla birlikte büyük ve küçük nesneleri gruplama çalışmaları yapmaları istenir.
- Ailelerden çocuklarıyla birlikte Cumhuriyet’in ilanı ile ilgili görsellerden oluşan bir afiş hazırlamaları istenir.
- Çocuklara üzerinde biri küçük diğeri büyük daire şekillerinin çizili olduğu A4 kâğıtlar verilir. Evde bu şekilleri kesip kâğıda yapıştırılarak boya kalemi ile bir resme dönüştürüp tamamlamaları istenir.
- Ailelerden çocuklarıyla birlikte hayvanları koruma günü hakkında sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla birlikte “Hayvanları Koruma Günü” ile ilgili resim yaparak sergilemek üzere okula yollamaları istenir.
- Ailelerden çocuklarıyla birlikte okulda ve çevrede Cumhuriyet Bayramı törenine katılması istenir.

### DEĞERLENDİRME

**Program Açısından:**

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 02.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Dünya Çocuk Günü Kutlu Olsun" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik büyük grup etkinliği

"Çamaşır Katlıyoruz" isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık, oyun ve matematik büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DÜNYA ÇOCUK GÜNÜ KUTLU OLSUN

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT, MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**

(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)

**Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

(Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Harita ve kroki kullanır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Fen merkezine bir dünya haritası asılır. Çocukların haritayı incelemelerine fırsat verilir. Türkiye'nin haritadaki konumu gösterilir. Farklı ülkelerde yaşayan çocukların resimleri incelenir. Çocuklara başka ülkede yaşayan arkadaşları olup olmadığı sorulur ve onların kültürel özellikleri hakkında sohbet ortamı oluşturulur. Her çocuk farklı olsa da aynı haklara sahip olduğu söylenerek çocuk hakları bildirgesinin bazı maddeleri okunur. "Her çocuğun beslenme, sağlık, barınma hakkı vardır. Her çocuğun doğduğu anda bir adı vardır. Çocuklar sosyal güvenlikten yararlanmalı, sağlıklı bir biçimde büyümesi için kendisine ve annesine doğum öncesi ve sonrası özel bakım ve korunma sağlanmalıdır. Gibi...) Çocuklara okunan bu maddeler ile ne kastedildiği sorulur ve bu konuda sohbet edilir. Çalışma masalarına dünya resmi, fon kartonu ve boyanmamış dünya çocuklarına ait resimler çocuklara konur. Büyük boy fon kartonuna dünya resmi yapıştırılır. Çocuklar diledikleri bir çocuk resmini alarak boyarlar. Boyadıkları resmi dünya resminin etrafına yapıştırırlar. Günün önemi ile ilgili konuşulur. "Ben Çocuğum" adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### BEN ÇOCUĞUM

Ben beş yaşındayım. (Sağ elin parmakları gösterilir.)

Bir yaşında yürümeye başladım. (Sağ elin işaret parmağı gösterilir, yürüme hareketi yapılır.)

İki yaşında konuşup şarkı söyledim. (Sağ elin orta parmağı gösterilir, şarkı söylenir.)

3 yaşında koştum oynadım. (Sağ elin yüzük parmağı gösterilir, koşma hareketi yapılır.)

4 yaşında okula başladım. (Sağ elin serçe parmağı gösterilir.)

Şimdi beş yaşındayım ve çok mutluyum. (Sağ elin tüm parmakları gösterilir, gülümsenir.)

Parmak oyununun ardından "Bir Dünya Bırakın" adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Ardından çocuklara tekrar ettirilir.

#### BİR DÜNYA BIRAKIN

Oynaya oynaya gelin çocuklar

El ele el ele verin çocuklar

Bir dünya bırakın biz çocuklara

İslanmış olmasın gözyaşlarıyla

Oynaya oynaya gelin çocuklar

El ele el ele verin çocuklar

(Anonim)

**MATERYALLER:** Resim kâğıdı, pastel boya, dünya haritası, farklı ülkelerde yaşayan çocuklara ait resimler, yapıştırıcı,

**SÖZCÜKLER:** Harita, Dünya, kültür, ülke

**DEĞERLENDİRME**

- Bugün neden önemliydi?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Bugün çocuklar için neden önemli?
- Daha önce farklı dilde konuşan bir arkadaşınız oldu mu?
- Anneniz ya da babanız farklı bir dilde konuşuyorlar mı?
- Bütün dünyadaki çocuklar birbirine benzeseydi ne olurdu?
- Etkinliğimizi yaparken hangi Dünya çocuklarını tanıdık?
- Farklı dili konuşuyor olsaydınız ve çevrenizdeki hiçbir çocuk sizinle oynamasaydı ne hissederdiniz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuğu ile birlikte çocuk hakları ile ilgili bir afiş hazırlayarak okula göndermeleri istenir.

**UYARLAMA**



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 03.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Okulumu Pek Çok Severim” isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık, müzik, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik  
“Aslanı Uyandırma” isimli oyun büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## OKULUMU PEK ÇOK SEVERİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK, MÜZİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Bileşik cümle kurar.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocukların minderlere daire şeklinde oturması sağlanır.

“Okulumu Seviyorum Çünkü...” cümlesi çocuklara söylenir. Çocuklardan cümlenin devamını tamamlamaları istenir. Tek tek verilen cevaplar dinlenerek not alınır. Ardından çocuklara ritim aletlerinin isimleri söylenerek dağıtılır. Birlikte serbest ritim çalışmaları yapılır. Ardından “Okulumu Pek Çok Severim” adlı şarkı ritim aletleri ile dans edilerek söylenir.

#### OKULUMU PEK ÇOK SEVERİM

Okulumu pek çok  
Pek çok severim  
Ayrı kalınca hemen özlerim  
Okumayı yazmayı öğretir bana  
Sevgiyi saygıyı öğretir bana  
Okulumu pek çok  
Pek çok severim  
Arkadaşlarımla oynar gezerim  
Ulusumu yurdumu öğretir bana  
Sevgiyi saygıyı öğretir bana

(Anonim)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. “Anaokulum” adlı şiir öğretilir.

#### ANAOKULUM

Benim canım okulum, ana kucağım  
Cıvı cıvı seslerle şarkı söyleriz neşeyle  
Öğretmenim çok şeker çocukları hep sever  
Tatlı dilli ve güzel bize masallar söyler  
Resimler faaliyetler yaparım okulumda ben  
Haydi durma sen de gel bekler seni minik kalpler

Ardından konu ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Robotun söylediklerini dikkatle dinleyelim. Doğru okul yolunu boyayalım. Okul çalışanları hakkında konuşalım. Kimler vardır? Ne iş yaparlar? Anlatalım. Okul çalışanlarını ilişkili olduğu resimlerle çizerek eşleştirelim.” yönergeleri çalışılır.

Çalışma sayfalarının ardından “Okul Çantam” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.

**MATERYALLER:** Ritim aletleri, makas, yapıştırıcı

#### DEĞERLENDİRME

- Şarkımızın adı neydi?
- Sanat etkinliğinde neler yaptık?
- Okulun ilk günü arkadaşlarını ve öğretmenini gördüğünde neler hissettin?
- En çok hangi arkadaşınızla birlikte vakit geçirirsiniz?
- Ritim aletleri ile şarkı söyleyip dans ederken neler hissettiniz?

#### UYARLAMA

## ASLANI UYANDIRMA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

*(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

*(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*

### ÖĞRENME SÜRECİ

“Aslanı Uyandırma” adlı oyunun kuralları açıklanır. Bu oyunda çocuklar yuva denen iki gruba ayrılır. Gruplar belli bir mesafede karşılıklı olarak oturur. Aslan rolündeki bir çocuk da orta yerde uyumaktadır. Öğretmen düdük sesiyle oyunu başlatır. Çocukların aslanı uyandırmamak için çok yavaş şekilde hareket etmesi gerekmektedir. Böylece ayak uçlarına basarak yürüyüp aslana hafifçe dokunarak yuva değiştirirler. Bu esnada uyanan aslanın kaptığı çocuklar oyundan çıkmış olur. Öğretmen belli bir süre sonunda aslanı değiştirir. En çok çocuk yakalayan aslan, ormanın en büyük aslanı olur. Etkinlik daha önce oynanan oyunların tekrarı ile devam eder.

### DEĞERLENDİRME

- Oyunda en beğendiğiniz bölüm neresiydi?
- Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzu oynarken neler hissettiniz?
- Oynadığımız oyunu daha önce hiç oynadınız mı?

### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 04.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Hayvanları Koruma Günü" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Benim Adım Bir" isimli bütünleştirilmiş matematik, Türkçe, sanat, oyun büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:



**ZELİŞ:** Haydi söyle, hangi hayvanı besleyeceksin?

**CİMCİME:** Hemen söylemem, şimdi size bazı ipuçları vereceğim. Siz bu hayvanın ismini bulacaksınız.

**ZELİŞ:** Çocuklar hadi o zaman siz sorun Cimecime bize cevap versin.

Çocukların soruları beklenir.

– Hangi renk?

– Nasıl ses çıkarır?

– Neyle beslenir?

– Büyüklüğü ne kadar?

– Neyin içinde besleriz?

Buna benzer birçok soru sorulur, cevapları cimecime tarafından verilir.

Cimecime akvaryumda balık beslemeye karar vermiştir.

*Çocuklar cevabı bulana kadar soru-cevap devam eder.*

**CİMCİME:** Evet, buldunuz, akvaryumda balık besleyeceğim hem de birkaç tane balık.

**ZELİŞ:** Çok güzel bir fikir Cimecime.

**CİMCİME:** Zeliş, sana ve arkadaşlarına çok teşekkür ederim. Sizler bana yardımcı oldunuz ama artık gitmeliyim, hoşça kalın...

**ZELİŞ:** Dur neden acele ediyorsun?

**CİMCİME:** Acele ediyorum çünkü anneme söyleyeceğim, bir an önce balık almak istiyorum.

**ZELİŞ:** Balıkların alınca bize göstermeyi unutma olur mu?

**(Seçkin TABAR)**

Kuklalar kaldırılır ve çocuklar çalışma masalarına geçer. **“Sevimli Fare” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.**

**MATERYALLER:** Kuklalar, kukla sahnesi, makas, yapıştırıcı, rafya

**SÖZCÜKLER:** Vahşi, evcil

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte “Hayvanları Koruma Günü” ile ilgili resim yapıp okula göndermeleri istenir.

#### **DEĞERLENDİRME**

- Bugün nelerden bahsettik?
- Hayvanların hakları nelerdir?
- Hangi hayvanı beslemek istersiniz?
- Sanat etkinliğinde hangi faaliyeti yaptık?
- Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

#### **UYARLAMA**



**MATERYALLER:** Üzerinde 1 rakamı yazılı kartlar, renkli toplar, sepet

**SÖZCÜKLER:** Şaklatmak

**KAVRAMLAR**

**Sayı/Sayma:** 1 Rakamı

#### **DEĞERLENDİRME**

- Bugün hangi rakamı öğrendik?
- Oyunumuzu beğendiniz mi?
- Öğrendiğimiz parmak oyunun adı neydi?
- Sizce bu oyun başka nasıl oynanabilirdi?
- Topu yapıştırmak eğlenceli miydi?

#### **UYARLAMA**



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 05.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Kırmızı Rengi Öğrenelim" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Renkli Zarflarda Ne Var?" isimli bütünleştirilmiş matematik, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KIRMIZI RENGİ ÖĞRENELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  
(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**  
(Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  
(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklardan minderleri alarak oturmaları istenir. Çocuklarla renkler üzerine sohbet edilir, “Kırmızı” adlı tekerleme birkaç kez tekrar edilerek söylenir ve kırmızı renge dikkat çekilir.

#### KIRMIZI

Daldan sarkıyor  
Kırmızı elmalar.  
İşte bakın orada  
Kırmızı kiraz da var.

(Seçkin TABAR)

Sınıf içerisinde kırmızı bir nesne gösterilerek hangi renk olduğu sorulur. Ardından çocuklar sınıf içerisindeki diğer kırmızı renkteki nesneleri bularak kırmızı köşesi oluşturur. Köşede bulunan nesnelerin adı söylenir.  
“Yaşadığımız dünyada her şey kırmızı olsaydı ne olurdu?” sorusu öğretmen tarafından sorulur. Çocuklar gözlerini kapatıp bir süre hayal kurar. Ardından hayal ettiklerinin resmini yaparak anlatmaları için rehberlik edilir.  
Kırmızı renk ile ilgili bilmeceler sorulur.

Bayrağımızın rengidir  
Herkes bu rengi hemen bilir. (Kırmızı)  
Sadece bu kadar da değil  
Kirazın da rengi benim (Kırmızı)

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Robotun elinde tuttuğu kalem rengini söyleyelim. Kırmızı renkli kalemimizi havaya kaldırarak gösterelim. Örnek boyamada gösterildiği gibi belirtilen alandaki kutulara dikkat ederek elmayı kırmızı renge boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

### KAVRAMLAR

**Renk:** Kırmızı

### DEĞERLENDİRME

- Hangi rengi öğrendik?
- Üzerinde kırmızı renk olan arkadaşın var mı?
- Sınıfta kırmızı renkli neler vardı?
- Kırmızı nesneleri bulmak zor oldu mu?
- Kırmızı renk ile ilgili bilmece oluşturmak zor mudur?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden markete ya da manava giderek çocuklarıyla birlikte kırmızı renkli sebze ve meyveleri gözlemlmeleri istenir.

### UYARLAMA

## RENKLİ ZARFLARDA NE VAR?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MATEMATİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Emeklilik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Bir torba içine farklı renklerde, çocuk sayısı kadar Lego koyulur. Çocuklar sıra ile torbadan birer Lego alır. Hangi arkadaşlarıyla aynı renkte Lego seçtiklerini bularak bir araya gelmeleri istenir. Çocuklara renkli zarflar gösterilir. Elleriindeki Legolarla aynı renkte olan zarflardan birini almaları istenir. Zarfların içinden üzerinde rastgele çizilmiş çizgilerin olduğu kâğıtlar ve çizgi sayısı kadar kulak çubuğu çıkar. Çocuklar sırasıyla zarflarından çıkan kulak çubuklarını sayar.

Çocuklara boş kâğıtlar dağıtılır. Kulak çubuklarını zarftan çıkan modele bakarak aynı şekilde boş kâğıda yapıştırmaları istenir. Yapıştırma işini bitiren çocuklar boya kalemleriyle resmi istedikleri gibi tamamlar. Yapılan çalışmalar panoda sergilenerek çıkan ürünler hakkında sohbet edilir.

**MATERYALLER:** Kulak çubuğu, üzerinde basit çizgilerin olduğu kâğıtlar, zarf, Lego, boya kalemleri, yapıştırıcı, A4 kâğıdı

**SÖZCÜKLER:** Çubuk, zarf

**KAVRAMLAR**

**Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer

#### DEĞERLENDİRME

- Kulak çubuklarıyla başka neler yapılabilir?
- Bu etkinlikte kulak çubuğu yerine başka hangi malzemeyi kullanabiliriz?
- Kimler aynı renk Lego seçmişti?
- Resmi tamamlarken zorlandınız mı? Neden?
- Kulak çubuklarını daha önce kullandınız mı? Ne olarak kullandınız?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere sınıf içinde kulak çubuklarının kullanıldığı etkinlik hakkında bilgi verilir. Evde de çocuklarıyla birlikte benzer bir etkinlik yaparak okula göndermeleri istenir.

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 06.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Büyük mü, Küçük mü?" isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık, matematik büyük grup ve bireysel etkinlik

"Benimle Arkadaş Olur musun?" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:





**DEĞERLENDİRME**

- Kukla oyunumuzun adı neydi?
- Öykümüzün konusu neydi?
- Hop Hop neden kendine yalnız tavşan diyordu?
- Hop Hop tavşan arkadaş buldu mu?

**UYARLAMA**

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 09.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Çember Şekli" isimli bütünleştirilmiş matematik, hareket, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Eşli Yürüme" isimli hareket büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:



## EŞLİ YÜRÜME

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** HAREKET ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketlerini yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen sınıfa bir arkadaşıyla girer ve arkadaşını çocuklara tanıtır. Öğretmen ile arkadaşının el bilekleri kurdele ile birbirine bağlanmıştır. Öğretmen arkadaşıyla birlikte “eşli yürüyüş” yapacağını açıklar. Çocukların yönergeleri doğrultusunda öğretmen ve arkadaş koordineli bir şekilde yürümeye başlar. Ardından çocuklardan eşli yürüyüş yapmaları için eş olmaları istenir ve kurdeleler el bileklerine bağlanır. “Hızlı yürüme, yavaş yürüme, yaklaşarak ve uzaklaşarak yürüme, kayma adımı ile yürüme gibi...” yönergelerle yürüme şekilleri çeşitlendirilir. Çocuklara birbirleriyle uyum içinde aynı hareketleri yapmaları için rehberlik edilir.

**MATERYALLER:** Kurdele

**SÖZCÜKLER:** Kayma, adım

#### KAVRAMLAR

**Zıt:** Hızlı-Yavaş

**Yön/Mekânda Konum:** Yakın-Uzak

#### DEĞERLENDİRME

- Arkadaşlarımızla ne yaptık? Nasıl yürüyüşler yaptık?
- Eşli hareket etmek için nelere dikkat etmemiz gerekir?
- Arkadaşınızla koordineli yürümeye çalışırken zorlandınız mı?
- En çok hangi yürüyüş türü hoşunuza gitti?
- Daha önce arkadaşlarınızla buna benzer oyunlar oynamış mıydınız?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 10.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Duygularım" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik büyük grup ve bireysel etkinlik

"Duyguların Dansı" isimli oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DUYGULARIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT, MÜZİK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Duyuşsal özelliklerini söyler.)

**Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

**Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

(Göstergeleri: Olumlu/Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Mutlu, kızgın, üzgün, korkmuş ve şaşkın ifadelerinin çizili olduğu görseller çocuklara gösterilir. Çocuklara bu duyguların adları sorulur. Hangi durumlarda hangi duyguların yaşandığı ile ilgili cümleler söylenir, duygu kısmı çocuklar tarafından tamamlanır. Örneğin,

- Ailem istediğim oyuncacı aldığında .....
- Arkadaşım benimle oyuncacı paylaşmadığında .....
- Öğretmenim sınıfa emekleyerek girdiğinde .....
- Arkadaşım bana vurduğunda .....
- En yakın arkadaşım o gün okula gelmediğinde .....
- Kedilerin uçtuğunu gördüğümde .....
- Ailemle dışarı çıktığımda onları kaybeder ve çevremde göremezsem .....

Çocuklar sandalyelerine geçer, artık materyalleri kullanarak istedikleri duygunun ifadesini anlatan çalışmalar yapmaları için onlara rehberlik edilir.

Sanat etkinliğinin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Boni’yi üzgün hissettiren şey ne olabilir? Altındaki kutuya resmini çizerek anlatalım. Boni’yi mutlu hissettiren şey ne olabilir? Altındaki kutuya resmini çizerek anlatalım. Duygu ifadelerinden mutlu olanları bulalım, üzerini çarpı (X) işareti ile işaretleyelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Duygu kartları, artık materyaller, müzik

#### KAVRAMLAR

**Duygu:** Mutlu, Üzgün, Kızgın, Şaşkın

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi duyguları öğrendik?
- Sanat çalışmasında hangi duyguyu anlatan çalışma yaptınız?
- Sizi en çok ne mutlu eder?
- Sizi en çok ne şaşırtır?
- Sizi en çok ne üzer?
- Sizi en çok ne kızdırır?
- Sizi en çok ne korkutur?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden, çocukları ile aile albümlerini incelemeleri, fotoğraflardaki duygu durumları ve nedenleri hakkında sohbet etmeleri istenir.

#### UYARLAMA

## DUYGU DANSI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşmak için sırasını bekler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Sözsüz müzik eşliğinde “Duyguların Dansı” adlı oyun oynanır. Duygu kartları değişik şekillerde yerlere ters olacak şekilde konulur. Çocuklar müzik eşliğinde sınıf içinde birbirlerine dokunmadan serbest dolaşır. Müzik durdurulunca her bir çocuk bir kartın üzerinde durur. Sırayla kartı çevirip gördükleri duyguya göre yüzlerine o ifadeyi verirler. Öğretmen çocukların arasında dolaşarak başına dokunduğu çocuğun duygu durumuna göre cümle söyler ve başına dokunulan çocuk tamamlar. (..... için mutluyum, .... için üzgünüm, ..... için kızgınım, ... için şaşkınım, ..... için korkuyorum.) Ancak, bu oyunu oynarken birbirlerine saygı duymaları ve birbirlerini sabırla dinlemeleri özellikle hatırlatılır.

**MATERYALLER:** Duygu durumlarını ifade eden duygu kartları (mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın vb.)

#### AVRAMLAR

**Duygu:** Mutlu, Üzgün, Kızgın, Şaşkın, Korkmuş

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunu oynadık?
- Duyguların dansı oyununu oynarken ne hissettiniz?
- Yüzünüze hangi duygu ifadesini verirken zorlandınız? Neden?
- Oyunu tekrar oynamak ister misiniz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden ertesi günü yapılacak olan etkinlik için bir çift çorap göndermeleri istenir.

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 11.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Adımı Sakın Unutma” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, matematik, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik  
“Çorap Katlayalım” isimli oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ADIMI SAKIN UNUTMA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MATEMATİK, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını, şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.)

### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar ay şeklinde minderlere oturur. “Hoplarım Zıplarım Havucumu Toplarım” adlı parmak oyununu çocuklarla birlikte tekrarlayarak söylenir.

### HOPLARIM ZIPLARIM HAVUCUMU TOPLARIM

Tonton Tavşan sabah erkenden uyanmış. (Uyanma hareketi yapılır.)

Karnı çok açılmış. (Karın bölgesi ovuşturulur.)

Sepete bakmış havuç yok. (Baş sağa sola sallanır.)

Mutfağa bakmış havuç yok. (Sağ el anlına götürülerek sağa bakılır.)

Şaşırmış kalmış. (Şaşkın yüz ifadesi yapılır.)

Tavşan ne yapayım, demiş. (Eller iki yana açılır. Çocuklara sorulur. Tavşan ne yapsın?)

Tamam, şimdi buldum, demiş. (Parmak şaklatılır.)

Hoplayarak, zıplayarak koşmuş tarlayı bulmak için. (İşaret ve orta parmağı kullanarak koşarmış gibi yürütülür.)

Tepeye tırmanmış, tepeden aşağı inmiş. (El yukarı kaldırılıp aşağı indirilir.)

Sağına bakmış, tarla yok. (Başparmak sağa tarafı gösterir.)

Soluna bakmış, tarla yok. (Başparmak sola doğru hareket ettirilir.)

Önüne bakmış tarla orada.

Başlamış koşmaya. (Koşma hareketi yapılır.)

Bir an durmuş ve şaşırmış.

Önünde kocaman bir taş varmış. (Sağ el ve sol el kollar birleştirilerek yukarı doğru tümsek yapılır.)

Tavşan ne yapayım, demiş. (Eller iki yana açılır. Çocuklara sorulur. Tavşan ne yapsın?)

Tamam, şimdi buldum demiş. (Parmak şaklatılır.)

Hop hop hoplamış. (İşaret ve orta parmağı kullanarak zıplama hareketi yapılır.)

Zıp zıp zıplamış, tarlaya ulaşmış. (El çırpılır.)

Başlamış havuçları toplamaya. (Havuç toplama hareketi yapılır.)

Bir tane havuç toplamış. Bir havuç bana yeter demiş. (İşaret parmağıyla bir gösterilir.)

Evinin yolunu tutmuş. Topladığı havucu afiyetle yemiş. (Yeme hareketi yapılır.)

### (Seçkin TABAR)

Parmak oyununun ardından “Bir” adlı tekerleme birkaç defa tekrarlanarak söylenir.

### BİR

Benim adım bir

Beni herkes bilir

Görünce beni

Hemen hatırla

Adım bir

Sakin unutma (Seçkin TABAR)

Çocuk sayısı kadar hazırlanmış olan 1 rakamı şablonları sınıfın çeşitli yerlerine saklanır. Çocuklar 1 rakamı avına çıkarak sınıfta gizlenmiş olan şablonları bulur. Buldukları 1 rakamlarını alarak sandalyelerine yerleştirirler. Boya kalemlerinin içerisinden kırmızı renkli kalemlerini seçip 1 şablonlarını boyarlar. Kâğıdın boş kısmına bir tane nesne çizip sayı ile eşleştirmeleri için rehberlik edilir. Çalışmaların tamamlanmasının ardından yapılan çalışmalar ile 1 merkezi düzenlenir. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“1 rakamını parmağımızla ok yönünde üzerinden giderek inceleyelim. Şemsiyenin 1 tane yıldız olan kısımlarını kırmızı renge boyayalım. 1 rakamlarını ok yönünde üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 1 rakamları yazalım. Etrafımıza bakalım 1 tane olan nesneleri söyleyelim. Üstteki 1 rakamının aynısını alttaki boş kutucukları boyayarak oluşturalım. Yaprakları ve altındaki kutucukta bulunan işaretleri inceleyelim. Karışık yaprakların kutucuklarına uygun işaretleri yapalım.”** yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Boya kalemleri, 1 rakamı şablonları

**KAVRAMLAR:** Sayı/Sayma: “1” rakamı

**DEĞERLENDİRME:**

- Bugün hangi rakamı öğrendik?
- Tonton’un sepetinde kaç tane havuç vardı?
- 1 rakamının yazılışı nasıldı?
- 1 rakamını yazarken nelere dikkat ettik?
- Sınıfımızda 1 tane olan neler var?

**UYARLAMA**

## ÇORAP KATLAYALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN VE OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ETKİNLİĞİ (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları katlar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen bir gün önce ailelerden istediği çorapları eşlerinden ayırarak karışık olarak sepete koyar. Çocuklarla birlikte el ele tutuşup halka olunur ve yere oturulur. Öğretmen çorap katlama çalışması yapacaklarını ancak öncesinde bir tekerleme öğreneceklerini söyler. “Çorap Katlama” adlı tekerlemeyi öğretmen önce birkaç defa söyler sonra da çocuklarla birlikte tekrar edilir.

#### ÇORAP KATLAMA

Kırmızı, mavi, sarı,  
Renk renk çoraplar,  
Birbirine karışmışlar.  
Haydi sıva kolları,  
Ayır çorapları.  
Önce eşlerini bulalım,  
Sonra üst üste koyalım.  
İkiye katladıktan sonra,  
En üsttekinin içine  
Elimizi koyalım,  
Ters çevirip çorapları  
İçine sokalım.  
Katladık çorapları,  
Kaybolmaz artık arkadaşlarım.

Tekerlemenin ardından öğretmen çorapları ortaya karışık hâlde döker. Her çocuğa sırayla bir çorabın eşini bularak üst üste koymaları için rehberlik edilir. Ardından çorap katlama yöntemini gösterir. Tüm çocuklar ellerindeki çorapları öğretmenin gösterdiği şekilde katlar. Çalışma tamamlanınca hep birlikte “Çorap Katlama” tekerlemesi tekrar söylenerek çoraplar sepete tekrar konulur ve sandalyelere oturulur.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Çorap katlama ile ilgili tekerlemeyi öğrenelim. Katlama aşamalarını gösteren resimleri sırasıyla takip ederek biz de çorabımızı katlayalım. Renksiz çorap resmini, çorabımızın modelinde yapmaya çalışarak renklendirelim.”** yönergeleri çalışılır.

Sınıfın boş bir alanına geçilir. Çocuklardan ayağı kalkıp halka olmaları istenir. “Benim bir balonum var. Bu balon çocuklardan oluşur. Şimdi el ele tutuşup balonumuzu oluşturalım.” denilir. Tüm çocuklar el ele tutuşunca üfleme başlanır. Şimdi balon şişmeye başladı. Siz de üfleyin balon iyice şişsin.” denilir. Halkanın açılarak düzene girmesi sağlanır. Balon şişirme oyununun ardından çocukların istedikleri halka oyunları oynanır.

**SÖZCÜKLER:** Katlama

#### DEĞERLENDİRME

- Çoraplarla ne yaptık?
- Çorapları katlamak kolay mıydı?
- Çorapları daha farklı katlayabilir miyiz?

#### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 12.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"E Sesini Öğrenelim" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık, hareket büyük grup etkinliği

"Kedi Fare" isimli oyun büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## E SESİNİ ÖĞRENELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK, HAREKET (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesi kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.**

(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sese başlayan sözcükler üretir.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.**

(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Halının üzerine bol miktarda pipet ve kalem konulur. Br pipet-bir kalem, bir pipet-bir kalem sıralaması şeklinde yerleştirilir. Çocuklardan bu sıralamayı devam ettirmeleri istenir. Nesnelerin belli bir kurala göre sıralanmasına örüntü denildiğinin bilgisi tekrar edilir. Oyuncaklarla farklı örüntü oluşturma çalışmaları yapılır.

Öğretmen eline bir kutu alarak çocukların yanlarına gelir. Çocuklara “Çocuklar ben kutunun içinden bazı eşyalar çıkaracağım, siz çıkardığımız eşyaların ismini söyleyeceksiniz.” der. Öğretmen kutunun içinden sırayla nesneleri çıkarır ve çocuklara göstererek isimlerini sorar. (Elma, eldiven, emzik ve ekmek.) Çocuklar nesnelerin isimlerini söyler.

Öğretmen bu malzemelerin ortak özelliklerinin aynı sesle başladığına dikkat çeker. “E sesi ile başlayan başka neler var? Sınıfımızda E sesi ile başlayan eşyalar var mı? Sınıfımızda adı E sesi ile başlayan arkadaşımız var mı?” şeklinde sorular sorar. Çocukların cevapları alındıktan sonra oyun alanına geçilir. “E Sesi” adlı tekerleme hep birlikte söylenir.

#### E SESİ

E... e... e bebek e...

Esra bebek uyusun

Elbisesi ıslanmış

İpe asın kurusun

(Seçkin TABAR)

Çocuklar hakla olduktan sonra oyunun kuralları anlatılır. Çocukların arasından biri ebe seçilir. Ebe halkanın ortasında durur. Haklanın etrafındaki çocuklar “E sesi” ile başlayan bir meyve, nesne ya da isim söyleyerek topu başka bir arkadaşına atar. Ebe olan çocuk topu yakalamaya çalışır. Yakalayabilirse ebelikten kurtulur topu atan ebe olur. Eğer topu atacak olan çocuk belirli bir sürede “E sesi” ile başlayan bir isim söyleyemezse ebe o çocuk olur.

Etkinliğin ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Yukarıdaki örüntüleri inceleyelim. Örüntülerin devam etmesi için noktalı yere gelmesi gereken nesnenin üzerine çarpı (X) işareti yapalım. Sınıfımızdaki blokları kullanarak kendi örüntülerimizi oluşturalım. Büyük “E” ve küçük “e” seslerini inceleyelim. Büyük “E” sesinin desenlerini boyayarak renklendirelim. Resimdeki varlıkların neler olduğunu söyleyelim. Altında yazan kelimelerin içindeki “E” seslerini sayalım, sayısı kadar yuvarlak boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATARYELLER:** Eldiven, elma, emzik, ekmek

**SÖZCÜKLER:** E sesi

#### DEĞERLENDİRME

- Örüntü ne demektir?
- Hangi nesnelerle örüntü oluşturduk?
- Hangi sesle ilgili çalışmalar yaptık?
- E sesiyle başlayan neler vardır?
- Sınıfımızda ismi e sesi ile başlayan arkadaşın var mı?

#### UYARLAMA

## KEDİ FARE

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Tüm çocuklar daire olarak ayakta durur. Sayışma yöntemi ile çocuklardan bir tanesi kedi olur ve kedinin gözleri kapatılarak diğer çocuklardan biri fare seçilir.

Kedi olan çocuk fareyi bulmak için halkanın içinde dolaşır. Fareye yaklaştığında tüm çocuklar kedi gibi miyavlamaya başlar, uzaklaştıkça hiçbir çocuk ses çıkarmaz. Kedi dairenin içinde çocukların arasında dolaşmaya başlar. Miyavlamalar fazlaştığında fareye yaklaşmış olduğunu anlar ve oradaki çocuklar arasından fareyi bulmaya çalışır. Kedi fareyi bulursa arkadaşlarından bir tanesini kedi seçme hakkını kazanır. Oyun bu şekilde çocukların ilgisine göre devam eder.

### DEĞERLENDİRME

- Oyunu eğlenceli buldun mu?
- Başka nasıl oynanabilirdi?
- Sen hiç fare gördün mü?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden ertesi gün yapılacak olan etkinlik için uzunluk ölçme araçları göndermeleri istenir.

### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 13.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Ne Kadar Uzunum?” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, matematik büyük grup etkinliği

“Grafik Yapalım” isimli bütünleştirilmiş müzik, drama, matematik, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## NE KADAR UZUNUM?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MATEMATİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**

(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

(Göstergeleri Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar “U” şeklinde oturur. Çocuklara boy uzunluklarının ne kadar olduğunu bilip bilmedikleri sorulur. Boylarının kaç cm olabileceğini tahmin etmeleri istenir ve bu tahminler not edilir. Bir şeyin boyunu ölçmek için nelere ihtiyaç duyulduğu ile ilgili sohbet başlatılır. Önceden temin edilen (çocukların evlerinden getirdikleri) standart ölçme araçları gösterilir. Sorular sorularak araçlar hakkında bilgi verilir (cetvel, mezura, metre).

Ardından tahmin sonuçlarını ölçme sonuçlarıyla karşılaştırmak için çocukların duvarda tek tek boyları mezura ile ölçülür ve not edilir. Çocukların tahminleriyle gerçek boyları arasındaki ilişki üzerine sohbet edilir. Uzun-kısa kavramına dikkat çekilir. Sınıfta standart ölçme aracı yoksa boyun nasıl ölçülebileceği sorulur. Standart olmayan uzunluk ölçme araçlarına örnekler verilir (adım, karış, parmak, ayak, kulaç). Sınıftaki bir nesneyi standart olmayan ölçme araçlarıyla ölçmelerine fırsat verilir. Herkesin el büyüklüğü farklı olabileceği için bu ölçümün doğru sonuçlar vermeyeceği bilgisi verilir.

Etkinliklerin ardından konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Bonî’nin yanındaki kalemleri inceleyelim. Hangisi uzun hangisi kısa söyleyelim. Yaprakların arasına karışmış kısa kalemleri yuvarlak (O) içine alalım. Uzun kalemleri çarpı (X) işareti ile işaretleyelim.”** yönergeleri çalışılır.

**SÖZCÜKLER:** Mezura, metre, cetvel, adım, karış, parmak, ayak, kulaç

#### KAVRAMLAR

**Boyut:** Uzun-Kısa

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Sınıfta nelerin boyunu ölçtünüz?
- Kendi boyunu şimdiye kadar hiç ölçmüş müydün? Nasıl?
- Bundan sonra herhangi bir şeyin uzunluğunu ölçmek için neler yapabilirsiniz/kullanabilirsiniz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere, okulda yapılan etkinlik hakkında bilgi metni gönderilip aile bireylerinin boylarını standart olmayan çeşitli ölçme araçlarıyla ölçerek karşılaştırmalar yapabilecekleri söylenir.

#### UYARLAMA

## GRAFİK YAPALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, DRAMA, MATEMATİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.**

(Göstergeleri: Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri veya sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçlarını açıklar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Fiziksel özelliklerini söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar sınıfın ortasında toplanır. Ritim ile yürüyüş çalışmaları yapılır. Tefe yavaş yavaş vurulduğunda yavaş yürüme, hızlı hızlı vurulduğunda hızlı yürüme yapmaları gerektiği söylenir. Birkaç kez tekrar edilerek çalışma tamamlanır. Daha önce öğrenilen bir şarkıyı aynı şekilde hızlı ve yavaş ritim vuruşlarına göre söyleme çalışması yapılır. Tefe hızlı hızlı vurulunca çocukların şarkıyı hızlı ve yüksek sesle, yavaş yavaş vurunca da şarkıyı yavaş ve alçak sesle söylemeleri için rehberlik edilir.

Çocuklardan tek sıra olmaları istenir. Sıranın başından başlayarak her çocuk sırayla cinsiyetini söyler. Ardından çocuklara verilen yönergelerle hareket etmeleri istenir.

– Haydi, şimdi kızlar ellerini çırsın (erkekler hareket etmezler).

– Şimdi de erkekler dizlerine vursun (kızlar hareket etmezler).

– Şimdi kızlar kollarını havaya kaldırsın.

– Erkekler oldukları yerde zıplasın.

– Kızlar ellerinde ağzına kadar su dolu kova varmış gibi yürüsün.

– Erkekler sırtında ağır bir yük taşıyor gibi yürüsün vb. yönergeler ile oyun sürdürülür.

“Şimdi de kızlar ve erkekler hep birlikte buz üstündeymiş gibi düşmeden yürüsün. Düşmemek için birbirimize yardım edelim. Düşenleri yerden kaldıralım. Bakalım düşmeden sınıfın kapısına kadar kimler gidebilecek?” gibi yönergeler verilerek canlandırma yapılır.

Çocuklara sınıfta kaç kız, kaç erkeğin olduğunu gösteren bir grafik hazırlanacağı söylenir. Önceden hazırlanan grafik tablosuna yapıştırılacak büyüklükte semboller çocuklara dağıtılır. Grafik tablosunun önüne geçilir. Her çocuk sırayla gelir, kendi cinsiyetine uygun olan bölüme elindeki sembolü yapıştırır. (Sınıfta olmayan çocuklara ait semboller de öğretmen tarafından tabloya yapıştırılır.) Grafik incelenir. Kızlar ve erkeklere ait semboller ayrı ayrı sayılır. Sınıfta kaç kız kaç erkek olduğu, hangi grubun az hangi grubun çok olduğu söyleyerek çalışma tamamlanır.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Resmi inceleyelim. Gördüklerimizi anlatalım. Sınıfta farklı etkinlikler yapan çocukları sayalım. Grafik kutularında uygun sayıda kutucuk boyayarak gösterelim”** yönergeleri çalışılır.

Ardından **“İlk Sulu Boya Çalışmam”** adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.

**MATERYALLER:** Semboller, grafik tablo

**SÖZCÜKLER:** Kural, grafik, yüksek, ton, alçak, tef, ritim, buz, pist

#### KAVRAMLAR

**Miktar:** Az-Çok

**Zıt:** Hızlı-Yavaş

**DEĞERLENDİRME**

- Şarkımızı nasıl söyledik? Şarkı söylerken kuralımız neydi?
- Hangi durumları canlandırdık?
- En kolay hangi durumu canlandırdınız? Hangisinde zorlandınız?
- Sınıfımızda en çok kız mı yoksa erkek mi var?
- Ailenizde sizin cinsiyetinizde olan kaç kişi var?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden gönderilen tabloya çocuklarıyla birlikte ailede kaç kız kaç erkek olduğu sayılarak tabloyu doldurmaları istenir.

**UYARLAMA**

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 16.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"İki Rakamını Öğreniyorum" isimli bütünleştirilmiş matematik, oyun, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Şişe Draması" isimli drama büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## İKİ RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MATEMATİK, OYUN, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri yapıştırır.)

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumlardan uzak durur.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Oyun alanına geçilir. Çocuklar yarım ay şeklinde oturur. “İki Kelebek” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından sonra çocuklarla birlikte söylenir.

#### İKİ KELEBEK

İki kelebek uçuyormuş neşeyle, (İki elin parmakları birbirine kenetlenir. Parmaklar açılır kapatılır.)

Ama o da ne, (Sol el ağza götürülür, şaşıрма hareketi yapılır.)

Kırmızı kelebek yorulmuş, dinlenmek istiyormuş. (Parmaklar yavaş hareket ettirilir.)

Kırmızı bir çiçek görmüş hemen ona konmuş. (Sol elin parmakları yukarı gelecek şekilde hafif büzülür.)

Diğer kelebek uçmaya devam etmiş. (İki elin parmakları birbirine kenetlenir, parmaklar açılır kapatılır.)

Ama o da ne, (Sol el ağza götürülür, şaşıрма hareketi yapılır.)

Sarı kelebek de çok yorulmuş, dinlenmek istiyormuş. (Parmaklar yavaş hareket ettirilir.)

Sarı bir çiçek görmüş hemen ona konmuş. (Sol elin parmakları yukarı gelecek şekilde hafif büzülür.)

İki renkli kelebek mışıl mışıl uyumuş. (Uyuma hareketi yapılır.)

Öğretmen daha önceden çocuk sayısı kadar A3 boyutunda hazırladığı, üzerinde 2 rakamının yazılı olduğu kartonları çocukları göstererek “Bu rakamın adını biliyor musunuz?” sorusunu sorar. Çocukların cevaplarının alınmasının ardından rakamın iki olduğu açıklanır. Çocuklara “2 Rakamını Kapmaca” adlı oyununun kuralları açıklanır. Her çocuğun eline 2 rakamının yazılı olduğu kartlar verilir. Çocuklara bu kartları sınıfta istedikleri bir yere koymaları için rehberlik edilir. Müzik açıldığında çocuklar ritmik olarak dans eder. Müzik durduğunda çocuklar kartın üzerine çıkar. Oyunun her tekrarında bir kart oyun dışına alınır. Müzik durdurulduğunda kart kapamayan çocuk oyun dışına alınır. Oyun sırasında çarpışma, düşme gibi durumlar hatırlatılarak kendilerini korumaları vurgusu yapılır.

Oyun etkinliğinin ardından çocuklar sandalyelerine oturur. A4 kâğıdının üzerine 2 rakamı çizilmiş olan boyama sayfaları çocuklara dağıtılır. Çocuklar el işi kâğıtlarını yırtma yapıştırma tekniği ile iki rakamının içini tamamlar.

Sanat etkinliği tamamlandıktan sonra matematik çalışma sayfası dağıtılır. “**2 rakamını çizgisinin üzerinden ok yönünde parmağımızla giderek tanıyalım. Çerçevenin içindeki varlıkları inceleyelim. 2 tane olanları yuvarlak (O) içine alalım. 2 rakamlarını boyayarak Emre’yi okuluna ulaştıralım. Ayıcıklardan 2 tanesini boyayalım. 2 rakamlarını kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 2 rakamları yazalım**” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Müzik, üzerinde 2 rakamı yazan sayı kartları

#### KAVRAMLAR

**Sayı/sayma:** 2 rakamı

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzda hangi rakamdan bahsettik?
- Oyunumuzu oynarken en çok nerede eğlendiniz?
- Daha önce buna benzer bir oyun oynadık mı?
- Sayı kartını kapamayınca neler hissettiniz?

#### UYARLAMA

## ŞİŞE DRAMASI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** DRAMA (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara “Şişe Draması” yapacaklarını söyler. “Çalışmayı yaparken söylediğim yönergelere uygun hareketleri yapmanızı istiyorum.” ifadesini de ekler. Çocuklara verilen yönergelere uygun hareketleri yapmaları için rehberlik eder. “Şimdi hepiniz yere yatıp dizlerinizi karnınıza çekerek sarılıp gözlerinizi kapatın. Küçük bir şişenin içindesiniz. Şişenin içinde o kadar sıkışmışsınız ki bütün vücudunuz ağrıyor. Kocaman bir çöl burası. Çok uzun zamandır oradasınız. Belki 100 yıl kadardır ordasınız. Yardıma çok ihtiyacınız var. Biri gelse de beni kurtarsa diye düşünüyorsunuz. Tam bu sırada bir çocuk geliyor. Şişeyi alıyor, sallıyor, sağına soluna bakıyor, kapağını açıyor. Önce şişeden başınız çıkıyor. Sonra omuzlarınız. Biraz da sallanıyorsunuz ve sırayla her yerinizi çıkarıyorsunuz. Ayaklarınız çıkmıyor, sallayın sallayın ohhh be! Artık şişeden çıktınız. Özgürsünüz! Ellerinizi ayaklarınızı, kollarınızı rahatça hareket ettirebiliyorsunuz. Derin bir nefes alıyorsunuz. Şimdi istediğiniz gibi hareket edebilir, bağırabilir, hoplayıp zıplayabilirsiniz.” Çalışmanın sonunda bir müzik açarak serbest dans ederler.

**MATERYALLER:** Müzik

#### DEĞERLENDİRME

- Dramamızın adı neydi?
- Drama çalışmasını eğlendiniz mi?
- Şişenin dışında başka neyin içinde olabilirdik?
- Dans etmeyi seviyor musunuz?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 17.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Mandal Takma Yarışması" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, matematik büyük grup etkinliği

"Haydi Gelin Çocuklar" isimli müzik, oyun grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## MANDAL TAKMA YARIŞMASI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN VE MATEMATİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri takar, çıkarır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen strafordan yaptığı iki katlı pasta maketi veya büyük bir pasta resmi ile çocukların yanına gelir. Çocukların ilgisini pastaya çeker. “Pasta sever misiniz? En çok hangi pastayı seversiniz? Pastayı genellikle hangi özel günlerde alırsınız? Pastalara neden mum konulur? Pastadaki mumları kim söndürür?” soruları sorularak verilen cevaplar üzerine sohbet edilir. Çocuklara doğum tarihlerini bilip bilmedikleri sorulur. İnsanların dünyaya geldiği günün doğum tarihleri olduğu, her insanın birbirinden farklı olduğu söylenir. Doğum günü pastası maketinin veya resminin üzerine renkli pipetler takılıp uygun bir alana yerleştirilir. Ardından renkli mumlar isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### RENKLİ MUMLAR

Bugün benim doğum günüm (Gülümsenir.)

Beş yaşına gireceğim (Sağ elin beş parmağı gösterilir.)

Annem kalp şeklinde pasta yaptı (Baş ve işaret parmakları kullanılarak kalp şekli yapılır.)

Beş tane renkli mum aldı. (Sol elin başparmağı gösterilir.)

Birinci mum kırmızı renkli tıpkı domates gibi (Sol elin başparmağı gösterilir.)

İkinci mum sarı renkli tıpkı limon gibi (Sol elin işaret parmağı gösterilir.)

Üçüncü mum mavi renkli uçsuz bucaksız gökyüzü gibi (Sol elin orta parmağı gösterilir.)

Dördüncü mum yeşil renkli dalda duran yaprak gibi (Sol elin yüzük parmağı gösterilir.)

Beşinci mum turuncu renkli tıpkı havuç gibi (Sol elin serçe parmağı gösterilir.)

Mumları pastanın üzerine diktik (Sol el parmaklar yukarı gelecek şekilde tutulur.)

Annem tüm mumları yaktı, sıra geldi mumları söndürmeye

Ben derin bir nefes aldım (Derin nefes alınır.)

Başladım üfleme (Hızla üflenir.)

Ben üfledikçe mumlarım başladı sönmeye 1, 2, 3, 4, 5 (Sol elin parmakları avuç içine kapatılır)

E... hani bana alkış (Hep birlikte alkışlanır)

#### (Seçkin TABAR)

İki küçük sepetin içine 10’ar tane mandal koyarak oyun alanına geçilir. Oyun alanının ortasına bir daire çizilir. Dairenin ortasına mandal sepetleri yerleştirilir. Saymaca ile dört çocuk seçilir. İkişerli eşleştirilir. Oyunun kuralları açıklanır. Hareketli bir müzik açılır. Başla komutuyla mandal takma görevini alan çocuk eşinin kıyafetleri üzerine mandal takmaya başlar. Müzik durdurulur. Hep birlikte grupların mandalları sayılır. En çok mandal takan grup oyunu kazanır.

Ardından çalışma sayfaları dağıtılır. **“2 rakamını parmağımızla ok yönünde üzerinden giderek inceleyelim. Kaç tane matara var, sayalım. 2 rakamlarını ok yönünde üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 2 rakamları yazalım. Su mataramızı alalım ve bir arkadaşımızla yan yana gelelim. Birlikte kaç tane su mataramız oldu söyleyelim. Üstteki 2 rakamının aynısını alttaki boş kutucukları boyayarak oluşturalım.”** yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Mandallar, sepet, müzik

**SÖZCÜKLER:** Mandal

**KAVRAMLAR**

**Sayı/Sayma:** 1- 10 arası ritmik sayma

#### DEĞERLENDİRME

- Oyun sizce eğlenceli miydi?
- Bu oyunda mandaldan başka ne kullanabildik?
- Mandal takarken çıkarırken zorlandınız mı?
- Mandalla başka hangi oyunları oynadık?

#### UYARLAMA

## HAYDİ, GELİN ÇOCUKLAR

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

“Bugi Bugi” şarkısı hareketleriyle birlikte söylenir. Şarkıyı bireysel olarak söylemek isteyen çocuklara imkân verilir.

#### BUGİ BUGİ YAPALIM

Haydi gelin çocuklar, bugi bugi yapalım. (Eller iki yanda kalçalar sallanır.)

Eller şimdi havaya, bugi bugi yapalım. (Eller havada kalçalar iki yana sallanır.)

Sağ ayağım öndedir, (Sağ ayak öne getirilir.)

Şimdi de geridedir, (Sağ ayak geriye alınır.)

Sol ayağım öndedir, (Sol ayak öne alınır.)

O da şimdi geride. (Geri alınır.)

Ayakları açalım, (Zıplayarak bacaklar iki yana açılır.)

Elleri yere saçalım, (Ayaklar açık belimizden yere bükülerek kollar aşağıya sallanır.)

Eller şimdi belime, bugi bugi yapalım. (Eller belde kalça iki yana sallanır.)

Etkinliğin ardından çocuklar halka olup yere oturur. Rastgele öğretmenin seçtiği iki çocuk karşılıklı olarak ayağa kaldırılır. Çocuklar birbirlerine yaklaşık 10 saniye dikkatlice bakar. Ardından çocuklar birbirlerine arkasını döner ve kendilerine ait bir şeyi değiştirmeleri istenir. Çocuklar tokalarını çıkarabilir, tek bir düğmeyi açabilir, gözlük takabilir, vb. Sonra iki çocuk da aynı anda birbirlerine döndüklerinde değişikliği ilk fark eden çocuk oyunu kazanır. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir. Oyun bitirilirken çocuklara bu oyunu kazanabilmek için neyin önemli olduğu sorulur. Çocuklara dikkatin önemi vurgulanarak üzerinde sohbet edilir.

**MATERYALLER:** Ritim aletleri, gazete

**SÖZCÜKLER:** Ritim

### DEĞERLENDİRME

- Şarkımızın adı neydi?
- Yaptığımız hareketler nelerdi?
- Oyunumuzu oynamak için en önemli şey neydi?
- Arkadaşınızdaki değişikliği bulmak zor muydu? Kolay mıydı?

### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 18.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Sonbahar Mevsimi” isimli bütünleştirilmiş fen, Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

“Sana Ne Söyledim?” isimli oyun büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SONBAHAR MEVSİMİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Eş anlamlı sözcükleri kullanır.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara okula gelirken yerlerde dökülen yapraklar gördüğünü, bunun neden olduğunu sorarak sohbeti başlatır.

Çocukların cevapları dinlenir. Sonbahar mevsiminde olduğumuzu, sonbahar mevsiminde ağaçlarda ne gibi değişiklikler olduğunu inceleyecekleri söylenir. Birlikte bahçeye çıkılır, çocukların ellerine poşet verilir. Bahçedeki ağaçlar, dökülen yapraklar incelenir. Ellerindeki poşetlere birbirine benzemeyen çeşitli yaprakları toplamaları için rehberlik edilir. Çocuklarla birlikte kuru yapraklar üzerinde yürüyerek çıkardığı ses dinlenilir. Toplanan yapraklar fen merkezinde renklerine, şekillerine, büyüklüklerine göre ayrılır.

Çocuklarla birlikte sınıftaki mevsimler panosu incelenir, gördüklerini anlatmaları istenir. Sonbahar mevsiminde olan değişiklikler hakkında sohbet edilir. Yağmurların fazla yağdığı, kuşların sıcak ülkelere göç etmeye başladığı vb. bilgiler çocuklara verilir. Sonbahar mevsimine ayrıca “güz” denildiği söylenerek eş anlamlı kelimeye vurgu yapılır. Rüzgârların başladığı ve yaprakların bu yüzden döküldüğü söylenerek “rüzgârın oluşumu” adlı bilgi videosu izletilir.

Etkinliklerin ardından çocuklar sandalyelerine oturur. “Sonbahar Kıyafeti” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir.

Sınıf toplanıp temizlendikten sonra çalışma sayfaları dağıtılır. “Rüzgâr çok kuvvetli esince Robotun şapkası kafasından uçmuş. Robot şapkasını tutmak için arkasından koşmuş koşmuş ve sonunda yakalamış. Robot, rüzgârlı havalarda şapkasının kafasından uçmaması için bir çözüm düşünmeye başlamış. Siz olsaydınız şapkanızın kafanızdan uçmaması için nasıl bir çözüm düşünürdünüz? Fotoğrafımızın kafa kısmını yuvarlığın içine yapıştıralım. Düşüncelerimizi bulutun içine çizerek anlatalım. Aniden yağmur başlayınca Robot zor durumda kalmış. Doğru yolu çizerek Robotu ihtiyacı olduğu nesneye ulaştıralım. Yağmur en çok hangi mevsimde yağar söyleyelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Poşet

**SÖZCÜKLER:** Güz

**KAVRAMLAR**

**Zaman:** Sonbahar Mevsimi

### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi mevsimi öğrendik?
- Sonbahar mevsiminin eş anlamlı adı neydi?
- Bugün bahçeden ne topladık?
- Yaprakları incelerken en çok hangi yaprak dikkatinizi çekti?
- Yaprakları gruplarken zorlandınız mı?
- Sonbahar yaprakları ile başka neler yapabiliriz?

### UYARLAMA

## SANA NE SÖYLEDİM?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklardan U şeklinde haliya oturur. “Sana Ne Söyledim?” adlı oyunun oynanacağı söylenerek oyunun kuralı açıklanır. “Ben sıranın başındaki çocuğun kulağına bir kelime söyleyeceğim. O da duyduğu kelimeyi yanındaki arkadaşının kulağına söyleyecek. Bu şekilde kulaktan kulağa söylenen kelime en sondaki çocuğa kadar ilerleyecek. En sondaki çocuğa gelince yüksek sesle ne duyduğunu soracağız. Doğru duymuşsa alkışlayacağız. Yanlış duymuşsa geriye tek tek sorup kimin yanlış yaptığını bulacağız.” denir. Öğretmen bu şekilde açıklama yaptıktan sonra oyun başlar. Baştaki çocuğa bir kelime söyler. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam ettirilir.

### DEĞERLENDİRME

- Bugün oynadığımız oyunun adı neydi?
- Arkadaşınızın kulağına söylediği sözcüğü anlayabildiniz mi?
- Sessiz bir şekilde konuşmak hoşunuza gitti mi?
- Daha önce bu oyunu oynadınız mı?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 19.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Dökülen Yapraklar” isimli bütünleştirilmiş fen, Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

“Aç Kapıyı Bezirgânbaşı” isimli oyun büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DÖKÜLEN YAPRAKLAR

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Nesneleri keser, yapıştırır.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar çember olarak yere oturulur. “Sonbahar” adlı şiir birkaç defa söylenerek sohbete başlanır.

#### SONBAHAR

Dökülüyor yapraklar  
Islanıyor topraklar  
Soğuk eser rüzgârlar  
Bak geldi sonbahar

#### (Seçkin TABAR)

“Sonbahar mevsiminde çevremizde, evimizde, kıyafetlerimizde nasıl değişiklikler meydana geliyor?” sorusu sorulur.

Çocuklara sonbaharda kendi gözlemlediklerini anlatmaları için fırsat verilir. Üzerinde tişört ve şort olan çocuk resmi gösterilir. “Bu çocuk çok üşüyor, sonbaharda ne giyinmeli?” sorusu sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Sağlığını korumak için mevsime göre giyinmenin önemi anlatılır.

Sohbetin ardından “Dökülen Yapraklar” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir. Öğretmen, bir hikâye anlatmaya başlar.

Tamamı anlatılmayan hikâye soru cevap ile çocuklar tarafından tamamlanır.

#### DÖKÜLEN YAPRAKLAR

Sonbahar geldi  
Ağaçlarda yapraklar (İki el yukarı kaldırılır.)  
Birer birer dökülmeye başladı (Parmaklar teker teker kapatılır.)  
Bahçemizde bir ağaç var  
Dallarında beş tane yaprağı var (Sağ el yukarı kaldırılır parmakları açılır.)  
Rüzgâr esti vuu...vuuu...diye (Vuuu diye ses çıkarılır.)  
Yapraklar sallandı bir sağa bir sola (Sağa sola sallanılır.)  
Pat düştüler birer birer yere (İki el birbirine vurulur, sonra sağ elin parmakları teker teker kapatılır.)

#### (Seçkin TABAR)

Çocuklara “Sonbahar” adlı sesli hikâye dinletilir. Sonrasında hikâye ile ilgili sorular sorarak çocuklarla değerlendirilir.

Etkinlikler tamamlandıktan sonra onunla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “**Sonbahar resmini inceleyelim, yaşanan değişiklikler hakkında konuşalım. Altta yer alan varlıkları büyük resimde bularak yuvarlak (O) içine alalım. Resimleri kesik çizgilerin üzerinden çizerek simetrisini tamamlayalım.**” yönergeleri çalışılır.

Ardından “**Bitki Çayı**” adlı sanat çalışması belirtilen yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

**MATERYALLER:** Ada çayı dalı

#### KAVRAMLAR

**Zaman:** Sonbahar mevsimi

#### DEĞERLENDİRME

- Şimdi hangi mevsimdeyiz?
- Sonbahar mevsiminde havalar nasıl olur?
- Sonbahar mevsiminde nasıl giyiniriz?
- Söylediğimiz şiirin adı neydi?

#### UYARLAMA

## AÇ KAPIYI BEZİRGÂNBAŞI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Bir daire olunur. “Aç Kapiyı Bezirgânbaşı” adlı oyun oynanır. Çocuklar arasından sayışarak iki kişi seçilir. Seçilen çocuklara birbirlerinin karşısına geçmeleri ve el ele tutuştuktan sonra ellerini yukarı kaldırmaları söylenir. Daha sonra diğer çocuklara duyurmadan birine “yağmur”, diğerine “yağmurluk” ismi verilir. Diğer çocuklar bir tren olur ve şarkı söylenirken sırayla el ele tutuşan arkadaşlarının ellerinin altından geçerler.

Aç kapiyı bezirgânbaşı, bezirgânbaşı.

Kapı hakkı ne verirsin ne verirsin.

Arkamdaki yadigâr olsun, yadigâr olsun.

Bir sıçan, iki sıçan, üçüncüsünde kapan.

Şarkının “üçüncüsünde kapan” bölümünde yakalanan çocuğa “yağmur mu, yağmurluk mu” diye sorulur. Hangisini tercih ederse seçtiği ismi taşıyan çocuğun arkasına geçer. (Bunu yaparken gruptaki diğer çocukların duymadığından emin olunur). Gruptaki herkes yakalandıktan ve seçimini yaptıktan sonra tebeşirle ortaya bir çizgi çizilir. Grup başları birbirinin ellerinden, arkalarındaki çocuklar birbirlerinin belinden tutarak karşılıklı çekişeceği ve çizgiyi ilk geçen grubun oyunu kaybedeceği anlatılır. Sonrasında oyunda yapılanlar özetlenerek etkinlik sonlandırılır.

**SÖZCÜKLER:** Yağmurluk

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyun oynarken neler hissettiniz?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 20.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Benim Adım Daire" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Bardağı Doldurabilir misin?" isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık, oyun bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## BENİM ADIM DAİRE

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN, SANAT, OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini söyler.)

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.**

(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen her çocuğa kırmızı renkli fon kartonundan kestiği daire şekillerini dağıtır. Çocuklardan şekli incelemelerini ister. Şekil bir süre incelendikten sonra öğretmen “Bu şeklin adı dairedir. Hiç kenarı ve köşesi yoktur.” der. Sınıfta daire şekline benzeyen nesneler bulunur ve masanın üzerine konur. Çocuklar bulunan nesneleri inceledikten sonra “Benim Adım Daire” adlı parmak oyununu birkaç kere öğretmen söyledikten sonra tekrar ederler.

#### BENİM ADIM DAİRE

Benim adım daire (İki elin işaret ve başparmakları ile daire şekli oluşturulur.)

Birçok eşya bana benzer

İşte bir top daire şeklinde (İki elin bütün parmakları birleştirilir.)

Ses çıkarıyor, pat pat pat diye (Top yere vurulur gibi hareket edilir.)

Duvardaki saat, daire şeklinde (İki elin işaret ve başparmakları ile daire şekli oluşturulur.)

Ses çıkarıyor, tik tak tik tak diye (Baş, sağa sola sallanır.)

Bakin bir araba geçiyor (İşaret parmağı ile yol gösterilir.)

Tekerlekleri fır dönüyor (İki el, birbiri etrafında döndürülür.)

Haydi etrafımızda dönelim (Ayağa kalkılır, her çocuk etrafında döner.)

Çizelim onlarca daire

(Seçkin TABAR)

Çocuklar el ele tutuşup daire oluşturarak yere çömelir. Öğretmen eline kırmızı renkli fon kartonundan hazırladığı daire şeklini alır. Çocuklara “Çocuklar şimdi bu daire şekli elden ele dolaşacak ben düdüğü çaldığımda daire şekli kimin elinde ise o sınıfta daire şekline benzeyen bir nesnenin ismini söyleyecek, nerede bulunduğunu eliyle gösterecek.” der. Daire şekli elden ele dolaşmaya başlar. Öğretmen düdüğü çalınca daire şeklini elinde tutan çocuk sınıfa dikkatle bakar ve “Daire şeklinde!” diyerek eşyanın bulunduğu yeri eliyle gösterir. Oyun tüm çocukların katılımı ile devam eder. Ardından bir ve iki rakamını tekrar edici alıştırmalar yaptırılır.

Çocuklara daire şeklinde kesilmiş kırmızı fon kartonu dağıtılarak “Daire Adam” yapacakları söylenir. Masaya çeşitli artık yünler, düğmeler, makarna, vb. malzemeler yerleştirilir. Çocuklara bu malzemeleri kullanarak daire adamın yüzünü yapmaları için rehberlik edilir. Kırmızı kartondan kesilmiş el ve ayak kalıpları yapıştırılır. Tamamlanan kuklanın arkasına pipet yapıştırarak çalışma sonlandırılır.

Sanat etkinliğinin ardından sınıf toplanır, çalışma sayfaları dağıtılır. “Salyangozların üzerindeki rakamları inceleyelim. Üzerinde 1 rakamı yazanları kırmızı renge, 2 rakamı yazanları istediğimiz renge boyayalım. Boni’nin söylediklerini dinleyerek daire şeklini inceleyelim. Daire şekline benzeyen varlıkları çarpı (X) işareti ile işaretleyelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Sınıfta bulunan daire şeklindeki nesneler, daire şeklinde kesilmiş fon kartonu, artık malzemeler, yapıştırıcı

#### KAVRAMLAR

**Geometrik Şekil:** Daire

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi şekli öğrendik?
- Sınıfımızdaki hangi nesneler daire şekline benziyor?
- Sanat etkinliğini beğendiniz mi?
- Daire adam kuklanıza bir isim verseydiniz ne olurdu?

#### UYARLAMA

## BARDAĞI DOLDURABİLİR MİSİN?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK, OYUN (Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın miktarını söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocukların sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde oturmalarını ister. Ortaya küçük bir masanın üzerine de bir plastik sürahi, plastik bardak koyar. Sürahinin boş mu, dolu mu olduğu çocuklara sorulur. Şimdi bu boş bardağı doldurmak ister misiniz? Diyerek oyun hakkında gerekli açıklamalar yapılır. Sayısmaca ile bir çocuk ebe seçilir ve gözleri bağlanır. Elleriyle su bardağı ve sürahiyi bulup suyu etrafa dökmeden bardağa boşaltması istenir. (Gerekli güvenlik önlemleri alınarak yapılmalı.) Oyunu tüm çocukların oynaması sağlanır. Suyu dökmeden dolduran çocuklar alkışlanır.

**MATERYALLER:** Plastik sürahi, bardak, tepsi

**SÖZCÜKLER** Sürahi, miktar (boş-dolu)

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?
- Oyunu oynarken neler hissettiniz?
- Bardağı doldururken zorlandınız mı?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?

**AİLE KATILIMI:** Etkinlik ailelere notlar hâlinde iletilerek evde çocuklarıyla birlikte tekrar etmeleri istenir.

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 23.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Sonbahar Mandalası” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, fen, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

“Mıknatıs Deneyi” isimli fen büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SONBAHAR MANDALASI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, FEN VE SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara sonbahar mevsiminde havada meydana gelen değişikliklerle ilgili sorular sorulur. Havanın bazen yağmurlu bazen rüzgârlı olduğu vurgulanır. Yağmurun nasıl oluştuğu ile ilgili sorgulama başlatılır.

- Yağmur nasıl oluşur?
  - Yağmur yağdığı anda bulutlar ne renk olur?
  - Yağmur yağacağını nasıl anlarız?
  - Yağmur yağdığı zaman güneşi görebilir miyiz? vb. sorular sorularak çocukların neleri bildikleri sorgulanır.
- “Örümcek Kardeş” isimli parmak oyunu çocuklarla birlikte söylenir.

#### ÖRÜMCEK KARDEŞ

Örümcek kardeş duvara tırmanmış (Sağ elin işaret ve orta parmağı sol kol üzerinde omuza doğru yürütülür.)

Yağmur yağmış onu ıslatmış (Parmaklar aşağıya doğru sallanır.)

Güneş açmış onu kurutmuş (İki el yukarıdan yana doğru açılır.)

Yavrularını bir araya toplayıp (İki el yana açılıp öne doğru uzatıp toplama hareketi yapılır.)

Örümcek kardeş uykuya dalmış (İki el birleştirilerek baş üzerine konulur ve uyuma öykünmesi yapılır.)

Çocuklara şimdi yağmur yağdırmaya ne dersiniz diye sorulur. Yağmur deneyi için gerekli malzemeler masa üzerine konur. Malzemeler çocuklara tanıtılır. Geniş ve derin bir kap, su, tıraş köpüğü ve mavi renk gıda boyası. (Gıda boyası sıvı olmalı). Kapın yarısından biraz fazlasını su ile doldurulup üzeri tamamen tıraş köpüğü ile kaplanır. Tıraş köpükleri bulutları, alt taraftaki sulu alanın da gökyüzünü temsil ettiği çocuklara anlatılır. Ardından birkaç damla gıda boyası bulutların üzerinden damlatılır ve yavaş yavaş yağacak yağmur beklenmeye başlanır.

Deney sonunda neler olduğu çocuklarla birlikte tartışılır.

Etkinliğin ardından çalışma sayfaları dağıtılır. “Her sırada farklı olanı bulalım, yuvarlak (O) içine alalım. Neden farklı olduklarını söyleyelim. Tırtılları örnekteki gibi ikişerli yuvarlak (O) içine alarak gruplayalım. Yuvarlağın içindeki leyleği inceleyelim. Üstteki leyleğin aynısını aşağıdaki leyleklerin arasından bulalım, yuvarlak içine alalım. Leylekler sonbahar mevsiminde neden göç eder? Anlatalım.” yönergeleri çalışılır.

Çalışma sayfaları tamamlanınca “Sonbahar Mandalası” adlı sanat çalışması belirtilen yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

**MATERYALLER:** Tıraş köpüğü, su, mavi renk gıda boyası (sıvı)

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi deneyi yaptık?
- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Yağmur nasıl oluşur?
- Yağmur yağdığını nasıl anlarız?
- Hangi parmak oyununu söyledik?

#### UYARLAMA

## MIKNATIS DENEYİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Etkinlik için gerekli ortam önceden hazırlanır ve mıknatıs deneyi için gerekli malzemeler önceden temin edilir. Her çocuğa bir mıknatıs verilir ve mıknatısın bazı materyalleri nasıl çektiği gösterilir. Çocuklar denemeler yaparak mıknatısın hangi materyalleri çektiğini ve hangi materyalleri çekmediğini gözlemler. “Neden mıknatıs bazı materyalleri çekti de bazılarını çekmedi acaba?” sorusu sorularak çocuklardan cevaplar alınır. Çocuklar tahminlerini söyler. İnceleme sonrasında her çocuk deneye ilişkin gözlemlerini paylaşır. Kum havuzuna demir ve demir olmayan bazı nesneler gömülür. (Ata, taş, tahta, alüminyum kaşık, pirinç yüzük, bakır tel, pamuk, kumaş vb.) Çocuklara bir mıknatıs verilir ve mıknatıs yardımı ile kum içerisindeki demir olan nesneleri aramaları ve mıknatısın tutmadığı nesneleri de kendilerinin bulmaları istenir.

**MATERYALLER:** Mıknatıs, çeşitli nesneler

**SÖZCÜKLER:** Mıknatıs

#### DEĞERLENDİRME

- Deneyimizde hangi malzemeyi kullandık?
- Daha önce hiç mıknatıs gördünüz mü?
- Evinizde mıknatıs var mı?
- Mıknatıs nerelerde kullanılır?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 24.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Duygularımız" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

"Dans Eden Kelebekler" isimli drama büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DUYGULARIMIZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler.)

**Kazanım 5. Bir olay veya durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

(Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklarla duygular hakkında sohbet eder ve ardından her çocuğa bir ayna dağıtır. Öğretmen daha önceden hazırladığı farklı duyguları yansıtan yüz ifadelerini çocuklara gösterir. Çocuklardan bu yüz ifadelerini taklit etmelerini ister. Sonra mutlu, üzgün, kızgın veya korkmuş olduklarında yüzlerinin nasıl görüldüğüne bakmalarını ister. Ardından her çocuktan bu yüz ifadelerini gösterirken nasıl hissettiklerini; ne olduğunda mutlu, ne olduğunda üzgün, vb. olduklarını düşünerek bir örnek vermelerini ister.

Sohbetin ardından “Çuf Çuf Tren” adlı duygular ile ilgili şarkı öğretilir.

#### ÇUF ÇUF TREN

Trene bindim çuf çuf çuf, çuf çuf çuf, çuf çuf çuf

Yolcular nasıl gülüyor, gülüyoorr gülüyoorr

Ha ha ha, ha ha ha

Gemiye bindim vuh vuh vuh, vuh vuh vuh, vuh vuh vuh

Yolcular nasıl kızıyor, kızıyoorr kızıyoorr

Immm...

Arabaya bindim bip bip bip, bip bip bip, bip bip bip

Yolcular nasıl şaşırmış, şaşırmış şaşırmış

Aaaaaa a a a

Uçağa bindim foh foh foh, foh foh foh, foh foh foh

Yolcular nasıl korkuyor, korkuyoorr korkuyoorr

Aaaaa....

#### (Volkan GÖKER)

Çeşitli duygularda yüz ifadelerinin çizildiği, çocuk sayısı kadar pinpon topu sınıfta çeşitli yerlere saklanır.

Müzik açılarak dans eşliğinde toplanır. Her çocuk bir top bulduğunda müzik kapatılır.

Buldukları topların duygusunu mimikleri ile ifade etmeleri çocuklardan istenir ve çeşitli sorular sorulur.

– Senin topun hangi duyguyu taşıyor?

– Top neden..... (mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın) olabilir?

– Aynı durumda sen olsaydın ne hissederdin?

Tüm çocukların cevapları alındıktan sonra masalara geçilerek sandalyelere oturulur.

Masalara koyulan köpük bardaklar, ipler, pipetler, şönil, keçeli kalem ile toplarını kullanarak bir insan figürü oluşturmaları istenir.

Tamamlanan çalışmalar, ailelerine sunmaları için çocuklarla birlikte evlere gönderilir.

Öğretmen; geniş bir kap, dar ağızlı bir pet şişe ve kum ile gelir. Kum önce geniş kaba boşaltır. Daha sonra ise ağız dar olan kaba dökmeye çalışır. Fakat dar kaba kum dökerken zorlanır ve huniye dikkat çekerek, kumu huni yardımı ile dar kaba boşaltır. Çocuklara dar kaba kum dökerken neden zorlandığını veya huniyi neden kullandıklarını sorar. Verilen cevaplar üzerine konu ile ilgili bilgi verir.

Deneyden sonra çocuklardan sınıfa dikkatlice bakmaları ve sınıftaki dar ve geniş nesneleri bulmaları istenir. Bulunan eşyalar üzerinden geniş ve dar kavramı pekiştirilir.

Çalışma sayfaları dağıtılır. “Görselleri inceleyelim, hangi duygu ifadelerini gösterdiğini söyleyelim. Ne olursa şaşırsınız? Resmini çerçevenin içine çizelim. Sizi en çok korkutan şey nedir? Resmini çerçevenin içine çizelim. En çok kızdığınız şey nedir? Resmini çerçevenin içine çizelim. Robotun gösterdiği merdivenleri inceleyelim, özellikleri hakkında konuşalım. Geniş ve dar olan merdivenlerin kutucuğuna uygun şekilleri çizelim” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Pinpon topu, köpük bardaklar, pipetler, ipler, yapıştırıcı, müzik, keçeli kalem, şönil

#### **KAVRAMLAR**

**Duygu:** Mutlu, Üzgün, Kızgın, Şaşkın

**Boyut:** Dar-Geniş

#### **DEĞERLENDİRME**

- Bulduğumuz topların üzerinde ne vardı?
- Sizin topunuzdaki ifade hangisiydi?
- Toplarla ne yaptık?
- Topunuzdaki yüz ifadesi size ne hissettirdi?
- Pinpon topu ne için kullanılır? Biz ne için kullandık?
- Daha önce çok mutlu olduğun bir an hatırlıyor musun? Anlatır mısın?
- Daha önce çok şaşırdığın bir zaman hatırlıyor musun? Anlatır mısın?

#### **UYARLAMA**

## DANS EDEN KELEBEKLER

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** DRAMA (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Sınıfa hafif kumaştan eşarplar getirilir ve sınıfın ortasına bir sepet içine konulur. Sepetin çevresine, el ele tutuşulup daire oluşturulur. Çocuklara, “Şimdi hep beraber ‘Dans Eden Kelebekler’ adlı drama çalışması yapacağız.” denir. Çalışmaya başlamadan önce kelebekler ile ilgili kısa bir bilgi verilir. “Bir kelebek bu kadar güzel kanatlara sahip olmadan önce nasıldı? Önce çok küçük bir yumurta idi. Bir anne kelebek, bu yumurtayı yumurtlar. Bu yumurtadan küçük tırtıl oluşur. Bu tırtıl durmadan yer yer ve şişmanlar. Daha sonra kendine çok sağlam küçük bir ev yapar. Buna ‘koza’ denir. Bir süre sonra bu kozanın içinden o çok güzel kelebek çıkar. Bu gelişimi şimdi biz bir dansla canlandıracağız. Bu hikâyeyi biz nasıl canlandırabiliriz? Bir düşünelim.” denir.

Çalışmanın bundan sonraki kısmında söylenen ifadelerle göre hareketler yapılır. “Biz bir yumurta gibi yere yatalım. Bir tırtıl gibi yerde yürüelim ve sanki yerdeki otları toplayıp yer gibi yapalım. Daha önce cebimize koyduğumuz eşarpları üzerimize serelim ve kendimize bir koza oluşturalım. Bir süre hareketsiz duralım. Daha sonra kollarımızı ve bacaklarımızı gererek kozanın içinden çıkalım. Her iki elimizde iki eşarp var, onlar bizim renkli kanatlarımız olsun, tıpkı kelebeğinki gibi. Odanın içinde önce dikkatle, sonra cesaretle kollarımızı çırpalım. Kelebekler bir baloya gider. Burada iki kelebek karşılıklı durur ve dans etmeye başlar. Birbirlerinin etrafında dönmeye başlar. Daha sonra beş kelebek bir araya gelir. Bir daire oluşturur, dört adım içeriye gelerek toplanırlar ve dört adım geri giderek açılırlar. Kelebekler şimdi çok yorgun, uyuyup bu güzel balodaki çiçekleri rüyalarında görmek istiyorlar. Kelebekler yere yatar ve uykuya dalar. Hepsi yine uyanır, kollarını gererler. Hepimiz şimdi tekrar çocuk olduk. Güzel kanatlarımızı ortadaki sepete koyalım.” denilerek drama sonlandırılır.

**MATERYALLER:** Sepet, renkli eşarp

**SÖZCÜKLER:** Kelebek, koza

#### DEĞERLENDİRME

- Hiç gerçek kelebek gördünüz mü?
- Ona dokunabildiniz mi?
- Kelebekler nasıl oluşur?
- Sizce bir kelebek ağır mıdır?
- Kelebek olduğunuzda kendinizi nasıl hissettiniz?
- Kelebekler hangi renktir?

#### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 25.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Dikkat Çalışmalarım" isimli bütünleştirilmiş matematik, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik  
"Çiftçi Çukurda" isimli oyun büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DİKKAT ÇALIŞMALARIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MATEMATİK VE OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Kırmızı, mavi, sarı, yeşil renklerdeki dörder tane kart düz bir zemine yerleştirilir. Renklerden kaçar tane olduğu bulunur. Ardından 16 (4\*4) kareden oluşan tablo masanın üzerine yerleştirilir. Kutucuklar çocuklarla sayılır. Soldan sağa, yukarıdan aşağıya birinci, ikinci, üçüncü ve dördüncü kutucuk bulma çalışmaları yapılır. Satır ve sütun hakkında bilgi verilir. Her satır ve sütunda renkler yalnızca bir kere yer alması gerektiği bilgisi de eklenir. Kurallar doğrultusunda sudoku tablosuna örnek yerleştirme yapılır. Çocuklarla incelenir. Tabloda her çocuğun sırayla deneme yapması için rehberlik edilir.

Etkinliğin ardından çalışma sayfaları dağıtılır. “Ok işaretlerini ve yönlerini inceleyelim. Ok işaretlerini kesik çizgilerin üzerinden çizerek tamamlayalım. Kutuların içindeki varlıkları sayalım. Saydığımız sayının rakamını altındaki kutucuğa yazalım. Sudokuyu inceleyelim, hayvanların ortak özelliği ne olabilir tahmin edelim. Neden kış uykusuna yatıyorlar? Düşünüp, anlatalım. Sudoku çalışmasında boş olan kutulara uygun olan hayvanları çizerek götürelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Kırmızı, mavi, sarı, yeşil renklerde dörder adet renk kartı, 16 kareden oluşan kartların sığabileceği büyüklükte sudoku tablosu

**SÖZCÜKLER:** Sudoku, satır, sütun

### DEĞERLENDİRME

- Öğrendiğimiz akıl ve zekâ oyununun adı neydi?
- Sudoku tablosunun içinde kaç küçük kutu vardı?
- Sudoku kuralları nelerdi?
- Sudoku yapmak eğlenceli miydi?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden gönderilen sudoku çalışmalarını çocuklarıyla birlikte tamamlamaları istenir.

### UYARLAMA

## ÇİFTÇİ ÇUKURDA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar yarım ay şeklinde sandalyelerine oturtulur, baştaki çocuğun eline sınıftan bir oyuncak verilir. Sonra müzik açılır şarkılar dinletilmeye başlanır. Müzik durduğunda oyuncak kimin elindeyse o çocuk yanar ve oyundan çıkar. En son kalan çocuk birinci seçilir, oyun için çiftçi olarak ortada yerini alır. Çocuklar el ele tutuşup çevresine halka olur. Öğretmende halkaya geçerek şarkının sözlerini söyler ve şarkı sözlerine göre devam edilir.

#### ÇİFTÇİ ÇUKURDADIR

Çiftçi çukurdadır, çiftçi çukurdadır  
Haydi, peri kızı, çiftçi çukurdadır.  
Çiftçi hanımını aldı, çiftçi hanımını aldı,  
Haydi, peri kızı, çiftçi hanımını aldı,  
Hanım çocuğunu aldı, hanım çocuğunu aldı,  
Haydi, peri kızı, hanım çocuğunu aldı.  
Çocuk dadısını aldı, çocuk dadısını aldı,  
Haydi, peri kızı, çocuk dadısını aldı.  
Dadı köpeğini aldı, dadı köpeğini aldı,  
Haydi, peri kızı, dadı köpeğini aldı.  
Köpek kedisini aldı, köpek kedisini aldı,  
Haydi, peri kızı, köpek kedisini aldı.  
Kedi fareyi aldı, kedi fareyi aldı.  
Haydi, peri kızı, kedi fareyi aldı.  
Fare peyniri aldı, fare peyniri aldı,  
Haydi, peri kızı, fare peyniri aldı.  
Haydi, peri kızı, peynir ortada kaldı.  
Peynir ortada kaldı, peynir ortada kaldı.

Halkanın içine girenler de halka olur, böylece iki halka iç içe olur. Peynir en içteki halkanın ortasına geçer. Sonra her çocuk “peynir peynir” diye zıplayarak el çırpır. Oyun çocukların isteğine göre devam eder.

**MATERYALLER:** Oyuncak, müzik

**SÖZCÜKLER:** Çiftçi, çukur

#### DEĞERLENDİRME

- Müzikli oyunda birinci olunca ne hissettiniz?
- Müzikli oyunda birinci olamayınca ne hissettiniz?
- Çiftçiler neler yapar?
- Çukur nedir?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 26.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Ayakkabım Nerede?" isimli Türkçe büyük grup etkinliği

"Balık Ağı" isimli bütünleştirilmiş müzik, oyun büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## AYAKKABIM NEREDE?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Eş sesli sözcükleri kullanır.)

### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen farklı kapakların olduğu kutuyu çocuklara göstererek “kapak koleksiyonu” yaptığını söyler. Birlikte kapakları inceledikten sonra “Koleksiyon ne demek? Daha önce bu kelimeyi duydunuz mu?” gibi sorular eşliğinde sohbet başlatılır. Nelerden koleksiyon yapılabileceği hakkında birlikte beyin fırtınası yapılır.

Öğretmen bazı kelimelerin birkaç anlamı olduğu ve bu kelimelere eş sesli kelime denildiğini söyler. Birkaç örnek çalışma yapılır. Örneğin öğretmen “yaz” der çocuklar ne anladıklarını söyler. Çalışma sırasında başka ne anlamı var diyerek çocukların farklı anlamları bulmaları için rehberlik edilir.

Etkinliklerin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Resimleri inceleyelim. Robotun hangi koleksiyonları yaptığını söyleyelim. Siz olsaydınız hangi nesnenin koleksiyonunu yapmak isterdiniz? Boş çerçevenin içine resmini çizerek anlatalım. Robotun söylediği kelimenin anlamlarını düşünelim, söyleyelim. Düşündüklerimizden bir tanesinin resmini çerçevenin içine çizelim.” yönergeleri çalışılır.**

“Beş Küçük Sincap” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir. Ardından öğretmen kukla ile hikâye anlatır.

### BEŞ KÜÇÜK SİNCAP

Beş küçük sincap ağaçta duruyor (Tüm parmaklar dik, avuç açık tutulur.)

Büyükçe olan kalkıyor aşağıya bakıyor (Başparmak aşağı doğru tutulur.)

İkincisi yanına koşuyor (İşaret parmağı ile başparmak birleştirilerek daire yapılır.)

Üçüncüsü fındıkları kırıyor (Parmak sıkıştırılır.)

Dördüncüsü ağaçta sallanıyor (Yüzük parmağı ileri geri oynatılır.)

Beşincisi onlara el sallıyor (El sallanır.)

### PALYAÇO NEDEN KORKMUŞ?

**ALİŞ:** Merhaba arkadaşlar, nasılsınız?

(Çocukların cevapları beklenir.)

**ALİŞ:** Ben de palyaço bekliyorum, birlikte oyun oynayacağız. Aaa... Bakın işte geliyor...

**PALYAÇO:** Aliş of... Merhaba of (Hızlı hızlı telaşla konuşur, arada derin derin nefes alır.)

**ALİŞ:** Neyin var Palyaço neden böyle derin derin nefes alıyorsun?

**PALYAÇO:** Önemli değil Aliş. (Derin derin nefes almaya devam eder.)

**ALİŞ:** Palyaço seni korkutan bir şey mi oldu?

**PALYAÇO:** Yok yok bir şey olmadı. Ben palyaçoyum buraya eğlenmeye geldik öyle değil mi çocuklar?

**ALİŞ:** Arkadaşlar palyaço bizden bir şeyler saklıyor, sizce ne olmuş olabilir? Palyaço neden korkmuş olabilir?

(Çocukların cevapları beklenir)

Çocukların cevapları dinlenir ve her söylenilen fikir palyaçoya sorulur.

**ALİŞ:** Palyaço, yoksa sen yolunu mu kaybettin?

**PALYAÇO:** Neden yolumu kaybedeyim ben bu mahallede doğdum büyüdüm, her yeri biliyorum kaybolmam imkânsız.

**ALİŞ:** O zaman ne olmuş olabilir? Tamam buldum, yolda büyük bir köpek gördün. Sana doğru yaklaştı seninle oynamak istedi ama sen korkup kaçtın, öyle değil mi?

**PALYAÇO:** Hayır ben köpeklerden hiç korkmam ki hem bizler köpeklere zarar vermezsek onlar da bize zarar vermezler.

**ALİŞ:** Seni korkutan şey nedir bize de anlatır mısın lütfen?

**PALYAÇO:** Aliş seni çok beklettiğimi biliyordum o yüzden koşarak senin yanına geliyordum. Tam o sıra da yere atılmış bir muz kabuğuna basmışım, ayağım kaydı.

**ALİŞ:** Yere mi düştün?

**PALYAÇO:** Evet ama hemen kalktım tekrar koşmaya başladım bu kez de yerlere atılmış poşetler yüzünden ayağım kaydı.

**ALİŞ:** Palyaço yoksa tekrar mı düştün?

**PALYAÇO:** Hayır bu kez bir ağacın yanında olduğumu fark ettim. Ağaca sıkı sıkı tutundum. Sonunda yanına geldim işte.

**ALİŞ:** Palyaço çok üzüldüm, canın acıdı mı?

**PALYAÇO:** Canım acımadı ama benim yerime bir çocuk da muz kabuğuna basıp düşebilir, canı çok acıyabilirdi.

**ALİŞ:** Arkadaşlar muz kabuklarını yere atmak doğru bir davranış mı?

(Çocukların cevapları beklenir)

**ALİŞ:** Arkadaşlar çöplerimizi atabileceğimiz yer neresidir? (Çocukların cevapları beklenir, verilen cevaplar üzerinde konuşulur.)

**PALYAÇO:** Sizce yere atılan çöpler insanlara ve çevreye ne gibi zararlar verebilir, bana söyler misiniz?

(Çocukların cevapları beklenir, verilen cevaplar üzerinde konuşulur.)

*Verilen cevaplardan sonra Aliş son cümlesini söyleyerek hikâye tamamlanır.*

**ALİŞ:** Arkadaşlar çevremizi temiz tutmalı yerlere çöp atmamalıyız.

**MATERYALLER:** Kuklalar, kukla sahnesi

**SÖZCÜKLER:** Palyaço

#### **DEĞERLENDİRME**

- Kuklalar çocuklara verilerek hikâye oluşturmalarına imkân verilir.

#### **UYARLAMA**

## BALIK AĞI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen her çocuğun eline bir ritim aleti verir. Çocuklarla birlikte “Balıkçı Hasan” adlı şarkı ritim eşliğinde söylenir. Şarkı birkaç defa tekrarlandıktan sonra öğretmen “Şimdi sizlerle bu şarkının oyununu oynayacağız.” der. Oyun alanına geçilir.

Oyun alanına iki metre karelik bir dikdörtgen çizilir. Bu kısma "balık ağı" denir. Sayışma yapılır, bir ebe seçilir. Ebe "balıkçı" olur, balık ağının bir köşesinde bekler. Öteki çocuklar "balık" olur ve ağın çevresinde dolaşırlar. Diledikleri zaman balık ağına (yakalanmamaya çalışarak) girip çıkarlar. Balıkçı ise ağa giren balıkları yakalamaya çalışır. Ağın içine olabildiğince çok sayıda balığın girdiği bir anı kollar. Dilediği zaman "dur" ya da "yakaladım" diye bağırır. Balıkçı bağırınca, ağ içinde bulunan bütün balıklar oldukları yerde kalır. Balıklar yakalanmış olur. Balıkçı, balıkları sayar, arkadaşlarına sayısını söyler, ebelikten kurtulur. Yakalanmayan balıklar, aralarında sayışarak yeni bir ebe seçer. Yeni ebe balıkçı olur. Oyun çocukların ilgi sürelerine göre devam ettirilir.

**MATERYALLER:** Tebeşir

**SÖZCÜKLER:** Ağ

**KAVRAMLAR**

**Konum:** İçinde-Dışında

#### DEĞERLENDİRME

- Şarkıda adı geçen balıkçının adı neydi?
- Şarkıya nasıl ritim tuttunuz?
- İnsan gözleri ile ritim tutabilir mi?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyun oynarken neler hissettiniz?
- Yakalandığınızda neler hissettiniz?

#### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 27.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Atatürk ve Cumhuriyet" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Mendil Kapmaca" isimli oyun, Türkçe büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ATATÜRK VE CUMHURİYET

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır ve Türk toplumu için önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri yapıştırır.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar Atatürk köşesine alınarak incelemelerine fırsat verilir. Atatürk'ün yurdumuz için neler yaptığı hakkında sohbet edilir. Son zamanlarda okul pencerelerine daha fazla bayrak ve Atatürk resimlerinin asıldığına dikkat çekilir. Bunun sebepleri hakkında konuşulur. Cumhuriyet Bayramı hakkında bilgilendirme yapılır. Cumhuriyetin hayatımıza getirdiği yenilikler hakkında konuşulur.

#### ATATÜRK SEVGİSİ

Atatürk çocukları çok severmiş (İki kol başın üzerinden yanlara doğru açılır.)

Bu güzel ülkeyi bizlere armağan etmiş (Eller kucakta kavuşturulur.)

Görebilseydim ATAM'ı

Yanaklarından öperdim önce (Yanaklar tutulur, öpme hareketi yapılır.)

Çiçek bahçesinden çiçek toplardım (Ellerle çiçek toplarmış gibi yapılır.)

Önce gül (Sağ elin başparmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır.)

Menekşe (Sağ elin işaret parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır.)

Papatya (Sağ elin orta parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır.)

Sonra lale (Sağ elin yüzük parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır.)

Gelincik de toplar (Sağ elin serçe parmağı gösterilir diğer parmaklar kapatılır.)

ATAM'A armağan ederdim. (Sağ elde çiçek varmış gibi tutulur ve uzatılır)

#### (Seçkin TABAR)

Çocuklara "Cumhuriyet" adlı şarkı önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir sonra çocuklara ritim aletleri verilerek şarkıya eşlik etmeleri istenir.

#### CUMHURİYET

Cumhuriyet hürriyet demek,

Cumhuriyet özgürce yaşamak,

Uygarlığa, çağdaşlığa

Durmadan yılmadan koşmak demek

Ardından "Türk Bayrağı" adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.

**MALZEMELER:** Pipet

**SÖZCÜKLER:** Cumhuriyet, Atatürk

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi etkinlikleri yaptık?
- Kâğıtları yırtarken zorlandınız mı?
- Bayrağımızda hangi renkler vardır?
- Cumhuriyet ne demek?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte Cumhuriyet'in ilanı ile ilgili görsellerden oluşan bir afiş hazırlamaları istenir.

#### UYARLAMA

## MENDİL KAPMACA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla birlikte okulun bahçesine çıkılır. Çocukların ayakkabılarını çıkarıp sokak ayakkabılarını giymelerine rehberlik edilir. Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Aralarından bir gönüllü mendil tutucu olarak seçilir. Oyun alanında birbirlerinden 7-8 metre uzakta çizilmiş olan düz çizginin gerisinde dururlar. Her çocuğa bir sayı verilir. Elinde mendil olan çocuk bir sayı söyler. Her iki gruptan o sayı sahibi çocuklar koşarak mendili kapmak ve diğer çocuğa yakalanmadan tekrar kendi grubundaki yerine dönmek zorundadır. Bunu kazanan çocuğun grubu bir sayı kazanır. Eğer mendili alan çocuk diğer çocuğa yakalanırsa, o grup sayı kazanır. Çocukların sırayla mendile koşmaları sağlanarak oyun tamamlanır.

Oyunun ardından sınıfa girerek gerekli temizlik kuralları yerine getirilir.

Sandalyelerine oturan çocuklara 5N1K çalışma sayfasında yer alan metin okunur. **“Öğretmenimizin okuduğu metni dikkatle dinleyelim. Sorulan sorulara uygun cevapları verelim.”** yönergeli çalışma tamamlanır.

Çocuklarla ayakta daire olunur ve “Sıcak-Soğuk” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Oyun oynanacak alan çocuklarla birlikte belirlenir. Daha sonra oyunun kuralları anlatılır. Bir kişi sayışarak ebe seçilir. Ebe olan kişi arkasına döner, bu arada belirlenen bir yere peluş oyuncak saklanır. Ebe olan çocuk saklanan oyuncacı bulmaya çalışırken, diğer çocuklar ebe oyuncacıya yaklaştığında “sıcak”, uzaklaştığında ise “soğuk” diyerek ebeyi yönlendirirler. Ebe söylenen ifadeleri dikkate alarak peluş oyuncacı bulmaya çalışır. İsteyen diğer çocuklar da ebe oluncaya kadar oyuna devam edilir.

Sonrasında yapılanlar özetlenerek etkinlik sonlandırılır.

Etkinliklerin ardından çalışma sayfaları dağıtılır. **“Resimleri inceleyelim, isimlerini söyleyelim. Sıcaklık hissi verenlerin yuvarlağını kırmızı renge, soğukluk hissi verenlerin yuvarlağını istediğimiz renge boyayalım. Oyun parkında oynarken nelere dikkat etmeliyiz? Düşünüp anlatalım. İki resim arasındaki 4 farkı bulup işaretleyelim. Tabloyu dikkatle inceleyelim. Her sütundaki varlığı, sütunun başındaki kutu içinde belirtilen renge boyayalım.”** yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Mendil, tebeşir

#### KAVRAMLAR

**Duyu:** Sıcak-Soğuk

#### DEERLENDİRME

- Oyuna başlamadan önce kaç gruba ayrıldık?
- Oyuncuların görevi neydi?
- Sizce bu oyunda hızlı olmak mı yoksa dikkatli olmak mı daha önemliydi?
- Etkinliklerden en çok hangisini beğendiniz?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 30.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Cumhuriyet Bayramı" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Dolaştım Bodrum Kiler" isimli bütünleştirilmiş müzik, drama, oyun, büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## CUMHURİYET BAYRAMI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır ve Türk toplumu için önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla çember oluşturulup yere oturulur. Cumhuriyet ile ilgili tekrar konuşularak öğrenilen bilgiler tekrar edilir. Cumhuriyet Bayramı'nı izleyen çocuklara gördüklerini sıra ile anlatmaları için fırsat tanınır. Çocuklarla birlikte sınıf içinde Cumhuriyet Bayramı gösterisi tasarlayarak yapılır.

"Atam" adlı şiiri tekrar edilerek birkaç defa söylenir. Ardından hep birlikte söylenir.

#### ATA'M

Kurduğun cumhuriyet,  
Senin eserin Ata'm.  
Kutladığımız bu bayram,  
Senin eserin Ata'm.  
(S. TABAR)

Öğretmen 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı ile ilgili bir öykü anlatır. Öykünün sonu çocuklarla birlikte tamamlanır.

#### HEDİYE

Selin anneannesiyle evde oturmuş sohbet ediyordu. Anne ve babası işte olduğu için Selin'e anneannesi bakıyordu. Zil sesi ile Selin hemen yerinden kalktı. Babası işten dönmüştü. Babasının elinde bir hediye paketi vardı. Paketi Selin'e uzattı. "Selin bak sana çok sevineceğin bir hediye aldım." dedi. Selin hemen paketi açtı. Bu bir kitaptı. Kapağında da ATATÜRK'ün resmi vardı. Atatürk'ün hayatının ve yurdumuz için yaptıklarının yazılı olduğu bir kitaptı. Hafta sonu Selin bu kitabı kitapçıda görmüş ancak yanında yeterince para olmadığı için alamamıştı. Eve gelince anne ve babasına bu kitaptan bahsetmiş, onlar da alacaklarına söz vermişlerdi. Selin babasına teşekkür ederken kapının zili tekrar çalındı. Annesi de işten gelmişti. Annesinin elinde de bir hediye paketi vardı. "Selin kızım sana bir sürprizim var." dedi. Selin paketi açtı ve.....

**SÖZCÜKLER:** Cumhuriyet, bayram

#### DEĞERLENDİRME

- Cumhuriyet ne demektir?
- Atatürk ülkemiz için neler yapmıştır?
- Bayrağımızın üzerinde hangi şekiller var?
- Cumhuriyet Bayramı'nda neler yapılır?

#### UYARLAMA

## DOLAŞTIM BODRUM KİLER

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, DRAMA, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, drama gibi çeşitli yollarla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Kedi rolünü yapacak olan öğrenciye siyah kıyafetler giydirilir. Arkasına siyah kuyruk, başına da kulaklar takılır. Kara kedi ortada diğer çocuklar halka olurlar. Kara kedi şarkının birinci kısmını üzüntülü, acınacak hâlde söyler ve miyavlar. Bu sırada çocuklar kara kediye dinlerler. Kara kedi sözünü bitirince halkadaki çocuklar şarkının ikinci kısmını söylerler aynı zamanda daireyi döndürürler. Çocuklar pist derken kediye kovuyormuş hareketi yaparlar. Çocukların sözleri bitince kara kedi şarkının üçüncü kısmına başlar ve söylenenlerden pek memnun olmadığını belirtircesine kızgınlaşarak çocukları tırmalayacakmış gibi üzerlerine yürür, onları korkutur, dağıtır. Çocuklar hep bir ağızdan şarkının son kısmını söylerler ve bu arada kara kedi şarkının sözlerini pür dikkat dinlemektedir. Şarkı bitince kara kedi kovalamaya devam eder ve birini yakalar. Yakalanan çocuk ebe olur ve oyun tekrar edilir. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

#### Kara Kedi

Dolaştım bodrum kiler,  
Bulamadım hiçbir av...  
Aç kaldı bizimkiler.  
Mırı, mırı, mır mırnav

#### Kara Kedi

Olaydım ben bir köpek,  
Isırırdım hav, hav, hav  
Üstüme varmayın pek.  
Mırı, mırı, mır mırnav

#### Çocuklar

Aramızda işin ne,  
Kara kedi mırnav pist.  
Mutfakta bak işine,  
Kara kedi mırnav, pist!

#### Çocuklar

Kirlidir ağzı, yüzü  
Üstü başı pis mi pis...  
Kovalım şu yüzsüzü,  
Kara kedi mırnav pist!

**MATERYALLER:** Kedi kostümü

**SÖZCÜKLER:** Bodrum, Kiler

### DEĞERLENDİRME

- Oyun sizce eğlenceli miydi?
- Bu oyunda kedi yerine başka hangi hayvanı oynatabilirdik?
- Kediler neyle beslenir?
- Kediler hangi renk olur?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden evde çocuklarıyla birlikte öğrenilen şarkıyı tekrar etmeleri istenir. Şarkı sözleri yazılı notlar hâlinde velilere iletilir.

### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 31.10.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Cinsiyetimiz" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Daireler Arkadaş Olmuşlar" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, matematik, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## CİNSİYETİMİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Fiziksel özelliklerini söyler.)

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**

(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Sınıfa boy aynası getirilir. Çocukların vücutlarını incelemeleri istenir. Her çocuk göz rengini, saç rengini, saçının kıvrıkcık veya düz mü olduğunu inceler. İki çocuk karşılıklı konuşmak için çağırılır. Önce biri sonra diğeri arkadaşının saç ve göz rengini inceler, sınıfa söyler. Cinsiyetini söyler. Bu şekilde sınıftaki çocuklar bir arkadaşını tanıtmış olur. Kızlarla erkeklerin farklı özelliklerinin neler olduğu sorusu sorulur. Çocuklarla benzerlik ve farklılıklar hakkında konuşulur.

Sohbetin ardından çocuklar sandalyelerine oturur. Kız ve erkek çocuğu çizili olduğu boyama sayfalarından her çocuk cinsiyetine uygun olanı seçer. İstedığı gibi boyayarak renklendirir. Tamamlanan resimler panoya asılarak sergilenir. Ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Okul servisinde bulunan kız ve erkek çocuklarını sayalım. Saydığımız sayı kadar kız ve erkek çocuk resmi boyayalım.”** yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Ayna, kız-erkek boyama sayfası

**SÖZCÜKLER:** Cinsiyet, kız, erkek

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Ayna ile ne yaptık?
- Arkadaşınızla karşılıklı konuşmak hoşunuza gitti mi?
- Kızlarla erkeklerin hangi farklı özellikleri var?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?

#### UYARLAMA

## DAİRELER ARKADAŞ OLMUŞLAR

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MATEMATİK, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Arkadaş Daireler” adlı kısa bir öykü anlatır.

### ARKADAŞ DAİRELER

“Şekiller ülkesinde küçük kırmızı renkli bir daire yaşarmış. Bir gün arkadaş bulmak için evden çıkmış. Yolda mavi büyük daire ile karşılaşmış. İki daire arkadaş olmuşlar. Etraflarında daireye benzeyen nesneleri bulma oyunu oynamaya karar vermişler. Çevrelerine dikkatle bakmaya başlamışlar. Bulundukları yerden arabalar geçiyormuş. Büyük mavi daire araçlara dikkatle bakmış. O sırada bir kamyon geçiyormuş. Kamyonun tekerleklerini görünce heyecanla seslenmiş. İşte buldum. Şu kamyonun tekerlekleri daire şeklinde demiş. Küçük daire de etrafına dikkatle bakıyormuş. Bir çocuk parkı görmüş. Çocuklar parkta top oynuyormuş. Kırmızı daire sevinçle bağırarak. İşte ben de buldum. Parkta çocukların oynadığı top daire şeklinde demiş. Küçük daire de büyük daire de oyunu kazanmış.”

Öykü tamamlanınca öğretmen çocukları oyun alanına alır ve yerde daire şekilleri oluşturacaklarını söyler. Çocuklara 3 m uzunluğunda ipler verilir. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. Bu gruplar iplerle yere daire şekli oluşturur. Bir grup büyük daire diğer grup küçük daire yapacak şekilde ipin boyutu ayarlanır. Çocuklara “Yaptığımız dairelerin arasındaki fark nedir?” diye sorulur. Çocuklardan dairelerin boyutlarının farklı olduğunu bulmaları beklenir. Yapılan dairelerin ortalarına kırmızı ve mavi renkte fon kartonundan hazırlanmış daire şekli konur. Böylece her dairenin bir rengi olur. Müzik açılır, çocuklar dairelerin dışında dans eder. Müzik durdurulduğunda çocuklar diledikleri dairenin içine girer. Öğretmen bez torba içinden bir renk kartı çeker. Çekilen kart ile aynı renkteki dairenin içinde olan çocuklar oyundan çıkar. Oyun tek çocuk kalıncaya kadar devam eder.

Oyun etkinliğinin ardından matematik çalışma sayfası dağıtılır. “Daire ve çember şekillerini tanıyalım. Daire şekillerini kesik çizgileri üzerinden çizip içlerini boyayarak tamamlayalım. Resimleri inceleyelim, daire şekline benzeyenlerin kutucuğuna 1 nokta, çember şekline benzeyenlerin kutucuğuna 2 nokta yapalım.” yönergeleri uygulanır.

**MATERYALLER:** Kırmızı ve mavi renk daire, renk kartları

### KAVRAMLAR

**Boyut:** Büyük-Küçük

**Renk:** Kırmızı-Mavi

**Geometrik şekil:** Daire, Çember

### DEĞERLENDİRME

- Öykümüzün adı neydi?
- Öykümüzün kahramanları hangi şekillerdi?
- Dairelerin arasındaki fark neydi?
- Sınıfımızda büyük daire şeklinde olan neler var?
- Sınıfımızda küçük daire şeklinde olan neler var?

**AİLE KATILIMI:** Çocuklara üzerinde biri küçük diğeri büyük daire şekillerinin çizili olan A4 kâğıtlar verilir. Evde bu şekilleri kesip kâğıda yapıştırarak boya kalem ile bir resme dönüştürüp tamamlamaları istenir.

### UYARLAMA



**MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**  
**KASIM AYI AYLIK EĞİTİM PLANI**

**OKUL ADI:**  
**AY: KASIM**  
**YAŞ GRUBU (Ay):**  
**ÖĞRETMEN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider. Belli bir yükseklikten atlar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Gösterge: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. İp atlar. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)

**Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze ve amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

**Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler.)

**Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler.**

(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**

(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

**Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder. Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.)

**Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, uzunluğunu, rengini, şeklini söyler.)

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkların uzunluğunu karşılaştırır.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.)

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.**

(Göstergeler: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şeklin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.**

(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)

**Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır ve Türk toplumu için önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

## DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, şiir, drama gibi çeşitli yollarla sergiler.)

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.**

(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler, açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ****Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Dişini fırçalar.)

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

**Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

**KAVRAMLAR**

**Renk:** Mavi

**Sayı/Sayma:** Ritmik Sayma, 3 Rakamı, 4 Rakamı

**Yön/Mekânda Konum:** Altında-Üstünde, İçinde-Dışında

**Duygu:** Mutlu, Mutsuz, Üzgün, Kızgın, Şaşkın, Korkmuş

**Şekil:** Üçgen, Kenar-Köşe

**Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer, Temiz-Kirli, Canlı-Cansız,

**Zaman:** Önce-Sonra

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**

**29 Ekim-4 Kasım:** Kızılay Haftası

**10-16 Kasım:** Atatürk Haftası

**24 Kasım:** Öğretmenler Günü

**AİLE KATILIMI**

- Ailelerden çocuklarıyla birlikte doğal afetlerle ilgili araştırma yapıp, çeşitli resimler bularak bir afiş hazırlayıp okula göndermeleri istenir.
- Ailelerden çocuklarıyla birlikte “Kızılay” konulu resim yaparak okula göndermeleri istenir.
- Ailelere “Çocuğunuzla birlikte kibrit çöplerini kullanarak farklı büyüklüklerde üçgenler oluşturabilir, etrafınızda üçgen şekline benzeyen nesneleri gösterebilirsiniz.” yazılı not kâğıdı gönderilir.
- Ailelerden çocuklarıyla birlikte vücudumuzun bölümlerini anlatan çocuğun gelişimine uygun kısa videolar izleyerek sohbet etmeleri istenir.
- Hafta sonu hep birlikte ulaşabilecekleri Atatürk anıtı, müzesi, evi, vb. ziyaret etmeleri, fotoğraflar çekip sınıfa göndermeleri istenir.
- Ailelerden, çocuklarıyla birlikte el baskısının olduğu bir resim tasarlayıp okula göndermeleri istenir.

**DEĞERLENDİRME**

**Program Açısından:**

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 01.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Kızılay Haftası” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik büyük grup ve bireysel etkinlik

“Su Neden Dökülmedi?” isimli fen büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KIZILAY HAFTASI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT, MÜZİK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/ izlediklerini resim ve müzik gibi çeşitli yollarla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara “Kızılay ne demek? Bu kelimeyi daha önce duyunuz mu?” diye sorulur. Çocukların cevapları alınır. Ardından Kızılay kurumunun bir yardım kuruluşu olduğu açıklanır. Kızılay’ın yurdumuzda ve dünyanın herhangi bir yerinde meydana gelen deprem, sel, yangın gibi doğal afetler sonrası ve savaş, salgın hastalıklar gibi büyük olaylar sonrası yardım ettiği, zor durumdaki insanlara acil barınma, beslenme ve sağlık hizmetleri sağladığı açıklanır. Kızılay Haftası’nın 29 Ekim-4 Kasım tarihleri arasında kutlandığı, çeşitli programlarla Kızılay’ın önemi vurgulanarak insanlara anlatıldığı söylenir. “Kızılay” adlı şiir hep birlikte söylenir.

#### KIZILAY

Her türlü felakette

Koşar yardıma Kızılay

Depremlerde yangınlarda

Koşar yardıma Kızılay

Daha sonra çocuklar çalışma masalarına alınır. “Kızılay Tacı” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan taçları çocuklar başlarına takarak “Kızılay” adlı şarkı söylenir.

#### KIZILAY

Depremlerde yangınlarda

Hem savaşta hem barışta

Sen koşarsın yardıma

Güç verirsın yurduma

Sonsuza dek güçlenerek

Her acıyı sar sen Kızılay

**SÖZCÜKLER:** Kızılay, afet

### DEĞERLENDİRME

- Kızılay’ın görevi nedir?
- Kızılay ne zaman insanlara yardım eder?
- Kızılay insanlara nasıl yardım eder?
- Kızılay şarkısını beğendiniz mi?
- Bizler Kızılay’a nasıl destek olabiliriz?
- Daha önce Kızılay çadırı gördünüz mü?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte doğal afetlerle ilgili araştırma yapmaları, çeşitli resimler bularak bir afiş hazırlamaları ve okula göndermeleri istenir.

### UYARLAMA

## SU NEDEN DÖKÜLMEDİ?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara “Su neden dökülmedi?” adlı deney yapılacağı söylenilerek malzemeler tanıtılır. Bardak ağzına kadar su ile doldurulur. Bardağın ağzı kare şeklindeki kâğıt ile kapatılır. El, kâğıdın üzerine konularak bardak hızlı bir şekilde ters çevrilir. Daha sonra el çekilerek gözlemlenir. Çocuklara kâğıdın niçin düşmediği ve suyun niçin dökülmediği sorulur. Çocukların tahminleri tek tek dinlenir. Hava, kâğıdı yukarı kaldırdığı için suyun bardaktan dökülmediği çocuklara açıklanır.

Deney bittikten sonra çocuklara çizilerek ortadan ikiye ayrılmış A4 kâğıdı dağıtılır. Sol tarafına deneyde kullanılan malzemeler sağ tarafına ise deneyin nasıl yapıldığının resmini çizerler.

**MATERYALLER:** Su, bardak, kâğıt

#### DEĞERLENDİRME

- Deneyimizin adı neydi?
- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Bardaktaki su neden dökülmedi?
- Deneyde kaç bardak kullandık?
- Deneyin resmini çizmek için kaç kâğıt kullandık?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 02.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Büyüyorum" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, drama büyük grup ve bireysel etkinlik

"Mavi Rengi Öğreniyorum" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## BÜYÜYÖRÖM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÖRÇE, SANAT, DRAMA (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını/soyadını söyler. Yaşını söyler. Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.)

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**

(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla çember şeklinde minderlere oturulur. “Ben kimim? Benim özelliklerim nelerdir?” diye sorulur. Çocukların cevapları dinlendikten sonra; “Adım..., soyadım..., ...yaşımdayım, saçımın rengi..., gözümün rengi ..., kitap okumayı severim, kestane yemeyi sevmem, sabahları geç kalkma özelliğimi beğenmiyorum, insanlara yardım etme özelliğimi beğeniyorum” vb. şekilde cümlelerle öğretmen kendi sorusunu cevaplar. Cevaplardan yola çıkılarak çocukların da kendileri ile ilgili “Ben kimim? Benim özelliklerim nelerdir?” sorularına cevap verecekleri ve bunu görsel kullanarak yapacakları söylenir.

Her çocuğa A4 kâğıtları, gazete, dergi ve broşürler verilir. Gazetelerden sevdikleri-sevmedikleri nesnelere ait görselleri keserek kâğıda yapıştırmaları ve kendileriyle ilgili anlatmak istediklerini çizmeleri için rehberlik edilir.

Hazırlanan çalışmalar ile her çocuğun adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini kendine ait beğendiği ve beğenmediği özellikleri anlatarak “Ben Kimim?” sunumu yapması sağlanır.

Çocukların arkadaşlarıyla farklılık ve benzerliklerine dikkat çekilir. Farklılıklara saygı ve kendimize saygı (öz saygı) ile ilgili sohbet edilir.

Çocuklara insanların büyüme aşamalarını gösteren resimler gösterilerek her insanın önce doğduğu, büyüdüğü ve daha sonra yaşlandığı, farklı gelişim evrelerinden geçtiği anlatılır. Çocuklar sırasıyla önce bebek, daha sonra çocuk, en son olarak da yaşlı insanların nasıl hareket ettiği ile ilgili canlandırma yaparlar.

Sorularla çocuklar yönlendirilir. (Örneğin; Bebek nasıl yatar? Nasıl yürür? Yaşlılar nasıl yürür?)

Çocukların birbirlerine bebeklikleri ile ilgili sorular sormalarına fırsat verilir.

Daha sonra “Büyüdükçe Değişiyorum” adlı kukla gösterisi hep birlikte izlenir.

Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Ömer erkek arkadaşları ile Öykü de kız arkadaşlarıyla oynamak istiyor. Erkek çocukların kutusuna 1 rakamı, kız çocukların kutusuna 2 rakamı yazalım. Resimleri inceleyelim, büyüme aşamaları hakkında konuşalım. Her aşamada neler yapabildiğimizi söyleyelim. Boş alanın bir tarafına bebekken diğer tarafına şimdi oynadığımız bir oyuncağın resmini çizelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Gazete, makas, A4 kâğıdı, yapıştırıcı, boya kalemleri, bebek, çocuk, yetişkin ve yaşlı insan resimleri.

#### DEĞERLENDİRME

- Herkesin özellikleri aynı olsaydı nasıl olurdu?
- Bizimle aynı şeyleri sevmeyen insanlara karşı nasıl davranmalıyız?
- Farklılıklara saygı duymak ne demek olabilir?
- Büyüme aşamaları nelerdi?
- Siz büyüme aşamalarının neresindesiniz?

#### UYARLAMA

## MAVİ RENGİ ÖĞRENİYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar çember şeklinde minderlere oturur. Sınıftaki oyuncaklar arasından mavi renkte olanlar dağıtılır. Öğretmen de eline mavi renkte oyuncak alır. Çocuklar ellerindeki oyuncakları dikkatle inceledikten sonra “Elimizdeki oyuncakların her biri farklı ama bu oyuncakların ortak bir özelliği var. Sizce bu oyuncaklarda aynı olan nedir?” sorusu sorulur. Çocuklara aynı olanın mavi renk olduğu sezdirilmeye çalışılır. Çocukların cevapları dinlenir. “Renkleri aynı.” cevabı gelince rengin adının “mavi” olduğu söylenir. Ardından çocuklar ellerindeki oyuncakları oturdukları yere bırakarak bir çember oluşturur. “Sınıfta başka mavi renkli neler var, gösterelim.” yönergesi ile mavi renkli nesneler gösterilir.

“Ortada ne var” adlı oyunun oynanacağı söylenerek kuralları açıklanır. Öğretmen “ortada kalem var” yönergesini verdiğinde çocuklar birer kalem olarak çemberin içine bırakır. Etkinlik için sınıfın ortasında ip, kumaş, kablo vb. malzemelerden yararlanarak bir çember oluşturulur. Oyun, yönergeyi çocukların vermesi istenerek devam eder. Bu şekilde “Cümle Oluşturma” çalışması da oyunun içine eklenir.

Etkinliğin ardından “Mavi Balon” parmak oyunu oynatılır.

#### MAVİ BALON

Annem, bana beş tane mavi balon aldı. (Sol elin parmakları gösterilir.)

Kalem aldım elime, desenler çizdim balonların üzerine. (Kalem tutma hareketi yapılır.)

Birinci balonuma mavi kalp çizdim. (Ellerle kalp şekli yapılır.)

İkinci balonuma kırmızı küçük daireler... (İki elin baş ve işaret parmakları ile daire şekli yapılır.)

Üçüncü balonuma çizgiler... (Elle zikzak çizilir.)

Dördüncü balonuma mavi evler... (İki el parmak uçlarında birleştirilir, ellere çatı şekli verilir.)

Beşinci balonuma yıldızlar çizdim. (Yukarı bakılarak gökyüzü gösterilir.)

(Seçkin TABAR)

Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Robotun elinde tuttuğu kalemin rengini söyleyelim. Mavi renkli kalemimizi havaya kaldırarak gösterelim. Sol taraftaki şekillerin aynısını sağ taraftaki kutucuklarda uygun yerleri mavi renge boyayarak oluşturalım. Robotun elindeki kalemlerin rengini söyleyelim. Elbiselerin rengi mavinin farklı tonlarındadır. Aynı mavi tonunda olan elbiseleri çizerek eşleştirelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Sınıftaki oyuncaklar ve eşyalar

**KAVRAMLAR**

**Renk:** Mavi

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün öğrendiğiniz rengin adı neydi?
- Mavi rengi sever misin?
- En sevdiğin renk hangisi?
- Sınıfımızda mavi renkte olan neler var?
- Oyunumuzun adı neydi?

**UYARLAMA**



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 03.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Vücudumuzu Tanıyalım” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, drama büyük grup ve bireysel etkinlik

“Üç Rakamını Öğreniyorum” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, matematik büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## VÜCUDUMUZU TANIYALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK VE OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ETKİNLİĞİ (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Fiziksel özelliklerini söyler.)

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkların uzunluğunu karşılaştırır.)

**Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Sınıfın uygun bir bölümüne insan vücudu şablonu asılarak çocukların dikkati çekilir. Baş, gövde, bacak, ayak, kol, el yazılı kâğıtlar vücudun uygun bölümlerine yapıştırılarak çocuklara kâğıtlarda ne yazıyor olabileceği sorulur. Çocukların; vücut bölümlerine bakarak kâğıtta ne yazdığını söylemeleri sağlanır. Vücudumuzun bölümleri hakkında sohbet edilir. Sohbetin ardından “Vücudumuz” adlı şarkı, hareketleri ile söylenir.

#### VÜCUDUMUZ

İki elim, iki kolum, bacaklarım var.

Her insanda bir burun bir de ağız var.

Sen hiç gördün mü üç kulaklı bir adam?

Olur mu hiç üç kulak, dön de aynaya bak hey!

İki kulak, iki yanak bir de başım var.

Gözlerimde kirpiğim saçlarım da var.

Sen hiç gördün mü üç dudaklı bir adam?

Olur mu hiç üç dudak, dön de aynaya bak hey!

Ardından çocuklara vücudumuz ile ilgili bir oyun oynanacağı söylenir. Çocuklar ikiye ayrılmış gruplara ayrılır ve yere bir çizgi çizilir. Eşlerden, çizgi aralarında kalacak şekilde karşılıklı oturmaları istenir. Eşlerin ortasına, çizgi hizasına gelecek şekilde küçük boy top yerleştirilir. Öğretmen, vücut bölümlerini söylemeye başlar ve çocuklardan söylenen vücut bölümüne dokunması istenir. (Başım, gövdem, bacağım, kulağım vb.) Öğretmen arada bir “top” dediğinde eşler topu almaya çalışır. Topu önce alan çocuk kazanır. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam ettirilir.

Konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Robotun elinde tuttuğu resmi inceleyelim ve vücudun bölümleri ile ilgili söylediklerini dikkatle dinleyelim. Vücudun bölümlerini kendi vücudumuzda göstererek tekrar edelim. Her çerçevede bulunan vücut resimlerinin eksik bölümünü çizerek tamamlayalım.”** yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** İnsan vücudu şablonu, vücudun bölümlerinin yazılı olduğu kâğıtlar, yapıştırıcı, büyük boy kâğıtlar, küçük toplar

**SÖZCÜKLER:** Baş, gövde, el, kol, bacak, ayak

#### DEĞERLENDİRME

- Vücudumuzla ilgili bir hikâye anlatılır.
- Anlatılan hikâyenin canlandırması yapılır.

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte vücudumuzun bölümlerini anlatan çocuğun gelişimine uygun kısa videolar izleyerek sohbet etmeleri istenir.

#### UYARLAMA

## ÜÇ RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN, MATEMATİK (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, “Çocuklar şimdi size bir hikâye anlatacağım. Fakat yarısında bırakıp sizden tamamlamanızı isteyeceğim. Hikâyeyi tamamlayabilmeniz için benim anlattığım kısmı dikkatle dinlemelisiniz.” der. “Üç Numaralı Daire” adlı hikâye anlatılır.

Eda apartmanlarının bahçesinde oyun oynuyordu. Yanına aynı yaşta olan bir çocuk geldi. “Merhaba birlikte oynayalım mı?” diye sordu. Eda merakla “Siz bu apartmana yeni mi tanıştınız?” dedi. “Benim adım Can. Bu apartmanda teyzemler oturuyor. Onları ziyarete geldik. Bir hafta burada kalacağız.” diye cevap verdi. Eda, “Teyzenler kaç numaralı dairede oturuyorlar?” diye sordu. Can üç parmağını göstererek, “Üç numaralı dairede oturuyorlar.” dedi. Eda ve Can birlikte oyun oynadılar. Anneleri eve çağırana kadar da oyunlarını sürdürdüler. Ertesi gün Eda yine bahçeye çıktı. Arkadaşı Can bahçede yoktu. Onu çağırmaya karar verdi. Teyzesi üç numaralı dairede oturuyordu. Apartmana girdi. Kapı numaralarına baktı. Eda henüz okula gitmediği için okuma yazma bilmiyordu. Rakamları da yeni öğrenmeye başlamıştı. Sonunda bir daire kapısında durdu. Numaraya baktı. “Bu sayı üç mü acaba?” diye söylendi. Kapının ziline bastı. Kapı açıldı...

Sizce öykümüzün sonunda neler olmuştur?

Çocuklar düşüncelerini söyleyerek hikâyeye tamamlanır. Ardından üç tekerlemesi öğretmen rehberliğinde tekrar edilerek söylenir.

#### Üç

Şu gelen atlı

Baklava çok tatlı

Edaların evi

Saydım tam üç katlı

1,2, 3

(Seçkin TABAR)

3 rakamını tanıma çalışmaları yapılır. Ardından çocuklardan sınıfın boş alanına geçmeleri istenir. Kartondan 1-2-3 rakamları bol miktarda hazırlanır. Çocuklar gözlerini kapatırlar ve öğretmen sınıfın değişik yerlerine bu sayı kartlarını saklar. Gözlerini açan çocuklar dağılarak rakam kartlarını aramaya başlarlar. Rakam kartı bulan çocuk oyun alanının ortasına gelir. Herkes bulduğu rakamı havaya kaldırır. Öğretmen, “1” dediğinde bir rakam kartları yere bırakılır, bir defa zıplanır. “2” dediğinde iki rakam kartları yere bırakılır, iki defa zıplanır. “3” dediğinde üç rakam kartları yere bırakılır, üç defa zıplanır. Sonra herkes rakamları tekrar eline alır. Müzik açılır. Müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durdurulunca elinde aynı rakam olanlar bir araya gelir ve grup olurlar.

Etkinliklerin ardından çocuklar sandalyelerine otururlar. Çalışma sayfaları dağıtılır. “**3 rakamını çizgisinin üzerinden ok yönünde parmağımızla giderek tanıyalım. Bulutları sayalım. Her bulutun içine 3 tane yağmur damlası çizelim. 3 rakamlarını kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 3 rakamları yazalım. Üzerinde 3 rakamı yazan elmaları boyayalım. Gölette kaç tane balık var, sayalım. Farklı olan balığı yuvarlak (O) içine alalım. 3 rakamlarını, ok yönünde üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 3 rakamları yazalım. 3 rakamlarının içindeki topları sayalım. İçinde 3 tane top olan 3 rakamlarını istediğimiz renge boyayalım.**” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** 1-2-3 rakamlarının yazılı olduğu kartlar

**KAVRAMLAR**

**Sayı/Sayma:** 3

**DEĞERLENDİRME**

- Öykümüzün adı neydi?
- Öykümüzde nelerden bahsediliyordu?
- Öykümüzün sonunu nasıl tamamladık?
- Hangi şiiri öğrendik?
- Hangi rakamı öğrendik?
- Daha önce hangi rakamları öğrenmiştik?
- En çok hangi etkinliği beğendin?

**UYARLAMA**

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 06.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Üçgen Şeklini Öğrenelim” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik  
“Fermuar” isimli müzik, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ÜÇGEN ŞEKLİNİ ÖĞRENYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.**

(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen 20x20x20 cm boyutlarında üçgen çomak kukla hazırlar. Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Çocuklarla birlikte çomak kuklanın şekli incelenir. Şeklin adının “üçgen” olduğu söylenir. Çocuklardan sırayla şeklin kenarlarında parmaklarını gezdirmeleri istenir. Çocuklara, “Köşe ve Kenar” bilgisi verilir. Bir şeklin çevresini sınırlandıran çizgiye kenar, iki kenarın birleştiği sivri uçlarına köşe denildiği söylenir. Birlikte üçgenin kenar ve köşe sayısı incelenir. Üçgen kuklası konuşturularak;

“Evin çatısıyım

Çadırın kapısıyım

Denizlerde yelkenim.

Bilin bakalım ben kimim?”

Bilmecesi sorulur. Sınıfta üçgen şekline benzeyen nesneler bulunur.

Etkinliklerin ardından çocuklar sandalyelere oturur. Oyun hamuru ve pipetler masalara yerleştirilir. Çocuklara bu malzemeleri kullanarak üçgen şeklini oluşturacakları söylenir. Pipetin kenarları, hamurun da köşeleri oluşturacak şekilde üçgen şeklini oluşturmaları için çocuklara rehberlik edilir. Tamamlanan üçgenler sınıfta uygun bir alana yerleştirilir.

Etkinliklerin ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Robotun söylediklerini dikkatle dinleyerek üçgen şeklini inceleyelim. Üçgen şekline benzeyen varlıkları çarpı (X) işareti ile işaretleyelim. Çevremizde üçgen şekline benzeyen başka neler var? Söyleyelim. Çerçevenin içindeki görselleri inceleyelim, hangi şekillerden oluştuğunu söyleyelim. Karışık şekiller içerisinde görselleri oluşturan şekilleri bulalım çizerek eşleştirelim. Üçgen şeklini tanıyalım. Kediye inceleyelim. Vücudunun üçgen şekline benzeyen kısmını boyayarak gösterelim. Üçgen şekillerini kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım. Üçgen şekline benzeyen varlıkları yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** 20x20 X20 cm boyutlarında üçgen çomak kukla, oyun hamuru, pipet

#### KAVRAMLAR

**Geometrik Şekil:** Üçgen, Kenar-Köşe

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün öğrendiğimiz şeklin adı neydi?
- Üçgen şeklinin kaç kenarı, kaç köşesi var?
- Sence bu şeklin adı neden üçgen?
- Çevremizde üçgen şekline benzeyen neler var?
- Üçgen şeklinin kenarlarına dokununca ne hissettin?
- Üçgen şeklini kullanarak neler yapabiliriz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere “Çocuğunuzla birlikte kibrit çöplerini kullanarak farklı büyüklüklerde üçgenler oluşturabilir, etrafınızda üçgen şekline benzeyen nesneleri gösterebilirsiniz.” yazılı not kâğıdı gönderilir.

#### UYARLAMA

## FERMUAR

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Daha önceden öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır. Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir. Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir. Çocukların bu nesneleri kullanarak farklı ses çıkarma ve ritim çalışması yapmaları için rehberlik edilir. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir. “Örümcek” adlı şarkı hep birlikte söylenir. Şarkı söylenirken şarkıya uygun öykünmeler yapılır.

#### ÖRÜMCEK

Bak bak bak bak bir örümcek  
Duvara çıkıyor hızlıca  
Ağları örüyor örümcek düşüyor  
Bir sağa bir sola sallanıyor  
Sallan sallan örümcek  
Yaylan yaylan örümcek  
Sallan sallan örümcek  
Yaylan yaylan örümcek

(Anonim)

Şarkının ardından öğretmen “Fermuar” adlı tekerlemeyi birkaç kez tekrar eder. Sonra çocuklarla birlikte tekrarlanarak söylenir.

#### FERMUAR

Pantolonumda, ceketimde,  
Başka nerelerde,  
Fermuarı çekerim?  
Bu fermuar nasıl çekilir:  
İki ucunu bir araya getir,  
Sonra düğmesini tutarak  
Yukarı doğru çek bak işte,  
İki taraf birleşerek kapandı.  
Açmak istersen eğer,  
Tut düğmesini yine,  
Bu sefer de aşağı doğru ilerle.  
Bir ileri bir geri,  
Fermuarlar çok eğlenceli.

Çocuklara fermuarı nasıl açıp kapatmaları gerektiğiyle ilgili gerekli bilgiler verilir. Ardından her çocuğa uygulamalı şekilde fermuar açtırılıp kapatılır.

Konuyla ilgili çalışma sayfası uygulanır. “Açık fermuarların kutucuğunu mavi renge, kapalı fermuarların kutucuğunu kırmızı renge boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Farklı özelliğe sahip nesneler

**SÖZCÜKLER:** Ritim  
**KAVRAMLAR**  
**Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer

**DEĞERLENDİRME**

- Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık?
- Başka hangi nesnelerin sesini çıkartarak ritim oluşturabilirdik?
- Şarkımızın adı neydi?
- Şarkımızı beğendiniz mi?
- Fermuarla ne yaptık?
- Fermuar ne işe yarar?
- Hangi giysilerimizde fermuar olur?
- Fermuar sadece giysilerde mi olur?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları istenir.

**UYARLAMA**

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 07.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"İskeletimiz" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

"Ah Benim Turnam" isimli müzik, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## İSKELETİMİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.)

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen sınıfa iç organlarını gösteren bir insan maketi ve iskelet afişi getirir. Öncelikle iskeletin olduğu afiş duvara asarak tüm çocukların görmesi sağlar. Öğretmen “İskelet nedir? Daha önce bu kelimeyi duydunuz mu?” sorularını sorarak çocukların bilgisini ölçer. Cevapları dinledikten sonra iskelet ile ilgili bilgi videosunu izletir, vücudumuzdaki görevleri hakkında bilgi verir.

Ardından insan maketindeki iç organları göstererek “Bizim de içimizde bu şekilde organlar vardır. Biz bunlara iç organlar deriz.” der. İç organları tanıtan bilgilendirici videoyu izletir. Sonra maketten bu organları tek tek çıkararak isimlerini, ne işe yaradıklarını tekrar söyler ve incelemeleri için çocuklara verir.

Daha sonra öğretmen “Çocuklara hadi derin derin nefes alalım ve ellerimizi göğsümüze koyalım.” der. Nefes alma hareketi sırasında göğsün şişip inmesi incelenir, bunun akciğerler sayesinde olduğu bilgisi verilir. Ardından çocukların ellerini kalplerine doğru götürmesini ve kalplerinin atışını hissetmeleri sağlanır. Ardından çocuklar tren olup yavaş yavaş yürür. Bir süre yürüyüşün ardından çocuklar hızlanır ve koşmaya başlar. Koşunun ardından çocuklar oturur ve eller tekrar kalbin üzerine götürülüp kalp dinlenir. Kalbin hızlı atışı hissedilir.

Ardından “İskelet” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Robotun elinde tuttuğu resmi inceleyelim ve iskelet sistemi ile ilgili söylediklerini dikkatle dinleyelim. El iskeletinin üzerine elimizi koyarak inceleyelim. Parmak kemiklerinin bütün olmadığını, kısa kemiklerden oluştuğunu fark edelim. Parmak kemiklerinin her birini farklı renge boyayalım. İç organları vücudumuzdaki yerine çizerek götürelim. İç organlar arasında böbrek görsellerini bulalım, yuvarlak (O) içine alalım. Kaç tane böbrek görselini yuvarlak içine aldığımızı sayalım, söyleyelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** İç organları gösteren insan maketi, iskelet görselinin olduğu afiş

**SÖZCÜKLER:** İskelet, kemik, organ

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi konularda sohbet ettik?
- İskelet ne demek?
- İskelet ne işe yarar?
- İç organlarımızın isimleri nelerdir?
- Ciğerlerimizin görevi nedir?
- Ne yapınca kalp hızlı atar?

#### UYARLAMA

## AH BENİM TURNAM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Ah Benim Turnam” adlı şarkılı oyunun sözlerini birkaç kez söyler, ardından çocuklarla birlikte hareketleri ile birlikte tekrar eder.

#### AH BENİM TURNAM

Ah benim turnam yeşil başlı turnam  
Otur dersem oturur, kalk dersem kalkar  
Büzül dersem büzülür, süzül dersem süzülür  
Eller şap şap şap, ayaklar rap rap rap  
Bir sağa bir sola oynayalım kol kola  
Açıl desem açılır, saçıl desem saçılır.  
Darıl dersem darılır, sarıl dersem sarılır.  
Bir şöyle, bir böyle, dans edelim biz böyle. (Hareketler sözlere göre ayarlanır.)

Çocukların bu şarkılı oyunu çeşitli duygu ifadeleri ile söylemelerine de rehberlik edilir. Şaşkın söyleme, kızgın söyleme gibi. Oyun birkaç kez oynandıktan sonra oyunu çocukların yönetmesine fırsat verilir. Oyun çocukların isteğine göre devam eder.

**SÖZCÜKLER:** Büzülme, süzülme

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunu oynadık?
- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Hem şarkı söylemek hem de hareketlerini yapmakta zorlandınız mı?
- Oyunumuzda hangi organlarımızı kullandık?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 08.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Armudu Kestim" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

"Değirmenci Baba" isimli oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ARMUDU KESTİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT ve OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ETKİNLİĞİ (büyük Grup Etkinliği-Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesi kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.**

(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser, katlar, yapıştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara A sesi ile başlayan varlıkların resimleri gösterilir. Resimlerin ortak özelliğinin ne olabileceği sorgulanır. Çocukların cevapları dinlenir. A sesi cevabı gelmezse öğretmen tarafından söylenir. A sesi ile başlayan başka neler olduğu sorulur? “Sınıfımızda A sesi ile başlayan başka neler var?” sorusu sorulur. A sesi ile başlayan nesneler sınıfta belirtilen yere yerleştirilerek A merkezi oluşturulur. İsmi “A” sesi ile başlayan çocuklar sırayla ayağa kalkıp tekrar yerlerine oturur. “Armut” adlı tekerleme hep birlikte söylenir.

#### ARMUT

Armudu kestim

Tavana astım

Şıp dedi düştü

Kargalar uçtu

Annem yoğurt getirdi

Pisi burnunu batırdı

O pisiyi ne yapmalı

Gıdı gıdı yapmalı

(Anonim)

Ardından konu ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Her sıradaki örüntüyü inceleyelim. Örüntünün sonuna gelmesi gereken resmi yuvarlak (O) içine alalım. Büyük “A” ve küçük “a” seslerini inceleyelim. Büyük “A” sesinin desenlerini boyayarak renklendirelim. Resimleri inceleyelim ve teker teker isimlerini söyleyelim. Ortak özellikleri sizce ne olabilir? Kelimelerin başındaki A seslerini yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** A sesi ile başlayan varlıklara ait resimler

**KAVRAMLAR:** A sesi

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Bugün hangi sesi öğrendik?
- Söylediğimiz tekerlememin adı neydi?
- Etkinliklerden en çok hangisini sevdiniz?

#### UYARLAMA

## DEĞİRMENCİ BABA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, MÜZİK ETKİNLİĞİ (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. İp atlar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Değirmenci Baba” adlı oyununun nasıl oynanacağını açıklar. Çocuklar el ele tutuşup halka olur. Oyun, sözlerine uygun hareketleri yaparak oynanır.

#### DEĞİRMENCİ BABA

Yorgun uyumuş yaslanmış bir duvara (Bir çocuk ortada uyuyormuş gibi dizlerini bükerek eller yanakta durur. Diğer çocuklar etrafına halka olur.)

Artık uyuma değirmenci baba (Halkadaki çocuklar başlarını arkaya doğru eğerek elleriyle hayır işareti yaparlar.)

Tiki tak tiki değirmenim (Halkadaki çocuklar ayaklarını çapraz vaziyete çeker.)

Çabucak dönüyor uyuma (Hızlıca soldan sağa dönülür ikinci tekrarda dönüş sağdan sola olur.)

Unlar savruldu (Çocuklar öne doğru eğilir.)

Her yer bembeyaz oldu (Eller yana açılır.)

Artık uyuma değirmenci baba (Ortadaki çocuk kaldırılmaya çalışılır.)

Tiki tak tiki taak değirmenin (Çocuklar ayaklarını çapraz vaziyete çeker.)

Çabucak dönüyor uyuma (Ortadaki çocuk kaldırılır.)

Bir o yana bir bu yana (İki yana sallanır.)

Tıp ... (Herkes kımıldamadan durur.)

Değirmenci baba çocukların arasında dolaşarak onları güldürmeye çalışır. Gülen çocuklar oyundan çıkarılır. En sona kalan çocuk alkışlanır.

İkinci oyuna geçilir. Çocuklar tek sıra olur. İp ile hazırlanan düzende altından geçme, üstünden atlama vb. çalışmalar yaptırılır. İp düz olarak yere konur. Çocuklar önce ipin üzerinden çift ayakla atlar. Ardından ip biraz yükseğe kaldırılır (yaklaşık 8 ya da 10 cm kadar) çocuklar çift ayakla ipin üzerinden tekrar atlar. İp biraz daha yükseltilerek (20-25 cm kadar) çocukların sürünerek altından geçer. Bu çalışmalar sırasından altında-üstünde kavramına vurgu yapılır.

Etkinliklerin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Ağaç dallarının altında kaç tane çocuk var? Her birini yuvarlak (O) içine alarak sayalım. Ağaç dallarının üstünde kaç tane çocuk var? Her birini çarpı (X) işareti ile işaretleyerek sayalım. Ağaçtaki çocukların zarar görmeden aşağıya inmeleri için bir tane merdiven çizelim. Robotun bahçesindeki hayvanları inceleyelim. Hangi hayvandan kaç tane var sayalım. Grafikteki uygun yere hayvanların sayısı kadar kutucuğa çarpı (X) işareti yapalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** İp

**SÖZCÜKLER:** Değirmen

**KAVRAMLAR**

**Konum:** Altında-Üstünde

#### DEĞERLENDİRME

- İp kullanarak oynanan başka oyun biliyor musunuz?
- Daha önce ip atladınız mı?
- İp üzerinden atlarken ne hissettiniz?
- Değirmen ne demek?
- Hiç değirmen gördünüz mü?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 09.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Atatürk" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"4 Rakamını Öğreniyorum" isimli Türkçe, sanat, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ATATÜRK

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)

**Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır ve Türk toplumu için önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara bu haftanın Atatürk haftası olduğu ve 10 Kasım'da Atatürk'ü anacakları söylenir. Öğretmen tarafından hazırlanan Atatürk'ün hayatı ile ilgili Atatürk albümü sıra ile öğrencilere gösterilir. Öğretmen resimleri gösterirken gerekli bilgileri söyler. "Atatürk,1881 yılında Selanik'te doğdu. Annesi Zübeyde Hanım, babası Ali Rıza Efendi'dir. Yaz tatillerinde dayısının çiftliğine giderdi. Dayısının çiftliğinde görevi kargaları kovalamaktı. Küçükken Mustafa'nın en büyük hayali asker olmaktı. Askeri liseye gitti. Askeri okuldayken Matematik Öğretmeni ona Kemal ismini verdi. Adı Mustafa Kemal oldu. Askeri okulu başarıyla bitirdi. Ve subay oldu. Bu sıralarda yurdumuzu düşmanlar işgal etmişti. Bandırma vapuruyla Samsun'a gitti. Kurtuluş savaşını başlattı. Yurdumuzu düşmanlardan kurtardı. Cumhuriyeti ilan etti. Cumhuriyetin ilanından sonra harf inkılabı, kıyafet devrimi gibi birçok alanda yenilik yaptı. Soyadı kanunu çıkardı. Herkesin bir soyadı oldu. Türk Milleti ona ATATÜRK soyadını verdi. Atatürk, 10 Kasım 1938 yılında Dolmabahçe Sarayı'nda hayata gözlerini kapadı. Şimdi Anıtkabir'de yatmaktadır. O büyük Bir İnsandı. Onu hiç unutmayacağız, her zaman saygıyla anıp çok seveceğiz. Her 10 Kasım'da Atamızı özlemle anacağız." Bilgilendirmenin ardından "Atam" adlı şiir hep birlikte söylenir.

#### ATAM

Atam sen ölmedin,  
Toprağa gömülmedin,  
Bil bakalım neredesin?  
Minicik kalbimdesin.

Sanat etkinliği için masalara geçilir. "Atamın Renkli Çerçevesi" adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.

İlgili resimler gösterildikten sonra öğrencilerin konu hakkında düşünceleri alınır. Çocuklara Atatürk ile ilgili düşünceleri sorulur. Çocuklara "Atatürk'ü tanısaydınız, ona ne sormak isterdiniz?" sorusu sorulur. Çocukların sormak istediği sorular bir not kâğıdına yazılarak çerçevenin kenarına eklenir.

**MATERYALLER:** Atatürk resimleriyle hazırlanan albüm.

**SÖZCÜKLER:** Selanik, inkılap, devrim

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün kimi tanıdık?
- Atatürk nerede doğmuştu?
- Atatürk'ün anne ve babasının adı nedir?
- Atatürk'ün kız kardeşinin ismi nedir?
- Küçükken Mustafa'nın en büyük hayali neydi?
- Atatürk yurdumuz için neler yapmıştır?

#### UYARLAMA

## DÖRT RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen elindeki 4 rakamı kuklasını çocuklara göstererek “Merhaba benim adım 4, 3 rakamından sonra gelirim. Bir, iki, üç ve dört. (Çocukların da saymaları istenir) Öğretmen çocuklara 4 tane nesne gösterir. Tek tek birlikte sayılır. Çocuklardan parmaklarıyla 4 yapmaları istenir. Ardından “Arabamın Tekerlekleri” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Daha sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.

#### ARABAMIN TEKERLEKLERİ

Arabamın dört tekerleği var. (Sağ elin dört parmağı gösterilir.)

Birinci tekerlek pat diye patladı. (İki el birbirine vurulur, bir kez alkışlanır.)

Kaldı üç tekerlek! Sağ elin üç parmağı gösterilir.)

İkinci tekerlek de pat diye patladı. (İki el birbirine vurulur bir kez alkışlanır.)

Kaldı iki tekerlek! (Sağ elin iki parmağı gösterilir.)

Üçüncü tekerlek pat diye patladı. (İki el birbirine vurulur, bir kez alkışlanır.)

Kaldı bir tekerlek! (Sağ elin bir parmağı gösterilir.)

Dördüncü tekerlek de pat diye patladı. (İki el birbirine vurulur, bir kez alkışlanır.)

Arabamın tüm tekerlekleri patladı!

#### (Seçkin TABAR)

Parmak oyununun ardından çocuklar sınıfta bulunan oyuncaklardan dört tanesini alıp öğretmenin önüne koyar. Sırayla bütün çocukların yapmasına fırsat verilir. Oyuncaklar tekrar yerlerine koyulur ve “Sayılar” adlı tekerlemeyi söyleyerek etkinlik masalarına geçilir.

#### SAYILAR

Hadi birlikte

Sayıları sayalım

Sayıları sayarken

Alkış tutalım

1, 2, 3, 4 hey

Haydi, şimdi yeniden

1, 2, 3, 4 hey

#### (Seçkin TABAR)

Çocuklara 4 rakamı çizilmiş karton, makas, çeşitli pul, pipetler ve yapıştırıcılar verilir. Kartona çizilmiş 4 rakamı çizgilerin üzerinden kesilerek çıkartılır. Ardından renkli pullarla 4 rakamlarını diledikleri gibi süslerler. Son olarak da rakama pipet yapıştırılarak çubuk kuklası tamamlanmış olur. Kuklalar evlerine götürmeleri için çocuklara verilir.

Etkinliklerin ardından konuyla ilgili çalışma “4 rakamını parmağımızla ok yönünde üzerinden giderek inceleyelim. Robotun gelecek olan misafirleri için masaya kaşık sayısı kadar tabak çizelim. 4 rakamlarını, ok yönünde üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 4 rakamları yazalım. Karışık resmin içinde 4 rakamlarını bularak

boyayalım. İnsanların iki tane kolu ve iki tane eli vardır. Dört tane olsaydı nasıl olurdu? Düşünelim ve söyleyelim. Sizin dört tane kolunuz ve eliniz olsaydı neler yapardınız? Çerçevenin içine resmini çizerek anlatalım. 4 rakamını çizgisinin üzerinden ok yönünde parmağımızla giderek tanıyalım. 4 rakamlarını kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım. Karışık rakamlar içinden 4 rakamlarını bulup yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Karton, makas, pipet, pul

**KAVRAMLAR**

**Sayı/Sayma:** 4 Rakamı

**DEĞERLENDİRME**

- Hangi rakamı öğrendik?
- Dörtten önce hangi rakamlar gelir?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Tekerlememizin adı neydi?

**UYARLAMA**

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 10.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"10 Kasım" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, okuma yazmaya hazırlık büyük ve küçük grup etkinliği

"Ben Üçgenim" isimli bütünleştirilmiş sanat, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## 10 KASIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser ve yapıştırır.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)

**Kazanım 21. Atatürk'ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocukların yakalarına Atatürk rozetleri takılır. Okulda yapılan "10 Kasım Anma Töreni"ne törenine gidilir. Sınıfa döndüğünde törenle ilgili izlenimleri hakkında sohbet edilir. Dikkatleri bayrak direğindeki bayrağımıza çekilir. Atatürk'ün 10 Kasım 1938 yılında Dolmabahçe Sarayı'nda saat 09.05 gece hayata gözlerini yumduğu, millet olarak hissettiğimiz üzüntünün bir göstergesi olarak da bayrağın yarıya indirildiğinin bilgisi verilir. Öğretmen "Atatürk ölmedi" adlı şarkıyı önce birkaç kere söyler. Sonra hep birlikte tekrar edilir.

#### ATATÜRK ÖLMEDİ

Atatürk ölmedi

Yüreğimde yaşıyor.

Uygarlık savaşında.

Bayrağı o taşıyor,

Her gücü o aşıyor.

Çocuklar yapılacak olan çalışma için sandalyelerine oturlar. Öğretmen, cumhuriyetin getirdiği yenilik ve cumhuriyet öncesi durumu gösteren resimler hazırlar. Resimler çocuklarla birlikte incelenir. Atatürk'ün yaptığı yenilikler resimlerle anlatılır. Resimlerin hangilerinin önce hangilerinin sonra çekilmiş olabileceği hakkında konuşulur.

Önce-sonra sırasına dikkat ederek her bir resmin kartonlara çocuklar tarafından yapıştırılması için rehberlik edilir. İlk kartondan başlayarak sırayla çocuklardan resimdeki olayları anlatması istenir. Etkinlik sonunda çocuklarla birlikte Atatürk köşesi oluşturulur.

Çocukların Atatürk ile ilgili düşünceleri sorulur. Çocuklara "Atatürk'ü tanısaydınız, O'na ne söylemek isterdiniz?" sorusu sorularak çocukların duygu ve düşüncelerini ifade etmelerine fırsat verilir.

**MATERYALLER:** Atatürk resimleri, fon kartonlar, yapıştırıcı makas

#### KAVRAMLAR

**Zaman:** Önce-Sonra

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün Atatürk ile ilgili neler öğrendik?
- Atatürk hangi tarihte hayata gözlerini yumdu?
- Atatürk nerede hayata gözlerini yumdu?
- Atatürk saat kaçta hayata gözlerini yumdu?
- Bugün hangi şarkıyı öğrendik?

#### UYARLAMA

## BEN ÜÇGENİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini söyler.)

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.**

(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

“Ben üçgenim” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### BEN ÜÇGENİM

Ben üçgenim (iki elin işaret parmakları ile sol elin orta parmağı birleştirilir.)

Bazen bir evin çatısıyım (iki elin parmak uçları birleştirilir elin alt kısmı açık tutulur, birleştirilmez.)

Bazen de bir çam ağacının şekliyim (Sol şemsiye şeklinde tutulur Parmaklar birleşik avuç içi çukurlaştırılır, sağ elin işaret parmağı sol elin içine dik olarak tutulur.)

Ben bir üçgenim (iki elin işaret parmakları ile sol elin orta parmağı birleştirilir.)

Haydi hep birlikte köşelerimi sayalım (Bir iki üç diye sayılır.)

(Seçkin TABAR)

Öğretmen, çocuklara üzerine üçgen şekli çizilmiş el işi kâğıdı dağıtır. Üçgen şeklini çizgilerinden keserek çıkarırlar. Kesilen üçgen şekli A4 kâğıdına yapıştırarak evin çatısı oluşturulur. Boya kalemleri ile evin kalan kısımlarını çizerek tamamlamaları için çocuklara rehberlik edilir. Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir.

Ardından konuyla ilgili matematik çalışma sayfası uygulanır. “**Kediyi inceleyelim. Vücudunun üçgen şekline benzeyen kısmını boyayarak gösterelim. Üçgen şekillerini kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım. Üçgen şekline benzeyen varlıkları yuvarlak (O) içine alalım.**” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Üzerine üçgen çizilmiş el işi kâğıdı, boya kalemi, makas, yapıştırıcı, A4 kâğıdı

#### KAVRAMLAR

**Şekil:** Üçgen

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi şekil ile çalışma yaptık?
- Evi tamamlama çalışması yaparken zorlandınız mı?
- Üçgen şekli ile başka neler yapabildik?
- Evinizde üçgene benzeyen eşya var mı?
- En çok hangi etkinliği beğendiniz?

#### UYARLAMA

13-17.11.2023  
TARİHLERİ ARASI  
ARA TATİL

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 20.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Evimiz ve Ailemiz” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, okuma yazmaya hazırlık büyük ve küçük grup etkinliği

“Renkli Düğmeler” isimli okuma yazmaya hazırlık, oyun büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## EVİMİZ VE AİLEMİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze ve amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, çocukları yarım ay şeklinde minderlere oturtur. “İşte Benim Ailem” adlı kukla gösteri videosu izletilir. Ardından çocukların kendilerinden istenilen aile fotoğrafını ellerine alarak ailelerini tanıtmaya fırsatı verilir. Fotoğraftaki kişileri tek tek tanıtır. Adını soyadını, nesi olduğunu söylemeleri için rehberlik edilir. Anane, babaanne, dede, dayı, teyze, hala, amca vb. kişiler kimdir. Kim kimin ailesine ait olduğuna dair sorular sorularak akrabalar hakkında sohbet edilir.

Sohbetin ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Üstteki aile resmini inceleyelim. Üstteki resimde bulunan kişileri, alttaki insanların içinde bulup yuvarlak (O) içine alalım. Resmi inceleyerek akrabalarımız hakkında konuşalım. Aklımıza ilk gelen akrabamızın resmini çerçevenin içine çizelim, adını söyleyelim.” yönergeleri çalışılır.

**SÖZCÜKLER:** Aile, akraba, kuzen

#### DEĞERLENDİRME:

- Öğrendiğimiz şiirin adı neydi?
- Aile ne demek?
- Akrabalarınızda kimler var?
- Sizin kuzeniniz var mı?
- Ailenizi tanıtırken kendinizi nasıl hissettiniz?

#### UYARLAMA

## RENKLİ DÜĞMELER

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK, OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen düğme ilikleme tekerlemesini birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirilir.

#### DÜĞME İLİKLEME

Renk renk, şekil şekil düğmeler,  
Hepsi de kıyafetimi süsler.  
Düğmeyi tutarım, ilik içine sokarım,  
Biraz zor olabilir ama,  
Çalıştıkça kolay yaparım.

Tekerlemenin ardından çocuklara üzerinde düğme bulunan giysiler dağıtılır. Bu giysilerdeki düğmeleri iliklemeleri istenir. Daha sonra iliklenen düğmelerin çözülmesi söylenir. Etkinlikten sonra çocuklarla “Düğme iliklemek mi zordu yoksa çözmek mi? Düğmelerle başka ne yapabiliriz?” vb. sorular eşliğinde sohbet edilir ve etkinlik tamamlanır.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Düğme ilikleme ile ilgili tekerlemeyi öğrenelim. İki delikli düğmeleri sarı renge, dört delikli düğmeleri mor renge boyayalım. Düğme ilikleme çalışmaları yapalım.” yönergeleri çalışılır.

Çocuklara “Ev Sahibi ve Kiracı” adlı oyunu oynayacakları söylenerek kuralları anlatılır. Çocuklar üçerli gruplara ayrılır. Bir ebe seçilir. Gruplardan iki kişinin karşılıklı geçerek ellerini avuç içleri açık olarak birbirine dayayarak bir çatı oluşturmaları istenir. Bunlara ev sahibi denir. Üçüncü kişi ise yapılan bu çatının içine iki kişinin arasına girer, böylece kiracı olur. Ebe ortadadır. Verilen komut ile oyun başlar. Kiracılar denildiğinde ev sahipleri sabit dururken kiracılar ev değişikliği yapar, tüm kiracıların ev değiştirmesi zorunludur. Bu arada ebe kendine ev bulup yerleşmeye çalışır, dışarıda kalan yeni ebe olur. Ev sahipleri denilirse bu defa kiracılar sabit durur ev sahipleri yer değiştirerek farklı kimselerle kiracıların üzerine ev olmaya çalışır. Yine kendine eş bulamayıp ev olamayan dışarıda kaldığı için ebe olur. Ev sahipleri için eş değiştirmek zorunludur. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

**MATERYALLER:** Düğmeli giysiler

**SÖZCÜKLER:** Sahip, kiracı

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi tekerlemeyi söyledik?
- Düğmeleri iliklemek zor muydu?
- Başka nerelerde düğme olabilir?
- Çok büyük bir düğmeniz olsaydı onu nerede kullanırdınız?
- Oynadığımız oyunun adı neydi?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 21.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Sağlıklı Olmak” isimli bütünleştirilmiş fen, Türkçe, sanat, drama büyük grup bireysel etkinlik

“Sağlıklı Beslenme” isimli okuma yazmaya hazırlık, oyun büyük grup ve bireysel etkinlik

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SAĞLIKLI OLMAK

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, TÜRKÇE, SANAT, DRAMA (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/ içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/ içmekten kaçınır.)

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Güne başlama zamanında beyaz kâğıt tabağa vazelin sürülüp pencerenin önüne bırakılır. Çocuklarla sağlıklı olmak için neler yapmak gerektiği ile ilgili sohbet edilir. Sağlığı korumak için yapılması gerekenlere ait resimler gösterilerek konuşulur. Pencere önüne bırakılan tabak alınarak gözlemlenir. Tabak üzerindeki kirler hakkında konuşulur. Çevrede dokunduğumuz yerler veya eşyalardan mikropların elimize bu şekilde yapıştığı söylenir. Mikroplardan korunmak için temiz olmanın önemi vurgulanır ve el temizliğinin nasıl yapılması gerektiği tekrar hatırlatılır. Sohbetin ardından “Bay Mikrop” adlı parmak oyunu hep birlikte tekrar edilerek söylenir.

#### BAY MİKROP

Mikrop çıkmış yürümüş yürümüş (Sağ elin başparmağı sol kol üzerinde yürütülür.)

Bir evin açık kapısından içeri girmiş (Sağ elin başparmağı sol avuca getirilir.)

Bir de bakmış merdiven var başlamış çıkmaya (Parmaklardan yukarı çıkılır.)

Üst kata çıkınca kapıya vurur

Tak tak tak... Kim o? (Elin üst kısmına vurulur.)

Ben bay mikrop (Sağ başparmak hareket ettirilir.)

Ne istiyorsun? (Sol başparmak hareket ettirilir.)

Seni hasta etmeye geldim

Yoo beni hasta edemezsin

Bol bol uyudum

İyi beslendim

Temiz bir çocuğum

Aşı da oldum

Beni hasta edemezsin

Evet seni hasta etmem çok zor, ben gidiyorum (Mikrop merdivenlerden ıh ıh ıh diye iner.)

Tam bu sırada temiz çocuğun annesi evi siliyormuş

Mikrobun ayağı kaymış ve düşmüş (Ellerle yuvarlanma hareketi yapılır.)

Çocuklara pandomim yapılacağı söylenir. Öğretmen çocuklardan daire olmalarını ister. Çocuklara “Çok kirlenmişiz hepimiz bugün banyo yapacağız. Herkesin banyosu ayrı. Kendinize bir yer seçin. Orası sizin banyonuz olsun. Banyoyu hiç konuşmadan hareketlerimizle yapacağız. Oyuncaklarınızın arasından banyo yaparken işinize yarayacağını düşündüğünüz malzemeleri alabilirsiniz.” açıklamasını yapar. Çocuklarla birlikte banyo yapma pandomimi yapılır.

Çocuklar sandalyelerine oturur. Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Robotun sağlıklı yiyecekler tüketebilmesi için masaya ulaşması gerekiyor. Kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım, robotu masaya ulaştıralım. Çerçeve içindeki şekillerin isimlerini ve üzerinde belirtilen rakamları söyleyelim. Şekillerin üzerine örnekteki gibi uygun olan rakamları yazalım. Çöp adamları inceleyelim. Aynı spor hareketini yapanları çizerek eşleştirelim. Yapmak istediğimiz spor hareketini arkadaşlarımıza göstererek söyleyelim. Süt kutularını örnekteki gibi üçerli gruplayarak yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

Ardından “Mikrop Maskesi” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.

**MATERYALLER:** Sağlığın korunması için gerekenlere ait resimler, kâğıt kabak, vazelin, yün ip

**SÖZCÜKLER:** Mikrop

## **KAVRAMLAR**

**Zıt:** Temiz-Kirli

## **DEĞERLENDİRME**

- Temiz ne demektir?
- Siz temizliğinizi nasıl yapıyorsunuz?
- Temiz olmak neden önemlidir?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?

## **UYARLAMA**

## SAĞLIKLI BESLENME

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla sağlıklı beslenmeyle ilgili sohbet başlatılır. “Sağlıklı olmak için nasıl beslenmeliyiz, sağlıklı besinler hangileridir? Abur cubur yemenin sakıncaları nedir?” vb. sorular sorularak çocukların cevapları dinlenir.

Çocuklara müzik merkezine giderek istedikleri ritim aletini almaları söylenir. “Nar Gibi Domates” şarkısı hareketleriyle birlikte söylenir. Ardından ritim aletleri ile şarkı tekrar edilir. Şarkıyı bireysel olarak söylemek isteyen çocuklara imkân verilir.

#### NAR GİBİ DOMATES

Nar gibi domatesle

Beyaz peynir

Bir parça ekmekle

Beraber yenir.

Gel onu seninle yiyelim.

Derhal düzelir keyfin

Neşen gelir.

(Anonim)

**MATERYALLER:** Ritim aletleri

#### DEĞERLENDİRME

- Sağlık ne demek?
- Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?
- Sağlıklı beslenme ne demek?
- Sağlıklı beslenmezsek ne olur?
- Abur cubur yiyecek ne demektir?
- Abur cubur yemek neden zararlıdır?
- Bilinen başka bir şarkı ritim tutularak tekrarlanır.

#### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 22.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Dişlerimizi Temiz Turalım” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup bireysel etkinlik

“Sen Oyna Ayşe Sen Oyna” isimli oyun ve hareket büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DİŞLERİMİZİ TEMİZ TUTALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Dişini fırçalar.)

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar etkinlik için sandalyelerine oturur. Ağız ve diş sağlığı hakkında sohbet edilir. Diş fırçalamanın gerekliliği ve dişleri fırçalama tekniği ile ilgili bilgi verilerek diş sağlığının önemi anlatılır. Ardından “Timsah” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır. Çalışma sınıf panosunda sergilenir.

Sınıf düzenlendikten sonra çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Ağız ve diş sağlığı ile ilgili bilmeceler sorulur. Cevabı bulmakta zorlandıklarında basit ipuçları verilerek rehberlik edilir.

Altı mermer, üstü mermer, içinde bülbül öter. (Ağız)

Dört köşedir beş değil, başı suyla hoş değil. (Sabun)

Biz biz idik biz idik, otuz iki kız idik, iki duvara dizildik. (Dişler)

Fırçadır arkadaşı, mikropların düşmanı. (Diş macunu)

Ardından çocuklara kukla ile “Damla’nın Dişi” adlı hikâye anlatılır.

#### DAMLA’NIN DİŞİ

**DAMLA:** Of... Canım çok yanıyor.

**DEFNE:** Neyin var Damla, hasta mısın?

**DAMLA:** Evet çok hastayım.

**DEFNE:** Bakayım ateşin mi var?

**DAMLA:** Ateşim yok.

**DEFNE:** A evet ateşin yokmuş, neyin var peki?

**DAMLA:** Sadece ateş olunca hasta olunmaz ki.

**DEFNE:** Haklısın tabi, peki neyin var?

**DAMLA:** Yüzüme bakarsan anlarsın?

**DEFNE:** Anladım, anladım, başın ağrıyor.

**DAMLA:** Hayır başım da ağrıyıyor, yüzüme dikkatli bak.

**DEFNE:** Bakıyorum ama hiçbir şey anlamıyorum.

**DAMLA:** Yanağımdaki şişi görmüyor musun?

**DEFNE:** Ağzında şeker mi var?

**DAMLA:** Hayır, şeker yok.

**DEFNE:** Ben yine bir şey anlamadım.

**DAMLA:** Dişim çok ağrıyor, yanağım şişti.

**DEFNE:** Aa... Çok geçmiş olsun.

**DAMLA:** Teşekkür ederim.

**DEFNE:** Dişlerini fırçalamıyor musun?

**DAMLA:** Şey... Dişlerimi her gün fırçalamıyordum.

**DEFNE:** Ama dişlerini her gün iki kez fırçalamamız gerekiyor.

**DAMLA:** Evet, biliyorum ama.

**DEFNE:** Peki, neden doktora gitmiyorsun?

**DAMLA:** Gitmez olur muyum hiç, annem doktordan randevu aldı, birazdan gideceğim.

**DEFNE:** Çok geçmiş olsun arkadaşım.

**DAMLA:** Teşekkür ederim. Bundan sonra dişlerimi fırçalamayı hiç unutmayacağım.

Hikâyenin ardından “Fırçala adlı şarkı önce birkaç kere dinletilir sonra tekrar edilerek öğretilir.

#### **FIRÇALA**

Fırçala  
Fırçala fırçala dişlerini  
Erteleme sakın işlerini  
Okuldan önce fırçala güzelce  
Hem dışını hem içlerini  
Fırçala fırçala dişlerini  
Erteleme sakın işlerini  
Yatmadan önce fırçala güzelce  
Hem dışını hem içlerini  
Fırçala fiçi fiçi fiçi fiçi fırçala  
Günde iki kere

**(Volkan GÖKER)**

Hikâye ile ilgili sorular sorarak üzerinde sohbet edilir. Ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. **“Dişlerimizin en iyi dostu olan diş fırçasını ve diş macununu boyayarak renklendirelim. Dişlerin arasından çürük olanları bulalım, yuvarlak (O) içine alalım. Neden çürüdükleri hakkında konuşalım. Mandalinaları örnekteki gibi dörderli gruplayarak yuvarlak (O) içine alalım. Başlangıç noktasından itibaren kod anahtarındaki kodlara göre ok işareti çizerek Robotu bardağa ulaştıralım.”** yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Diş macunu ve diş fırçası boyama sayfası, boya kalemleri, kulak pamuğu çöpü, yapıştırıcı.

#### **DEĞERLENDİRME**

- Kukla ile anlattığımız hikâyenin konu neydi?
- Diş sağlığı neden önemlidir?
- Dişlerimize nasıl bakmalıyız?
- Dişlerimizi neden fırçalamalıyız?
- Dişlerimizi nasıl fırçalamalıyız?
- Dişlerimiz çürüdüğünde ne yapmalıyız?

#### **UYARLAMA**

## SEN OYNA AYŞE SEN OYNA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN VE HAREKET (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar el ele tutuşur halka olur. “Bir Zamanlar Kral İdik Mısır” adlı şarkı hep birlikte söylenir. İsmi söylenen çocuk ayağa kalkıp oynar. Bütün çocukların ismi söylenene kadar oyuna devam edilir.

Bir zamanlar kral idik Mısır  
Şimdi kaldık eski hasıra  
Bulguru da şöyle kaynatırlar  
Bu çocukları da oynatırlar

Sen oyna Ayşe sen oyna  
Sen oyna Ali sen oyna (Son iki mısra 2 kere söylenir.)

İsmi söylenip oynayan çocuklar yan yana tek sıra olur.

Öğretmen çocuklara sıra ile top atar. Topu tutan çocuk topu tekrar öğretmenine geri atar, her çocuk için bu çalışma yapılıncaya heykel oyununa geçilir. Müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durduğunda heykel gibi hareketsiz durulur. Bu oyun çocukların isteğine göre birkaç kez tekrar edilir.

**MATERYALLER:** Top, müzik

**SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR:** Heykel, kral

### DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Oyunlarımızı sevdiniz mi?
- Atılan topu tutmak zor muydu?
- Top tutma oyunları oynuyor musunuz?
- En çok hangi oyunu oynamayı seviyorsunuz?

### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 23.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Canlı mı, Cansız mı?” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup bireysel etkinlik

“Ritim Turalım” isimli müzik büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## CANLI MI, CANSIZ MI?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK OYUN VE TÜRKÇE (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen eline canlı ve cansız varlıklara ait resimleri alarak çocuklara gösterir. Hangileri canlı hangileri cansız diye sorgulanır. Canlı ve cansız varlıkların özellikleri hakkında sohbet edilir. Çocuklar el ele tutuşup daire olarak yere oturur. Öğretmen “Canlı-Cansız” adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklara bir top verilir. Müzik başlayınca top elden ele dolaşır, müzik durduğunda ise öğretmen yüksek sesle “canlı” ya da “cansız” diye seslenir. Top hangi çocuğun elinde kaldıysa öğretmenin söylediği kelimeye uygun varlık adı söyler. Oyun çocukların ilgilerine göre devam eder. Oyunun ardından öğretmen çocuklara kısa bir hikâyeye anlatır. Hikâyenin sonu çocuklara tamamlatılır.

#### BAHÇEDEKİ ÇİÇEKLER

Umut annesiyle birlikte hasta olan dedesini ziyarete gitti. Dedesinin evi bahçe içinde tek katlıydı. Bahçesinde meyve ağaçları ve renk renk çiçekler vardı. Bahçeden içeriye girince Umut çok şaşırdı. “Çiçekler neden solmuşlar?” diye annesine sordu. Annesi “Deden hasta olduğu için bahçeyi sulayamamış. Bitkiler de bizim gibi canlılar. Onların da bizim gibi suya ihtiyacı var.” dedi.

Hikâye burada kesilerek sonu çocuklara tamamlatılır.

Çocuklar sandalyelerine oturur. Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Canlıların diğer özellikleri hakkında konuşalım. Canlılara ait resimleri yuvarlak (O) içine alalım. Sudokuyu inceleyelim, varlıkların ortak özelliğini tahmin edelim. Canlı varlığa bir tane örnek verelim. Sudoku çalışmasında boş olan kutulara uygun olan canlıları çizerek götürelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Top, canlı cansız varlıklara ait görseller, müzik

#### SÖZCÜKLER

#### KAVRAMLAR:

**Zıt:** Canlı-Cansız

#### DEĞERLENDİRME

- Canlı varlık ne demek?
- Cansız varlık ne demek?
- Oyunu beğendiniz mi?
- Bu oyun başka nasıl oynanabilir?
- Hikâyemizin adı neydi?
- Çiçekler neden solmuşlardı?

#### UYARLAMA

## RİTİM TUTALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

“Elleri vuralım şap şap şap,

Ayakları vuralım rap rap rap

El ele tutuşalım,

Haydi şarkıya başlayalım.” diyerek çocuklar müzik merkezine yönlendirilir.

Ritim ve şarkıdan önce nefes açma çalışması yapılır. Öğretmenin söylediği yönergelere uygun davranış sergilenir.

- Elimizde bir çiçek var çok güzel kokuyor. Haydi koklayalım.
- Mutfaktan güzel kokular geliyor. Acaba ne yemek pişiyor, haydi koklayalım.
- Doğum günümüz kutlanıyor. Pastanın üzerinde mumlar var, haydi üfleyip söndürelim.
- Sütümüzü içelim ama biraz sıcakmış. Haydi üfleyip soğutalım.
- Elimizde balon var. Haydi kocaman şişirelim.
- Uzun bir yılan olalım. Haydi tıslayalım.
- Sıcak havadan bunalmış bir köpek olalım. Dilimiz dışarda kesik kesik soluyalım.
- Şimdi spor yapalım. Kolları yukarıya doğru kaldırırken burundan derin nefes alalım, aşağıya indirirken ağızdan nefes verelim.

Arkasından çocuklarla müzik aletleri kullanılarak serbest ritim yapılır. Sonra öğretmen bir ritim oluşturur ve çocuklar da bunu tekrar eder. Çocukların isteğine göre çeşitli ritimler oluşturularak çalışma devam eder. Ardından öğrenilen şarkılar müzik aletleri ile ritim tutularak söylenir.

**MATERYALLER:** Müzik aletleri

#### DEĞERLENDİRME

- Nefes açma çalışmalarında en çok hangisini yaparken eğlendiniz?
- Nefes açma çalışmasında en kolay yaptığınız hareket hangisiydi?
- Ritim oluşturmak kolay mıydı?
- Ritim eşliğinde hangi şarkıları söyledik.

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 24.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Öğretmenler Günü” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik büyük grup etkinliği

“Oynamaktan Yorulunca” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ÖĞRETMENLER GÜNÜ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohbeta katılır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara bugünün “Öğretmenler Günü” olduğu söylenir. Öğretmen nedir? Ne yapar? Kimler öğretmen olabilir? Soru sorularak öğretmenlik mesleği hakkında konuşulur. Bugünün neden öğretmenler günü olarak kutlandığına dair çocukların düşünceleri tek tek dinlenir. Sohbetin ardından “Öğretmenler Günü” ile ilgili bir hikâye kuklalarla anlatılır.

#### ÖĞRETMENLER GÜNÜ

**EDA ABLA:** Merhaba çocuklar! Ne güzel, yine sizlerle birlikteyim.

**CİMCİME:** Merhaba Eda Abla nasılsın, iyi misin?

**EDA ABLA:** Teşekkür ederim Cimecim, sen nasılsın?

**CİMCİME:** Teşekkür ederim Eda Ablacım, iyiyim. Bize bugün neler anlatacaksın?

**EDA ABLA:** Bugünkü sohbetimizin konusu Öğretmenler günü.

**CİMCİME:** Yaşasın ne güzel bir konu. Eda abla biliyor musun ben öğretmenimi çok seviyorum.

**EDA ABLA:** Öyleyse sohbetimizi birlikte yapalım ne dersin?

**CİMCİME:** Tabii ki neden olmasın.

**EDA ABLA:** Bizlere bilgi veren, iyiyi, doğruyu güzeli öğreten kişilere öğretmen denir. Her yıl kasım ayının 24'ünde öğretmenler gününü kutlarız.

**CİMCİME:** Yarın ben de öğretmenime bir demet çiçek alıp onu çok sevdiğimi söyleyeceğim ve öğretmenler gününü kutlayacağım.

**EDA ABLA:** Cimecim, öğretmeninden neler öğreniyorsun bize anlatır mısın lütfen?

**CİMCİME:** Tabii ki anlatırım. Öğretmenim bize yeni bilgiler öğretir, arkadaşlarımızla iyi anlaşmayı, paylaşmayı, birbirimize zarar vermememizi öğretir. Bizlere şarkılar oyunlar öğretir. Resim yaptırır, tekerlemeler parmak oyunları öğretir. Ayrıca bol bol hikâye anlatır.

**EDA ABLA:** Evet çocuklar öğretmenlerimiz çok çalışıp bize bilgiler verirler. Biz de onların sözünü dinlemeli sınıf kurallarına uymalı ve çok çalışmalıyız. Biz başarılı olduğumuz zaman öğretmenlerimiz de çok mutlu olurlar.

**CİMCİME:** Ben öğretmenimin sözünü her zaman dinliyorum, onu hiç üzmiyorum.

**EDA ABLA:** Tebrik ederim seni Cimecim.

**CİMCİME:** Eda abla çok teşekkür ederim. Şimdi hemen eve gidip öğretmenim için güzel bir resim yapacağım.

**EDA ABLA:** Rica ederim Cimecim. Sana ve arkadaşlarına yararlı olduysam ne mutlu bana. Kendinize iyi bakın çocuklar, görüşmek üzere.

#### (Seçkin TABAR)

Ardından “Öğretmenim” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

#### ÖĞRETMENİM

Öğretmenim, canım benim, canım benim

Seni ben pek çok, pek çok severim

Sen bir ana sen bir baba

Her şey oldun artık bana

Okut, öğret ve nihayet

Yurda yarar bir insan et.

Söz: R. ÇALAPALA

Müzik: E. OKYAY

**MATERYALLER:** Müzik, kuklalar

**SÖZCÜKLER:** Öğretmen

**DEĞERLENDİRME**

- Hikâyemizin adı neydi?
- Öğretmenler neler yaparmış?
- Şarkımız hoşunuza gitti mi?
- Şarkı kimin için söylenmiş?
- Siz öğretmen olsaydınız öğrencilerinize ne öğrettirdiniz?

**AİLE KATILIMI:** Okuldaki öğretneler günü programına katılım sağlanır. Gelen velilerden okul yıllarındaki öğretmenleri ile anılarını anlatmaları istenir.

**UYARLAMA**

## OYNAMAKTAN YORULUNCA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.**

*(Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

*(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar minderlerini alarak yere oturur. Öğretmen, “Çocuklar dün o kadar yorulmuşum ki eve gidip hemen banyo yaptım. Banyodan sonra ılık bir bardak süt içip elime bir kitap aldım. Okurken öyle bir dinlenmişim, rahatlamışım ki sormayın. Siz okuldan eve yorgun giderseniz nasıl dinleniyorsunuz?” diye sorar. Sırayla çocukların cevapları dinlenir. Sınıfta dinlendirici etkinliklerimizin neler olduğu hakkında konuşulur.

Ardından oynanacak oyun için gerekli olan tekerleme önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklarla tekrar edilir.

“Hoplarız, zıplarız. Akşam olunca erkenden yatarız.” tekerlemesi söylenerek oyuna geçilir. Erkenden yatarız denince çocuklar yere yatıp gözlerini kapar. Öğretmen çocuklardan birinin üzerini örter. “Günaydın.” denince hepsi uyanır. Örtünün altında kimin olduğu tahmin edilmeye çalışılır. Oyun çocukların ilgilerine göre devam ettirilir.

### DEĞERLENDİRME

- Ne yapınca yorulursunuz?
- Büyükler mi daha çabuk yorulur, çocuklar mı?
- Siz yorulunca nasıl dinlenirsiniz?
- Oyunu beğendiniz mi?
- Örtünün altındaki kişiyi tahmin etmekte zorlandınız mı?

### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 27.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Deney Zamanı" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik büyük grup etkinliği

"Mısır Patlatma" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DENEY ZAMANI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, MÜZİK, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar ve yorum yapar.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara deney yapılacağı söylenir, malzemeler tanıtılarak masanın üzerine yerleştirilir. (İki adet naylon torba, su, su kabı, ip) Naylon torbalardan birine bir bardak su konur ve ağzı sıkıca bağlanır. Diğer naylon torbaya hava üflenir ve onun da ağzı sıkıca bağlanır. Su dolu kabın içine bu iki torba bırakılır. Torbalar gözlemlenir. İçi hava dolu torba suyun yüzünde balık gibi yüzdüğü, diğerinin de batmaya başladığı görülür. “Balıklar da solungaçlarında bulunan hava kesecikleri sayesinde denizin derinliklerinde yüzerler. Sağlığımız için önemli bir besin kaynağı olan balık, olta veya serpmeye gibi çeşitli yöntemlerle tutulabiliyor.” bilgisi çocuklara anlatılır.

Ardından öğretmen “Balıklar “şarkısını birkaç kez söyler. Daha sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir. Çocuklar şarkıya elleriyle ritim tutarlar.

### BALIKLAR

Şaşıyorum ben size, mini mini minicik balıklar  
Hava buz gibi soğuk, üşümez misiniz balıklar  
Balıklar, balıklar, balıklar  
Balıklar, balıklar, balıklar  
Eliniz yok ayağınız yok, ne güzel yüzersiniz  
Gözünüz hiç kapanmaz, uyumaz mısınız balıklar  
Balıklar, balıklar, balıklar  
Balıklar, balıklar, balıklar

### (Anonim)

Çocuklar el ele tutuşup daire olur. Şarkıyı hareketleri ile canlandırırlar. Etkinliğin ardından çocuklara “Olta yerine başka ne kullanılabilir? Olta, çok küçük olsa ne olurdu? Olta, taşıyamayacağımız kadar büyük olsa ne olurdu? Oltayı hiç hareket ettiremeseydik ne olurdu? Oltadaki misina (ip) yerine ne kullanabiliriz?” Farklı düşünme soruları sorulur. Her çocuğun sorulara verdiği cevaplar dinlenir. Bazı kişilerin hobi olarak balık tuttuğu söylenir. Hobi olarak balık tutan kişilerin saatlerce bekleyebildiği bilgisi de eklenir.

Daha sonra balık tutmak gibi hobi olarak resim yapılabileceğinden bahsedilir. Resim malzemeleri ve boya çeşitleri üzerinde sohbet edilir. Ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Farklı boyalarla yapılmış resimleri inceleyelim. Kullanmayı en çok sevdiğiniz boyayla yapılmış resmi yuvarlak (O) içine alalım. Çerçeveye istediğimiz resmi yapalım ve yaptığımız resmi arkadaşlarımıza anlatalım. Boni’nin söylediği kelimenin anlamlarını düşünelim, söyleyelim. Düşündüklerimizden bir tanesinin resmini çerçevenin içine çizelim.**” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** İki adet naylon torba, su, su kabı, ip

**SÖZCÜKLER:** Olta, ağ

### DEĞERLENDİRME

- Hangi şarkıyı öğrendik?
- Hangi deneyi yaptık?
- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Deneyin sonunda neler oldu?
- Resim yapmayı siz de sever misiniz?

### UYARLAMA

## MISIR PATLATMA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

*(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla oyun alanına geçilir. Öğretmen “Mısır Patlatma” adlı oyunu oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını çocuklara anlatır.

“Elleri vuralım şap şap şap şap şap şap,  
Ayakları yapalım rap rap rap rap rap rap  
El ele tutuşalım, halka olalım.  
Haydi oyuna başlayalım.” diyerek halka olurlar ve bulundukları yere otururlar.

Öğretmen “Şimdi hep birlikte mısır patlatalım. Ocağımızı yakalım, tavamızı çıkartalım, biraz yağ ve mısırları tavaya koyalım, lezzetli olması için biraz tuz atalım ve bekleyelim mısırlarımız ısınsın. Mısırlarımız yavaş yavaş ısınmaya başladı. Bir çocuğu göstererek en alttaki mısır ısındı ve patladı. Pat!” der. Çocuk “Pat!” sesi ile zıplar. Öğretmen iki çocuk daha gösterilerek “İki mısır daha ısındı ve patladı.” der ve iki çocuk pat sesi çıkarıp, zıplarlar. “Mısırların hepsi ısındı.” denilince çocuklar “Pat!” sesi çıkararak zıplamaya başlar. Oyun çocukların istekleri doğrultusunda bir süre devam eder.

### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzda neler yaptık?
- Mısırlar ne zaman patlamaya başladı?
- Drama yaparken en çok hangi bölümde eğlendiniz?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 28.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Beş Duyumuz" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun büyük grup etkinliği

"Duygularımız" isimli bütünleştirilmiş drama, oyun büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## BEŞ DUYUMUZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat etmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, duyu organları görsellerini çocukların göreceği şekilde tutarak sınıfa girer. Resimlerdeki duyu organlarına dikkat çekerek ilgili sohbeti başlatır. İşlevleriyle ilgili konuşulur. Olmasaydı nasıl olurdu sorusu ile üzerinde tek tek konuşulur. Sohbetin ardından “Kayboldu Eyvah” adlı şarkıyı önce öğretmen tarafından birkaç kere dinletilir. Ardından çocuklarla birlikte söylenir.

#### KAYBOLDU EYVAH

Ağzım kayboldu eyvah o nerde bulamadım  
Aradım durdum onu aç kaldım doyamadım  
Nerede nerede nerede benim ağzım nerede  
Tek başıma bulamam arayalım el ele

Burnum kayboldu eyvah o nerede bulamadım  
Aradım durdum onu hiç koku alamadım  
Nerede nerede nerede benim burnum nerede  
Tek başıma bulamam arayalım el ele

Kulaklarım kayboldu eyvah onları bulamadım  
Aradım durdum ama hiçbir şey duyamadım  
Nerede nerede nerede kulaklarım nerede  
Tek başıma bulamam arayalım el ele

Gözlerim kayboldu eyvah onları bulamadım  
Aradım durdum ama görmeden bulamadım  
Nerede nerede nerede gözlerim ah nerede  
Tek başıma bulamam arayalım el ele

Ellerim kayboldu eyvah onları bulamadım  
Aradım durdum ama hiçbir şey tutamadım  
Nerede nerede nerede ellerim ah nerede  
Tek başıma bulamam arayalım el ele

Çocuklar oyun alanına alınır. Açılan müzik eşliğinde serbest dans etmeye başlarlar. Öğretmen “Ben müziği durdurduğumda ismini söylediğim duyu organınıza dokunacaksınız.” der. Her müzik kapatıldığında farklı duyu organının ismi söylenir. Yanlış tutan çocuk olursa oyundan çıkarılır. En sona kalan çocuk alkışlanır. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

Etkinliklerin ardından çalışma sayfaları dağıtılır. “Duyu organlarının isimlerini ve görevlerini öğrenelim. Duyu organlarını uygun görsellerle çizerek eşleştirelim. Her kutunun köşesinde bulunan duyu organının ismini söyleyelim. Kutulardaki görselleri inceleyelim, duyu organı ile ilişkisi olmayan varlığı yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Müzik, duyu organlarının resimleri.

**SÖZCÜKLER:** Duyu, organ

#### **DEĞERLENDİRME**

- Duyu organlarımız kaç tanedir?
- Görevleri nelerdir?
- Şarkımızın adı neydi?
- Oyunumuzu beğendiniz mi?

#### **UYARLAMA**

## DUYGULARIMIZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** DRAMA, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat etmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar sınıf içinde serbest yürümeye başlar. Belirli bir süre sonra durmaları istenir. Verilen yönergeye göre yeniden yürümeye başlarlar. Farklı yönergeler söylenerek oyun devam ettirilir. “Babanız sizi lunaparka götürüyor, heyecanlı bir şekilde yürüyün. Sokakta yürürken karşıda seni korkutan bir hayvan var, korkmuş gibi yürüyün. Öğle yemeği hazırlanmış ve çok acıkmışsın, acıkmış gibi yürüyün. Arkadaşın izinsiz oyuncağını aldı, çok öfkelenдин öfkelenmiş gibi yürüyün. Doğum gününüz ve babanız en sevdiğiniz oyuncaktan almış, çok mutlusunuz mutlu gibi yürüyün. Sokakta geziyorsunuz ve bir tavuk gördünüz, çok şaşırdınız şaşırmış gibi yürüyün. En sevdiğiniz arkadaşınız başka bir şehre taşındı, çok üzgünsünüz üzgün gibi yürüyün.” Bu yönergeler sırasında çocukların fotoğrafları çekilir. Şimdi de birlikte bir oyun oynayacakları söylenir. Çocuklara herkesin müzik eşliğinde yürüyeceği ve dans edeceği söylenir. Müzik durduğunda hangi duyu organı söylenirse ona dokunup o duyu organının görevini söylemeleri istenir. (Dilimizle tat alırız, burnumuzla koklarız vb.) Öğretmen, müziği açar ve sırayla “burun, göz, kulak, dil, ten” diyerek çocukların tüm duyu organlarına dokunmalarını ve ne işe yaradığını söylemelerini sağlar.

Çocuklara heykel fotoğrafları gösterilir. Fotoğraflardaki görsellerin ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Fotoğraflarda gördükleri heykelleri taklit etmeleri istenir. “Heykel Ol” adlı oyunun oynanacağı söylenerek oyunun kuralları anlatılır. Sayıarak bir ebe seçilir. Çocuklar hareketli bir müzik eşliğinde dans eder. Müzik durdurulduğunda her çocuk farklı bir yüz ifadesiyle heykel şeklinde donar. Ebe, yüzdeki ifadelerden duygularını anlamaya çalışır ve tahminini söyler. Oyun sınıftaki her çocuk katılana kadar devam eder.

**MATERYALLER:** Müzik, çeşitli heykel görselleri

**SÖZCÜKLER:** Heykel, heykeltıraş

**KAVRAMLAR**

**Duygu:** Mutlu-Mutsuz-Şaşkın-Korkmuş-Kızgın

#### DEĞERLENDİRME

- Drama çalışmasında hissettiğimiz şeyler nedir?
- Siz mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın, korkmuş olduğunuzda yüzünüz nasıl oluyor?
- Heykel yapan kişilere ne denir?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Düşünen adam neyi düşünüyor?

#### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 29.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Sağlıklı Beslenelim, Süt İçelim” isimli bütünleştirilmiş drama, Türkçe büyük grup ve bireysel etkinlik

“İçinde-Dışında” isimli bütünleştirilmiş hareket, oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SAĞLIKLI BESLENELİM SÜT İÇELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** DRAMA, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara “Sağlıklı Yaşam” adlı drama çalışması yapacakları söylenir. Çocukların sözlere uygun hareketler yapması için rehberlik edilir.

“Şimdi sabah haydi yatağımızdan kalkalım. Yatağımızı düzeltelim, banyoya gidelim. Tuvaletimizi yapalım. Ellerimizi yüzümüzü güzelce yıkayalım. Şimdi kurulayalım, elbiselerimizi giyelim. Nefis bir kahvaltı sofrası var. Neler neler var? Peynir, zeytin, süt, bal, domates, ekmek... Sağlıklı yaşam için kahvaltı mutlaka yapalım. Kahvaltım bitti... Ellerimizi, ağzımızı yıkayalım, dişlerimizi fırçalayalım. Şimdi öğlen olmuş. Haydi ellerimizi yıkayalım. Öğlen yemeğine sağlıklı olmak için her besinden yiyelim. Artık akşam oldu. Yine ellerimizi yıkayalım. Annemiz ne pişirdiyse afiyetle yiyelim. Meyve yemeyi unutmayalım. Dişlerimizi fırçalayalım. Uykumuz geldi erkenden uyuyalım. İyi geceler demeyi unutmayalım.” Son yönergeden sonra çocuklar minderlerini alarak yarım ay şeklinde oturur.

Sağlıklı olmak için nasıl beslenmeliyiz? En faydalı içecek hangisidir? Soruları ile sohbet başlatılır. Sütün faydalarından bahsedilir. Her gün mutlaka süt içmemiz gerektiği vurgulanır. Ardından konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır.

“Öğretmenimizin okuduğu metni dikkatle dinleyelim. Sorulan sorulara uygun cevapları verelim.” yönergeleri çalışılır.

#### DEĞERLENDİRME

- Drama çalışmasında neler yaptık?
- Hangi hayvanlar süt yapar?
- Süt içince vücudumuzda nasıl değişiklikler oluyor?
- Günde kaç bardak süt içiyorsunuz?

#### UYARLAMA

## İÇİNDE-DIŞINDA OYUNU

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** HAREKET, OYUN, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Atlama, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara yapılacak olan çalışma için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğretmen her çocuğa bir sayı verir. Ardından elinde tuttuğu şişenin içerisine üzerinde çocuklara verilen sayıların yazılı olduğu boncukları atar. Çocuklara “Siz bu şişenin içerisindeki boncuklarsınız. Ben bu şişeyi salladıkça sizler de bu boncuklar gibi zıplayacaksınız.” der. Öğretmenin şişeyi sallama hızına göre çocuklar hızlı veya yavaş zıplama hareketleri yaparlar. Daha sonra öğretmen “Bu şişeden dışarı bir boncuk çıkaracağım, bakalım üzerinde hangi sayı yazılı olacak.” der. Bir boncuk çıkartır. Boncuğun üzerindeki sayı hangi çocuğun sayısıysa o çocuk oyundan çıkar. Öğretmen şişeyi tekrar sallar ve her defasında bir boncuk çıkartır. Oyun bu şekilde devam eder. En sona kalan çocuk alkışlanır.

Oyun etkinliğinin ardından “Sayılar” adlı şarkı uygun ritim vuruşları yapılarak hep birlikte söylenir.

#### SAYILAR

Dört kere vur hadi ritmik

1, 2, 3, 4

Üç kere vur hadi ritmik

1, 2, 3, şiitt

İki kere vur hadi ritmik

1, 2 şiit şiitt

Bir kere vur hadi ritmik

1 şiit şiit şiitt

Öğretmen haliya bir kova koyar. Kovanın içine ve dışına çeşitli oyuncaklar, eşyalar yerleştirir. Sayışarak bir ebe seçilir ve dışarı çıkartılır. Öğretmen kovanın içindeki ve dışındaki birer nesnenin yerini değiştirir. İçeri alınan çocuk yer değiştiren nesneleri bulmaya çalışır. Bulursa yeni ebeyi seçmeye hak kazanır. Her çocuğun katılımı sağlanacak şekilde oyuna devam edilir. Ardından çalışma sayfaları dağıtılır. “Robotun gösterdiği içinde-dışında kavramını inceleyelim. Her örüntünün sonuna gelmesi gereken görseli çizelim. İçinde mi, dışında mı olduğunu söyleyelim. Masadaki yiyecekleri inceleyelim. Nasıl yiyecekler olduğu hakkında konuşalım. İki masa arasındaki 5 farkı bulup işaretleyelim. Şekilleri dikkatle inceleyelim. Aynı olanları çizerek eşleştirelim. Her kutudaki varlıkları sayalım, doğru rakamı yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** İçi görünen bir kova, çeşitli oyuncaklar

#### KAVRAMLAR

**Miktar:** İçinde-Dışında

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi etkinlikleri yaptık?
- En çok hangisi eğlenceliydi?
- Boncuk yerine başka ne olabilirdiniz?
- Yer değiştiren nesneleri bulmakta zorlandınız mı?
- İçinde-Dışında kavramına bir örnek veriniz.

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 30.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Parmak İzimiz" isimli bütünleştirilmiş fen, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Baloncu Amca" isimli oyun büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## PARMAK İZİMİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen başparmağındaki izi çocukların dikkatini çekecek şekilde gösterir. Herkesin parmak izinin farklı olduğu bilgisi çocuklara verilir. Bunun ilgili görseller gösterilir. Öğretmen çocuklara “Biz de parmak izimizi çıkaralım mı?” sorusunu sorar ve “evet” cevabını alınca gerekli malzemeleri masanın üstüne yerleştirir. Çocukların başparmaklarına talk pudrası dökülür. Pudralı parmaklar bant üzerine bastırılarak parmak izi çıkartılır. Bant da siyah fon kartonuna yapıştırılır. Önce çıplak göz ile sonra büyüteç ile parmak izleri incelenir. Çocukların tüm parmak izlerini incelemeleri için fırsat verilir. Çocuklara parmak izleri arasında fark olup olmadığı sorulur. Sonuçlar hep birlikte konuşulur. Çocuklara herkesin parmak ve el izinin farklı olduğu bilgisi verilir. Ardından çocuklara uygun temizlik malzemelerini kullanarak ellerini temizlemesi istenir. Yapılan çalışmalar daha sonra portfolyolarına konulabilir.

Fen etkinliğinin ardından “**Duyu Organlarım Pankartım**” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.

**MATERYALLER:** Talk pudrası, bant, parmak boyası, siyah fon kartonu, resim kâğıdı, büyüteç

**SÖZCÜKLER:** İz, pudra

#### DEĞERLENDİRME

- Deneyimizin adı neydi?
- Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Parmak izlerimizi nasıl çıkardık?
- Neden parmak izlerimiz farklıdır?
- Sanat etkinliğinde neler yaptık?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden, çocuklarıyla birlikte el baskısının olduğu bir resim tasarlayıp okula göndermeleri istenir.

#### UYARLAMA

## BALONCU AMCA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Düz cümle, soru cümlesi kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen elindeki renkli balonların çizili olduğu kartları göstererek “Baloncu Amca” adlı oyunun kurallarını açıklar. Çocuklar ortaya çizilen düz çizgide dururlar ve kendilerine renkli balon resimlerinden birini seçerek balon olurlar. Aralarından biri ebe seçilir ve baloncu amca olur. Baloncu amca “Tık tık.” diyerek kapıyı çalar. Çocuklar “Kim o?” diye sorar. Baloncu amca “Ben baloncu amca.” diyerek cevap verir. Çocuklar “Ne istiyorsun?” diye sorar. Baloncu amca “Balon.” der. Çocuklar “Hangi renk?” diye sorar. Baloncu amca istediği renkteki balonu söyler. Söylediği renge ait balon kartını seçen çocuk kaçır. Baloncu amca onu yakalamaya çalışır. Yakalanan çocuk ebe olur. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

**MATERYALLER:** Balon çizili olan kartlar

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyun eğlenceli miydi?
- Bu oyna benzer bir oyunu daha önce oynadık mı?
- Oyununda hangi renk balonlar vardı?

#### UYARLAMA



**MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**  
**ARALIK AYI AYLIK EĞİTİM PLANI**

**OKUL ADI:**  
**AY: ARALIK**  
**YAŞ GRUBU (Ay):**  
**ÖĞRETMEN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engelin üzerinden atlar.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Gösterge: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkır. Malzemelere elleri ile şekil verir. Kalem doğru tutar, kalem kontrolü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Yaşını söyler.)

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)

**Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

(Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında tepki verir.)

**Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler.**

(Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

**Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

(Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluk yerine getirilmediğinde olası sonuçlarını söyler.)

**Kazanım 15: Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.)

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, dokusu, kullanım amaçlarını, şeklini, tadını, miktarını söyler.)

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokusuna göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)

**Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır. Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**

(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.**

(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.**

(Göstergeleri: Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

**Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.**

(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Problem durumlarına çözüm üretir. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

## DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, drama, resim, öykü, şiir ve çeşitli yollarla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.**

(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

(Göstergeleri: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

## ÖZ BAKIM BECERİLERİ

### Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

(Göstergeleri: Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

### Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, asar, yerleştirir.)

### Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.

(Göstergeleri: Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)

### Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

(Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)

### Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

## KAVRAMLAR

**Renk:** Sarı, Turuncu

**Yön/Mekânda Konum:** Sağ-Sol, Sağında-Solunda, Uzak-Yakın

**Sayı/Sayma:** 5 Rakamı, 6 Rakamı, Ritmik sayma

**Duygu:** Üzgün

**Zıt:** Karanlık-Aydınlık, Aynı-Benzer-Farklı, Eski-Yeni

**Duyu:** Sert-Yumuşak

**Zaman:** Gece-Gündüz, Mevsimler, Önce-Sonra-Şimdi

**Şekil:** Kare

## BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

**10 Aralık Gününü İçine Alan Hafta:** İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası

**31 Aralık-1 Ocak:** Yeni Yıl

## AİLE KATILIMI

- Çocuk hakları sözleşmesi velilere gönderilir.
- Ailelere, ayakkabı bağlama, düğme ilikleme sorumluluğunu çocuklarına vermeleri için bilgi kâğıdı gönderilir.
- Ailelerden çocuklarıyla birlikte evlerinin krokisini oluşturmaları istenebilir.
- Ailelerden çocuklarıyla beraber evdeki takvimi incelemeleri istenir.

## DEĞERLENDİRME

**Program Açısından:**

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 01.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Dünyamız ve Uzak" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, drama büyük grup etkinliği

"Gece-Gündüz" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, fen, sanat, oyun, büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DÜNYAMIZ VE UZAY

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, DRAMA (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini drama ve resim yoluyla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara uzay hakkında bilgi verir. Uzay nedir? Orada neler vardır? Uzaya gidilebilir mi? soruları sorularak sohbet edilir. Ardından uzay ve Güneş Sistemi ile ilgili bilgilendirici video izlenir.

Önceden hazırlanmış olan gök cisimlerine ait resimler (Güneş, Ay, gezegenler, yıldızlar, uzay gemisi, astronot) bir kutu veya torbaya konur. Duvara bir fon kartonu asılır. Çocuklara çeşitli sorular sorulur. Verilen doğru cevabın resmi kutudan alınır ve kartona asılır. Bu şekilde hep birlikte uzay resmini tamamlayarak üzerine tekrar sohbet edilir.

- Üzerinde yaşadığımız gezegenin adı nedir? (Dünya)
- Dünyayı ne ısıtır? (Güneş)
- Geceleri dünyayı ne aydınlatır? (Ay, yıldızlar)
- Uzayda dolaşabildiğimiz araçlara ne ad verilir? (Uzay gemisi)
- Uzayda görev alan, özel kıyafetler giyen kişilere ne denir? (Astronot)

Uzayda nasıl yürünebileceği hakkında beyin fırtınası başlatılır (yavaş adımlarla, uçarmış gibi). Ardından herkes ayağa kalkar ve çocuklardan uzayda olduklarını hayal etmeleri istenir. Sonra da “Haydi gezelim!” diyerek uzayda yürüme öykünmesi yapılır.

Taklit çalışmasından sonra çocuklar sandalyelerine oturur. Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. **“Uzay denince sizin aklınıza ne geliyor? Çerçevenin içine çizerek anlatalım. Robotun söylediklerini dinleyerek Güneş sistemini inceleyelim. Gezegenlerin adlarını öğretmenimizle birlikte tekrar edelim. Gezegenler arasından Dünya’mızı bulalım yuvarlak (O) içine alalım.”** yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Uzay figürlerinin resmi, fon kartonu, kutu veya torba

**SÖZCÜKLER:** Uzay, gezegen, Dünya

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün neler yaptık?
- Gökyüzünde neler görürüz?
- Çizdiğin resmi anlatır mısın?
- Uzayla ilgili en çok neyi merak ediyorsun?
- Gökyüzüne baktığında neler düşünürsün?

#### UYARLAMA

## GECE-GÜNDÜZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, FEN, SANAT, OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Gece-gündüz hakkında çocuklarla sohbet edilir. “Gece ve gündüz nasıl oluşur?” sorusu sorularak beyin fırtınası çalışılır. Öğretmen “Bir deney yaparak öğrenmeye ne dersiniz?” sorusunu sorar. “Evet” cevabı gelince deney için daha önceden hazırlanan düzenek çocuklara gösterilir. (Bir kutunun ön kapağı açılır, içinin bir yarısı gündüz şeklinde bir yarısı gece şeklinde kaplanır. Gündüz şeklinde kaplanmış olan kısma Güneş için bir delik açılır. Ortasına küçük dünya küresi yerleştirilir). Örtü kutunun üzerine serilir. Çocukların kutuyu kenarından incelemelerine rehberlik edilir. Uzayın normalde böyle karanlık olduğu söylenir. Güneş için açılmış olan delikten el feneri Dünya maketine doğru tutulur. Çocukların teker teker tekrar bakmalarına fırsat verilir. Güneş’in aynı bu fener gibi Dünyamızı aydınlattığı ve ısıttığı söylenir. Dünya’nın güneş ışığı gören kısmının gündüz, görmeyen kısmının ise gece olduğu söylenir. Gözlemlmelerine fırsat verilir.

Öğretmen sınıftaki çocuk sayısı kadar, açıldığında Güneş resmi olan, kapandığında Ay resmi olan, açılıp kapanabilir bir boyama çalışması hazırlar. Çocuklar çalışmalarını istedikleri gibi renklendirdikten sonra yarım ay şeklinde oturtulur. Öğretmen aydınlık dediğinde çocuklar güneş resmini, karanlık dediğinde ay resmini gösterirler. Şaşırtmalar eklenerek oyun eğlenceli hâle getirilir.

**MATERYALLER:** Bir karton kutu veya torba, fon kartonu, el feneri, koyu renkli örtü, küçük Dünya küresi

**SÖZCÜKLER:** Oluşum

**KAVRAMLAR:**

**Zıt:** Karanlık-Aydınlık

**Zaman:** Gece-Gündüz

#### DEĞERLENDİRME

- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Dünyamızı ne aydınlatıyor?
- Gece ve gündüz nasıl oluşuyor?
- Gece gökyüzünde neler görürüz?
- Gündüz gökyüzünde neler görürüz?
- Gündüz neler yaparız?
- Gece neler yaparız?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere çocuklarıyla birlikte yapmaları için gece-gündüz çalışma sayfası gönderilir.

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 04.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Gökyüzünde Gördüklerimiz" isimli bütünleştirilmiş hareket, Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Balonlara Ne Oluyor?" isimli fen, oyun büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## GÖKYÜZÜNDE GÖRDÜKLERİMİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** HAREKET, TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımları yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen sarı renkli hulahopu sınıfın ortasına yerleştirir. Hazırladığı sarı renkli uzunlu-kısalı kurdeleleri de hulahopun etrafına dağıtır. Daha sonra içinde yavaş ve hızlı ritimlerin olduğu müzik açılır ve çocukların müziğin ritmine uygun olarak serbest yürümelerine rehberlik edilir. (Müzik yerine herhangi bir ritim aleti de kullanılabilir.) Müzik durunca herkes yerden bir kurdele alır. Eline kısa kurdele alanlar sarı hulahopun içine girer. (Kısa kurdelelerin sayısı hulahop içine sığacak çocuk sayısı kadar az olmalıdır.) Eline uzun kurdele alanlar hulahop etrafına aynı yönde dizilir ve kurdelenin bir ucunu hulahopa bağlamaya çalışırlar. Bağlayamayan çocuklara öğretmen yardımcı olur. Diğer ucunu çocuklar hangi yönde dizileceklerse (sağ-sol) o elleriyle tutarlar. Öğretmen “Ortada duran çocuklar Güneş, kenarda duran çocuklar da Güneş ışıkları olacak.” der. Müziği tekrar açar. Müziğin ritmine uygun olarak ellerindeki kurdeleleri dönerek hareket ettirirler. Müzik durunca bütün çocuklar yere oturur.

Yere oturdukları zaman öğretmen çocuklara sorular sorar.

– Güneşi ne zaman görürüz?

– Güneş kaybolunca ne olur?

– Güneş kaybolduğu zaman gökyüzünü ne aydınlatır?

Daha sonra gezegenler hakkında öğretmen kısa bilgiler verir. Gezegenlerin isimleri ve Güneş’e göre olan sıraları hakkında konuşulur. Dünyamızın yaşanılabilir olan tek gezegen olduğu vurgusu yapılır. Dünya üzerinde var olan canlı ve cansız varlıklar hakkında konuşulur. Dünya ile ilgili bilgilendirici video izletilir.

Ardından konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Robotun söylediklerini dinleyerek Dünya resmini inceleyelim. Varlıkları inceleyelim. Dünya üzerinde olanları çizerek Dünya resmi ile eşleştirelim.” yönergeleri çalışılır.

Çalışmanın ardından “Uzayda bir resminizin olmasını ister misiniz?” sorusu çocuklara sorulur. “Evet” cevabını alınca “Uzaydayım” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.

**MATERYALLER:** Hulahop, kurdele

**SÖZCÜKLER:** Dünya, Güneş, Ay

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Dünyamız hangi şekle benziyor?
- Dünyamız uzaktan bakılınca hangi renk?
- Güneş ve Ay hangi renkteler?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte Dünya küresini incelemeleri istenir.

#### UYARLAMA

## BALONLARA NE OLUYOR?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Deneye geçmeden önce öğretmen her çocuğa bir balon verir ve şişirmelerini ister. Herkes balonunu şişirdikten sonra öğretmenin komutuyla birlikte balonlar havaya atılır. Ağzı bağlanmamış olan bu balonların hepsi etrafta uçuşurlar. “Çocuklara bu balonlar sinek gibi uçtular sonra hepsi yere düştü. Neden böyle oldu?” sorusuyla beraber tartışma başlatılır. Çocuklar düşüncelerini söyler. Ardından öğretmen “Basınç altında dışarı boşalan hava balona bir kuvvet yani geri tepme uygular, bu sayede balonun uçmasını sağlar.” der. Farklı örnekler verilerek de çocukların konuyu daha iyi anlaması desteklenir.

Çocuklarla geniş bir çember oluşturulur. “Gündüz oyun oynadık çok koştuk, çok yorulduk. Gece oldu yatağa yattık, derin uykuya daldık.” dörtlüğü ritmik şekilde söylenir. Derin uykuya daldık deyince tüm çocuklar yüzükoyun yere yatıp gözlerini kapatır. Öğretmen çocuklardan birinin kafasına dokunur. Kafasına dokunulan çocuk ses çıkarmadan sınıftan dışarıya çıktıktan sonra “Sabah oldu, güneş doğdu. Birisi sınıfın dışına çıktı. Haydi! Onu bulalım, sınıfın içine alalım.” dörtlüğü ritmik şekilde söylenir. Çocuklar dışarıdaki arkadaşlarının kim olduğunu bulmaya çalışır. Bulmakta zorlanırlarsa arkadaşları hakkında ipuçları verilir. Arkadaşlarının adını bulduklarında, ebe içeriye çağırılır. Bütün çocuklar sınıfın dışına çıkana kadar oyun devam eder.

**MATERYALLER:** Balon

**SÖZCÜKLER:** Basınç

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi deneyi yaptık?
- Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Balonumuzu neden şişirdik?
- Balonları havaya atınca neler oldu?
- Hangi oyunu oynadık?
- Oyunda hangi ipuçlarını kullandık?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 05.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"5 Rakamını Öğreniyorum" isimli bütünleştirilmiş matematik, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Sağ Elimde Beş Parmak" isimli bütünleştirilmiş matematik, müzik büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## BEŞ RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MATEMATİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

(Göstergeleri: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere elleriyle şekil verir.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

"Ellerim" adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### ELLERİM

Ellerim başımda, başımın üstünde, (İfadelere uygun hareketler yapılır.)

Ellerim omzumda, omzumun üstünde,

Ellerim belimde, ellerim yanımda,

Ellerim arkamda saklanıyorlar,

Kaldırınca yukarı parmaklarım uçar,

1, 2, 3, 4, 5 sesleniyorlar,

Şimdi ise sustular.

(Anonim)

Öğretmen çocuklara 5 rakamının olduğu kartı göstererek "Sizinle yeni bir rakamımızı tanıştırmak istiyorum. Bu rakamın adı 5'tir." der. Sınıftaki nesneler kullanılarak 1-5 arası ritmik sayma çalışmaları yapılır. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde beş rakamının olduğu boyama sayfası çocuklara dağıtılır. Renkli krepon kâğıtlarını buruşturup yuvarlayarak 5 rakamını süslerler.

Çocukların çember şeklinde oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen eline bir sepet alır. Sepetin içine çocuk sayısı kadar 1, 2, 3, 4, 5 rakamlarının yazılı olduğu kartlardan koyar. 1'den 5'e kadar sayılır. Sayma sırasında sepet elden ele dolaşır. 5 sayısı söylendiğinde sepet kimdeyse o çocuk, sepetin içinden bir sayı kartı alır. Aldığı sayının kaç olduğunu yüksek sesle arkadaşlarına söyler. Ayağa kalkarak söylediği sayı kadar zıplayıp sandalyesine oturur. Sepet tekrar elden ele dolaşır ve saymaya devam edilir. Oyunun sonunda her çocuk sepetin içinden sayı kartı çekmiş ve çektiği karttaki sayının kaç olduğunu arkadaşlarına söylemiş olur.

Etkinliğin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. "5 rakamını parmağımızla ok yönünde üzerinden giderek inceleyelim. Robot kaç tane gezegen görmüş, sayalım. 5 rakamlarını ok yönünde üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 5 rakamları yazalım. Her sıradaki 5 rakamlarını inceleyelim. Farklı olanı bulup yuvarlak (O) içine alalım. 5 rakamını çizgisinin üzerinden ok yönünde parmağımızla giderek tanıyalım. Renksiz 5 rakamlarının içini boyayalım. 5 rakamlarını kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş alana 5 tane üçgen çizelim." yönergeleri çalışılır.

**MAATERYALLER:** Krepon kâğıdı, yapıştırıcı

#### KAVRAMLAR

**Sayı/Sayma:** 5 Rakamı, Ritmik sayma

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi rakamı öğrendik?
- Daha önce hangi rakamları öğrenmiştik?
- Beş rakamı hangi rakamdan sonra gelir?
- Sanat etkinliğinde neler yaptık?
- Sepetteki kartlarda hangi rakamlar yazıyordu?

#### UYARLAMA

## SAĞ ELİMDE BEŞ PARMAK

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MATEMATİK, MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

(Göstergeleri: Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla el ele tutuşup halka olunur ve yere oturulur. Öğretmen yanına aldığı sepette bulunan tak çıkar oyuncaklardan istediği sayıda ortaya koyar. Çocuklardan birini seçer ve yerdeki oyuncakları sayarak rakamı söylemesini ister. Doğru söylerse arkadaşları tarafından alkışlanır. Etkinlik tüm çocukların katılımı sağlanıncaya kadar devam ettirilir. Etkinliğin ardından “Parmaklarım” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

#### PARMAKLARIM

Sağ elimde beş parmak, sol elimde beş parmak,

Say bak, say bak, say bak.

1, 2, 3, 4, 5.

1, 2, 3, 4, 5

Hepsi eder on parmak, sen de istersen say bak.

Say bak, say bak, say bak.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

Öğretmen oyun alanının zeminine çocuk sayısına eş 1’den 5’e kadar rakamları karışık olarak yazar. Tüm rakamlar büyük bir daire içine alınır. Hareketli bir müzik açılır. Çocuklar dairenin dışında istedikleri gibi dans eder. Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir rakamın üzerinde durur ve sırayla rakamın kaç olduğunu söylerler. Üzerinde durduğu rakamı yanlış söyleyen çocuklar oyun alanının dışına alınır. Müzik tekrar açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam edilir. Tek çocuk veya yanlış söylemeyen çocuklar kalana kadar oyun devam eder.

**MATERYALLER:** Sepet, tak çıkar oyuncakları, tebeşir.

**KAVRAMLAR:**

**Sayı/Sayma:** 1-5 rakamlar, 1-10 arası ritmik sayma

#### DEĞERLENDİRME

- Şarkımızı beğendiniz mi?
- Tek elimizde kaç parmağımız var?
- İki elimizde kaç tane parmağımız var?
- Etkinliklerden en çok hangisini beğendiniz?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 06.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Kare Şeklini Öğreniyorum" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Kare Balonları Topla" isimli oyun büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KARE ŞEKLİNİ ÖĞRENİYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.**

(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemı doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen fon kartonundan kesip hazırladığı kare şeklini çocuklara göstererek şeklin adını söyler. İsmi açıklandıktan sonra kare şeklinin özelliklerinden bahsedilir. Dört kenarı ve dört köşesi olduğu, kenar uzunluklarının eşit olduğu açıklanır. Çocuklardan sınıfta kare şekline benzeyen şekilleri göstermeleri istenir. Çocuklara dört tane pipet verilir. Bu pipetleri kullanarak kare şeklini oluşturmaları için rehberlik edilir. Daha sonra “Ben Bir Kareyim” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### BEN KAREYİM

Ben bir kareyim (iki elin işaret ve orta parmakları birleştirilir.)

Haydi, hemen çizelim (Havada kare şekli çizilir.)

Köşem dört tanedir (Dört parmak gösterilir.)

Haydi, sayalım birer birer bir iki üç dört (Parmaklar sayılır.)

Çocuklar sanat etkinliği için çalışma masalarına alınır. Kare kukla etkinliği için gerekli malzemeler çocuklara dağıtılır.

Çocuklar renkli fon kartonuna çizilmiş kare şeklini keser. Kestikleri kare şekline yüz çizerek artık yünlerden saç yaparlar. Yine kartondan kestikleri kol ve bacakları da uygun şekilde yapıştırırlar. Pipeti arkasına yapıştırarak kare çomak kuklayı tamamlarlar. Çocuklara hazırladıkları kuklaları arkadaşları ile karşılıklı konuşturarak serbest çalışma yapmaları için rehberlik edilir.

Ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Robot’un söylediklerini dikkatle dinleyerek kare şeklini inceleyelim. Kare şekillerini, ok yönünde kesik çizgilerin üzerinden çizerek tamamlayalım. Büyük kare şeklinin içine dört tane küçük kare şekli çizelim. Karışık şekillerin arasından kare şekillerini bulalım, yuvarlak (O) içine alalım. Kare şeklini tanıyalım. Hediye paketi hangi şekle benziyor, söyleyelim. Boyayarak renklendirelim. Kare şekillerini kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım. Çerçevenin içindeki kare şeklini kullanarak bir resim yapalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, pipetler, artık yünler

**SÖZCÜKLER:** Kukla

**KAVRAMLAR**

**Şekil:** Kare

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi şekli öğrendik?
- Karenin kaç köşesi vardır?
- Kareye benzeyen neler var?
- Evinizde kareye benzeyen nesneler var mı?
- Kuklanıza hangi yüz ifadesini çizdiniz? Neden?
- Sınıfımızda hangi eşyalar kare benziyor?

#### UYARLAMA

## KARE BALONLARI TOPLA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen “Kare Balonları Topla” adlı oyunun nasıl oynanacağını açıklayarak çocukları iki gruba ayırır. Her grup ikiye eş olarak arka arkaya sıra olup belirlenen başlangıç çizgisine geçerler. Öğretmen önceden şişirip hazırladığı 20 balonun 10 tanesinin üzerine kare şekli, diğerlerine ise daire ve üçgen şekillerini çizer. Tamamlanan balonları karışık olarak dağıtır. Bitiş kısmına da iki grup için birer çocuk seçilerek büyük birer çöp torbası verilip tutmaları sağlanır. Verilen işaretle sıranın en önündeki çiftler üzerinde kare şekli olan balonu bulup başlangıç çizgisine geçer Hareketli müzik eşliğinde el ele tutuşup karınlarının ortasına yerleştirdikleri balonu yere düşürmeden bitiş noktasına götürerek torbanın içine atarlar. (Bitiş çizgisine gelince elleriyle torbaya atabilirler.) Sırayla diğer çiftler de aynı şekilde oyunu devam ettirir. 5 adet balonu en hızlı şekilde taşıyan grup oyunu kazanır ve alkışlanarak tebrik edilir. Oyunu daha da eğlenceli hâle getirmek için her çift için farklı taşıma metotları belirlenebilir. (Ör: alınlarının ortasında taşıma, sırtlarının ortasında taşıma vb.)

**MATERYALLER:** Balon

#### DEĞERLENDİRME

- Oynadığımız oyunun adı neydi?
- Oyunun en çok hangi kısmında eğlendiniz?
- Oyunumuzun kuralları neydi?
- Oyunu kaybedince ne hissettiniz?
- Önemli olan kazanmak mıdır, eğlenmek midir?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 07.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Sarı Rengi Öğreniyorum” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık, oyun büyük grup etkinliği

“İp Saralım” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SARI RENGİ ÖĞRENİYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar çember olarak yere oturur. Öğretmen kısa bir hikâye anlatır. Belli bir yerinde kesilerek sorulan soruya verilen cevaplarla hikâye tamamlanır.

##### DUYGU NE SÖYLEMELİ?

Duygu işten eve gelen babasına kapıyı açtı. Babası, Duygu'ya bir hediye paketi uzattı.

– Bunu senin için aldım kızım, dedi.

Duygu sevinçle paketi aldı, hemen açtı. Paketin içinden bir kuş kafesi ve sarı bir kuş çıktı. Duygu çok sevinmişti.

– Hep bir kuşum olsun istiyordum, dedi.

Duygu babasına bu hediyeyle çok mutlu olduğunu anlatacak bir söz söylemek istedi. Düşündü ama ne söyleyeceğini bir türlü hatırlayamadı.

Öğrencilere “Sizce Duygu hediye alınca babasına ne söylemeliydi? İnsanlar birbirlerine yardımcı olduklarında, birbirlerine ne söylemelidirler?” soruları sorulur ve tek tek cevaplar dinlenir. Verilen cevaplar üzerine sohbet edilir. Sohbetin ardından rol dağılımı yapılarak hikâye canlandırılır.

Öğretmen nezaket sözcüklerini kullanmanın öneminden bahseder. Hangi durumlarda hangi nezaket sözünün söylendiği ile ilgili bilgi verir. Yemeği yedikten sonra hazırlayan kişiye “eline sağlık” deriz. Farkında olmadan birisine çarptığımız zaman “affedersiniz” denir vb.

Bir gün öncesi çocuklardan, içinde sarı renk olan bir kıyafet giyerek okula gelmeleri söylenir. Çocuklar minderlerini alarak yere çember şeklinde oturur. Öğretmen kıyafetindeki sarı rengi göstererek rengin adını söyler. Ardından çocuklardan da kıyafetlerindeki sarı renkleri göstermeleri istenir, sohbet edilir. Her çocuk sırayla yerinden kalkarak sınıf içinden sarı renkli bir nesne alıp yerine oturur. Her çocuk nesneleri çemberin ortasına bırakır. Çocuklara çemberin ortasındaki nesnelerin ortak özelliğinin ne olduğu sorulur. Ortak özelliklerinin hepsinde sarı renk olduğu vurgusu yapılır. “Sarı Balonum” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

##### SARI BALONUM

Sarı balonumu aldım elime (Sağ elin baş ve işaret parmağı ile damla şekli yapılır.)

Başladım şişirmeye (Üfleme hareketi yapılır.)

Üfledim, üfledim

Balonum şişmeye başladı (İki kol, yavaş yavaş açılır.)

Sarı balonum kocaman oldu (İki kol, yana doğru açılır.)

Kardeşim iğne batırınca (İğne batırma hareketi yapılır.)

Balonum pat dedi, patladı (İki el birbirine vurulur.)

Balonum küçücük oldu. (Sağ elin baş ve işaret parmağı ile damla şekli yapılır.)

##### (Seçkin TABAR)

Öğretmen elinde karton koli ile çocukların yanına gelir. Çocuklardan el ele tutuşup daire olmalarını ve yere oturmalarını ister. Kapağı kapalı olan kutuyu halkanın ortasına koyar. Çocuklara kutunun içinde ne olabileceği sorulur. Çocukların düşünceleri tek tek dinlenir. Kutunun kapağı açılır. İçinden şişirilmiş bir sarı balon çıkar. Öğretmen “Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Ben müziği açınca balonu elden ele dolaştırmaya başlayacağız. Müziği durdurunca balon kimin elinde kalırsa sarı renkli bir meyve veya nesne adı söyleyecek.” der. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

Oyun etkinliğinden sonra çocukların bileklerine zarar vermeyecek dokuda olan renkli lastikler bir kutuda karıştırılır. Çocuklar hareketli müzik eşliğinde sırayla kutunun yanına gelerek lastiklerin içerisinden sarı renkli olanı bulup bileğine geçirerek arkadaşlarına gösterir. Etkinliğin bitiminde sarı lastikler çocukların bileğinde kalır. Ardından konu ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. **“Robot’un elinde tuttuğu kalemin rengini söyleyelim. Sarı renkli kalemimizi havaya kaldırarak gösterelim. Sudokuyu inceleyelim, varlıkların ortak özelliğinin ne olduğunu söyleyelim. Sudokuda eksik yerlere gelmesi gereken sarı renkli varlıkları çizerek götürelim.”** yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Sarı balon, karton koli

#### **KAVRAMLAR**

**Renk:** Sarı

#### **DEĞERLENDİRME**

- Kutunun içinden ne çıktı?
- Balon hangi renkti?
- Sarı renkli meyveler nelerdir?
- Sarı renkli sebzeler nelerdir?
- Sarı tüylü hayvanlar hangileridir?
- Sınıfımızda sarı renkte neler var?

#### **UYARLAMA**

## İP SARALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen elinde bir yün yumağı ile “İp Sarma” adlı tekerlemeyi söyleyerek sınıfa girer. Çocuklara elindekinin adını bilen olup olmadığı sorulur. Verilen cevaplar üzerine sohbet başlatılır. İpi dolayarak nasıl bir yumak oluşturulur, ip nasıl dolanır gösterilerek anlatılır. Çocuklarla sırayla ip dolama çalışmaları yapılır. Tüm çocuklar ip dolama çalışmasını yaptıktan sonra tekerleme çocuklarla birlikte tekrar söylenir.

#### İP SARMA

Sar sar sar makara,  
Çöz çöz çöz makara,  
İpin ucunu ara,  
Başla makaraya sarmaya,  
Unutma hep aynı yöne dola,  
Bazen düz, bazen çapraz,  
Böyle olunca ipler karışmaz.  
(Bahar KARACA)

Tekerlemenin ardından kalın kartondan (koli kartonları vb.) hazırlanmış balık kalıpları ve farklı renklerde yün ip parçaları dağıtılır. Çocuklardan balık kalıplarının üzerine renkli ipleri dolayarak desen vermeleri istenir. Tamamlanan ipli balıklar bir deniz kompozisyonu oluşturularak sergilenir.

Sanat etkinliğinin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “İp sarma ile ilgili tekerlemeyi öğrenelim. Aynı renk olan makara ile ipi çizerek eşleştirelim. Biz de ip sarma çalışmaları yapalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Kartondan hazırlanmış balık kalıpları, renkli ipler

#### DEĞERLENDİRME

- İple neler yaptık?
- İp sarmak zor muydu?
- Balığınızı yaparken hangi renk ipler kullandınız?
- Gerçek bir balığa dokundunuz mu? Ne hissettirdi?
- Balıkları çevremizde nerelerde görüyorsunuz?

#### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 08.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Astronot" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık, oyun büyük grup etkinliği

"Hangisi Eksik?" isimli oyun büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ASTRONOT

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, SANAT VE DRAMA (Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Uzaya gidebilmek için çeşitli özelliklere sahip bir araca ihtiyaç vardır. Uzay aracı ile gidilen gezegenlerde araştırma yapabilmek için de özel tasarlanmış kıyafetler giyilir. Bu özel tasarımı kıyafetleri giyip uzay ile ilgili araştırma yapan kişilere ‘astronot’ denir.” bilgisini verir. Uzay araçları ve astronot ile ilgili bilgilendirici videolar izlenir.

Çocuklara “Astronot Başlığı” yapılacağı açıklanır. Çocukların başlarına geçirebileceği keseler, yüzleri görünecek şekilde ön kısımdan kesilerek çocuklara dağıtılır. Çocuklar boya kalemleri ile başlıklarına gökyüzünde gördüklerini çizip boyar. İsteyen çocuklara astronot başlığını pullarla süslemeleri için rehberlik edilir. Etkinlik sonrası masa toplanır ve astronot başlıkları alınarak oyun alanına geçilir. “Astronot” adlı drama çalışması için çocuklardan söylenenleri dikkatle dinleyip yapmaları istenir. Öğretmen, “Çocuklar şimdi başlıklarımızı takalım ve uzaya çıkmak için hazırlanalım. Şimdi roketle binelim. Hep birlikte 3’ten geriye doğru sayalım ve roketi çalıştıralım. 3, 2, 1 ve 0. (Çocukların sınıfta serbest olarak dolaşmalarına rehberlik edilir.) Şimdi aya geldik, roketten inip ayda yürüyalım. Tekrar roketle binelim ve gezmeye devam edelim. (Çocuklar sınıfta serbest dolaşmaya devam eder.) Şimdi herkes kendine bir gezegen bulsun ve roketten inip gezegenine otursun.” der. Daha önceden sınıfa yerleştirilen çocuk sayısına eş minderlere otururlar. Çocuklara “Eğer yaşayabileceğin başka bir gezegen bulsaydın ona ne isim vermek isterdin?” sorusu sorulur. Çocukların duygu ve düşüncelerini paylaşımlarına fırsat verilir.

Çocuklar sandalyelerine oturur. Ay ile ilgili bilgilendirici video izlenir.

Etkinliklerin ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Astronotun kıyafetini sevdiğimiz renklerde boyayalım. Sizce uzay neden karanlıktır? Düşünüp anlatalım. Ay’ın evrelerini gösteren resmi inceleyelim. Kesik çizgilerin üzerinden çizerek Ay’ın evrelerini tamamlayalım. Gökyüzünde en son Ay’ı hangi hâli ile gördüğümüzü hatırlayalım, yuvarlak (O) içine alalım. Astronotları beşli gruplar oluşturacak şekilde yuvarlak (O) içine alalım. Robot bir uzaylı olsaydı nasıl bir hayatı olabileceğini düşünüyor. Sizin uzaylı bir arkadaşlarınız olsaydı onlarla nasıl oyun oynardınız? Hayal edelim, bulutun içine çizerek anlatalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Kese kâğıdı, pul

**SÖZCÜKLER:** Astronot

#### DEĞERLENDİRME

- Uzayla ilgili bilgilendirici video izlenir.

#### UYARLAMA

## HANGİSİ EKSİK?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)

#### BİLİŞSEL ALAN

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar daire olup yere oturur. “Hangisi Eksik” adlı oyunun oynanacağı söylenir. Halının üzerine kalem, silgi, cetvel, bardak, peçete gibi nesneler konulur. Bir çocuk ebe seçilir ve gözü kapatılır. Nesnenin birisi saklanır. Çocuğun gözü açılır ve halının üzerindeki nesnelerden hangisinin eksik olduğu sorulur. Eksik olan nesneyi bilirse alkışlanır ve yerine ebe olacak arkadaşını seçer. Oyun çocukların ilgi sürelerine göre devam ettirilir. Oyunun ardından çocukların sevdiği bir müzik açılır. Müzik eşliğinde serbest şekilde dans etmeleri için rehberlik edilir.

**MATERYALLER:** Kalem, silgi, cetvel, bardak, peçete vb. nesneler

#### DEĞERLENDİRME

- Oynadığımız oyunun adı neydi?
- Haliya hangi malzemeler kondu?
- Oyunu oynarken zorlandınız mı?
- Bu oyunu oynamaktan hoşlandınız mı?
- Oyunu başka nasıl oynayabilirdik?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 11.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"İnsan Hakları ve Demokrasi" isimli Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"İ Sesini Öğreniyorum" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

"Sert mi? Yumuşak mı?" isimli bütünleştirilmiş fen okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## İNSAN HAKLARI VE DEMOKRASİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

(Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında tepki verir.)

**Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

(Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara İnsan Hakları ve Demokrasi Günü'nün öneminden bahsedilir. Sınıf panosuna insan hakları ile ilgili görseller asılır (sağlık, eğitim, sosyal güvence, iş...) ve çocuklarla görseller hakkında konuşulur.

Dünyanın çeşitli ülkelerinde değişik insanların yaşadığından bahsedilir. Konuştukları dilin, yaşam tarzlarının farklılıkları anlatılır. Öğretmen tüm insanların korunma, beslenme, eğitim alma, görüşlerini söyleme vb. hakkı olduğunu söyler. Sohbetin ardından "Allanır Pullanır" adlı tekerlemeyi önce öğretmen söyler sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.

#### ALLANIR PULLANIR

Allanır pullanır

Salıncakta sallanır.

Onun da hakkı değil mi?

İster oynar ister sallanır.

#### (S. TABAR)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen "Sizce tüm insanlar nasıl bir dünyada yaşamalı?" diye sorar. Çocukların cevaplarının ardından resim kâğıtları ve pastel boyaları dağıtılır. Düşündükleri dünyanın resmini çizerler. Etkinlik sonunda çocuklar yaptıkları resimleri arkadaşlarına anlatır.

**MATERYALLER:** Pastel boya, resim kâğıdı, insan hakları ile ilgili resimler

**SÖZCÜK ve KAVRAMLAR:** Hak, demokrasi

#### DEĞERLENDİRME

- Demokrasi ne demektir?
- İnsanların temel hakları nelerdir?
- İnsan haklarına siz bir şey eklemek isteseydiniz bu ne olurdu?

**AİLE KATILIMI:** Çocuk hakları sözleşmesi velilere gönderilir.

#### UYARLAMA

## “İ” SESİNİ TANIYALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.**

(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

**Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.**

(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser, yapıştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen sınıfta bulunan tak çıkar oyuncaklarını kullanarak çocuklara örüntü çalışmaları yaptırır. Bir süre birlikte kurallı örüntü çalışmaları yaptıktan sonra çocukların kendi örüntülerini oluşturmaları için fırsat tanınır. Çalışmanın ardından sınıf toplanır, çocuklar sandalyelerine oturur.

Öğretmen “İspanak” adlı tekerlemeyi önce kendisi birkaç kere söyler. Daha sonra çocuklarla birlikte tekrar ederek söylenir.

#### İSPANAK

I... I... İspanak

Çok faydalı İspanak

Annen pişirsin

Sen durma tadına bak

Çocuklara “İ” sesi ile başlayan varlıkların resimleri gösterilir. Gördükleri her varlığın adını söylemeleri istenir. Resimlerin ortak özelliğinin ne olduğu sorulur. “İ” sesi ile başlayan başka neler olduğu sorulur. “Sınıfımızda “İ” sesi ile başlayan başka neler var? İsmi “İ” sesi ile başlayan var mı?” soruları eşliğinde “İ” sesi tanıtılır. Çocuklarla sınıftan “İ” sesi ile başlayan nesneler toplanır, “İ” köşesi oluşturulur. Çocuklarla birlikte dergilerden “İ” sesi ile başlayan nesnelerin resimlerini keserek “İ” sesi tablosu oluşturulur.

Ardından konu ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Örüntünün devam etmesi için gelmesi gereken görseli çarpı (X) işareti ile işaretleyelim. Labirentteki doğru yolu çizerek astronotu Ay’a ulaştıralım. Büyük ‘İ’ ve küçük ‘i’ seslerini inceleyelim. Büyük ‘İ’ sesinin desenlerini boyayarak renklendirelim. ‘i’ sesi ile başlayan görselleri inceleyelim, isimlerini söyleyelim. Her kelimenin hece sayısı kadar yıldız boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

Çalışma sayfaları tamamlanınca “Astronot” adlı şarkı önce birkaç kere dinletilir. Tekrar ettirilerek çocuklara öğretilir.

#### ASTRONOT

Astronot hadi bizi uzaya götür

Uzaya götür, uzaya götür

Astronot hadi bizi uzaya götür, uzaya götür

Astronot hadi bizi Ay’a götür

Ay’a götür, Ay’a götür

Astronot hadi bizi aya götür görelim Dünya’yı

Astronot hadi bizi Dünya’ya götür

Dünya’ya götür, Dünya’ya götür

Astronot hadi bizi Dünya’ya götür görelim Güneş’i

Astronot hadi bizi Güneş’e götür

Güneş’e götür, Güneş’e götür

Astronot hadi bizi Güneş’e götür dönsünler etrafımızda

**MATERYALLER:** “ı” sesi ile başlayan varlıklara ait resimler, çeşitli resimli dergiler

**KAVRAMLAR:** “ı” sesi

#### **DEĞERLENDİRME**

- Kendi örüntünüzü oluştururken zorlandınız mı?
- Hangi sesle ilgili çalışmalar yaptık?
- “ı” sesiyle başlayan bir şey söyleyelim.
- “ı” sesi ile başlayan sözcükleri kullanarak oyun oynayabilir miyiz?
- “ı” sesi ile başlayan meyveler hangisidir?
- Sınıfımızda ismi “ı” sesi ile başlayan kimler var?

#### **UYARLAMA**

## SERT Mİ, YUMUŞAK MI?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ETKİNLİĞİ (Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokusuna göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen etkinlik için öncesinden karton bir kutuya çocukların elleri sığacak genişlikte iki delik açar. Kutunun içine iki küçük top, iki boya kalemi, iki ceviz, iki su şişesi, iki oyun hamuru, iki kaşık, iki oyuncak araba koyar. (Sınıfta bulunan malzemelere göre değişiklikler yapılabilir.)

Çocuklar etkinlik için sandalyelerine oturur. Öğretmen “Çocuklar, size bir sandık getirdim. Ama bu sandığın bir özelliği var. İçinde bulunan her nesneden iki tane var. Bakalım bu sandığın içindeki nesnelerin hepsinin eşini bulabilecek miyiz?” der. Çocuklar ellerini kutudaki deliklerden içeri sokar, nesneleri dokunarak tanımaya çalışır ve eşlerini bulurlar. Öğretmen çocukların nesnelerin eşlerini bulmalarında onlara rehber olur. “Dokunduğun şey sert mi, yumuşak mı? Şekli neye benziyor?” gibi sorularla çocukların dikkatlerini yoğunlaştırmalarına yardımcı olur. Sırayla tüm çocukların etkinliğe katılımlarına fırsat verilir. Bulunan nesneler eşlenerek sergilenir ve sert-yumuşak kavramı hakkında sohbet edilir.

Sohbetin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Robot’un gösterdiği sert ve yumuşak nesnelerin özellikleri hakkında konuşalım. Hangisi sert, hangisi yumuşaktır, söyleyelim. Nesneleri inceleyelim ve özelliklerini söyleyelim. Altındaki kutucuğa uygun sayıda nokta yapalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Farklı özelliklerde eş nesneler, kutu

#### KAVRAMLAR

**Duyu:** Sert-Yumuşak

#### DEĞERLENDİRME

- Sert olan bir nesne söyleyelim.
- Yumuşak olan bir nesne söyleyelim.
- Kutumuzdan hangi nesneler çıktı?
- Nesnelerin eşini bulunca ne hissettiniz?
- Bu nesneleri daha önce kullanmış mıydınız?
- Nerelerde kullandınız?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 12.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Sepetteki Armutlar" isimli bütünleştirilmiş matematik, oyun, Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Ponponu Düşürmeden Yürüyelim" isimli bütünleştirilmiş hareket, oyun büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SEPETTEKİ ARMUTLAR

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MATEMATİK, OYUN, TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**YAŞ GRUBU**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/ varlığın şeklini söyler.)

**Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen üzerinde 6 rakamının yazılı olduğu kartı çocuklara göstererek “Bu rakamın adı 6.” der. 1-6 arası ritmik sayma, el çırpma, hoplama vb. alıştırmalar yapılır. Öğretmen çocuklara “Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Sınıftan sayışmaca ile bir arkadaşınızı seçeceğiz. Seçilen arkadaşınız dışarı çıkacak. Biz rakam kartını sakladıktan sonra içeri gelecek. Kartın nerede saklı olduğunu bulmaya çalışacak.” der.

Ebe olan çocuk sayı kartına yaklaştığında tüm çocuklar hızlı, uzaklaştığında ise yavaş alkışlayarak ipucu verir. Oyun çocukların ilgilerine göre devam ettirilir.

Öğretmen kısa bir hikâye anlatır. Hikâyeyi bir yerde anlatmaya bırakır ve çocuklardan tamamlamalarını ister.

#### SEPETTEKİ ARMUTLAR

Ayı Bobo, evinin bahçesinde oturmuş güneşleniyordu. Arkadaşı Yoyo yanına geldi. Sohbet etmeye başladılar. Bobo’nun bahçesinde armut ağacı vardı. Bobo, arkadaşına armut ikram etmek istedi. Başladı armutları toplamaya. Sepeti küçüktü, hemen doldu.

Yoyo:

– Hey Bobo! Ne kadar çok armut toplamışsın, dedi.

Armutları saymaya başladılar. Bir, iki, üç, dört, beş ve altı. Toplam altı armut vardı. Armutları paylaşıp yemeye başladılar. Bobo ve Yoyo armutlarını yerken birden...

Öğretmen “Acaba bundan sonra ne oldu?” sorusunu sorarak hikâyeyi çocuklara tamamlar.

Çocuklar sünger baskısı için çalışma masalarına alınır. Çeşitli şekillerde kesilmiş olan süngerler masaya yerleştirilir. Çocukların şekilleri incelemelerine fırsat verilir. Süngerlerin şekilleriyle ilgili sohbet edilir. Sohbetin ardından şekillerine göre ayrılarak gruplandırılır. Hangi şekilden kaç tane olduğu birlikte sayılır. Çocukların süngerleri sulu boya ile boyayarak serbest sünger baskı çalışması yapmaları için rehberlik edilir.

Sınıf temizlenip toplandıktan sonra konu ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Uzaydaki varlıkları inceleyelim. Hangi varlıktan kaç tane var sayalım. Grafikte uygun yere varlıkların sayısı kadar kutucuğa çarpı (X) işareti yapalım. 6 rakamını parmağımızla ok yönünde üzerinden giderek inceleyelim. Robot’un seyrettiği yıldızlar kaç tane, sayalım. 6 rakamlarını ok yönünde üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 6 rakamları yazalım. İçinde 6 tane yıldız olan 6 rakamlarını boyayalım. Üzerinde 6 tane nokta olan topları yuvarlak (O) içine alalım. Üzerinde 6 rakamı yazan kalpleri boyayalım. Pastanın üzerine 6 tane mum çizelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** 6 rakamı yazılı olan kart, çeşitli şekillerde kesilmiş sünger

#### KAVRAMLAR

**Sayı/sayma:** 6 Rakamı

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi rakamı öğrendik?
- Hikâye tamamlamak eğlenceli miydi?
- Süngerleri boyamak hoşunuza gitti mi?
- Süngerleri hangi renklere boyadınız?

#### UYARLAMA

## PONPONU DÜŞÜRMEYEN YÜRÜYELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** HAREKET, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Oyun alanının zeminine tebeşirle veya elektrik bandı ile büyük bir daire çizilir. Çocuklar bu çizilen dairenin üzerinde el ele tutuşup halka olur. Çocuklara “Ponponu Düşürmeden Yürüyelim” adlı oyununu oynanacağı açıklanır ve oyunun kuralları anlatılır. Daha sonra öğretmen büyük boy pet şişeyi halkanın ortasına yere koyar. Pet şişeyi yatık şekilde yerde hızla döndürür. Pet şişe durunca hangi çocuğu gösterirse o çocuk oynatılacak oyunda ebe seçilir. Aynı seçim iki kez yapılır. Seçilen iki çocuk halkanın dışına alınır. Halkadaki çocuklar yere oturur. Ebe olan iki çocuğa plastik kaşık ve ponpon topu verilir, plastik kaşığın içine ponpon yerleştirilir. Çocuklar kaşığı ağızlarında tutarak ponponu düşürmeden yürümeye başlar. Ebeler farklı yönlerde yürüyerek yerlerine ulaşmaya çalışır. Topu yere düşüren oyundan çıkarılır. Oyun bu şekilde son çocuk kalıncaya kadar devam eder. Sona kalan çocuk kazanmış olur ve alkışlanarak tebrik edilir.

**MATERYALLER:** Plastik kaşık, ponpon

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?
- Ponponu taşıırken neler hissettiniz?
- Ponponu düşürdüğünüzde neler hissettiniz?
- Bu oyunu başka hangi malzemeler ile oynayabilirdik?
- Bu malzemeler ile başka hangi oyunu oynayabilirdik?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 13.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Tuz Seramiği Yapalım" isimli bütünleştirilmiş sanat, oyun büyük grup ve bireysel etkinlik

"Kurdele Bağlama Yarışması" isimli oyun büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## TUZ SERAMİĞİ YAPALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara tuz seramiği yapacaklarını söyler. Çalışma için gerekli malzemeleri masaya yerleştirir. (Un, tuz, su ve geniş bir kap.) Tüm malzemeler çocukların da katılımıyla kabın içine konur. Malzemeler karışınca kadar öğretmen tarafından karıştırılır. Daha sonra sırayla her çocuk tarafından yoğurularak hamur kıvamına getirilir. Her çocuğa belirli miktar da verilerek hamur dağıtılır. Çocukların istedikleri şekli oluşturmalarına rehberlik edilir. Oluşturulan şekiller bir süre kurumaya bırakılır. Kuruduktan sonra sulu boya ile boyanır. Tamamlanan çalışmalar renkli kartonlar üzerine konularak sergilenir. Masalar toplanır, eller yıkanır.

Daha sonra “Çömleğinde Ne Var?” adlı oyun için halka olunup yere oturulur. Sayışma ile bir ebe seçilir. Ebe halkanın etrafında dolaşip istediği bir arkadaşının omzuna dokunarak “Çömleğinde Ne Var?” sorusunu sorar. Çocuk “Yağ var, bal var.” diye cevap verir. Ebe “Satar mısın?” diye sorar. Çocuk “Satmam.” diye cevap verir. Ebe bu kez çocuğun omzuna yavaşça dokunup “Al, öyleyse sen oradan, ben buradan!” deyip parmağı ile kendisinin ve çocuğun halka etrafında gideceği (ters yönde olmalı) yönü gösterir. Ebe kendi yönünde koşmaya başlar. Çocuk da yerinden kalkıp ebenin ters yönünde koşar. Çocuğun kalktığı yere ebe önce gelip oturursa ebelikten kurtulur. Ayakta kalan çocuk ebe olur.

Oyun sonrasında hızlı koşan, yavaş koşan çocuklar hakkında değerlendirme yapılır. Hızlı-yavaş kavramıyla ilgili alıştırmalar yapılır. Bazı hayvanlara ait resimler gösterilir. Hangilerinin hızlı hangilerinin yavaş hareket ettiği sorularak üzerine sohbet edilir.

Ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Hayvanları inceleyelim ve nasıl hareket ettikleri hakkında konuşalım. Yavaş giden hayvanları yuvarlak (O) içine alalım, hızlı giden hayvanları çarpı (X) işareti ile işaretleyelim. Hayvanların gideceği yolu ok işareti yönünde kesik çizgilerin üzerinden çizerek tamamlayalım. Yukarıdaki kutularda bulunan rakamları inceleyelim. Öncesinde ve sonrasında gelen rakamları söyleyip yazalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Un, tuz, su, geniş kap, sulu boya

**SÖZCÜKLER:** Seramik, hamur

#### DEĞERLENDİRME

- Tuz seramiğini hazırlarken hangi malzemeleri kullandık?
- Hamuru yoğururken zorlandınız mı?
- Bu etkinlik hoşunuza gitti mi?
- Hamurlara hangi şekilleri verdik?
- Hızlı ve yavaş giden iki varlık söyleyelim.

#### UYARLAMA

## KURDELE BAĞLAMA YARIŞMASI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Küçük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen eline aldığı iki kurdeleyi sallayarak çocukların dikkatini çeker. “Kurdele Bağlama ve Çözme” adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun kuralları çocuklara anlatılır. Sınıf, sayıları eşit iki gruba ayrılır. Gruplar arka arkaya sıraya dizilirler. Her grubun karşısına bir sandalye yerleştirilir. En önde duran çocuklara kurdele verilir.

Çocuklar grubun önünde duran sandalyenin bacağına kurdele bağlar ve geriye dönüp ikinci sırada duran arkadaşının eline vurur. İkinci sırada duran çocuk sandalyenin yanına kadar koşar ve kurdeleyi çözüp üçüncü arkadaşına verir. Yarışma bu şekilde devam eder. Tüm çocuklar görevlerini tamamlayıp sıralandıklarında yarış biter. Önce tamamlayan grup oyunu kazanır. Kaybeden grup kazanan gruptaki arkadaşlarıyla el sıkışarak tebrik eder.

**MATERYALLER:** Sandalye, Kurdele

### DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizin adı neydi?
- Etkinliğimizde kaç tane kurdele kullandık?
- Kurdelelerin rengini hatırlıyor musunuz?
- Kurdeleyi sandalyenin neresine bağladık?
- Kurdeleyi bağlarken ve çözerken ne hissettiniz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere, ayakkabı bağlama, düğme ilikleme sorumluluğunu çocuklarına vermeleri için bilgi kâğıdı gönderilir.

### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 14.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Gökyüzü Dönencesi” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, drama, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

“Spor Dalları” isimli oyun, Türkçe büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## GÖKYÜZÜ DÖNENCESİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, DRAMA VE SANAT (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar yarım ay şeklinde sandalyelerine otururlar. Gökyüzü ile ilgili çeşitli bilmeceler sorulur. Doğru cevabı bulmakta zorlanan çocuklara ipucu verilerek bulmalarında rehberlik edilir.

Mavi bir çarşafım var

Bütün dünyayı kaplar (**Gökyüzü**)

Nar tanesi nur tanesi

Dünyamızın bir tanesi (**Ay**)

Akşam baktım çok idi

Sabah baktım yok idi (**Yıldız**)

İçi ateş dışı taş

Yarı kuru yarı yaş (**Dünya**)

Her akşam yatar

Her sabah kalkar

Fakat hiç uyumaz (**Güneş**)

Bilmecelerin ardından uzay ve gökyüzü ile ilgili öğrenilen konular tekrar edilir. Sohbet sırasında çocukların merak ettiği konu hakkında sorgulama yapmasına fırsat tanınır.

“*Tos Tos Uzeyda*” adlı sesli masal dinletilir. Sonrasında çocuklarla birlikte “Uzey” adlı dramatizasyon çalışması yapılır. Çocuklara Güneş, Ay, Dünya, yıldız, bulut vb. isimler takılır. Daha önceden hazırlanmış materyaller çocuklara giydirilir veya üzerlerine asılır. Birkaç tane çocuk da astronot olur. Astronotlar alüminyum folyo ile sarılır. Öğretmen “Çalışmamız için size söylediklerimi dikkatle dinlemeniz gerekiyor.” der. Astronotların uzayda olduklarını ve gezinti yaptıklarını hayal etmelerini ister. Çocuklar uzayda uçuyormuş gibi hareketler yaparak astronot gibi yürümeye çalışır. Bu sırada sakın ve gizemli bir müzik açılabilir. Sırayla Güneş, Dünya ve Ay’ın yanından geçerler. Yıldızların arasında dolaşırlar. Öğretmenin “Şimdi astronotlar uzay gemisine geri dönüyorlar.” yönergesi ile drama çalışması tamamlanır.

Dramatizasyon çalışmasının ardından değerlendirme yapılır ve sınıf toplanarak sandalyelere oturulur. “**Gökyüzü Dönencesi**” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Tamamlanan çalışmalar uygun bir yere asılarak sergilenir.

Çalışma sayfaları dağıtılır. “**Siz bir uydu tasarlamış olsaydınız hangi amaç için kullanılırdı? Düşüncelerimizi çerçevenin içine çizerek anlatalım. Uzay aracının Dünya etrafındaki duruşunu sırayla inceleyelim. Boş yere gelmesi gereken resmi bulalım, çarpı (X) işareti ile işaretleyelim. Bir astronot kıyafetiniz olsa sizi hangi durumdan korumasını isterdiniz? Düşüncelerimizi söyleyelim. İki resim arasındaki 6 farkı bulup işaretleyelim. Gezegenleri altılı gruplar oluşturacak şekilde yuvarlak (O) içine alalım.**” yönergeleri uygulanır.

**MATERYALLER:** Alüminyum folyo, drama için gerekli Güneş, Ay, Dünya, yıldız, bulut vb. hazırlanmış kartonlar

#### DEĞERLENDİRME

- Gezegen ne demektir?
- Hangi gezegenleri hatırlıyorsun?
- Dünyanın çevresinde dönen nedir?
- Dünya neyin çevresinde döner?
- Bir astronot olsaydınız, hangi gezegene gitmek isterdiniz?

#### UYARLAMA

## SPOR DALLARI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN VE TÜRKÇE ETKİNLİĞİ (Büyük Grup ve Bireysel Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

*(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

*(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara çeşitli spor dallarına ait resimler gösterilir. “Buradaki insanlar sizce ne yapıyor?” sorusu sorulur. Cevaplar tek tek dinlendikten sonra resimlerde gördükleri spor dallarıyla ilgili sohbet başlatılır. Çocuklar bildikleri spor dallarını taklit yaparak arkadaşlarına anlatmaya çalışır. Etkinliğe çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir. Etkinliğin ardından öğrenilen tekerleme ve parmak oyunları tekrar edilir. Tek başına söylemek isteyen çocuklara fırsat verilir.

**SÖZCÜKLER:** Spor

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi konuda sohbet ettik?
- Hangi spor dallarını biliyorsunuz?
- Hangi sporu yapmak istersiniz?
- Hiç futbol maçı ya da basketbol maçı izlediniz mi?
- Hatırlamakta zorlandığınız tekerleme ve parmak oyunu oldu mu?

**AİLE KATILIM:** Ailelerden, çocuklarını turuncu renkli bir kıyafet ile okula göndermeleri istenir.

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 15.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Turuncu Renk" isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

"Tilki Saatin Kaç" isimli oyun, Türkçe büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## TURUNCU RENK

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne /varlığın rengini söyler.)

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/ varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Nesneleri sıkır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Bir gün önce, evden gelirken turuncu renk kıyafet giymeleri istenen çocuklara ne renk kıyafet giydikleri sorulur. Cevaplar dinlendikten sonra turuncu renk ifadesine ulaşılır. Turuncu renkte sebze ve meyvelerin neler olduğu sorgulanır. Çocuklardan sınıftaki turuncu renkte olan nesneleri bulmaları istenir. Bulunan nesneler fen merkezine sergilenmek üzere yerleştirilir. Öğretmen “Turuncu rengin nasıl ortaya çıktığını birlikte bulmaya ne dersiniz?” sorusunu sorar. Çocuklardan evet cevabı alınınca her çocuk için sarı ve kırmızı renkte oyun hamuru dağıtılır. Oyun hamurları karıştırılır. Ortaya turuncu renkte bir hamur çıktığı gözlemlenir. Çocuklar oyun hamurlarına istedikleri şekli verir. Sınıf toplanıp temizlendikten sonra “Renkli Toplar” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### RENKLİ TOPLAR

Benim dört tane topum var (Sol elin dört parmağı gösterilir.)

Hepsi de yumuşacık yusuvarlak (İki elin parmakları uçları birleştirilerek top şekli verilir.)

Birinci topum kırmızı renkli, tıpkı elma gibi (Sol elin işaret parmağı gösterilir.)

İkinci topum sarı renkli, tıpkı limon gibi (Sol elin orta parmağı gösterilir.)

Üçüncü topum mavi renkli (Sol elin yüzük parmağı gösterilir.)

Akvaryumdaki balık gibi (İki el üst üste konur ve başparmaklar oynatılır)

Dördüncü topum da turuncu renkli, portakal gibi (Sol elin serçe parmağı gösterilir.)

#### (Seçkin TABAR)

Çocuklar el ele tutuşarak halka olur. Çocuklara sırayla kırmızı, sarı ve turuncu isimleri verilir. O renk evadan yapılmış kalpli kolye (veya eldeki herhangi bir malzeme) boyunlarına takılır. Turuncular ayrı bir yere, aralarında boşluklar olacak şekilde sıralanır. Çocuklara turuncuyu oluşturmak için sarı ve kırmızı renklerine ihtiyaç olduğu söylenir. Öğretmen “Turuncuya çatı ol!” dediğinde bir sarı ve bir kırmızı rengin turuncunun yanına gelip el ele tutuşarak turuncuyu ortalarında bırakmaları sağlanır. Oyun hatasız bir şekilde yapıldı kadar devam eder.

Ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “**Turuncu renkli kutuları bulup yuvarlak (O) içine alalım. Alt taraftaki yuvarlakları yukarıdaki görsele uygun boyayarak salyangoz şeklini oluşturalım. Yakın olan tarla hangisi, uzak olan tarla hangisi? Söyleyelim. Kutulara ok işareti çizerek kaplumbağayı yakın olan tarlaya götürelim.**” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Sarı ve kırmızı renkli oyunları hamur, eva

#### KAVRAMLAR

**Renk:** Turuncu

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi rengi öğrendik?
- Sınıfta hangi renkte nesneleri topladık?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Turuncu meyveler hangileridir?
- Turuncu bir eşyanız var mı?

#### UYARLAMA

## TİLKİ SAATİN KAÇ?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, şiir gibi çeşitli yollarla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, çocuklara “Tilki Saat Kaç?” adlı oyunu oynayacaklarını söyleyerek oyunun kurallarını açıklar. Çocuklardan biri tilki olur. Ebe tilki yüzünü bir duvara dönerek durur. Diğer çocuklar belli bir mesafe uzaklıkta yan yana sıralanır. Oyun başlayınca çocuklar ebeyle “Tilki tilki saatin kaç?” diye sorarlar. Tilki çocuklara dönerek bir rakam söyler, çocuklar ebe tilkinin söylediği rakam kadar adım atarak ona yaklaşırlar. Oyun, çocuklar tilkiye iyice yaklaşıncaya kadar sürdürülür. Sonunda kendine iyice yaklaşan çocuklardan birini yakalayan tilki diğer çocukların arasına katılır. Yakalanan çocuk tilki olarak oyuna devam edilir.

Oyun etkinliğinin ardından çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen “Ayakkabı Bağlama” isimli tekerlemeyi birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar edilerek söylenir.

#### AYAKKABI BAĞLAMA

İşte yeni ayakkabılarım,  
Renkli bağcıklarını bağlar,  
Rahat rahat koşarım.  
Bağcığın iki ucunu tutarım,  
Sonra çapraz yaparım,  
Birini üstten diğerini alttan,  
Geçirir çekerim hemen.  
Yapınca kulakları,  
Biri alttan diğeri üstten,  
Çekerim yine hemen.  
İşte bağlandı bağcıklar,  
Koşmaya hazır ayakkabılar

#### (Bahar KARACA)

Öğretmen bir ayakkabı alarak çocuklara ayakkabının nasıl bağlanacağını uygulamalı olarak gösterir. Aynı işlemi sırayla çocukların da yapması için rehberlik eder. Tüm çocuklar ayakkabı bağlama çalışmasını tamamladıktan sonra çalışma sayfası dağıtılır. “**Renksiz ayakkabıyı istediğimiz renge boyayarak renklendirelim.**” yönergesi çalışılır.

**MATERYALLER:** Ayakkabı

**SÖZCÜKLER:** Bağlamak

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzu beğendiniz mi?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Ayakkabı ile ne yaptık?
- Ayakkabı bağlamak kolay mı?
- Daha önce ayakkabı bağlamayı biliyor muydunuz?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 18.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Uzay ve Gezegenler” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

“Rüzgâr Yapalım” isimli bütünleştirilmiş fen, matematik büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## UZAY VE GEZEĞENLER

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE VE SANAT ETKİNLİĞİ (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara öğrenmiş oldukları tekerlemelerden istedikleri bir tanesini söyleyerek sandalyelerine oturmaları için rehberlik eder. Uzay ve gezegenler ile ilgili bilmeceler sorulur. Çocuklara gerektiği durumlarda ipucu verilerek doğru cevabı bulmalarında rehberlik edilir.

Ay varken açarlar,  
Gün varken kaçarlar. **(Yıldız)**

Ateşe girer yanmaz, suya düşer ıslanmaz.  
Geceleri fener, gündüzleri söner. **(Güneş)**

Mavi atlas iğne batmaz,  
Makas kesmez, terzi biçmez. **(Gökyüzü)**

Bilmecelerin ardından çocuklara gezegenlerle ilgili bildikleri sorulur. Verilen cevaplar üzerine konu ile ilgili sohbet edilerek öğrenilen konular tekrarlanır. Gezegenlerin olduğu afiş çocuklara gösterilir. Gezegenler arasındaki farklılıklar sorulur. Halkalı gezegenin adı söylenince hakkında sohbet başlatılır. Belirgin özellikte görünen halka sayısının sekiz tane olduğu, sayısının da bilinmeyen pek çok ince halkaları olduğu bilgisi verilir.

Sohbetin ardından uzay ve gezegenlerin resminin olduğu boyama sayfası çocuklara dağıtılır. Çocuklar resimleri istedikleri renklerde boyar. Boyanan resimler fon kartonuna yapıştırılır. Makasla sekiz eşit parçaya bölünerek yapboz yapılır.

Ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Sudoku çalışmasında boş olan yerlere uygun görselleri çizerek götürelim. Uzay temalı mandala çalışmasını sevdiğimiz renklere boyayalım. Yapbozu inceleyelim. Eksik olan parçalarını bulalım, uygun yere çizerek götürelim. Robotun söylediği kelimenin hangi anlamlara geldiğini düşünelim. Düşüncelerimizi çerçevenin içine çizerek anlatalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Uzay ve gezegenlerin olduğu boyama sayfası, boya kalemleri, yapıştırıcı, fon kartonları

### DEĞERLENDİRME

- Gezegen ne demektir?
- Hangi gezegenlerin adlarını biliyorsunuz?
- Biz hangi gezegende yaşıyoruz?
- Uzay ne demek?
- Uzayda neler bulunur?
- Dünyamız nerededir?
- Boyadığımız resimlerle ne yaptık?

### UYARLAMA

## RÜZGÂR YAPALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, MATEMATİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**

(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

(Göstergeleri: Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Problem durumlarına çözüm üretir. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara “Biz bir rüzgâr oluşturabilir miyiz?” diye sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Çeşitli yönlendirmelerle üfleme tekniği ile rüzgâr oluşturulabileceğini bulmaları sağlanır.

Çocukların her birine birer kâğıt mendil verilir. Bu mendillerin ne için kullanıldığı, ağır mı hafif mi olduğu sorularak yapılacak deneye dikkat çekilir. Yere çizilen çizgide çocuklar yan yana sıra olur.

Çocuklar tek elleriyle kâğıt mendili havaya atarak üflemeğe başlar. Mendilin üfleyerek havada kalmasını sağlarlar.

Çocukların bir süre bu eylemi yapması için zaman tanınır. Daha sonra üflemeği bırakırlar. Mendiller havada uçuşarak yere düşer. Çocuklara yere düşen mendillerin çizgiye ne kadar uzaklıkta olduğunu tahmin etmeleri istenir. Bu tahminlerini neye göre yaptıkları sorularak ölçme araçları konusunda sohbet başlatılır.

Mendillerin çizgiden uzaklığı standart olmayan ölçme birimleri ile (pipet, kalem, karış, ip vb.) çocuklar tarafından ölçülür. Sonuçlar karşılaştırılır. Kimin mendilinin en uzağa gittiği, kimin mendilinin yakında kaldığı bulunur. Neden mendillerin farklı yerlere düştüğü hakkında sohbet edilir. Mendilin daha uzağa gitmesi için ne yapılması gerektiği sorulur. Daha güçlü bir rüzgâra ihtiyaç duyulduğunu bulmaları için sorular çeşitlendirilir. Problem tanımlandıktan sonra çözüm yolu bulmaları ve çözüm yollarını denemeleri için çocuklara rehberlik edilir. Çözüm yollarından “hep birlikte üflemeliyiz” cevabı alınması için çocuklara uygun sorular yönlendirilir. Daha sonra çocuklardan biri seçilir ve o çocuk mendili havada tutar. Çocukların tümünün aynı anda mendile üflemesi istenir. Sonuç hep birlikte gözlemlenir.

**MATERYALLER:** Kâğıt mendil, ip, kalem, pipet vb.

**SÖZCÜKLER:** Hava, ölçmek

**KAVRAMLAR**

**Zıt:** Uzak-Yakın

#### DEĞERLENDİRME

- Etkinlikte standart olmayan hangi ölçme araçlarını kullandık?
- Üfleyerek ne oluşturduk?
- Bazı mendillerin uzağa gitmesinin nedeni nedir?
- Birlikteyken üflenen mendil neden daha uzağa gitmiş olabilir?
- Kendi rüzgârınızı oluşturmak size ne hissettirdi?
- Mendilinizi havada hareket ettirmeye çalışırken zorlandınız mı?
- Mendilimizi daha uzağa uçurabilme problemimize nasıl bir çözüm yolu bulduk?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte standart olmayan ölçme araçlarıyla (el, ayak vb.) nesneleri ölçmeleri istenir.

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 19.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Sağa Sola Döneriz” isimli bütünleştirilmiş fen, oyun, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

“Mevsimler” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, hareket, sanat büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SAĞA SOLA DÖNERİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, SANAT, OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklar gelmeden önce ormanda yaşayan hayvanlara ait resimleri dört parçaya bölerek bir parçasını kutunun içine koyar. Sınıfa kutu ile gelir. Kutu sallanır ve çocukların dikkati kutuya çekilir. Çocuklara kutunun içinde neler olabileceği sorulur. Her çocuğa kutunun üzerindeki küçük delikten ellerini sokarak nesnelere dokunmaları için fırsat verilir. Çocuklar dokundukları nesnenin ne olabileceği hakkında tahmin yürütür.

Her çocuğa birer tane resim çektirilir. Seçtiği resmin hangi hayvana ait resim olduğunu söyler. Bulamazsa öğretmen çeşitli ipuçları vererek hayvanın ismini bulmasına rehberlik eder. (Kutudaki hayvan sayısı çocukların sayısına eşit olmalıdır.)

Ardından çalışma masalarına geçilir. Çocuklar kutudan seçtiği parça görseli uygun şekilde A4 kâğıda yapıştırır. Eksik olan kısımları çizip boyayarak resim tamamlama çalışması yapılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

Çocuklar yan yana sıra olur. “Sağa-Sola Döneriz” adlı oyun uygun hareketleri yaparak oynanır. Oyun çocukların isteklerine göre tekrar ettirilir.

#### SAĞA SOLA DÖNERİZ

Sağ eller havada böyle döneriz (Sağ eli havaya kaldırıp etrafımızda dönüyoruz.)

Döneriz döneriz böyle döneriz

Sol eller havada döneriz (Sol eli havaya kaldırıp etrafımızda dönüyoruz.)

Döneriz döneriz böyle döneriz

Sağ ayaklar yukarıda böyle sekeriz (Sağ ayağı kaldırıp, sekerek öne arkaya gidiyoruz.)

Sekeriz sekeriz böyle sekeriz

Sol ayaklar yukarıda böyle sekeriz (Sol ayağı kaldırıp sekerek öne arkaya gidiyoruz.)

Sekeriz sekeriz böyle sekeriz

Sağ eller belde dans ederiz (Sağ el belde etrafımızda dönüyoruz.)

Ederiz ederiz dans ederiz

Sol eller belde dans ederiz (Sol el belde etrafımızda dönüyoruz.)

Ederiz ederiz dans ederiz

Sağ el yukarıda işte sol elde yanında (Sağ ve sol eli başımızın üzerinde yan yana getirip alkışlıyoruz.)

El çırpıp el çırpıp eğleniriz

El çırpıp el çırpıp eğleniriz (Olduğumuz yerde zıplıyoruz.)

**(Seçkin TABAR)**

Sağ-sol kavramından sonra sağında-solunda çalışmaları yapılarak kavram pekiştirilir. Her çocuğa bir meyve ismi verilir. Çocuklar yan yana dizilir. Sonra yönergeler verilmeye başlanır. “Elmanın sağındaki kişi bir adım öne gelsin, şeftalinin solundaki kişi 2 adım geriye gitsin.” gibi. Yönergeler ve meyveler çeşitlendirilerek devam ettirilir. İlk etapta küçük grupla başlanıp, daha sonra sayı artırılır.

Etkinliklerin ardından çalışma sayfası dağıtılır. “Başlangıç noktasından itibaren kod anahtarındaki kodlara göre ok işaretleri çizerek robotu uzay kitabına ulaştıralım. Görselleri inceleyelim. Aynı renk sıralamasında olan görselleri çizerek eşleştirelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Orman hayvanlarına ait resimler

**KAVRAMLAR**

**Yön/Mekânda Konum:** Sağ-Sol, Sağında-Solunda

**DEĞERLENDİRME**

- Kutunun içinden ne çıktı?
- Hayvanları tanımada zorlandınız mı?
- Resim tamamlamak kolay mıydı?
- Meyveler oyununda hangi meyvelerin isimlerini kullandık?
- Meyveler oyununu oynarken zorlandınız mı?
- Hangi kavramı öğrendik?

**UYARLAMA**

## MEVSİMLER

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, HAREKET VE SANAT (bütünleştirilmiş büyük grup)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla birlikte çember olunur ve yere oturulur. Öğretmen “Mevsimler” adlı parmak oyununu birkaç kere söyler. Sonra çocuklara tekrar ettirilir.

#### MEVSİMLER

Bir yılda dört mevsim var (Dört parmak gösterilir.)

İlkinin adı ilkbahar (Bir parmak gösterilir.)

Her yer yeşil olacak (Eller iki yana açılır.)

İkincisi yaz (İkinci parmak gösterilir.)

Denize girelim biraz (Kollarla yüzme hareketi yapılır.)

Üçüncüsü sonbahar (Üçüncü parmak gösterilir.)

Yapraklar düşüyor bak (İki elin parmakları sallanır.)

Dördüncü mevsim kış (Dördüncü parmak gösterilir.)

İşte üşüdük biraz (Üşüme hareketi yapılır.)

(Anonim)

Parmak oyununun ardından çocuklara hangi mevsimde nasıl değişiklikler olduğu, nasıl giyinildiği, neler yenildiği ve neler yapıldığı hakkında soru cevap yapılarak sohbet edilir.

Sohbetin ardından “Sizinle eğlenceli bir resim çalışması yapacağız. Yavaş müzik çalarken mevsimlerle ilgili resmi yaparken hızlı müzik çaldığında da dans edeceğiz.” denir. Etkinliğe başlamadan önce çocuklara “Eğer kışla ilgili bir resim çizsek o resimde neler olmasını istersiniz?” diye sorulur. Bu soru her mevsim için tekrarlanır ve çocuklardan gelecek cevaplar dinlenerek onaylanır.

Dört mevsimin her birini temsil edecek olan 4 adet büyük boy beyaz resim kâğıdı sınıfın dört farklı köşesine yere yerleştirilir. Çocuklarla bunların hangi mevsimler olduğu hakkında konuşulur. Çocuklar sayıarak dört gruba ayrılır ve her bir grubun bir resim kâğıdının yanına gitmesi istenir.

Çocuklara oyun açıklanır. “Şimdi size yavaş bir müzik açacağım, bu müzik eşliğinde her grup hangi mevsim kâğıdının önünde ise o mevsimle ilgili istediği bir resmi yapmaya başlayacak. Hızlı müzik başladığında herkes elindeki boyaları bırakacak ve hep birlikte dans edeceğiz. Resminizi bitirmek zorunda değilsiniz. Tekrar yavaş müziği duyduğunuzda ise grup olarak başka bir mevsim kâğıdının yanına giderek orada resim çizmeye devam edeceksiniz.” denir.

Yavaş tempolu müzik açılır ve çocuklar resim yapmaya başladıklarında teker teker tüm gruplar dolaşılır, neler yaptıkları sorulur. Başlayamayan çocuklar olursa o mevsimle ilgili konuşularak teşvik edilir.

Her bir mevsim için 3 dakika resim, 1 dakika dans olacak şekilde yavaş ve hızlı tempolu müzik sırasıyla açılır. Geçişlerde çocukların farklı mevsimlerle çalışmaları için hatırlatmalarda ve yönlendirmelerde bulunulur.

Dört tur tamamlandığında müzik kapatılır, resimler duvara asılır ve çocuklarla yaptıkları resimler hakkında konuşulur. Duydukları iki farklı müziğin hızıyla ilgili sorular sorulur ve cevaplar dinlenir. “Resim yaparken dinlediğimiz müzik sizce hızlı mıydı yavaş mıydı?” gibi.

**MATERYALLER:** Yavaş ve hızlı tempolu birer müzik, 4 mevsim için 4 adet büyük boy beyaz resim kâğıdı

#### KAVRAMLAR

**Zaman:** Mevsimler

#### DEĞERLENDİRME

Mevsimlerle ilgili bir öykü anlatılır.

**AİLE KATILIM:** Ertesi gün okulda yapılacak olan etkinlik için ailelerden bir adet meyve göndermeleri istenir.

#### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 20.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Palyaço" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Meyve Salatası Yapalım" isimli fen büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## PALYAÇO

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen sınıfa palyaço şapkası takarak gelir. Çocukların dikkatini başındaki şapkaya çeker. Şapkanın kime ait olabileceği sorulur. Öğretmen çocuklara “Hemen cevap vermeyin. Öncesinde çok komik bir kişinin şarkısını öğreneceğiz. Acaba bu kişi kim olabilir? Şapkayla bir ilişkisi olabilir mi? Şarkıyı dinledikten sonra tahminlerinizi dinleyeceğim.” der. Palyaço adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Ardından şarkının sözlerine uygun hareketler eşliğinde çocuklara tekrar ettirilir.

#### PALYAÇO

Düşe kalka, düşe kalka

Düşe kalka, düşe kalka koşuyoruz.

Şaka yollu, şaka yollu

Şaka yollu, şaka yollu konuşuyoruz.

Pinpon topu burnumuzla

Biz sevimli palyaçoyuz.

Askılıdır pantolonumuz

Kocamandır papyonumuz

Pinpon topu burnumuzla

Biz sevimli palyaçoyuz.

Düşe kalka, düşe kalka

Düşe kalka, düşe kalka koşuyoruz.

Şaka yollu, şaka yollu

Şaka yollu, şaka yollu konuşuyoruz.

Tüm dünyanın gözünde biz,

Neşe veren palyaçoyuz.

Çocukların gözdesiyiz,

Güldürüde biz öndeyiz,

Pinpon topu burnumuzla

Biz sevimli palyaçoyuz.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Her çocuğa palyaço maskesi boş olarak verilir. Masalara artık materyaller yerleştirilir. (Boncuk, renkli pullar, ip, rafya vb.) Çocuklardan palyaço maskesini süslemeleri istenir. Tamamlanan maskeler takılarak “Palyaço” adlı şarkı hep birlikte tekrar söylenir.

Etkinliğin ardından çalışma sayfası dağıtılır. Öğretmen çalışmadaki “5N1K” başlıklı çalışma sayfasındaki kısa hikâyeyi anlatır. Ardından “**Sorulan sorulara uygun cevapları verelim. Kavramlar ile ilgili alıştırmaları yapalım.**” yönergeli çalışma çalışılır.

**MATERYALLER:** Palyaço maskesi, boncuk, renkli pullar, ip, rafya vb.

**SÖZCÜKLER:** Palyaço

**DEĞERLENDİRME**

- Şarkıda komik kişinin palyaço olduğunu tahmin edebildiniz mi?
- Sanat etkinliği yaparken zorlandınız mı?
- Palyaço sizi eğlendirir mi?
- Palyaçolar her zaman mutlu mudur?
- Palyaçolar da üzülüyorsa neye üzülürler?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden ertesi günkü etkinlik için saç tasarlayıp göndermeleri istenir.

**UYARLAMA**

## MEYVE SALATASI YAPALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın tadını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini/yüzünü yıkar.)

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

(Göstergeleri: Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)

**Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

(Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Yapılacak olan etkinlik için çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen, meyvelerin çok sağlıklı olduğunu canımızın tatlı bir şeyler çektiğinde çikolata ve şeker yerine meyve yenmesi gerektiğini söyler. Çocuklar evden getirdikleri meyveleri masada önlerine koyar. Meyveleri sınıfa neden getirdikleri hakkında düşünceleri sırayla dinlenir. İçlerinde meyve salatası cevabını söyleyen olmazsa öğretmen meyve salatası yapacaklarını söyler. Öncesinde meyvelerin isimleri ve çeşitli özellikleri hakkında sohbet başlatılır. Meyvelerin şekli ve rengi incelenir. Kokuları karşılaştırılır. Ritmik sayma çalışmaları yapılır. Öğretmen rehberliğinde meyveler bölünür. Doğranan meyveler karıştırılır. İstenirse içine krem şanti eklenerek değişik tat elde edilir. Çocukların tabaklarına eşit olarak paylaşılır. Eller yıkanır, sabunu nasıl kullanmaları gerektiği konusunda hatırlatmalar yapılır.

**MATERYALLER:** Meyveler, tabak, çatal, kaşık

**SÖZCÜKLER:** Salatası

#### DEĞERLENDİRME

- En çok hangi meyveyi seviyorsunuz?
- Neden meyve yemeliyiz?
- Sarı renkli meyveler hangileri?
- Hiç meyve yemeyen bir çocuğa meyve yemesi için ne söylediniz?
- Bir meyve olsaydınız hangisi olurdunuz? Neden?

#### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 21.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"İbiş Sağır Oldu" isimli Türkçe büyük grup etkinliği

"Duvar Resmi" isimli sanat büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## İBİŞ SAĞIR OLDU

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen sağlıklı olmakla ilgili sohbeti başlatır. “Sağlıklı olmak sadece beslenmekle mi ilgilidir? Beden sağlığımızı korumak için nelere dikkat etmeliyiz? Dikkat etmezsek ne gibi sorunlarla karşılaşırız?” soruları eşliğinde sohbete devam edilir. Çocukların görüşlerini söylemelerine imkân sağlanır.

Sohbetin ardından öğretmen kukla sahnesinin arkasına geçerek çocuklara “İbiş Sağır Oldu” adlı hikâyeyi kuklalar ile canlandırarak anlatır.

#### İBİŞ SAĞIR OLDU

**ALİŞ:** Nerede kaldı bu İbiş, hiç bu kadar gecikmezdi, bir şey mi oldu acaba? İşte geliyor... İbiş... İbiş... Buradayım...

**İBİŞ:** Aliş, bana neden Bibiş diyorsun anlamadım?

**ALİŞ:** Ama ben sana Bibiş demedim ki.

**İBİŞ:** Bak hâlâ Bibiş diyorsun.

**ALİŞ:** İbiş sen şaka mı yapıyorsun?

**İBİŞ:** Sensin Bibiş... (Sesini yükseltir ve Bibiş'i uzatarak söyler.)

**ALİŞ:** İbiş bu da nereden çıktı, anlayamadım.

**İBİŞ:** Hangi dolaptan çıktıysa çıktı ne yapayım?

**ALİŞ:** Ne dolabı, İbiş sen iyi misin? (Yüksek sesle konuşur.)

**İBİŞ:** Bak bana bir daha Bibiş dersin buradan giderim, ben iyiyim sen nasılsın?

**ALİŞ:** Neden bağırıyorsun İbiş?

**İBİŞ:** Ben bağırmıyorum, sen beni duymuyorsun?

**ALİŞ:** Ben seni duyuyorum!

**İBİŞ:** Peki duyuyorsan neden bana sürekli Bibiş diyorsun?

**ALİŞ:** Ben sana Bibiş demiyorum ki...

**İBİŞ:** Ne yemeği şimdi, ben senden yemek istemedim ki.

**ALİŞ:** Ben de sana yemek demedim ki.

**İBİŞ:** Yeseydin o zaman.

**ALİŞ:** Ne yeseydim?

**İBİŞ:** Öyle yemeğini.

**ALİŞ:** Ben sana yemek yiyelim demedim ki.

**İBİŞ:** Peki ne dedin?

**ALİŞ:** İbiş, sen beni iyi duymuyorsun. (Sesini yükselterek konuşur.)

**İBİŞ:** Nasıl anladın?

**ALİŞ:** Çünkü beni hep yanlış anlıyorsun

**İBİŞ:** Aliş ben dün akşam çok yanlış bir şey yaptım biliyor musun?

**ALİŞ:** Ne yaptın merak ettim.

**İBİŞ:** Çok yüksek sesle müzik dinledim, teybin sesini çok fazla açtım.

**ALİŞ:** Sen neler söylüyorsun İbiş, nasıl böyle bir şey yaparsın? Hem çevreyi rahatsız etmişsin hem de kulaklarını. Peki, doktora gittiniz mi?

**İBİŞ:** Ne dans etmesi Aliş, bir de dans mı edeceğim? Çok komiksin.

**ALİŞ:** Doktora gittin mi, diye sordum.

**İBİŞ:** Şimdi anladım, evet, evet, doktora gittim, bu yüzden geciktim zaten. Annemle birlikte doktordan yeni geldik.

**ALİŞ:** Eee, doktor ne dedi?

**İBİŞ:** Doktorun ne yediğini görmedim hem sen doktorun ne yediğini neden merak ettin?

**ALİŞ:** Doktor sana ne dedi? (Gülerek bağırır.)

**İBİŞ:** Bir daha yüksek sesle müzik dinleme dedi. Bu geçici bir durummuş, yakında yine eskisi gibi duymaya başlayacağım.

**İBİŞ:** Ohh... Çok sevindim.

**ALİŞ:** Teşekkür ederim sen de öylesin.

**ALİŞ:** Nasılım?

**İBİŞ:** Sen de sevimlisin.

**ALİŞ:** Umarım çabuk iyileşirsin, böyle çok zor anlaşıyoruz.

**İBİŞ:** Neden zor görüşeceğiz, yoksa taşınyor musunuz?

**ALİŞ:** Ne taşınması?

**İBİŞ:** Gel kaşıyayım?

**ALİŞ:** Neyi kaşıyacaksın?

**İBİŞ:** Başını.

**ALİŞ:** İşimiz çok zor, çok... İbiş çabuk iyileş ne olur.

**İBİŞ:** Anlamadım ama neyse, kendine iyi bak sonra görüşürüz.

Hikâyenin sonunda çocuklara hikâye ile ilgili çeşitli sorular sorulur. Öyküyü kuklalarla dramatize etmek isteyen öğrencilere fırsat verilir.

Hikâye etkinliğinin ardından “Mısır Koydum Tavaya” adlı parmak oyununun önce birkaç kere öğretmen söyler. Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilir.

#### **MISIR KOYDUM TAVAYA**

Mısırları koydum tavaya (İki el yan yana tutulur.)

Isındıkça başladılar oy oy oynamaya (İki elin parmakları hızlı hızlı hareket ettirilir.)

Dikkat... Başladılar patlamaya (İki el ağza götürülür bağırılır.)

Pat pat pat pat pat pat (El çırpılır pat pat diye ses çıkarılır.)

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

Yedikçe yedim, çok lezzetli olmuş (Yeme hareketi yapılır.)

Doyamadım tadına (Nefis anlamına gelen bir elin parmakları birleştirilip sallanır.)

(Anonim)

Çalışma sayfaları dağıtılır. “**Karışık rakamların arasından 1, 2, 5, 6 rakamlarını bulalım, uygun renklere boyayalım. Resimleri inceleyelim. Eksik parçaları bulalım, çizerek eşleştirelim. Üstteki resmi inceleyelim. Aynısını alttaki kutucuklarda bulalım, dairesini turuncu renge boyayalım.**” yönergeleri uygulanır.

**MATERYALLER:** Kuklalar

**SÖZCÜKLER:** Teyt

#### **DEĞERLENDİRME**

- Parmak oyununda siz de kendinizi patlayacak gibi hissettiniz mi?
- Öyküyü dramatize eden arkadaşların hoşuna gitti mi?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- İbiş’e, yaptığı davranış için ne söylemek istersiniz?

#### **UYARLAMA**

## DUVAR RESMİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  
(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler.**  
(Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  
(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları toplar. Ev ve okuldaki eşyaları yerleştirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen etkinliğe başlamadan önce duvarlara Kraft kâğıdı ya da büyük boy fon kartonlarını çocukların boy hizasında yapıştırır. Çocuklara bu kâğıtları neden duvara yapıştırmış olabileceğini sorar. Çocukların fikirleri tek tek dinlenir. Ardından hep birlikte duvar resmi yapacaklarını söyler. Çocuklar pastel boyalarını ve boya kalemlerini alarak serbest resim yapar. El işi kâğıdı, renkli pullar, simler çeşitli artık kumaşlar ipler de çocukların yanına bırakılır. İsteyen çocuklar bu malzemeleri de kullanarak çalışmasını sürdürür.

Öğretmen çalışma sırasında çocukların neler yaptığını ilişkin gerekli notları alır. Çalışma tamamlanınca eşyalarını dolaplarına kaldırmaları, sınıfın düzenini sağlayıp temizlenmesi konusunda çocuklara gereken rehberlik sağlanır.

**MATERYALLER:** Kraft kâğıdı, pastel boya, boya kalemleri, el işi kâğıdı, yapıştırıcı pullar, simler, kumaşlar

**SÖZCÜKLER:** Kraft

### DEĞERLENDİRME

- Duvar resmi yaparken neler hissettiniz?
- Pastel boya yerine başka hangi boya ile resim yapabilirdik?
- Duvar resmi yapmak zor muydu?
- Hiç duvar resmi gördünüz mü?

### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 22.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Zekâ Oyunları" isimli bütünleştirilmiş matematik, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

"Resimleri Sıralayalım" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ZEKÂ OYUNLARI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MATEMATİK, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler.)

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara zekâ oyunlarından biri olan sudoku çalışması yapacakları söylenir. Gerekli malzemeler hazırlanarak kuralları anlatılır. Kırmızı, mavi, sarı, yeşil renklerdeki dörder tane kart düz bir zemine yerleştirilir. Renklerden kaçar tane olduğu bulunur. 16 (4\*4) kutudan oluşan tablo masaya koyulur. Kutular çocuklarla sayılır. Soldan sağa, yukarıdan aşağıya birinci, ikinci, üçüncü ve dördüncü kutuyu bulma çalışmaları yapılır.

Satır ve sütun bilgilerini hatırlatıcı sorular yönlendirilerek doğru ifade etmeleri sağlanır. Tablonun ortasına artı şeklinde kılavuz çizgisi çizilir. Satır ve sütun taramasının yanında blokların da yerleri öğretilir. Her satır ve sütunda renkler yalnızca bir kere yer aldığı gibi, renklerin bloklarda da bir kere yer alması gerektiği bilgisi eklenir. Kurallar doğrultusunda tabloya örnek yerleştirme yapıldıktan sonra çocuklarla incelenir. Büyük tabloda her çocuğun deneme yapması için fırsat tanınır.

**MATERYALLER:** Kırmızı, mavi, sarı, yeşil renklerde dörder adet renk kartı, 16 kareden oluşan kartların sığabileceği büyüklükte sudoku tablosu

**SÖZCÜKLER:** Zekâ oyunu, satır, sütun, blok

### DEĞERLENDİRME

- Hangi renklerle çalıştık?
- Öğrendiğimiz akıl ve zekâ oyununun adı neydi?
- Sudoku tablosunun içinde kaç küçük kutu vardı?
- Sudoku kuralları nelerdi?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden gönderilen renklerle ilgili sudoku örneklerini çocuklarıyla birlikte çözmeleri istenir.

### UYARLAMA

## RESİMLERİ SIRALAYALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara insanların bebeklikten yetişkinliğe kadar olan büyüme aşamalarının olduğu fotoğraflar gösterilir. Çocuklara her insanın önce doğduğu, büyüdüğü ve daha sonra yaşlandığı söylenir. Sadece insanların değil her canlının bir büyüme sırası olduğu örnekler ile anlatılır. Öğretmen büyüme aşamalarının resmini doğru bir şekilde sıralar. Çocuklarla birlikte tek tek aşama kısımları hakkında konuşulur. Mesela; bebeklik aşamasında çok küçük oluruz. Bazı bebeklerin saç bile olmaz. Daha yürüyemez ve kendimiz yemek yiyemeyiz, gibi ifadeler kullanılarak sohbet edilir. Sohbet sırasında önce-şimdi-sonra kavramına da vurgu yapılır. Sohbetin ardından “Büyüyoruz” adlı parmak oyunu çocuklarla birlikte tekrarlayarak söylenir.

#### BÜYÜYÖRÜZ

Küçük bir kız bebek (Sol el parmakları açılır, serçe parmak tutulur.)

Büyüdü, abla oldu (Yüzük parmak tutulur.)

Büyüdü, anne oldu (Orta parmak tutulur.)

Dedem ve ninem (İşaret ve başparmaklar tutulur.)

Çok yaşlılar ama çok tatlılar (İki elle yanaklar tutulur.)

Küçük bir erkek bebek (Sağ el parmaklar açılır serçe parmak tutulur.)

Büyüdü, ağabey oldu (Yüzük parmak tutulur.)

Büyüdü, baba oldu (Orta parmak tutulur.)

Dedem ve ninem (İşaret ve başparmak tutulur.)

Çok yaşlılar ama çok tatlılar (İki elle yanaklar tutulur.)

#### (Anonim)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. A4 kâğıdına sığacak şekilde insanın büyüme aşamalarını anlatan resimler karışık olarak dağıtılır. Çocukların bu resimleri önce boyamaları, daha sonra doğru sıralayarak yan yana yapıştırmaları istenir. Bebeklikten yaşlılığa doğru yapıştırılan resimlerin altlarına sıra numaralarını da yazarlar. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

**MATERYALLER:** Büyüme aşamalarını gösteren resimler, boya kalemleri

#### KAVRAMLAR

**Zaman:** Önce-Sonra-Şimdi

#### DEĞERLENDİRME

- Bir fotoğraf albümü incelenir.

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 25.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Bir Problemim Var” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik büyük grup ve bireysel etkinlik

“Suyun İçinde Kayboldu” isimli bütünleştirilmiş fen, sanat, oyun büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## BİR PROBLEMİM VAR

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara bir sorunla karşılaştıklarında neler yaptıkları, kimlerden yardım istedikleri sorulur. Çocukların cevapları tek tek dinlenir. Sonra öğretmen çocuklara “İnsanlar günlük hayatta birçok sorunla karşılaşabilir. Böyle bir durumda sakin hareket etmeli, iyi düşünmeli, gerekirse bir yakınından yardım isteyerek sorununa çözüm bulmaya çalışmalı.” der.

“Tavşan şimdi ne yapacak?” adlı hikâye anlatılır. Hikâye sonu çocuklarla birlikte tamamlanır.

#### TAVŞAN ŞİMDİ NE YAPACAK?

Tavşan Zıpzip üzgün üzgün dolaşıyormuş. Arkadaşı Hop Hop onu görmüş. Neden üzgün olduğunu sormuş. Zıpzip anlatmaya başlamış. Arkadaşı Ponpon’un ona emanet ettiği balonun ipini elinden kaçırdığını, balonun da gökyüzüne doğru uçup gözden kaybolduğunu söylemiş. Zıpzip “Ben şimdi ne yapacağım, Ponpon balonunu almaya geldiğinde ona ne söylerim?” demiş. Hophop da “Üzülme Zıpzip benim aklıma bir fikir geldi.” demiş.

Burada hikâyeyi durdurarak çocukların sorulara verdiği cevaplarla sonu tamamlanır.

– Sizce Hophop’un aklına ne gelmiştir?

– Zıpzip’in problemini çözebilmişler midir?

– Siz Zıpzip’in yerinde olsaydınız ne yapardınız?

Etkinlik sonunda çocuklara ritim aletleri dağıtılır. Ritim aletleri öğretmen yönlendirmesi ile bir süre çalışılır. Ardından “İki Uzun Kulağım” adlı şarkı ritim aletleri eşliğinde söylenir.

#### İKİ UZUN KULAĞIM

İki uzun kulağım her fısıltıyı duyar  
Keskin güçlü dişlerim küçük bir kuyruğum var  
Haydi, haydi biliniz çok kolay bir adım var  
Bilemezseniz adımı darılırım çocuklar  
Ben havucu çok yerim lahanayı severim  
Yokuşu hızla çıkar inişi güç inerim  
Haydi, haydi biliniz çok kolay bir adım var  
Bilemezseniz adımı darılırım çocuklar

Şarkıda bahsi geçen hayvanın hangi hayvan olduğu sorulur ve cevaplar tek tek dinlenir. Tüm çocuklar cevapladıktan sonra tavşan cevabını veren çocuklar alkışlanır.

**MATERYALLER:** Ritim aletleri

**SÖZCÜKLER:** Problem

**KAVRAMLAR**

**Duygu:** Üzgün

#### DEĞERLENDİRME

- Problem ne demek?
- Zıpzip’in problemi neydi?
- Öykünün sonu nasıl tamamlandı?
- Tavşan en çok ne yemeyi sever?

#### UYARLAMA

## SUYUN İÇİNDE KAYBOLDU

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, SANAT, OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Masaya un, tuz, şeker, taş, mercimek vb. malzemeler yerleştirilir. Çocuklar bu malzemeleri inceler. Çocuklardan bu malzemelerden hangilerinin suya atıldığında eridiğini hangilerinin erimediğini tahmin etmeleri istenir. Çocukların cevapları dinlenir. Plastik bardağın içine biraz su konularak çocuklara dağıtılır. Her çocuğun bir malzeme seçmesi istenir ve bu malzemenin suda eriyip erimediği sorulur. Ardından, seçtikleri malzemeyi suya katarak karıştırırlar. Malzemenin aldığı şekil ve suyun aldığı renk, suyun görüntüsü ve varsa tadındaki değişiklik hakkında sorular sorulur. Maddelerin tamamı farklı çocuklarda deneneceği için sonucu tüm sınıfın görmesi sağlanır. Deneyin sonunda, hangi malzemelerin eridiği, hangilerinin erimediği, eriyen maddelerin ne kadar sürede eridiği hakkında konuşulur. Deney sonucunda çocuklara A4 kâğıdı dağıtılır, kâğıda deneyin ismi yazılarak sayfa ortadan ikiye çizgi ile bölünür. Sol tarafına deneyde kullanılan malzemeyi, sağ tarafına ise deneyi nasıl yaptığımızı anlatan resim çizmeleri için rehberlik edilir.

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen iki küçük sepet ve küçük topları oyun alanına getirir. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılıp arka arkaya sıralanır. Sepetle çocukların arasındaki mesafe çizgi ile belirlenir. Çizgiye gelen çocuk bir küçük top alır ve sepetin içine atmaya çalışır. Tüm çocuklar topu hedefe attıktan sonra sepetteki toplar sayılır. En çok top atabilen grup oyunu kazanır. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda tekrar oynanır.

**MATERYALLER:** Un, tuz, şeker, kum, taş, mercimek, vb. malzemeler, su, plastik bardak, sepet çocuk sayısı kadar top, ritim aleti

**SÖZCÜKLER:** Erimek, değişim

#### DEĞERLENDİRME

- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Suda hangi malzemeler eridi?
- Hangi malzemeler suda erimedi?
- Malzemelerin eriyip erimediğini anlayabilmek için neden suyun içine karıştırdık?
- Deneyi yaparken neler hissettiniz?

**AİLE KATILIMI:** Yapılan deney notlar hâlinde velilere gönderilerek evde farklı malzemelerle deneyin tekrarının yapılması istenir.

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 26.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Kroki Yapıyoruz" isimli bütünleştirilmiş sanat, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

"Aslan Kral Nerede?" isimli Türkçe, drama büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KROKİ YAPIYORUZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Değişik boyutlarda krokiler getirilerek sınıfın farklı yerlerine asılır, krokiler hakkında sohbet edilir.

Çocuklara sınıfımızın krokisini çizecekleri söylenir. Bunun için sınıfı dolaşmaları, dikkatlice gözlemlmeleri, not almaları gerektiği ve bunu resim çizerek yapabilecekleri ifade edilir.

Çocuklara kalem ve not kâğıtları dağıtılır. Çocuklarla sınıf dikkatlice dolaşılır. Her çocuk görev aldığı bölümün resmini çizer, boyar ve keser. Yere büyük bir Kraft kâğıdı serilir. Çocukların çizdikleri resimler Kraft kâğıdına yapıştırılarak sınıfın krokisi oluşturulur. Bölümler yapıştırılırken çocuklara o bölüm ile ilgili sorular sorulur. Gerektiğinde çizdikleri bölge ile ilgili “Hangi eşyanın yanında? Sağında ne var? Solunda ne var? Kapının sağında mı solunda mı? Pencerenin neresinde?” vb. sözel yönergeler verilebilir. Kroki bitince tüm çocukların görebileceği bir yere asılır. Çocuklarla tekrar sınıf ve oluşturulan kroki incelenir. Krokide eksik olup olmadığı konuşulur. Eksik bir bölüm varsa çizilerek kroki tamamlanır. Tamamlanan kroki sınıfta uygun bir yere yapıştırılır.

**MATERYALLER:** Kraft kâğıdı, el işi kâğıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER:** Kroki

**KAVRAMLAR**

**Konum:** Sağında-Solunda

#### DEĞERLENDİRME

- Kroki ne demek?
- Kroki oluştururken nelere dikkat etmeliyiz?
- Sınıf krokisini oluştururken neler hissettiniz?
- Daha önce hiç kroki gördünüz mü? Nerede?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte evlerinin krokisini oluşturmaları istenebilir.

#### UYARLAMA

## ASLAN KRAL NEREDE?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, DRAMA ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Engelin üzerinden atlar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlerine oturur. “Aç-Kapa” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### AÇ-KAPA

Aç kapa, aç kapa (Eller açılıp kapanır.)

Elleri çırpalım oy, ellerini arkana koy (Eller arkada saklanır.)

Aç kapa, aç kapa (Eller açılıp kapanır.)

Elleri çırpalım oy, ellerini yanına koy (Eller yanlarda bekletilir.)

Aç kapa aç kapa (Eller açılıp kapanır.)

Elleri çırpalım oy ellerini burnuna koy (Burun gösterilir.)

Aç kapa aç kapa (Eller açılıp kapanır.)

Elleri çırpalım oy ellerini kucağına koy (Eller kucakta dinlendirilir.)

(Yönergeler çoğaltılabilir.)

Drama çalışması için geniş bir alana geçilir “Aslan Kral” isimli drama çalışması uygulanır.

Öğretmen parmak oyunu ile çocukların dikkatini çektikten sonra “Aslan Kral” adlı drama çalışması için gerekli açıklamaları yapar. Çalışma sırasında çocuklar öğretmenin söylediği yönlendirmelere göre hareket eder. Öğretmen, “Çocuklar şimdi ben Aslan Kral’ın yaşadığı ormana bir çiçek aramaya gidiyorum. (Bir tane aslan seçilir ve o bir köşede uyuyordur.) Benimle gelmek ister misiniz? Çok eğlenceli bir orman gezisi olacağını düşünüyorum.” der. Çocukların hepsinin katılımını sağladıktan sonra devam eder. “Yalnız çok dikkatli olmalıyız! Ormanda bazı tuzaklar olabilir! Bir de çok sessiz olmamız gerekiyor! Aslana yakalanmamalıyız. Haydi, şimdi sessizce beni takip edin bakalım.” yönergesiyle etkinliği rehberlik ederek başlatmış olur.

Öğretmen daha önceden sınıfın bir köşesine tuzaklar hazırlamıştır. Tuzakların hazırlanmış olduğu bölüm orman olarak kabul edilir. İlk tuzak bir su birikintisidir. Öğretmen, “Heeeeey oda ne bir su birikintisi. Eyvah! Çocuklar bu bir tuzak olabilir bunu geçmek için ne yapabiliriz?” diye sorar. Çocukların cevapları değerlendirilir ve üstünden atlama çözümü gelmesi hâlinde uygulanarak devam edilir. Bir süre daha yürüdükten sonra karşlarına biraz yukarıdan bağlanmış bir ip çıkar. Öğretmen çocuklara tekrar sorar: “Eyvah çocuklar yine bir tuzak daha. Şimdi bunu nasıl geçeceğiz?” Çocuklar altından geçebilmeleri konusunda yönlendirilir. Ormanda geziye devam ederler. Sonrasında karşlarına güzel bir çiçek bahçesi çıkar. Öğretmenin renkli fon kartonlarından hazırlamış olduğu çiçekler yerededir. Öğretmen, “Çocuklar çiçek bahçesinin tam ortasındaki mor çiçeği görüyor musunuz? Onu almalıyız. Şışışşt sessiz olalım.” der ve çiçek sessizce alınır. Aslan olan çocuk dağın önünde uyumuş numarası yapıyordur. Çocuklar çiçekleri toplarken ses çıkarmışlardır. Bu arada aslan uyanıp çocukları yakalamaya çalışır. Çocuklar aslana yakalanmamak için kaçır. Öğretmen “Koşuuun hemen ağacın arkasına saklanın.” diye bağırır. Biraz bekledikten sonra “Aslan geri gidiyor. Ohhhh Aslan Kral’a yakalanmadan çiçeğimizi almayı başardık.” denir ve çocuklar kendilerini alkışlar.

**MATERYALLER:** Kartonlardan hazırlanmış çiçek kalıpları, mavi renk çöp poşeti, ip, ağaç maketi

**SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR:** Tuzak

**DEĞERLENDİRME**

- Aslan Kral nerede uyuyordu?
- Aradığımız mor çiçek neredeydi?
- Aslan Kral bizi kovalarken nereye saklandık?
- Aslan Kral bizi kovalarken ne hissettiniz?
- Drama çalışmasını yaparken zorlandığınız yer oldu mu?

**UYARLAMA**

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 27.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Kirli Elmalar" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Temiz Çocuk Ol" isimli müzik büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KİRLİ ELMALAR

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT ETKİNLİĞİ (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar minderlere oturur. Mikroplar ve onlardan nasıl korunacağımız konusunda kısa bir sohbet edilir. El, diş ve vücut temizliğinin önemi hakkında konuşarak öğrenilen bilgiler tazelenir. Önceden hazırlanan kuklalarla “Kırlı Elmalar” adlı hikâye anlatılır.

#### KİRLİ ELMALAR

**EZGİ:** Eda merhaba!..

**EDA:** Merhaba Ezgi.

**EZGİ:** Seni gördüğüme sevindim.

**EDA:** Ben de çok sevindim, elma yer misin?

**EZGİ:** Şey...

**EDA:** Neden düşündün bu kadar, sen elmayı çok seviyorsun.

**EZGİ:** Bu elmayı nereden aldın?

**EDA:** İşte şu ağaçtan kopardım, merak etme sahibinden izin aldım.

**EZGİ:** Peki elmayı yıkadın mı?

**EDA:** Hayır yıkamadım ama elbiseme iyice sildim.

**EZGİ:** Ne...

**EDA:** Önce ellerimle sonra elbisemle temizledim dedim.

**EZGİ:** Ama bu temiz değil ben bu elmayı yiyemem.

**EDA:** Ezgi bak ben nasıl yiyorum merak etme hiçbir şey olmaz.

**EZGİ:** Bence sende önce ellerini sonra da elmaları yıkayıp öyle yemelisin.

**EDA:** Ne var ki ellerimde?

**EZGİ:** Eda ellerin de kirlenmiş farkında değil misin?

**EDA:** Evet elma toplamadan önce kumlarla oynamıştım biraz.

**EZGİ:** Eda neden böyle yapıyorsun ellerimizi yıkamadan yemek yemememiz gerektiğini sen çok iyi biliyorsun.

**EDA:** Evet ama bir kereden bir şey olmaz diye düşünmüştüm.

**EZGİ:** Bir kere de çok kere de aynı, sonuçta ellerinde mikrop var onlardan kurtulmak için mutlaka sabunla iyice yıkamalısın.

**EDA:** Haklısın Ezgi, hatalıyım.

**EZGİ:** Öyleyse şimdi ne yapıyoruz?

**EDA:** Önce ellerimizi sonra da elmalarımızı yıkıyoruz.

**EZGİ:** İşte şimdi oldu.

**(Seçkin TABAR)**

Hikâyenin ardından soru cevap yaparak içerisinde geçen konular ile ilgili konuşulur. İsteyen çocukların kuklalarla hikâyeyi anlatmalarına fırsat tanınır.

Çocuklar sanat etkinliği için sandalyelerine oturur. Mikrop kuklası yapacakları söylenerek gerekli malzemeler dağıtılır. Çocuklara yün ipleri iki parmağın arasına sararak ponpon oluşturmaları için rehberlik edilir. Oluşturulan ponponlar pipet ucuna yapıştırarak mikrop kuklası tamamlanır.

**MATERYALLER:** İki tane kız figürü olan çomak kuklası

**SÖZCÜKLER:** Mikrop

#### **DEĞERLENDİRME**

- Hangi konuda sohbet ettik?
- Dişlerimizi günde kaç kez fırçalamalıyız?
- Dişlerini fırçaladıktan sonraki temizlik hissi nasıl bir duygu?
- Kukla oyunumuzun adı neydi?
- Kukla oyunumuzun konusu neydi?
- Kukla oyunumuzun kahramanları kimlerdi?
- Sanat etkinliği çalışmasını yaparken keyif aldınız mı?

#### **UYARLAMA**

## TEMİZ ÇOCUK OL

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Daha önceden öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır. Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir. Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir. Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim oluşturma çalışması yapar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir. “Temiz Çocuk Ol” adlı şarkı önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir sonra tekrar ederek birlikte söylenir. Şarkı söylenirken şarkıya uygun öykünmeler yapılır.

#### TEMİZ ÇOCUK OL

Temiz çocuk ol, sağlıklı yaşa  
Yemekten önce elini yıka  
Temiz çocuk ol  
Temiz çocuk ol, sağlıklı yaşa  
Yemekten sonra dişini fırçala  
Temiz çocuk ol  
(Anonim)

**MATERYALLER:** Farklı özelliğe sahip nesneler

#### KAVRAMLAR

**Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer

#### DEĞERLENDİRME

- Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık?
- Ses çıkaran nesneyi tahmin etmek sizi heyecanlandırdı mı?
- Başka hangi nesnelerin sesini çıkartarak ritim oluşturabilirdik?
- Şarkımızın adı neydi?
- Şarkımızı beğendiniz mi?

#### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 28.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Yeni Yıl Takvimi" isimli bütünleştirilmiş müzik, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Kurdele Bağlama" isimli oyun, büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## YENİ YIL TAKVİMİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, asar, yerleştirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar, sandalyelerini alıp yarım ay şeklinde oturur. Öğretmen yeni yıl hakkında bilgiler aktarır. İçinde bulunduğumuz 2023 yılının sona erdiğini yeni olan 2024 yılının başlayacağını söyler. Yıl boyu zamanı takip ettiğimiz takvim örnekleri (masa, yapraklı, duvar, vb. takvimler) çocuklara tek tek gösterilir. Özellikleri hakkında konuşulur. Bir yılda bulunan ayların adı öğretilir. Sohbetin ardından “Yeni Yıl” adlı şarkı birkaç kere öğretmen tarafından söylenir. Sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.

#### YENİ YIL

Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl, bizlere kutlu olsun

Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl, sizlere kutlu olsun

Eski yıl sona erdi, yepyeni bir yıl geldi

Bu yıl olsun mutlu bir yıl, bu yıl olsun hey hey

Kardeşiz biz hepimiz, bitmesin hiç sevgimiz

Aramızda dargınlık yok, aramızda hey hey

Mutlu olsun insanlar, mutlu olsun tüm evren

Yeni yılda hep birlikte, yeni yılda hey hey

(Anonim)

Çocuklar sandalyelerini alarak etkinlik masasına geçer. “Yeni Yıl Takvimi” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar evlere götürmek için hazırlanıp uygun yere kaldırılır. Etkinlik sonrası sınıf toplanır ve düzenlenir.

**KELİMELEER:** Gün, Hafta, Ay, Yıl.

#### DEĞERLENDİRME

- Sanat etkinliğinde hangi çalışmayı yaptık?
- Yeni bir takvim oluştururken neler hissettiniz?
- Siz bir takvim olsaydınız öğrencilerin sizi nasıl oluşturmasını isterdiniz?
- Takvim kullanabilmek neden önemlidir?
- Takvim hayatımızı nasıl kolaylaştırır?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla beraber evdeki takvimi incelemeleri istenir.

#### UYARLAMA

## KURDELE BAĞLAMA YARIŞMASI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen eline aldığı iki kurdele ile çocukların yanına gelir. Kurdele bağlama ve çözme oyunu oynayacaklarını açıklar. Oyunun kuralları çocuklara anlatılır. Çocuklar, sayıları eşit iki gruba ayrılır. Gruplar arka arkaya sıraya dizilir. Her grubun karşısına bir sandalye yerleştirilir. En önde duran çocuğa kurdele verilir.

Çocuklar grubun önünde duran sandalyenin bacağına kurdele bağlar ve geriye dönüp ikinci sırada duran arkadaşının eline vurur. İkinci sırada duran çocuk sandalyenin yanına kadar koşar ve kurdeleyi çözüp üçüncü arkadaşına verir. Yarışma bu şekilde devam eder. Tüm çocuklar görevlerini tamamlayıp sıralandıklarında yarış biter. Çocukların isteklerine göre oyun tekrarlanabilir.

**MATERYALLER:** Sandalye, kurdele

### DEĞERLENDİRME

- Etkinliğimizin adı neydi?
- Etkinliğimizde kaç tane kurdele kullandık?
- Kurdelelerin rengini hatırlıyor musunuz?
- Kurdeleyi sandalyenin neresine bağladık?
- Kurdeleyi bağlarken ve çözerken ne hissettiniz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla beraber ayakkabı bağlama çalışması yapmaları istenir.

### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 29.12.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Hoş Geldin Yeni Yıl" isimli bütünleştirilmiş müzik, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

"Kurnaz Tilki Nerede?" isimli oyun, büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## HOŞ GELDİN YENİ YIL

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Yaşını söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar halka olup yere oturur. “Bir yıl içinde yaşadığınız ve unutmadığınız anınız nedir? Yeni yılda ne olsun istersiniz?” soruları çocuklara sorulur. Cevaplar sırayla dinlenir. Yeni yıl için birbirleriyle tokalaşarak tebrik ederler. Daha sonra aileleri için de bir tebrik kâğıdı hazırlamaları için sandalyelerine otururlar. “Yeni Yıl Kartı” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan tebrik kartı zarfın içine konulur, ailelere gönderilmek üzere uygun bir yere kaldırılır. Ardından “Yeni Yıl” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### YENİ YIL

Ben eski yılım, adım 2023 (Sağ başparmak hareket ettirilir.)

Çok çalıştım, yoruldum, görevimi yeni yıla bırakıp gidiyorum.

Hoşça kalın (El sallanır.)

Merhaba ben yeni yılım (Sol başparmak hareket ettirilir.)

Adım 2024, çok neşeli heyecanlıyım (Eller vurulur.)

Beraber çalışalım. (Eller birbirinin etrafında döndürülür.)

Bir yaş daha büyüyelim (Bir parmak gösterilir.)

Güle güle 2023 (Sağ el sallanır.)

Hoş geldin 2024 (Alkışlanır.)

**SÖZCÜKLER:** Tebrik

**Zıt:** Yeni-Eski

#### DEĞERLENDİRME

- Yıl ne demek?
- Hangi yıla giriyoruz?
- Eski yılın adı neydi?
- Yeni yılda nelerin olmasını istersiniz?
- Yeni bir yıla girmek size ne hissettiriyor?
- Yeni yıla girerken yanınızda kimler olsun istersiniz?

#### UYARLAMA

## KURNAZ TILKI NEREDE?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

*(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

*(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınır. (Kurnaz Tilki Nerede?) adlı oyunu oynayacakları söylenir ve kuralları anlatılır. Oyuna başlamadan öğretmen çocuklara oyun sırasında koşarken dikkatli olmaları konusunda onları uyarır.

El ele tutuşup daire olurlar. Daha sonra gözlerini kaparlar. Öğretmen halkanın etrafında dolaşarak çocuklardan birinin sırtına yavaşça dokunur. Bu çocuk ebe (tilki) seçilmiştir. Seçilen tilkiyi kimse bilmez. Gözler açılır. Tilkinin kim olduğunu bulmak için “Kurnaz tilki neredesin?” diye bağırlar. Bu arada yakalanmamak için birbirinden uzaklaşırlar. Birkaç kez sorulduktan sonra tilki seçilen çocuk kurnaz tilki benim diye bağıır ve bir arkadaşını yakalamak üzere koşmaya başlar. Yakalanan çocuk oyundan çıkar. Oyun çocukların ilgilerine göre devam ettirilir.

### DEĞERLENDİRME

- Oynadığımız oyunun adı neydi?
- Sizce bu oyun daha önce oynadığımız başka bir oyuna benziyor mu?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?
- Oyun eğlenceli miydi?

### UYARLAMA



**MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**  
**OCAK AYI AYLIK EĞİTİM PLANI**

**OKUL ADI:**

**AY: OCAK**

**YAŞ GRUBU (Ay):**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  
**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Gösterge: Atılan topu elleri ile tutar. Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleri ile şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri üst üste/yan yana dizer. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.)

**Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

(Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.)

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almayı istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluk yerine getirilmediğinde olası sonuçlarını söyler.)

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, sesini, dokusunu, rengini, büyüklüğünü, şeklini, uzunluğunu, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, göre ayırt eder, eşleştirir.)

**Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar.)

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.**

(Göstergeler: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şeklin özelliklerini söyler.

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

**DİL GELİŞİMİ****Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

**Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.**

(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşmak için sırasını bekler. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır. Eş sesli sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, drama, tekerleme, şiir, öykü yollarla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.**

(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler, açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ****Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini/yüzünü yıkar.)

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)

**KAVRAMLAR**

**Renk:** Mor

**Miktar:** Parça-Bütün, Tek-ift

**Yön/Mekânda Konum:** Ön-Arka, Alt-Üst

**Sayı/Sayma:** 7 Rakamı, 8 Rakamı, Ritmik sayma (1-8)

**Zıt:** Aynı-Benzer-Farklı, Ters-Düz, Tek-ift

**Zaman:** İlkbahar-Yaz-Sonbahar-Kış, Gece-Gündüz, Dün-Bugün-Yarın, Saat

**Geometrik Şekil:** Dikdörtgen, Üçgen, Daire, Kare, Kenar, Köşe

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**

**Ocak ayının ikinci haftası:** Enerji Tasarrufu Haftası

**AİLE KATILIMI**

- Ailelerden çocuklarıyla birlikte “dün, bugün ve yarın” resimleri yapmaları, her gün haftanın hangi günü olduğunu konuşmaları istenir.
- Tatilde çocuklarını, sinema ya da tiyatroya götürmeleri istenir.

**DEĞERLENDİRME**

**Program Açısından:**

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**

1 OCAK  
YENİ YIL  
TATİLİ

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 02.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Kış Mevsimi" isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe büyük grup ve bireysel etkinlik

"Kış Mevsimi Meyve Sebzeleri" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KIŞ MEVSİMİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla kış mevsimi hakkında sohbet edilir. Doğada, kıyafetlerimizde, yiyeceklerimizde olan değişiklikler ile ilgili sorular sorulur. Çocukların verdiği cevaplar üzerine sohbet sürdürülür. Sohbetin ardından “Kış Mevsimi” adlı sesli hikâye dinletilir.

Dergilerden kesilmiş ya da fotokopi ile çoğaltılmış kış mevsimi ile ilgili görseller masaya yerleştirilir. Bu görsellerden istediklerini kesip resim kâğıdına yapıştırmaları için çocuklara rehberlik edilir. Pastel boyalarını kullanarak kış manzarasını tamamlarlar. Çalışma sonunda çocuklar sırayla yaptıkları resmi arkadaşlarına anlatır.

Daha sonra konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. **“Robot ne yapıyor, anlatalım. Kar hangi mevsimde yağar söyleyelim. Kardan adamın atkı ve şapkasını boyayalım. Resmin etrafındaki nesnelerden kış mevsimi ile ilgili olanları çizerek resim ile eşleştirelim. Kış mevsiminin özellikleri hakkında konuşalım. Resmi dikkatle inceleyelim, yanlış olanları bularak çarpı (X) işareti ile işaretleyelim. Neden yanlış oldukları hakkındaki düşüncelerimizi söyleyelim.”** yönergeleri çalışılır.

Etkinliklerin ardından “Kış” adlı şarkı önce birkaç kere dinletilir sonra çocuklara tekrar ettirilerek öğretilir.

#### KIŞ

Gök kararmış yerler beyaz  
Her gece eser artık ayaz  
Buzlandı şimdi ırmak ve dere  
Takalım hemen atkı bere  
Lapa lapa lapa lapa lapa beyaz kar  
Lapa lapa lapa lapa lapa kar yağar  
Kar yağınca korkmuş kaçmışlar  
Çalının dibine bütün kuşlar  
Fırtına var ayaz var  
Dışarıda buz gibi kar var  
Lapa lapa lapa lapa lapa beyaz kar  
Lapa lapa lapa lapa lapa kar yağar

**MATERYALLER:** Kış mevsimi ile ilgili görseller, pastel boya

**SÖZCÜKLER:** Manzara, şiş, tığ

#### KAVRAMLAR

**Zaman:** Mevsimler (Kış mevsimi)

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi mevsimdeyiz?
- Kış mevsiminin ayları hangileridir?
- Şimdi hangi aydayız?
- Kış mevsiminin geldiğini nasıl anlarız?
- Resim yaparken neler hissettiniz?
- Manzara ne demek?

#### UYARLAMA

## KIŞ MEVSİMİ MEYVE SEBZELERİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen elinde kışlık meyve ve sebze çeşitlerinin olduğu bir tepsi ile çocukların yanına gelir. Çocuklara sebze ve meyveleri tek tek göstererek isimlerini sorar. Kış mevsiminde hastalanmamak için bol bol meyve sebze tüketmemiz gerektiği söylenir. Özellikle vücudumuzun C vitaminine daha çok ihtiyacı olduğu için portakal, mandalina, greyfurt yememiz gerektiğinin vurgusu yapılır. Sohbetin ardından “Kardan Adam” adlı tekerleme söylenerek sandalyelere oturulur.

### KARDAN ADAM

Kardan adam donmasın,

Başına kuşlar konmasın.

Güneş doğduğu zaman,

Sakın kaybolmasın

(Seçkin TABAR)

Meyve resminin yer aldığı A4 kâğıdı boyutundaki sayfalar dağıtılır. Çocuklar meyve resmini çevresinden kesip çıkartır, fon kartonuna yapıştırırlar. Kartona yapıştırılan resimleri beş parçaya bölünecek şekilde makasla istedikleri şekilde keserler. Oluşturulan yapboz çalışmasının parçaları karıştırılarak tekrar bir araya getirilir ve bütün elde edilir. Çocuklar kendi aralarında yapbozları değiştirerek yapboz tamamlama çalışmasına devam edilir. Etkinlik sırasında parça-bütün kavramına vurgu yapılır.

**MATERYALLER:** Meyve resimleri (çocuk sayısınca), makas, fon kartonu

### KAVRAMLAR

**Miktar:** Parça -Bütün

### DEĞERLENDİRME

- Kış meyve sebzelerinden birer tane isim söyleyelim.
- Kış mevsiminde en çok hangi vitamine ihtiyacımız oluyor? Neden?
- Yapboz hazırlamak eğlenceli mi?
- Parça nedir? Bütün nedir?

### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 03.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Dört Mevsim" isimli bütünleştirilmiş fen, sanat, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

"7 Rakamı" isimli bütünleştirilmiş matematik, oyun büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DÖRT MEVSİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, SANAT VE OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini, şeklini söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamlarını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Etkinlik öncesinde çocuklarla bulutlar hakkında sohbet edilir. Bulutların şekli, rengi, yağmurlu havada, karlı havada ve güneşli havada nasıl göründükleri ve nasıl hareket ettikleri üzerine konuşulur. İlgili görseller, kitaplar kullanılır. Çocukların konu ile ilgili soruları cevaplandırılır. Daha sonra içinde bulunulan mevsim ve dört mevsim ile ilgili bilgiler paylaşılır. Hava şartlarının mevsimlere göre nasıl değiştiği tartışılır ve bulutların da buna göre değiştiği bilgisi verilir.

Çocuklar yanlarına birer kâğıt-kalem alırlar ve açık havaya çıkılır. Bir süre bulutlar gözlemlenir.

Renkleri, şekilleri ve yoğunlukları üzerine konuşulur. Çocuklardan gözlemledikleri bulutların resmini kâğıda çizmeleri istenir. Sınıfa döndükten sonra çocuklarla bir hava durumu panosu hazırlanır. Büyük fon kartonuna her hafta için bir gün belirlenerek bir ayda dört sütun olacak şekilde tablo hazırlanır. Belirlenen güne denk gelen tarih kendi kutucuğuna yazılır. Her günün yanında boş kutucuk yer almalı. Belirlenen günde bir çocuk gelir ve kutucuğun içine havanın durumuna göre bulut/yağmur/güneş çizer. Bir şey çizmeden önce çocuğun dışarı çıkarak ya da camdan bakarak havayı gözlemlemesi sağlanır. Her ay kaydedilen dörder gözlem incelenerek mevsimlere göre havanın nasıl değiştiği incelenir ve tartışılır.

Ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. **“Robotun gösterdiği mevsim döngüsü resmini inceleyerek söylediklerini dinleyelim. Öğrendiklerimizi ve mevsimlerin isimlerini tekrar edelim. Karışık resimde atkı ve şapkaları bularak boyayalım.”** yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Her çocuk için A4 kâğıt, kalem, pano için büyük karton ve renkli kalemler, ilgili görseller, kitaplar.

**SÖZCÜKLER:** Hava, grafik

**KAVRAMLAR**

**Mevsimler:** Sonbahar, Kış, İlkbahar, Yaz

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün gökyüzü nasıldı?
- Bulutlara bakarken gökyüzünde başka neler gördünüz?
- Bulutları resim defterine çizmek hoşunuza gitti mi?
- Çizdiğiniz bulut şekilleri nelere benziyordu?
- Bulutları gözlemlemek ne işimize yarar?

#### UYARLAMA

## 7 RAKAMI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MATEMATİK, OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

##### **Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)

##### **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın miktarını söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

##### **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)

##### **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)

##### **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri üst üste dizer.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Öğretmen 7 rakamı çubuk kuklasını gösterip konuşturmaya başlar. "Merhaba çocuklar benim adım 7! 6 rakamından sonra gelirim. İsterseniz hep birlikte sayarak görelim. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. İşte benim adım 7."

Çocuklara sınıftaki nesneler kullanılarak 1-7 arası ritmik sayma çalışmaları yaptırılır. Öğretmen her çocuk için 1'den 7'ye kadar rakamları çoğaltır. Çocuklar dağıtılan rakamları çevrelerinden keserek çıkarırlar. Öğretmen rakamları toplar ve çocukları sınıfın dışına çıkarır. Çocuklar dışarıdayken öğretmen sınıfın her yerine rakamları yerleştirir. Çocuklar sınıfa alınır. Öğretmen müziği açar. Müzik başladığında her çocuk 1'den 7'ye kadar rakamları toplayıp tamamlamaya çalışır. Bütün rakamları tamamlayan çocuk öğretmenin yanına gelir. Oyun tüm çocuklar rakamları tamamlayana kadar devam eder. Oyun sonrası toplanan rakamlarla etkinlik masalarına geçilir. Çocuklardan 1'den 7'ye kadar rakamları sıralamaları istenir.

Rakamlar evlere götürülmek üzere bir kenara konur. Oyun alanına üst üste 7 adet tahta blok dizilir. Çocuklardan bir kişi seçilir ve ebe olur ve kulenin arkasına geçer. Diğer çocuklar sıraya geçerek topu belli bir mesafeden hedefe yuvarlayarak kuleyi yıkmaya çalışır. Kule yıkıldığı anda ebe arkadaşlarını kovalayarak içlerinden birini yakalamaya çalışır. Çocuklar bir yandan ebeden kaçarken diğer yandan ebeye yakalanmadan 7 tane tahta blokları tekrar üst üste koyarak tamamlamaya çalışır. Kule tamamlanırsa ebe tekrar ebe olur. Tamamlanmadan ebe birini yakalarsa o çocuk ebe olur. Oyun tüm çocukların katılımı sağlanacak şekilde devam eder.

Etkinliklerin ardından konu ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. "7 rakamını parmağımızla ok yönünde üzerinden giderek inceleyelim. Kar tanelerini sayalım, birbirinin aynısı olan kar tanelerini yuvarlak (O) içine alalım. 7 rakamlarını ok yönünde üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 7 rakamları yazalım. Çerçevelerin içindeki nesneleri sayalım. 7 tane olanların üçgenini boyayalım. Renksiz 7 rakamlarının içini boyayalım." yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** 1'den 7'ye kadar çizilmiş rakamlar (çocuk sayısı kadar), makas

**SÖZCÜKLER:** Kule

**KAVRAMLAR**

**Sayı/Sayma:** 7 Rakamı, Ritmik sayma (1-7)

#### DEĞERLENDİRME

- Havaya parmağınızla 7 rakamı yazar mısınız?
- Parmaklarınızla 7 sayısını gösterir misiniz?
- Pamuk prenses ve yedi cüceler hikâyesini duydunuz mu? Kim anlatmıştı?
- Oynadığımızda kaç tane blok vardı?
- Oynadığımız oyunu beğendiniz mi?
- Oynadığımız oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 04.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Karda Eğlence" isimli bütünleştirilmiş oyun, Türkçe, müzik büyük grup etkinliği

"Balonlarla Eğlence" isimli oyun büyük grup ve bireysel etkinlik

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KARDA EĞLENCE

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, TÜRKÇE, MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar fark etmeden sınıfın bir köşesine poşetler konulur. Çocuklara “Kartopu oynamak istiyorum. Ama ortada kar yok, neyle kartopu yapabiliriz?” sorusu sorulur. Çocukların önerileri dinlenir. Önerilerin ardından çocuklara birer tane poşet dağıtılır, sıkarak kartopu yapmaları için rehberlik edilir. Poşet kartopları birbirlerine atılarak kartopu oyunu oynanır. Sonra poşetler ayağa geçirilir. Karda kayma taklidi yapılır. Ardından poşetlerin üzerine oturarak kızakla kayma yapılır. Bir süre karda eğlence taklit edildikten sonra poşetler toplanır.

Sınıf düzenlendikten sonra çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen, “Biraz önce neler yapmıştık? Oynadığımız oyunları ne olursa yapabiliriz?” sorularını sorar. Çocukların cevapları alındıktan sonra “Kış mevsiminde başka hangi oyunlar oynanabilir?” sorusu yöneltilir. Verilen cevaplar üzerine kış mevsimi oyunları hakkında sohbet edilir.

Ardından konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. **“Çerçevelerin içindeki resimleri inceleyelim. Kış mevsimi oyunları hakkında konuşalım. Boş çerçevenin içine kış mevsiminde oynamak istediğimiz bir oyunu çizerek anlatalım.”** yönergeleri çalışılır.

Öğretmen “Kardan Adam” adlı şarkıyı birkaç kez söyledikten sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir. Şarkıyı söylerken sözlere uygun öykünmelerin yapılması için çocuklara rehberlik edilir.

#### KARDAN ADAM

Haydi, gelin çocuklar  
Kardan adam yapalım  
Burnuna havuç, gözüne kömür  
Başına şapka takalım

Bir de atkı bulalım  
Boynuna şöyle saralım  
Burnuna havuç, gözüne kömür  
Başına şapka takalım

İşte bu kardan adam  
Ne de güzel bakıyor  
Burnuna havuç, gözüne kömür  
Başına şapka takıyor.

(Anonim)

**MATERYALLER:** Poşet, hareketli müzik

**SÖZCÜKLER:** Kızak

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi malzemeyi kullanarak kartopu yaptınız?
- Poşetlerle karda eğlence oyunu ilginizi çekti mi? Eğlendiniz mi?
- Başka neleri kullanarak kartopu yapabiliriz.
- Daha önce buna benzer oyun oynadınız mı?
- Kış mevsiminde eğlenmek için oyun oynamaktan başka neler yapabiliriz?

#### UYARLAMA

## BALONLARLA EĞLENCE

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)

**Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşma sırasında göz teması kurar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Şimdi bir oyun oynayacağız.” der ve elindeki biri büyük diğeri küçük topu gösterir. “Şimdi bu topları sırasıyla havaya atacağım ve dikkatle izleyeceksiniz, büyük topu attığımda büyük, küçük topu attığımda küçük diyeceksiniz.” der. Topları hızlı hızlı havaya atıp tutar. Hızlı olabilmek için topları çok fazla havaya atmamak gerekir. Çocukların şaşkırmadan büyük küçük demeleri gerekir. Şaşırın çocuklar oyundan çıkarılır. En sona kalan çocuk veya çocuklar alkışlanır.

Öğretmen daha önceden çok sayıda hazırlamış olduğu iki boyda şişirilmiş balonları karışık şekilde sınıfın bir bölümüne yerleştirir. Balonların sağa sola kaçmaması için etrafına herhangi bir şey ile bariyer yapar. Balonlar havuza doldurulmuş gibi bir yerde durur. Öğrenciler iki gruba ayrılır ve arka arkaya sıraya geçer. Öğretmen bir gruba büyük balonları diğer gruba da sadece küçük balonları toplamaları gerektiğini söyler. Her grubun yanına da bir sepet yerleştirilir. İki grubun başındaki çocuklar “başla” düdüğü ile koşarak ilerler ve bir tane balon alıp sepete atar. Sonra hemen sıradaki diğer arkadaşları koşarak gider ve balon alıp gelir, sepete atar. Oyun daha önce belirlenen süre bitene kadar devam eder. Süre bitiminde toplanan balonlar sayılır ve en fazla toplayan grup kazanmış olur.

**MATERYALLER:** Balonlar, sepet, iki boy top büyük ve küçük, düdük.

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı ne olabilir?
- Balonlarla ne yaptık?
- Oyunumuzda hangi kavramları öğrendik?
- Balonların boyutları nasıldı?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 05.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Dikdörtgen Şeklini Öğreniyorum” isimli bütünleştirilmiş sanat, oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

“Yer Değiştirelim” isimli bütünleştirilmiş oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DİKDÖRTGEN ŞEKLİNİ ÖĞRENİYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, OYUN, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini, şeklini söyler.)

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini ayırt eder, karşılaştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen dikdörtgen şeklindeki çomak kuklayı konuşturarak dikdörtgen şeklini tanıtır. “Merhaba arkadaşlar, benim adım dikdörtgen. İki uzun iki kısa kenarım vardır benim. Çevrende gördüğün nesnelerden hangileri bana benzer? İsimlerini söyleyelim.” der. Çocukların cevapları dinlenir. Her bir çocuğa 20x10 cm boyutlarında renkli kartonlardan kesilmiş dikdörtgenler dağıtılır. Çocuklar şeklin kenarlarında parmaklarını gezdirirken uzun ve kısa kenarlar belirlenir. Kenar ve köşeleri gösterilir. Daha sonra artık malzemeler (ip artıkları, şöniler, düğmeler, pullar, yapıştırıcılar) verilir. Dikdörtgen şekillerini artık malzemelerle istedikleri gibi süslerler. Ağız ve gözleri de yaparak arkasına pipet yapıştırırlar. Çocuklar sırayla çomak kukla olan dikdörtgen şeklini konuştururlar. Çalışmalar evlere götürülmek üzere uygun bir yere kaldırılır.

Oyun etkinliği için evadan sarı, mavi, kırmızı ve turuncu renklerinde hazırlanmış dikdörtgen şekilleri masanın üstüne konulur. Çocuklardan dikdörtgenlere bakmaları ve hangi renk dikdörtgenlerin olduğunu akılda tutmaları istenir. Çocuklardan biri ebe seçilerek gözleri kapatılır. Dikdörtgenlerden biri saklanır. Ebenin gözleri açılır ve hangi renk dikdörtgenin saklandığını tahmin etmesi istenir. Bilmezse ipucu verilir. Oyun tüm sınıf sırayla ebe seçilerek devam ettirilir.

Oyun etkinliğinden sonra çocuklar sandalyelerine oturur. Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Robotun söylediklerini dikkatle dinleyerek dikdörtgen şeklini inceleyelim. Dikdörtgen şekline benzeyen eşyaları inceleyelim. Etrafındaki kesik çizgileri, ok yönünde üzerinden çizerek tamamlayalım. Sınıfımızdaki dikdörtgen şekline benzeyen eşyaların isimlerini söyleyelim. Dikdörtgen şekillerini gölgeleri ile çizerek eşleştirelim. Kare şeklinden farkını söyleyelim. Dikdörtgen şeklindeki pencerenin perdesini boyayalım. Dikdörtgen şekillerini kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım. Dikdörtgen şekline benzeyen varlıkların üzerine çarpı (X) işareti yapalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Dikdörtgen şeklinde çomak kukla, 20x10 cm boyutlarında renkli kartonlardan kesilmiş dikdörtgen (çocukların sayısında), artık malzeme (ip artıkları, şöniler, düğmeler, pullar, yapıştırıcılar), evadan sarı, mavi, kırmızı ve turuncu renklerinde hazırlanmış dikdörtgen şekilleri

#### KAVRAMLAR

**Geometrik Şekil:** Dikdörtgen, Kenar, Köşe

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün öğrendiğimiz şeklin adı neydi?
- Dikdörtgen şeklinin kaç kenarı, kaç köşesi var?
- Çevremizde dikdörtgen şekline benzeyen neler var?
- Dikdörtgenden başka, hangi geometrik şekilleri biliyorsunuz?

#### UYARLAMA

## YER DEĞİŞTİRELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN VE OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.**

(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen oyun alanına farklı mesafede renkli bantlarla çocuk sayısına göre eş sayıda üçgen, kare, dikdörtgen ve daire yapar (Örneğin 20 çocuk varsa her şekilden beşer tane yapılacaktır). Çocuklara yapılan şekillerin isimleri sorulur. Öğretmen çocuklara birer tane şekil kapmalarını söyler ve her bir çocuk bir şeklin içine girer. Öğretmen daireler yer değiştirsin der, daireler yer değiştirir. Üçgenler yer değiştirsin der üçgenler yer değiştirir. Diğer şekillerle oyun devam eder. Öğretmen bütün şekiller yer değiştirsin der. Çocuklar aynı anda eşleriyle yer değiştirir.

Şekiller (üçgen, daire, kare, dikdörtgen) rengârenk fon kartonlarına çizilir ve bir şekiller kumbarası oluşturulur. Kumbaraya konulan şekillerin aynıları ve aynı sayıda masaların üzerlerine de çizilir ve tüm öğrencilere tanıtılır. Öğretmen kumbarayı sınıfın ortasına koyar. Çocuklar kumbaradan aldıkları şekli masalara yerleştirir. Her çocuğun bir hakkı vardır, hakkını kullanan çocuk hızlıca yerine geçer ve sırayı arkadaşına vermiş olur.

**MATERYALLER:** Renkli bantlar, renkli kartonlardan hazırlanan şekiller (üçgeni daire, kare, dikdörtgen)

**SÖZCÜKLER:** Kumbara

**KAVRAMLAR**

**Geometrik Şekil:** Üçgen, daire, kare, dikdörtgen

#### DEĞERLENDİRME

- Oynadığımız oyunda neler yaptık?
- Oynadığımız oyunda hangi şekiller vardı?
- Şekil kapmaca oyununda hangi şekil oldunuz?
- Etrafımızda daire, kare, üçgen ve dikdörtgen olan neler var?
- Kumbaradan çektiğiniz şeklin aynısını bulmak zor muydu? Kolay mıydı?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 08.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Mor Rengi Öğreniyorum” isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

“Gece Gündüz Nasıl Oluşur?” isimli Türkçe büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## MOR RENGİ ÖĞRENİYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK, SANAT(Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.)

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar çember olup yere oturur. Öğretmen daha önce ayarladığı sınıf içi nesnelerden mor renkli olanları çocuklara dağıtır. Kendisi de bir tane eline alır ve “Şimdi hepimiz elimizdeki nesneleri inceliyoruz. Her biri birbirinden farklı ancak bu nesnelerin ortak bir özelliği var. Sizce bu özellik ne olabilir?” der. Çocuklara ortak özelliğin renk olduğu sezdirilmeye çalışılır. Çocukların cevapları dinlenir. Renk cevabı gelince rengin adının “mor” olduğu söylenir. “Başka neler mor renklidir?” sorusuna birlikte cevap alınır. Sohbetin ardından öğretmen önceden hazırlamış olduğu farklı renklerdeki çiçek kalıplarını yere atar. Müzik eşliğinde çocuklara mor renkli çiçekleri toplamaları için rehberlik edilir. Ardından mor renk oluşturma çalışması için çocuklar sandalyelerine oturur.

Masalara kırmızı, mavi parmak boyası, su kapları, paletler, fırçalar, üzerinde patlıcan resminin olduğu kâğıtlar yerleştirilir. Paletlere önce mavi boya sonra üzerine kırmızı boya dökülür. İki renk fırça yardımıyla karıştırılıp mor renk elde edilir. Çocukların kırmızı ve mavi renk karışınca mor rengin oluştuğunu deneyimlemelerine fırsat verilir. Kâğıtlardaki patlıcan resmini mor renge boyarlar. Kâğıtlar kurumaları için bir kenara bırakılır. Sınıf temizlenip eller yıkanır.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Mor renkli nesneleri bulup yuvarlak (O) içine alalım.**” yönergesi çalışılır.

**MATERYALLER:** Sınıftaki mor renkli nesneler, kırmızı-mavi parmak boyası, su kapları, paletler, fırçalar, patlıcan boyama sayfası.

#### KAVRAMLAR

**Renk:** Mor

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün öğrendiğiniz rengin adı neydi?
- Hangi renkleri karıştırarak mor rengi elde ettik?
- Patlıcanları mor renge boyamak hoşunuza gitti mi?
- Başka neler mor renk olur?
- Topladığımız mor renkli çiçeklerle ne yapabiliriz?
- Mor renkten başka hangi renkleri tanıyorsunuz?

#### UYARLAMA

## GECE GÜNDÜZ NASIL OLUŞUR?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

(Göstergeler: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Öğretmen sınıfın içinde dolaşarak pencereden dışarıyı izler ve çocukların yanına oturur. “Çocuklar şu an gece mi yoksa gündüz mü?” diye sorar. Çocukların “gündüz” cevabından sonra hangi özelliklerden dolayı gündüz olduğunu sorar. Verilen cevaplar üzerine sohbet edilir. “Gece olsaydı gökyüzü nasıl olurdu, neler görürdük?” sorusuyla da gece hakkında konuşulur.

“Gece-Gündüz” adlı kukla gösteri videosu izletildikten sonra daha önce öğrenilen bilgiler tekrar edilerek sohbete devam edilir.

Sohbetin ardından çocukların oturdukları alanın ortasına gece ve gündüze ait resimler karışık bir şekilde konulur. Çocuklara fotoğrafları gece çekilenler ve gündüz çekilenler olarak iki gruba ayırmaları için rehberlik edilir. Çocuklar resimleri inceler ve gruplar. Daha sonra öğretmen gece ve gündüz temalı fotoğraflardan birkaç tanesini seçer ve “Bu resimlerin bir öyküsü olsa nasıl olurdu?” der. Hep birlikte bir hikâye oluşturulur. Bunun için önce öğretmen ya da istekli bir çocuk hikâyeyi oluşturacak bir cümle söyler. Daha sonra her çocuk sırayla bir veya iki cümle söyleyerek hikâyeye oluşturulur. Çocukların kurduğu cümlelerin birbirini takip eden cümleler olması için gerekli durumlarda rehberlik edilir.

Etkinliklerin ardından çocuklar sandalyelerine oturur. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Gece ve gündüzü gösteren resimlerin gökyüzünü uygun renklere boyayalım. Siz en çok geceyi mi yoksa gündüzü mü seviyorsunuz? Neden?” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Gece ve gündüz ile ilgili resimler

**KAVRAMLAR**

**Zaman:** Gece-Gündüz

#### DEĞERLENDİRME

- Gece ve gündüz nasıl oluşur?
- Gece ve gündüz arasındaki farklar nelerdir?
- Daha önce hiç yıldızları gözlemlediniz mi?
- Geceleri ve gündüzleri neler yaparız?
- Gece gökyüzü incelemek için bir icat yapsan özellikleri nasıl olurdu?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 09.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Kar Tanesi” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

“Tavşan ile Kaplumbağa” isimli Türkçe büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KAR TANESİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemeleri keser ve yapıştırır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen ellerini birbirine sürterek sınıfa girer. “Çok üşüdüm. Hava çok soğuk.” der. Çocuklarla havanın neden soğuk olduğuyla ilgili bir sohbet başlatılır. Kış mevsimiyle ilgili bilgiler tekrar edilir. “Kar Taneleri” adlı parmak oyunu birlikte söylenir.

#### KAR TANELERİ

Beş küçük kar tanesi yere düşüyor (Ellerinizi başınızın yukarisından yere doğru hareket ettirin.)

İkincisi “ben ses çıkarmadım” dedi (İşaret parmağı gösterilir.)

Üçüncüsü “ben kabarık ve beyazım” dedi (Orta parmak gösterilir.)

Dördüncüsü “ben sevimli görünürüm” dedi (Yüzük parmağı gösterilir.)

Beşincisi “güneş parlıyor” dedi (Serçe parmağı gösterilir.)

Sonra yerde görünen beş kar tanesi eridi (Eller arkaya saklanır.)

Öğretmen çocuklara “Kar nasıl yağar merak ediyor musunuz?” diye sorar. Çocuklardan “evet” cevabı gelince konuyla ilgili kısa bir bilgi verir. “Gökyüzündeki bulutlar küçücük su damlacıklarından oluşur. Hava çok soğduğunda bu su damlaları donar. Böylece buz damlacıkları ortaya çıkar. Buz parçacıkları birbirlerine yapışınca kar taneleri oluşur. Kar taneleri giderek büyür ve ağırlaşır. Ağırlaşan kar tanelerini bulut taşıyamaz duruma gelince aşağı doğru düşmeye başlarlar. Kar tanelerinin genelde altı kolu vardır ve birbirlerine çok benzerler. Ancak hiçbir kar tanesi birbirinin aynısı değildir.”

Bilgilendirmenin ardından çeşitli kar tanelerine ait görseller incelenir. İncelenen görsellerdeki kar tanelerinin özel bir mikroskop ile büyütülerek resmi çekildiğinin vurgusu yapılır.

Sohbetin ardından “Üç Boyutlu Kar Manzarası” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar sınıfta uygun bir yere yerleştirilerek sergilenir.

Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Kar tanelerini yedişerli gruplar oluşturacak şekilde yuvarlak (O) içine alalım. Siz bir kar tanesi olsaydınız nasıl bir şekliniz olurdu? Çerçevenin içine çizerek anlatalım. Resmi dikkatle inceleyelim. Boni’nin odasındaki Ay şekillerini bulalım, yuvarlak (O) içine alalım. Odamızda neler olduğunu arkadaşlarımıza anlatalım. Çerçevelerin içindeki varlıkları sayalım. Yanındaki yıldızlardan uygun rakamın yazılı olduğu yıldızı boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün neyin oluşumunu öğrendik?
- Karın rengi ne renk?
- Kar yumuşak mıdır? Sert midir?
- Kar yağdığında hangi oyunları oynayabiliriz?
- Daha önce hiç kar tanesi incelediniz mi?
- Kar taneleri birbirine benziyor mu?
- Nefes alıp verirken neden ağzımızdan buhar çıkar?

#### UYARLAMA

## TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ** TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.**

(Göstergeleleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleleri: Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

“Tavşan ile Kaplumbağa” masalı anlatılır.

Ormanda tavşan hoplaya zıplaya geziniyordu. Bu tavşancık gördüğü bütün komşularına ne kadar hızlı olduğundan bahseder, kimsenin onu geçemeyeceğini söylemiş. Tavşan, gerçekten de güçlü ayaklarıyla hızlı koşmuş. Komşuları ise tavşanın bu şekilde böbürlenmesinden hoşlanmazlarmış. Ama hiçbirisi de onunla yarışmaya yanaşmazmış.

Tavşanın her yerde “Ben çok hızlıyım, beni kimse geçemez.” diye dolaşması, kaplumbağanın kulağına gitmiş. Kaplumbağa oldukça yavaş yürür, tavşanın bir dakikada aldığı yolu bir günde almış. Kaplumbağa tavşanla karşılaşmayı çok istiyordu. Tesadüf bu ya bir gün kaplumbağa ile tavşan ormanda karşılaşmışlar. Kaplumbağa tavşanı görür görmez,

– İyi günler tavşan kardeş, ben de seni arıyordum, diye seslenmiş.

Tavşan merakla sormuş.

– Beni neden arıyorsun kaplumbağa kardeş?

Kaplumbağa:

– Seninle yarış yapmak istiyorum, hadi yarışalım da hangimiz daha hızlıyız anlayalım.

Tavşan, kaplumbağanın sözlerine gülmüş.

– Aman kaplumbağa kardeş, benimle dalga geçiyorsun galiba. Senin benimle yarışabilmen imkânsız, sen daha bir adım atmadan ben yarışı bitiririm. İstersen kendini boş yere yorma, demiş alaylı alaylı.

Kaplumbağa:

– Bu yarışta seni geçeceğim. İstersen hemen başlayalım, demiş kararlı kararlı.

Bütün orman hayvanları toplanmış. Yarışın sonucunu merakla beklemeye başlamışlar. Herkes birbirine “Kaplumbağa kardeş çok yavaş, tavşanı bu hızıyla nasıl geçebilir ki?” diye soruyordu. Tavşan ve kaplumbağa son hazırlıklarını yaparak yarışacakları yere gelmişler. Derken yarış başlamış. Tavşan bir anda ok gibi fırlamış.

Kaplumbağa ise yavaş yavaş yürümeye başlamış. Tavşan gözden kaybolmuş bile. Bir süre sonra geriye dönüp bakmış ne gelen var ne giden. “Kaplumbağa yarışı akşama bitirir ancak, en iyisi ben şurada birazcık uyuyayım.” diyerek bir ağacın altında uyumaya başlamış. Tavşan, yarışı kazanacağından oldukça emin uyuyadursun, kaplumbağa kendinden emin adımlarla yavaş yavaş yürümeye devam ediyordu. En sonunda tavşanın yattığı yere varmış. Bakmış tavşan horul horul uyuyor, hiç temposunu bozmadan yoluna devam etmiş. Bir süre sonra tavşan uyanmış “Artık yarışı bitireyim, kaplumbağa kardeş hâlâ peşimden geliyor herhalde.” diyerek geriye bakmış. Gelen kimsecikler yokmuş.

Tavşan, “Kaplumbağa kardeş yarıştan vazgeçti herhalde.” diyerek yarışın biteceği yere doğru koşmaya başlamış. Bir de ne görsün, kaplumbağa kendisini geçmiş. Hatta yarışı bitirmek üzere. Son bir gayretle hızla koşarak kaplumbağayı geçmeye çalışmış. Fakat kaplumbağa yarışı bitirmiş bile. Yarışı kazanan kaplumbağa tavşanın yanına gelmiş. Yarışı kaybeden tavşan üzgün üzgün duruyordu. Kaplumbağa, tavşana,

– Tavşan kardeş, önemli olan yaptığın her işte kararlı olmaktır. Gereksiz övünmek sadece zayıflıktır. Bundan sonra sen de “En hızlı benim.” diye övünme, diyerek yuvasına doğru yavaş yavaş yürümeye başlamış.

Tavşan yaptığı hatayı anlamış. O günden sonra hiç kimseye yarışmaktan söz etmemiş.

#### Ezop Masalları

Masal anlatıldıktan sonra düşünme becerilerini destekleyecek P4C soru türünden sorular sorulur. Çocukların verdiği cevaplar üzerine sohbet edilir.

– Tavşan uyumak istemeseydi ne olurdu?

– Kaplumbağa sırtındaki kabuğu yüzünden mi yavaş yürüyor? vb.

**DEĞERLENDİRME**

- Masalımızın adı neydi?
- Masaldaki kahramanlardan hangisi olmak isterdiniz? Neden?
- Tavşanın yaptığı hangi davranış yanlıştı?
- Siz kaplumbağanın yerinde olsanız ne yapardınız?

**UYARLAMA**

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 10.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Enerji Tasarrufu" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun büyük grup ve bireysel etkinlik

"İğne Ne Yapar?" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ENERJİ TASARRUFU

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT, OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/ varlıkları birebir eşleştirir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yan yana dizer. Malzemeleri keser, yapıştırır. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohbet katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, şiir gibi çeşitli yollarla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara ocak ayının ikinci haftasının “Enerji Tasarrufu” haftası olarak kutlandığı söylenir. Enerji kaynaklarının çeşitlerinin neler olduğu ve hayatımızda ne kadar önemli olduklarına dair vurgu yapılır. Çocuklara neden enerji tasarrufu yapmamız gerektiğinin bilgisi verilir. “Evimizde elektrik ile çalışan neler var? Evimizi aydınlatmak ve ısıtmak için neler kullanırız? Evimizde bu araçları kullanmak için doğadan yararlandığımızı, kullandığımız elektrik ve su için para ödediğimizi biliyor musunuz? Ailemizin daha az para ödemesi ve doğayı korumak için neler yapabiliriz? Suyu çok kullanırsak ne olur? Nasıl bir dünyada yaşamak istersiniz?” gibi sorular üzerinden sohbet edilir. Sohbetin ardından öğretmen, “Enerji tasarrufu hakkında öğrendiğimiz bilgileri yaşam boyu uygulamamız için evimizde boşa yanan lambaları söndürmeli, bozuk muslukları tamir ederek suyumuzun boşa akmasını önlemeli, televizyon, radyo, bilgisayar gibi aletleri kullanmadığımız zamanlarda kapalı tutmalıyız.” der. “Musluk” adlı parmak oyununu önce öğretmen birkaç defa söyler sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.

“Musluk” isimli parmak oyunu tasarruflu ol isimli şiir hep birlikte söylenir.

#### MUSLUK

Elini yıka (El yıkama hareketi yapılır.)

Musluğu kapat (Musluk çevirme hareketi yapılır.)

Yüzünü yıka (Yüz yıkama hareketi yapılır.)

Musluğu kapat (Musluk çevirme hareketi yapılır.)

Çevir çevir çevir musluğu kapat (Musluk çevirme hareketi hızla yapılır.)

İnsanlar susuz kalmamalı (Su içme hareketi yapılır.)

Çiçekler hiç solmamalı. (İki elin parmakları açık konumdan yumruk konumuna getirilir.)

Kuşların sesleri doğada yankılanmalı (Uçma taklidiyle birlikte cik cik diye ses çıkarılır.)

**(Seçkin TABAR)**

#### TASARRUFLU OL

Eşyalarını dikkatli kullan

Tasarrufa katkın olsun

Gereksiz lambayı söndür

Tasarrufa katkın olsun

Çocuklara ayakkabı eşleştirme oyunu oynanacağı söylenir. Çocuklar ayakkabılarını sınıfın ortasına dağınık olarak bırakır. Bir çocuk ebe seçilir. Ebe, açılan müzik eşliğinde ayakkabıların eşini bularak yan yana dizer. Daha sonra eşlediği ayakkabıların kimlere ait olduğunu bulur. Oyun çocukların ilgisine göre tekrarlanır.

**Etkinliklerin ardından “Enerji Tasarrufu Çiçeği” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.**

**SÖZCÜKLER:** Eşleştirme

**KAVRAMLAR**

**Zıt:** Aynı-Benzer-Farklı

**DEĞERLENDİRME**

- Tasarruf ne demek?
- Su tasarrufu nasıl yapılır?
- Elektrik tasarrufu nasıl yapılır?
- Sizce oyunumuz eğlenceli miydi?
- Ayakkabılarla neler yaptınız?
- Ayakkabıların eşlerini bulurken zorlandınız mı? Neden?
- Bu oyunu ayakkabı yerine başka ne ile oynayabilirdik?

#### **UYARLAMA**

## İĞNE NE YAPAR?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini tekerleme, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen iğne kullanmayla ilgili tekerlemeyi birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirilir. Öğretmen eline etamin iğnesini alarak ip geçirilen deliğini, uç kısmını gösterir. İğne kullanırken dikkat edilmesi gerekenleri anlatır. Kontrollü bir şekilde sırayla iğneyi incelemeleri sağlanır. Öğretmen masanın üzerine koyduğu diğer iğne türlerini (dikiş iğnesi, çarşaf iğnesi gibi...) isimlerini söyleyerek tanıtır. Nereelerde kullanıldığını hakkında bilgi verir. Öğretmen eline aldığı etamin parçasını kullanarak iğnenin nasıl kullanıldığını uygulamalı gösterir.

#### İĞNE KULLAMA

Bir tane gözüm var,  
Bir de sivri bir burnum.  
İplik kardeşimle birlikte,  
Oyunlar oynarım neşe içinde.  
İpin ucunu tutarak,  
Deliğimden geçirerek,  
İki ucu tutalım,  
Hemen düğüm atalım.  
Haydi şimdi başlayalım dikmeye,  
Bir yukarıdan, bir aşağıdan,  
Zikzak çizerim neşeyle.

(Bahar KARACA)

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Kumaşın çerçevesini çarpı (X) işareti çizerek dikilmiş süsü yapalım.” yönergesi çalışılır.

Çocuklara iğne kullanırken dikkat edilmesi gerekenler hatırlatılarak her bir çocuğa etamin iğnesi verilir. Kontrollü bir şekilde verilen ipleri iğnenin deliğinden geçirmeleri için rehberlik edilir. Başarabilen çocuklara etamin parçası verilir. Alttan üstten geçirerek desen oluşturma çalışmaları yapılır.

**MATERYALLER:** Etamin iğnesi, ip

**SÖZCÜKLE:** Etamin

#### DEĞERLENDİRME

- Tekleme neyi anlatıyordu?
- İğne ile ne yaptık?
- İğneye ip takarken zorlandınız mı?
- İğne kullanırken neden dikkatli olmalıyız?
- İğne ne işe yarar?

#### UYARLAMA

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 11.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Kardan Adam Olalım” isimli bütünleştirilmiş müzik, sanat, büyük grup etkinliği

“İ Sesi” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KARDAN ADAM OLALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara hep birlikte kocaman bir kardan adam yapacakları söylenir. Öğretmen önceden çocuk boyunda kardan adam kalıbı hazırlar. Kalıp baş kısmı boşluk olacak şekilde yapılmalıdır. Çocuklara yapıştırıcı ve yuvarlak makyaj temizleme pamukları vererek kardan adamın kaplanması için rehberlik eder. Kartondan atkı ve süpürge yapılıp yapıştırılır. Sonrasında her çocuk sıra ile kardan adamın arkasına geçip kafasını kesilen boşluktan çıkararak kardan adamın yüzünü oluşturur ve fotoğraf çektirir. Öğretmen çocukları minderlere alır ve “Kardan Adam Yapalım” adlı şarkı söylenir.

#### KARDAN ADAM YAPALIM

Kardan adam yapalım, burnuna havuç takalım,  
Üşüyor bu havada, boynuna atkı saralım,  
Atkı nerde? Atkı burda, havuç nerde? Havuç burda,  
Atkıyı geçir boynuna, havucu tak burnuna  
Kardan adam yapalım, gözüne kömür takalım,  
Üşüyor bu havada, kafasına şapka takalım,  
Kömür nerde? Kömür burda, şapka nerde? Şapka burda,  
Şapkayı geçir başına, kömürü tak gözüne,  
Kardan adam gülüyor, öğretmenimiz geliyor,  
Bitti artık işimiz çok güzel oldu bahçemiz.

#### (Anonim)

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Karışık resimdeki kardan adamı bulalım, boyayalım. Alttaki kutucuklardan örüntünün sonuna gelmesi gerekeni çizerek götürelim.” yönergeleri uygulanır.

**MATERYALLER:** Beyaz fon kartonu, yuvarlak makyaj pamuğu, yapıştırıcı

#### DEĞERLENDİRME

- Hiç kardan adam yaptınız mı?
- Kardan adam yaparken hangi malzemeleri kullandınız?
- Kardan adam yapılırken iş sırası nedir?
- Kışın oynarken nasıl giyinmeliyiz?

#### UYARLAMA

## İ SESİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.**

(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar yarım ay şeklinde sandalyelerine oturur. Öğretmen “Şimdi sizleri biriyle tanıştıracam. Her şeyi öğrenmek isteyen biri. Hazır mısınız?” der. Çocuklardan evet cevabı gelince kukla ile “Meraklı Cimcime” adlı hikâye anlatılır.

#### MERAKLI CİMCİME

**CİMCİME:** Sar sar sar makarayı

Çöz çöz çöz makarayı

Şöyle de böyle şap şap şap

Komşu komşu tak tak tak

Aslan geliyor kaplan geliyor tıp.

Hah hah ha arkadaşlar bu tekerlemeyi sevdiniz mi? Ben bu tekerlemeyi anaokulu öğretmenimden öğrendim. Hem hareketlerini yaparsanız daha çok eğlenirsiniz. Şap şap derken ellerinizi çırpın olur mu?

(Çocukların cevapları beklenir.)

Arkadaşlar biliyor musunuz arkadaşlarım bana meraklı Cimcime diyor. Çünkü ben her şeyi çok merak ediyorum. Gökyüzü neden mavi, yıldızlara neden dokunamıyorum...

**ZELİŞ:** Cimcime... Cimcime, beni duymuyor ki...

(O sırada Zeliş Cimcime'nin yanına gelir.)

**ZELİŞ:** Merhaba Cimcime, arkadaşlarla neler konuşuyorsun öyle. Sana seslendim, beni duymadın bile.

**CİMCİME:** Onlara sizden bahsediyordum. Bana meraklı Cimcime diyorsunuz ya işte tam bunu anlatıyordum.

**ZELİŞ:** Hem de ne merak, olur olmaz her şeyi merak ediyorsun.

**CİMCİME:** Ama öğrenmek istiyorum, mesela bu çiçekleri buraya kim ekmiş, bu ev nelerden yapılmış, bu elbise nasıl dikilmiş?

**ZELİŞ:** Tamam öğrenmek güzel ama bunun aşırısı da bence gereksiz. Senin merakın yüzünden oyun bile oynayamıyoruz. Arkadaşlar, dün top oynayalım dedik, oyuncakçıdan bir top aldık. Cimcime hemen satıcıya top nasıl yapılmış, içine hava nasıl konmuş, neyle boyanmış diye sorularını sordu da sordu.

**CİMCİME:** Ama artık topla ilgili birçok şeyi biliyorum.

**ZELİŞ:** Ama seni beklerken zamanımız geçti oyun oynayamadan eve gitmek zorunda kaldık.

**CİMCİME:** Peki öğrenmek istediğim bilgileri nasıl öğreneceğim söyler misin?

**ZELİŞ:** Okumaya başlayınca kitaplardan okuyarak öğrenirsin. Öğretmenine sorarsın. Ne bileyim televizyon, radyo programları birçok bilgi veriyor.

**CİMCİME:** Sen bütün bunları nereden biliyorsun, ne zaman öğrendin, neden bana söylemedin?

**ZELİŞ:** Cimcime yine başa döndük.

**CİMCİME:** Nereye döndük, neden döndük?

**ZELİŞ:** Cimcime...

**CİMCİME:** Hah hah ha... Şaka yaptım, söylemek istediğini anladım, haklısın her şeyi zamanı gelince öğreneceğiz.

**ZELİŞ:** Tabi ki Cimcime büyüdükçe zaten her şeyi kolayca öğreneceğiz, şimdi bilmemiz gerekenleri zaten ailemiz, öğretmenimiz bize öğretiyor.

**CİMCİME:** Neleri öğrendik?

**ZELİŞ:** Temiz olmamız gerektiğini, erken uyumamız gerektiğini, dişlerimizi fırçalamamız gerektiğini...

**CİMCİME:** Ailemizden izinsiz bir yere gitmememiz gerektiğini, hayvanları korumamız gerektiğini... Zeliş biz aslında ne kadar çok şey biliyormuşuz, saymakla bitiremedik.

**ZELİŞ:** Tabi ki Cincime, bildiğimiz şarkılar, tekerlemeler, bilmeceleler var. Bak sana bir şarkı söyleyeceğim:

Mini mini bir kuş donmuştu

Pencereme konmuştu

Aldım onu içeriye

Cık cık cık ötsün diye

Pır pır ederken canlandı

Ellerim bak boş kaldı.

**CİMCİME:** Zeliş ben bu şarkıyı zaten biliyordum, annem öğretmişti.

**ZELİŞ:** Bilmiyorum deseydin çok şaşırdım.

**CİMCİME:** Onu biliyorum, ancak “i” sesi diye bir şey varmış onu merak ediyorum. Öğrenmem gerekiyor gidip anneme soracağım.

**ZELİŞ:** Cincimee...

**CİMCİME:** Hadi sonra görüşürüz Zeliş, hoşça kal...

**ZELİŞ:** Görüşürüz meraklı Cincime.

Hikâyenin ardından öğretmen çocuklara “Zeliş’in merak ettiği ‘i’ sesini siz de öğrenmek ister misiniz?” der. Çocuklardan evet cevabı gelince “i” sesiyle başlayan varlıkların resimlerini göstererek “i” sesine vurgu yapar. “i” sesi ile başlayan nesne, yiyecek, eşya, isim, hayvan fotoğraflarını duvarlara asarak farkındalık oluşturur. Öğretmen bir hikâye anlatmaya başlar. Sırasıyla bir öğrenci ismi ve asılan fotoğraflardan bir nesne ismini hikâyede geçirir. İsmi geçen çocuk fotoğrafın altına geçer. Tüm çocukların isimleri ve “i” sesli harfe sahip nesneler söylendikten sonra oyun tamamlanır.

Öğretmen “İplik” adlı tekerlemeyi birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirir.

**İPLİK**

İrem iplik sarıyor

İnci iğne arıyor

İnci iğne ararken

İrem saçını tarıyor

**(Seçkin TABAR)**

Etkinliğin ardından ön-arka kavramı ile ilgili çalışmalar yapılır. Çocuklar bir ön bir arka olmak üzere kendilerinden bir örüntü oluşturur.

Sandalyelerine oturan çocuklara konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. **“Büyük ‘i’ ve küçük ‘i’ seslerini inceleyelim. Büyük ‘i’ sesini desenlerini boyayarak renklendirelim. Görselleri inceleyelim, isimlerini söyleyelim. i sesi ile başlayan görselleri yuvarlak (O) içine alalım. Kelimelerdeki ‘i’ seslerini bulalım, çarpı (X) işareti ile işaretleyelim Resimleri dikkatle inceleyelim. Varlıkların ön ve arka taraflarını birbiriyle çizerek eşleştirelim.”** yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** İki tane kukla, “i” sesi ile başlayan nesnelerin resimleri

**KAVRAMLAR**

**Zıt:** Ön-Arka

**DEĞERLENDİRME**

- Cincime’ye neden meraklı diyorlarmış?
- Siz neleri merak edersiniz?
- Cincime neyi öğrenmek istediği için gitti?
- “i” sesi ile başlayan bir şey söyleyelim.
- Bir nesnenin ön ve arka taraflarını gösterelim.

**UYARLAMA**

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 12.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Sekiz Rakamını Öğrenelim” isimli bütünleştirilmiş matematik, Türkçe büyük grup etkinliği

“Zıp Çıktı Çiçek Açtı” isimli bütünleştirilmiş oyun, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SEKİZ RAKAMINI ÖĞRENELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MATEMATİK, TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini/yüzünü yıkar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Üzerinde büyük bir “sekiz” rakamı olan kart çocuklara gösterilir. Çocukların dikkati çekildikten sonra kartın üzerindeki rakamın adının “sekiz” olduğu açıklanır. Öğretmen çocuklara “Çocuklar parmaklarınızla havada sekiz rakamını çizelim, şimdi de masanın üzerinde çizelim” der. Çocuklar verilen yönergeleri yerine getirdikten sonra masalara kalemlikler konur. Çocuklara oyun hamurları dağıtılır. Oyun hamurlarıyla sekiz rakamını oluşturmaları istenir. Etkinlik tamamlanınca ellerin temizliği sağlanır. Daha önce öğrenilen parmak oyunlarının tekrarı yapılır. “Kendimizi Alkışlayalım” adlı parmak oyunu çocuklarla tekrar edilerek söylenir.

#### KENDİMİZİ ALKIŞLAYALIM

Ben sekiz rakamını öğrendim (İki elin sekiz parmağı gösterilir.)

İşte bakın sayıyorum (Parmaklara dokunarak ritmik sayma yapılır.)

Bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi, sekiz

Hadi beni alkışlayın (Alkışlanır.)

Evet, şimdi siz de benimle birlikte sayın

Bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi, sekiz (Parmaklara dokunarak ritmik sayma yapılır.)

Şimdi kendinizi alkışlayın (Hep birlikte alkışlanır.)

#### (Seçkin TABAR)

Çocuklara “Sayılardan sekizim, yediden sonra gelirim siz çizerken beni boş durmaz eğlenirim.” tekerlemesi söylenerek konu ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Resimde gördüğümüz varlıkları sayalım. Grafik tablosunda uygun alana varlık sayısı kadar yuvarlak boyayalım. 8 rakamını parmağımızla ok yönünde üzerinden giderek inceleyelim. Eldivenleri sayalım, farklı olan eldiveni yuvarlak (O) içine alalım. 8 rakamlarını, ok yönünde üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 8 rakamları yazalım. Kutup ayısı kaybolmuş, 8 rakamlarının olduğu yolu boyayarak kutup ayısını mağarasına ulaştıralım. Kaç tane kelebek var sayalım ve istediğimiz renklere boyayalım. Tabaklardaki elmaları sayalım. 8 tane elma olan tabaklardaki elmaları boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Oyun hamurları, boya sayfası, kalemlik, boya kalemleri, sulu boya, fırça

#### KAVRAMLAR

**Sayı/Sayma:** 8 rakamı

**AİLE KATILIMI:** Ailelere üzerine 8 rakamı yazılmış dosya kâğıdı gönderilir. Çocuklarıyla birlikte kâğıt üzerine “8” nesne yapıştırmaları istenir.

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi rakamı öğrendik?
- Parmak oyununun adı neydi?
- Sekizden önce hangi rakam var?
- 8 rakamını yazmak kolay mı?

#### UYARLAMA

## ZIP ÇIKTI ÇİÇEK AÇTI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Belli bir yüksekliğe zıplar.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar halka biçiminde çömelir. “Zıp Çıktı Çiçek Açtı” adlı oyunun oynanacağı söylenir ve kuralları anlatılır. Öğretmen, “Ben zıp çıktı çiçek açtı dediğimde sizler ayağa kalkıp kolları yana açıp tekrar çömeleceksiniz. Bazen de zıp çıktı çiçek açmadı dediğimde hiç hareket etmeyeceksiniz.” der. Şaşıran çocuklar oyundan çıkar. Oyun tek çocuk kalıncaya kadar devam eder.

Etkinliğin ardından çocuklara mum ve resim kâğıdı dağıtılır. “Sihirli Boya” çalışması yapılacağı söylenir. Çocuklar resim kâğıdına mumu kalem gibi kullanarak istedikleri deseni çizebilir veya resim yaparlar. Yapılan resim görünmeyecektir. “Haydi resmi görünür yapalım.” denerek sulu boya ile kâğıdın tamamı boyanır. Mumlu kısımlar boyanmadığı için ortaya yapılan görsel çıkacaktır. Yapılan çalışmalar kuruduktan sonra panoya asılarak sergilenir.

**MATERYALLER:** Mum, resim kâğıdı, sulu boya

**SÖZCÜKLER:** Mum

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzu beğendiniz mi?
- Hangi cümle söylendiğinde zıpladık?
- Hangi cümle söylendiğinde hareket etmedik?
- Bu oyun size daha önce oynadığımız bir başka oyunu hatırlattı mı?
- Sihirli boya yapmak hoşunuza gitti mi?
- Hangi malzemeleri kullanarak bu çalışmayı yaptık?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 15.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Gel Birlikte Sayalım” isimli Türkçe, drama büyük grup etkinliği

“Eksikleri Tamamlayalım” isimli bütünleştirilmiş sanat, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## GEL BİRLİKTE SAYALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, DRAMA (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar, Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Ellerimiz” isimli parmak oyununu birkaç kez tekrar eder. Ardından çocuklarla birlikte söylenir.

#### ELLERİMİZ

İşte ellerimiz (iki el yan yana tutulur.)

Onlarla biz her şeyi yaparız (iki el yana doğru açılır.)

Hadi birlikte el çırpalım (El çırpılır.)

Eller havaya şap şap şap (Eller başın üstünde alkışlanır.)

Eller aşağıya şap şap şap (Eller gövde hizasında alkışlanır.)

Eller başın üstünde kafamızı kaşıyalım (Ellerle kafa kaşınır.)

Eller gözümüzde gözlük yapalım (Parmaklarla gözlük yapılır.)

Hadi 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 diye sayalım (iki elin parmakları sayılır.)

Ellerimizi üst üste koyup yastık yapalım (iki el üst üste konur.)

Mışıl mışıl uyuyalım. (Eller yanağa götürülür uyuma taklidi yapılır.)

#### (Seçkin TABAR)

Kitap merkezinden bir kitap seçilerek ve hikâyenin adı söylenmeden okunur. Çocuklardan hikâyeye bir isim düşünmeleri istenir. Çocuklar tarafından söylenen isimler kartlara yazılır. Kartlar bir poşete konularak karıştırılır. Öğretmen bir kart seçer. Seçilen kartta çıkan isim, öykünün ismi olarak belirlenir. Daha sonra hikâyede geçen kahramanların rolü istekli olan çocuklara verilir. Hikâyeyi dramatize etmeleri için rehberlik edilir. Rol almayan çocuklar da tiyatro izleyicisi olarak adlandırılır ve sandalyelere oturur. Etkinliğin ardından öğrenilen şarkılar tekrar edilir.

**MATERYALLER:** Hikâye kitabı, kartlar

#### DEĞERLENDİRME

- Parmak oyununu beğendiniz mi?
- Parmaklarımız kaç taneymiş?
- Hikâyemize hangi isimleri bulduk?
- Drama çalışmasını beğendiniz mi?

#### UYARLAMA

## EKSİKLERİ TAMAMLAYALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen daha önceden gazete veya dergilerden kesip hazırladığı hayvan resimlerini zemine ters duracak şekilde yerleştirir. Çocuklar yarım ay şeklinde yere oturur. Öğretmen “Resimlerle bir çalışma yapacağız ancak bunların duruşlarında bir tuhaflık var, siz de fark ettiniz mi?” diye sorar. Hayvanların ters durduğu ifadesi gelene kadar çocukların cevapları dinler. Doğru cevap gelince hemen resimler düzeltilerek hayvanları düz duruma getirir. Sınıf içindeki nesneleri kullanarak ters-düz kavramı pekiştirilir. (Ters duran sandalye, düz duran sandalye. Ters duran terlik, düz duran terlik vb.) Etkinliğin ardından hayvan resimlerinin baş kısmı öğretmen tarafından kesilir. Çocuklar içlerinden bir tanesini alıp sandalyesine oturur. Çocuklar baş resimlerini verilen A4 kâğıdına yapıştırır. Öğretmen bu resimde eksik bir şeyin olduğunu vurgular. Resimdeki hayvanların sadece başlarının olduğunu, gövdelerinin olmadığını açıklar. Çocukların pastel boya ile resmi tamamlamalarını ister.

Sanat çalışmasını ardından konu ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Gece ve gündüz resimlerini inceleyelim. İki resim arasındaki farkları söyleyelim, çarpı (X) işareti ile işaretleyelim. Varlıkları inceleyelim, isimlerini söyleyelim. Pijamaları inceleyelim. Kumaş parçalarını desenlerine göre uygun pijama ile çizerek eşleştirelim. Ters duran varlıkların kutusunu mor renge, düz duranların kutusunu turuncu renge boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Gazetelerden kesilen hayvan resimleri, pastel boya, yapıştırıcı

#### KAVRAMLAR

**Zıt:** Ters-Düz

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi kavramı öğrendik?
- Ters ve düz duran bir şeyi gösterelim.
- Her şey ters durabilir mi?
- Hayvanların yarısını tamamlamada zorlandın mı?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 16.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Tek-Çift" isimli Türkçe, drama büyük grup etkinliği

"Tasarruflu Olalım" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## TEK-ÇİFT

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, SANAT, OKUMA YMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu söyler.)

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna göre ayırt eder, eşleştirir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Oyun alanına değişik renk, şekil ve uzunlukta 20 çift çorap ve iki sepet getirilir. Çocuklar yere çember şeklinde oturur. “Çocuklara niçin çorap giyiyoruz?” sorusu yöneltilir. Kullanım amaçlarından bahsedilir. Çocuklara çoraplar gösterilir. “Şimdi bu çoraplarla oyun oynayacağız.” denir. Öğretmen eline bir çift çorap alır. Tek-çift ne demek açıklar. Ardından tüm çoraplar karıştırılır. Başla komutu verilerek her çocuk kendine bir çift çorap bulur.

Oyunda önemli olan çorabın çiftini bulmaktır. Oyunun birinci aşaması tamamlanınca ikinci aşama için tüm çocuklar ayağa kalkar. Sayıları eşit iki grup oluşturulur. Öğretmen tüm çorapları oyun alanının ortasına karışık şekilde döker. Bitiş yerine iki grubun tam karşısına gelecek şekilde iki sepet yerleştirilir. Başla komutu ile öndeki iki çocuk hemen yerden bir çift çorap alıp top yaparak sepete atar ve sırasının en arkasına geçer. İkinci sıradaki çocuklar oyunu aynı şekilde sürdürür. Oyun tüm çocukların katılımı ile sona erer. Oyun sonunda tüm çoraplar kontrol edilir. Çorap çiftlerinin sayısı ve doğru eşleştirmeler oyunun galibi olan grubu belirler.

Çocuklar sandalyelerine oturur. Her çocuğa çorap şeklinde kesilmiş fon kartonları dağıtılır. Öğretmen çocuklara “Siz bir çorap tasarlasaydınız nasıl çorap üretirdiniz?” sorusunu yöneltilir. Masalara boya kalemleri, ipler, değişik desenlerde kâğıtlar, kumaşlar, simler ve pullar konur. Çocuklar bu malzemeleri kullanarak çorap tasarlar.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Karışık çoraplardan aynı desenli çorapları eşleştirelim. Aynı renge boyayarak çift olduğunu gösterelim. Tek olan çorapları yuvarlak (O) içine alalım. Trenin vagonları hangi şekle benziyor, söyleyelim. Her vagona üzerindeki rakam kadar yuvarlak (O) yapalım.**” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Çocuk sayısı kadar çorap şeklinde fon kartonu, boya kalemleri, ipler, değişik desenlerde kâğıtlar, kumaşlar, simler ve pullar

#### KAVRAMLAR

**Zıt:** Tek-Çift

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunu oynadık?
- Oyun oynarken neler hissettiniz?
- Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?
- Çift olarak kullandığımız hangi eşyalar var?
- Çoraplarımızı her gün değıştirmesek ne olur?

#### UYARLAMA

## TASARRUFLU OLALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen Dünya küresini eline alır. Dünya üzerinde karaların ve okyanusların olduğu hatırlatır. Dünyanın büyük bir bölümü su olduğu için (denizler, göller, nehirler, okyanuslar) dikkat etmemiz gereken şeylerin olduğu ifade edilir. Su, yeryüzünde yaşayan tüm canlılar için çok önemlidir. Dünyadaki su kaynakları zaman geçtikçe azalmaktadır. Bu sebeple biz sularımızı tasarruflu kullanmalıyız.

Çocuklara “Tasarruf nedir? Nasıl yapılır? Tasarruf yapmazsak ne olur? Sınıfımızda, evimizde, okulumuzdaki su kaynakları, kullanımları ve tasarruf yöntemleri nelerdir?” gibi sorular sorularak bu konuda çocuklardan bildiklerini anlatmaları istenir. Çocukların cevaplarından sonra bulaşık ve çamaşırları makinede yıkamanın neden tasarruflu olduğu bilgileri verilir.

Sohbetin ardından “**Çamaşır Makinem**” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.

**MATERYALLER:** Dünya küresi

**SÖZCÜKLER:** Tasarruf, çamaşır

#### DEĞERLENDİRME

- Dünyadaki su kaynakları neden tükeniyor?
- Tasarruf etmek ne demektir?
- Biz su kaynaklarını nasıl tasarruflu kullanabiliriz?
- Bunlardan başka neleri tasarruflu kullanabiliriz?
- Suyu tasarruflu kullanan bir şey icat etmek isteseydiniz ne olurdu?

#### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 17.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Kar Yağıyor” isimli bütünleştirilmiş müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

“Hangisi Eksik” isimli oyun, hareket büyük grup etkinliği

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KAR YAĞIYOR

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, OYUN, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Atılan topu elleri ile tutar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar çember şeklinde yere oturur. Öğretmen kış mevsimi ile ilgili bilmeceleri sorar. Çocuklar doğru cevabı bulmakta zorlanırsa ipucu verilerek rehberlik edilir.

Şekere benzer tadı yok,  
Gökte uçar kanadı yok. **(Kar)**

Parmağı var canı yok,  
Damarı var kanı yok. **(Eldiven)**

Aşağı çevirsem dolar,  
Yukarı çevirsem boşalır. **(Şapka)**

Göklerdir benim yerim, Güneş'i perdelerim.  
Yağmur, kar ve doluyu sizlere ben veririm. **(Bulut)**

Kartopunu yuvarladım, kocaman gövde yaptım.  
Burnuna havuç, gözüne kömür taktım. **(Kardan Adam)**

Bilmecelerin ardından "Kar Yağıyor" adlı şarkı öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklara "Şimdi sizlerle bir oyun oynayacağız ve oyunumuz sırasında şarkıyı öğrenmiş olacağız." der. Çocuklar el ele tutuşup halka olur. Öğretmen çocuklardan birine bir top verir. Müzik eşliğinde top yere düşürülmeden elden ele gezdirilir. Müzik durduğunda top kimin elinde kalırsa kar yağıyor adlı şarkıyı söyler. Gerekli durumlarda öğretmen çocuğa hatırlatmalar yaparak şarkıyı söylemesinde rehberlik eder. Oyun iki çocuk kalana dek devam eder. Oyun bittikten sonra topu havaya atıp tutarak 1'den 20'ye kadar ritmik sayma oyunu oynanır.

#### KAR YAĞIYOR

Müjdeler olsun kar yağdı,	Kardan adam yapalım,
Koşun çocuklar hey,	Burnuna havuç takalım,
Her taraf beyazlandı,	Bir şapka, bir atkı,
Bugün şenlik var.	Bir süpürge bulalım.

**(Anonim)**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. "Güneş havayı ısıtınca kardan adam erimeye başlamış. Robot bu duruma çok üzülüyor, kardan adamın erimemesi için bir şey yapabilir miyiz? Düşüncelerimizi çizerek anlatalım" yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Top

**SÖZCÜKLER:** Erime

#### DEĞERLENDİRME

- Bilmecelerin cevaplarını bulmakta zorlandınız mı?
- Şarkımızın adı neydi?
- Şarkıyı daha iyi öğrenmek için ne yaptık?
- Top oynamaktan hoşlanıyor musunuz?
- Topu başka nerede oynayabilirsiniz?

#### UYARLAMA

## HANGİSİ EKSİK

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, HAREKET (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

#### BİLİŞSEL ALAN

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar halının üzerinde halka şeklinde oturur. “Hangisi Eksik” adlı oyununun oynanacağı söylenerek kuralları anlatılır. Halının üzerine kalem, silgi, cetvel, bardak, peçete gibi nesneler koyulur. Sayışarak bir ebe seçilir. Ebenin gözü kapatılır. Nesnelerden bir tanesi saklanır. Ebenin gözü açılır. Halının üzerindeki nesnelerden hangisinin eksik olduğu sorulur. Ebe eksik olan nesneyi bilirse bir sonraki ebeyi seçme hakkına sahip olur. Bilemezse tekrar ebe olur. Oyuna çocukların ilgi sürelerine göre devam edilir.

Oyunun ardından “Çok oturduk, biraz da hareket edelim.” denerek çocukların sevdiği bir müzik açılır. Müzik eşliğinde serbest şekilde dans edilir.

**MATERYALLER:** Kalem, silgi, cetvel, bardak, peçete

### DEĞERLENDİRME

- Oynadığımız oyunun adı neydi?
- Haliya hangi malzemeler kondu?
- Oyunu oynarken zorlandınız mı?
- Bu oyunu daha önce oynadınız mı?
- Bu oyunu oynamaktan hoşlandınız mı?

### UYARLAMA



## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 18.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Kar Tanesi” isimli sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

“Siz Olsanız Ne Yapardınız?” isimli Türkçe büyük grup etkinliği

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KAR TANESİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT (Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  
(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  
(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuk sayısı kadar fon kartonundan kar tanesi kalıpları hazırlar. Kalıpları A4 kâğıdına toplu iğne ile tutturulur. Çocuklar masalara alınır. Masalara diş fırçası ve sulu boyalar konur. Öğretmen eline diş fırçası alarak “Sizce bu fırça ile nasıl boya yapabiliriz?” diye sorar. Çocukların düşünceleri alındıktan sonra çalışmanın nasıl yapılacağı açıklanır. Püskürtme boya tekniği uygulanarak çalışma tamamlanır. Kalıbı çıkardıktan sonra oluşan kar tanesi çalışması panoya asılarak sergilenir.

**MATERYALLER:** Fon kartonu, toplu iğne, sulu boya, diş fırçası, kar tanesi kalıbı  
**SÖZCÜKLER:** Püskürtme

#### DEĞERLENDİRME

- Çalışmada hangi malzemeleri kullandık?
- Sizce başka hangi malzemeyi kullanarak püskürtme boya yapabiliriz?
- Püskürtme boya yaparken zorlandınız mı?
- Başka hangi şekli kullanabilirdik?

#### UYARLAMA

## SİZ OLSANIZ NE YAPARDINIZ?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Canım Çok Sıkıldı” adlı parmak oyununu cümlelere uygun hareketleri yaparak birkaç kez söyler. Ardından çocukların tekrar etmesini ister.

### CANIM ÇOK SIKILDI

Canım çok sıkıldı biraz çıkayım da dolaşayım, dedim.

Gidi gidiverdim, gidi gidiverdim. (2)

Aaaa bir de ne göreyim, herkes çıkarmış aynasını.

Bakı bakıveriyor, bakı bakıveriyor. (2)

Ben de hiç durur muyum, çıkardım aynamı.

Bakı bakıverdim, bakı bakıverdim. (2)

Yol çokkkk uzun.

Gidi gidiverdim, gidi gidiverdim. (2)

Aaaa bir de ne göreyim,

Ayakkabımın bağcığı çözülmüş.

Bağlayı bağlayı bağlayıverdim (2)

Yol çokkkk uzun

Gidi gidiverdim, gidi gidiverdim (2)

(Anonim)

### ARDA NE YAPSIN?

Öğretmen çocuklara kısa bir öykü anlatmaya başlar:

Arda evlerinin bahçesinde üzgün üzgün oturuyordu. Arkadaşı Mert’in yanına yaklaştığını fark edemedi bile. “Arda merhaba.” diye seslendi Mert. Arda öyle dalgındı ki arkadaşını duymadı. Mert “Arda beni duymuyor musun?” dedi sesini yükselterek. Arda bu kez arkadaşını duydu “Aaa... Mert sen mi geldin?” “Evet sana sesleniyorum ama beni duymadın, neyin var?” diye cevapladı Mert. Arda yine ona cevap vermedi. Mert “Arda oyun oynayalım mı?” diye sordu. Arda “Canım oyun oynamak istemiyor.” diye cevap verdi. Arda’nın üzgün olduğunu fark eden arkadaşısı ona neden üzgün olduğunu sordu. Arda “Az önce bahçede yavru bir kuş buldum. Uçamıyordu. Ona evden biraz ekmek getirdim su da verdim.” Mert “Öyle mi? Ne iyi yapmışsın. Peki, o yavru kuş şimdi nerede?” diye sordu. “Ben o kuşu çok sevdim. Onun uçup gitmesini istemiyorum o yüzden onu evdeki bir kutunun içine sakladım.” diye cevapladı. Mert “Arda onu neden sakladın? Yaralı kuşu saklaman doğru değil. Annene söylemelisin.” dedi. Arda ise “Hayır söylemeyeceğim. Ona ben bakacağım.” dedi.

Öğretmen öykünün sonunu çocuklara anlatmaz. Çocuklara öykü ile ilgili sorular sorar:

– Siz Arda’nın yerinde olsaydınız ne yapardınız?

– Arda kuşu saklamak yerine ne yapabilirdi?

– Siz böyle bir durumla karşılaşırsanız ne yaparsınız?

Çocuklarla konuşarak öykünün sonu hep birlikte tamamlanır.

### DEĞERLENDİRME

- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Siz canınız sıkılınca ne yaparsınız?
- Parmak oyununa başka hangi hareketleri ekleyebiliriz?
- Hikâyedeki yaralı hayvan hangisiydi?
- Sizce kuş neden uçamıyordu?

- Öykümüzün sonunu nasıl tamamladık?
- Parmak oyununu bireysel olarak söylemek isteyenlere imkân verilir.

#### **UYARLAMA**

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 19.01.2024

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Tatil Geldi” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik  
Serbest etkinlik

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## TATİL ZAMANI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

**Kazanım 5. Bir olay veya durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

(Göstergeleri: Olumlu/Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklarla birlikte yerdeki minderlere oturur ve onlara okula başlanmadan önce günlerini nasıl geçirdiklerini, okula başlayacaklarını duydukları zaman neler hissettiklerini, okula başlayınca hayatlarında ne gibi değişiklikler olduğunu anlatmalarını sağlayacak soruları sorarak sohbeti başlatır. Sohbetin devamında çocuklara sınıfta en çok hangi etkinlikleri yapmaktan mutlu oldukları sorulur. Cevaplar tek tek dinlenir.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Tüm çocuklardan okul denince akıllarına neler geliyorsa onun resmini yapmaları istenir. Çocuklar pastel boyalarını alarak resimlerini yapar. Çalışma sonunda çocuklar yaptıkları resimleri arkadaşlarına anlatır.

Öğretmen eline gelişim raporlarının olduğu sepeti alır. Birinci dönemin bugün son günü olduğu, ismini söylediği çocuğun alkışlarla yanına gelmesini söyler. Öğretmen hazırladığı küçük bir hediye paketini (öykü kitabı, balon) çocuğu öperek verir. Bu işlem bütün çocuklara yapılır. Hareketli bir müzik açılır ve istedikleri şekilde dans etmeleri sağlanır. Dans bitiminde çocuklara veda edilir. İyi tatiller dilenir. Çocuklar ailelerine teslim edilir.

**MATEYALLER:** Pastel boya, resim kâğıdı

**SÖZCÜKLER:** Tatil

#### UYARLAMA

**DIKKATLİ GELECEK EĞİTİM SETİ KİTAP SAYFA DÜZENİ 1. DÖNEM**[illegible]

[illegible]

[illegible]