

**MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**  
**KASIM AYI AYLIK EĞİTİM PLANI**

**OKUL ADI:**  
**AY: KASIM**  
**YAŞ GRUBU (Ay):**  
**ÖĞRETMEN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider. Belli bir yükseklikten atlar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Gösterge: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. İp atlar. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)

**Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze ve amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

**Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler.)

**Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler.**

(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**

(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

**Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder. Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.)

**Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, uzunluğunu, rengini, şeklini söyler.)

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkların uzunluğunu karşılaştırır.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.)

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.**

(Göstergeler: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şeklin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.**

(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)

**Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır ve Türk toplumu için önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

## DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, şiir, drama gibi çeşitli yollarla sergiler.)

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.**

(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler, açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ****Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Dişini fırçalar.)

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

**Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

**KAVRAMLAR**

**Renk:** Mavi

**Sayı/Sayma:** Ritmik Sayma, 3 Rakamı, 4 Rakamı

**Yön/Mekânda Konum:** Altında-Üstünde, İçinde-Dışında

**Duygu:** Mutlu, Mutsuz, Üzgün, Kızgın, Şaşkın, Korkmuş

**Şekil:** Üçgen, Kenar-Köşe

**Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer, Temiz-Kirli, Canlı-Cansız,

**Zaman:** Önce-Sonra

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**

**29 Ekim-4 Kasım:** Kızılay Haftası

**10-16 Kasım:** Atatürk Haftası

**24 Kasım:** Öğretmenler Günü

**AİLE KATILIMI**

- Ailelerden çocuklarıyla birlikte doğal afetlerle ilgili araştırma yapıp, çeşitli resimler bularak bir afiş hazırlayıp okula göndermeleri istenir.
- Ailelerden çocuklarıyla birlikte “Kızılay” konulu resim yaparak okula göndermeleri istenir.
- Ailelere “Çocuğunuzla birlikte kibrit çöplerini kullanarak farklı büyüklüklerde üçgenler oluşturabilir, etrafınızda üçgen şekline benzeyen nesneleri gösterebilirsiniz.” yazılı not kâğıdı gönderilir.
- Ailelerden çocuklarıyla birlikte vücudumuzun bölümlerini anlatan çocuğun gelişimine uygun kısa videolar izleyerek sohbet etmeleri istenir.
- Hafta sonu hep birlikte ulaşabilecekleri Atatürk anıtı, müzesi, evi, vb. ziyaret etmeleri, fotoğraflar çekip sınıfa göndermeleri istenir.
- Ailelerden, çocuklarıyla birlikte el baskısının olduğu bir resim tasarlayıp okula göndermeleri istenir.

**DEĞERLENDİRME**

**Program Açısından:**

**Çocuk Açısından:**

**Öğretmen Açısından:**



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 01.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Kızılay Haftası" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Su Neden Dökülmedi?" isimli fen büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KIZILAY HAFTASI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT, MÜZİK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/ izlediklerini resim ve müzik gibi çeşitli yollarla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara “Kızılay ne demek? Bu kelimeyi daha önce duyunuz mu?” diye sorulur. Çocukların cevapları alınır. Ardından Kızılay kurumunun bir yardım kuruluşu olduğu açıklanır. Kızılay’ın yurdumuzda ve dünyanın herhangi bir yerinde meydana gelen deprem, sel, yangın gibi doğal afetler sonrası ve savaş, salgın hastalıklar gibi büyük olaylar sonrası yardım ettiği, zor durumdaki insanlara acil barınma, beslenme ve sağlık hizmetleri sağladığı açıklanır. Kızılay Haftası’nın 29 Ekim-4 Kasım tarihleri arasında kutlandığı, çeşitli programlarla Kızılay’ın önemi vurgulanarak insanlara anlatıldığı söylenir. “Kızılay” adlı şiir hep birlikte söylenir.

#### KIZILAY

Her türlü felakette

Koşar yardıma Kızılay

Depremlerde yangınlarda

Koşar yardıma Kızılay

Daha sonra çocuklar çalışma masalarına alınır. “Kızılay Tacı” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan taçları çocuklar başlarına takarak “Kızılay” adlı şarkı söylenir.

#### KIZILAY

Depremlerde yangınlarda

Hem savaşta hem barışta

Sen koşarsın yardıma

Güç verirsın yurduma

Sonsuza dek güçlenerek

Her acıyı sar sen Kızılay

**SÖZCÜKLER:** Kızılay, afet

### DEĞERLENDİRME

- Kızılay’ın görevi nedir?
- Kızılay ne zaman insanlara yardım eder?
- Kızılay insanlara nasıl yardım eder?
- Kızılay şarkısını beğendiniz mi?
- Bizler Kızılay’a nasıl destek olabiliriz?
- Daha önce Kızılay çadırı gördünüz mü?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte doğal afetlerle ilgili araştırma yapmaları, çeşitli resimler bularak bir afiş hazırlamaları ve okula göndermeleri istenir.

### UYARLAMA

## SU NEDEN DÖKÜLMEDİ?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara “Su neden dökülmedi?” adlı deney yapılacağı söylenilerek malzemeler tanıtılır. Bardak ağzına kadar su ile doldurulur. Bardağın ağzı kare şeklindeki kâğıt ile kapatılır. El, kâğıdın üzerine konularak bardak hızlı bir şekilde ters çevrilir. Daha sonra el çekilerek gözlemlenir. Çocuklara kâğıdın niçin düşmediği ve suyun niçin dökülmediği sorulur. Çocukların tahminleri tek tek dinlenir. Hava, kâğıdı yukarı kaldırdığı için suyun bardaktan dökülmediği çocuklara açıklanır.

Deney bittikten sonra çocuklara çizilerek ortadan ikiye ayrılmış A4 kâğıdı dağıtılır. Sol tarafına deneyde kullanılan malzemeler sağ tarafına ise deneyin nasıl yapıldığının resmini çizerler.

**MATERYALLER:** Su, bardak, kâğıt

#### DEĞERLENDİRME

- Deneyimizin adı neydi?
- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Bardaktaki su neden dökülmedi?
- Deneyde kaç bardak kullandık?
- Deneyin resmini çizmek için kaç kâğıt kullandık?

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 02.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Büyüyorum” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, drama büyük grup ve bireysel etkinlik

- Öğle Yemeği, Temizlik

- Dinlenme

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Mavi Rengi Öğreniyorum” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## BÜYÜYÖRÖM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÖRÇE, SANAT, DRAMA (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını/soyadını söyler. Yaşını söyler. Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.)

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**

(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla çember şeklinde minderlere oturulur. “Ben kimim? Benim özelliklerim nelerdir?” diye sorulur. Çocukların cevapları dinlendikten sonra; “Adım..., soyadım..., ...yaşımdayım, saçımın rengi..., gözümün rengi ..., kitap okumayı severim, kestane yemeyi sevmem, sabahları geç kalkma özelliğimi beğenmiyorum, insanlara yardım etme özelliğimi beğeniyorum” vb. şekilde cümlelerle öğretmen kendi sorusunu cevaplar. Cevaplardan yola çıkılarak çocukların da kendileri ile ilgili “Ben kimim? Benim özelliklerim nelerdir?” sorularına cevap verecekleri ve bunu görsel kullanarak yapacakları söylenir.

Her çocuğa A4 kâğıtları, gazete, dergi ve broşürler verilir. Gazetelerden sevdikleri-sevmedikleri nesnelere ait görselleri keserek kâğıda yapıştırmaları ve kendileriyle ilgili anlatmak istediklerini çizmeleri için rehberlik edilir.

Hazırlanan çalışmalar ile her çocuğun adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini kendine ait beğendiği ve beğenmediği özellikleri anlatarak “Ben Kimim?” sunumu yapması sağlanır.

Çocukların arkadaşlarıyla farklılık ve benzerliklerine dikkat çekilir. Farklılıklara saygı ve kendimize saygı (öz saygı) ile ilgili sohbet edilir.

Çocuklara insanların büyüme aşamalarını gösteren resimler gösterilerek her insanın önce doğduğu, büyüdüğü ve daha sonra yaşlandığı, farklı gelişim evrelerinden geçtiği anlatılır. Çocuklar sırasıyla önce bebek, daha sonra çocuk, en son olarak da yaşlı insanların nasıl hareket ettiği ile ilgili canlandırma yaparlar.

Sorularla çocuklar yönlendirilir. (Örneğin; Bebek nasıl yatar? Nasıl yürür? Yaşlılar nasıl yürür?)

Çocukların birbirlerine bebeklikleri ile ilgili sorular sormalarına fırsat verilir.

Daha sonra “Büyüdükçe Değişiyorum” adlı kukla gösterisi hep birlikte izlenir.

Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Ömer erkek arkadaşları ile Öykü de kız arkadaşlarıyla oynamak istiyor. Erkek çocukların kutusuna 1 rakamı, kız çocukların kutusuna 2 rakamı yazalım. Resimleri inceleyelim, büyüme aşamaları hakkında konuşalım. Her aşamada neler yapabildiğimizi söyleyelim. Boş alanın bir tarafına bebekken diğer tarafına şimdi oynadığımız bir oyuncağın resmini çizelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Gazete, makas, A4 kâğıdı, yapıştırıcı, boya kalemleri, bebek, çocuk, yetişkin ve yaşlı insan resimleri.

#### DEĞERLENDİRME

- Herkesin özellikleri aynı olsaydı nasıl olurdu?
- Bizimle aynı şeyleri sevmeyen insanlara karşı nasıl davranmalıyız?
- Farklılıklara saygı duymak ne demek olabilir?
- Büyüme aşamaları nelerdi?
- Siz büyüme aşamalarının neresindesiniz?

#### UYARLAMA

## MAVİ RENGİ ÖĞRENİYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar çember şeklinde minderlere oturur. Sınıftaki oyuncaklar arasından mavi renkte olanlar dağıtılır. Öğretmen de eline mavi renkte oyuncak alır. Çocuklar ellerindeki oyuncakları dikkatle inceledikten sonra “Elimizdeki oyuncakların her biri farklı ama bu oyuncakların ortak bir özelliği var. Sizce bu oyuncaklarda aynı olan nedir?” sorusu sorulur. Çocuklara aynı olanın mavi renk olduğu sezdirilmeye çalışılır. Çocukların cevapları dinlenir. “Renkleri aynı.” cevabı gelince rengin adının “mavi” olduğu söylenir. Ardından çocuklar ellerindeki oyuncakları oturdukları yere bırakarak bir çember oluşturur. “Sınıfta başka mavi renkli neler var, gösterelim.” yönergesi ile mavi renkli nesneler gösterilir.

“Ortada ne var” adlı oyunun oynanacağı söylenerek kuralları açıklanır. Öğretmen “ortada kalem var” yönergesini verdiğinde çocuklar birer kalem olarak çemberin içine bırakır. Etkinlik için sınıfın ortasında ip, kumaş, kablo vb. malzemelerden yararlanarak bir çember oluşturulur. Oyun, yönergeyi çocukların vermesi istenerek devam eder. Bu şekilde “Cümle Oluşturma” çalışması da oyunun içine eklenir.

Etkinliğin ardından “Mavi Balon” parmak oyunu oynatılır.

#### MAVİ BALON

Annem, bana beş tane mavi balon aldı. (Sol elin parmakları gösterilir.)

Kalem aldım elime, desenler çizdim balonların üzerine. (Kalem tutma hareketi yapılır.)

Birinci balonuma mavi kalp çizdim. (Ellerle kalp şekli yapılır.)

İkinci balonuma kırmızı küçük daireler... (İki elin baş ve işaret parmakları ile daire şekli yapılır.)

Üçüncü balonuma çizgiler... (Elle zikzak çizilir.)

Dördüncü balonuma mavi evler... (İki el parmak uçlarında birleştirilir, ellere çatı şekli verilir.)

Beşinci balonuma yıldızlar çizdim. (Yukarı bakılarak gökyüzü gösterilir.)

(Seçkin TABAR)

Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Robotun elinde tuttuğu kalemin rengini söyleyelim. Mavi renkli kalemimizi havaya kaldırarak gösterelim. Sol taraftaki şekillerin aynısını sağ taraftaki kutucuklarda uygun yerleri mavi renge boyayarak oluşturalım. Robotun elindeki kalemlerin rengini söyleyelim. Elbiselerin rengi mavinin farklı tonlarındadır. Aynı mavi tonunda olan elbiseleri çizerek eşleştirelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Sınıftaki oyuncaklar ve eşyalar

**KAVRAMLAR**

**Renk:** Mavi

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün öğrendiğiniz rengin adı neydi?
- Mavi rengi sever misin?
- En sevdiğin renk hangisi?
- Sınıfımızda mavi renkte olan neler var?
- Oyunumuzun adı neydi?

**UYARLAMA**



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 03.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Vücudumuzu Tanıyalım” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, drama büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Üç Rakamını Öğreniyorum” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, matematik büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## VÜCUDUMUZU TANIYALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK VE OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ETKİNLİĞİ (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Fiziksel özelliklerini söyler.)

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkların uzunluğunu karşılaştırır.)

**Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Sınıfın uygun bir bölümüne insan vücudu şablonu asılarak çocukların dikkati çekilir. Baş, gövde, bacak, ayak, kol, el yazılı kâğıtlar vücudun uygun bölümlerine yapıştırılarak çocuklara kâğıtlarda ne yazıyor olabileceği sorulur. Çocukların; vücut bölümlerine bakarak kâğıtta ne yazdığını söylemeleri sağlanır. Vücudumuzun bölümleri hakkında sohbet edilir. Sohbetin ardından “Vücudumuz” adlı şarkı, hareketleri ile söylenir.

#### VÜCUDUMUZ

İki elim, iki kolum, bacaklarım var.

Her insanda bir burun bir de ağız var.

Sen hiç gördün mü üç kulaklı bir adam?

Olur mu hiç üç kulak, dön de aynaya bak hey!

İki kulak, iki yanak bir de başım var.

Gözlerimde kirpiğim saçlarım da var.

Sen hiç gördün mü üç dudaklı bir adam?

Olur mu hiç üç dudak, dön de aynaya bak hey!

Ardından çocuklara vücudumuz ile ilgili bir oyun oynanacağı söylenir. Çocuklar ikiye ayrılmış gruplara ayrılır ve yere bir çizgi çizilir. Eşlerden, çizgi aralarında kalacak şekilde karşılıklı oturmaları istenir. Eşlerin ortasına, çizgi hizasına gelecek şekilde küçük boy top yerleştirilir. Öğretmen, vücut bölümlerini söylemeye başlar ve çocuklardan söylenen vücut bölümüne dokunması istenir. (Başım, gövdem, bacağım, kulağım vb.) Öğretmen arada bir “top” dediğinde eşler topu almaya çalışır. Topu önce alan çocuk kazanır. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam ettirilir.

Konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Robotun elinde tuttuğu resmi inceleyelim ve vücudun bölümleri ile ilgili söylediklerini dikkatle dinleyelim. Vücudun bölümlerini kendi vücudumuzda göstererek tekrar edelim. Her çerçevede bulunan vücut resimlerinin eksik bölümünü çizerek tamamlayalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** İnsan vücudu şablonu, vücudun bölümlerinin yazılı olduğu kâğıtlar, yapıştırıcı, büyük boy kâğıtlar, küçük toplar

**SÖZCÜKLER:** Baş, gövde, el, kol, bacak, ayak

#### DEĞERLENDİRME

- Vücudumuzla ilgili bir hikâye anlatılır.
- Anlatılan hikâyenin canlandırması yapılır.

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte vücudumuzun bölümlerini anlatan çocuğun gelişimine uygun kısa videolar izleyerek sohbet etmeleri istenir.

#### UYARLAMA

## ÜÇ RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN, MATEMATİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  
(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  
(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)  
**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**  
(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, “Çocuklar şimdi size bir hikâye anlatacağım. Fakat yarısında bırakıp sizden tamamlamanızı isteyeceğim. Hikâyeyi tamamlayabilmeniz için benim anlattığım kısmı dikkatle dinlemelisiniz.” der. “Üç Numaralı Daire” adlı hikâye anlatılır.

Eda apartmanlarının bahçesinde oyun oynuyordu. Yanına aynı yaşta olan bir çocuk geldi. “Merhaba birlikte oynayalım mı?” diye sordu. Eda merakla “Siz bu apartmana yeni mi tanıştınız?” dedi. “Benim adım Can. Bu apartmanda teyzemler oturuyor. Onları ziyarete geldik. Bir hafta burada kalacağız.” diye cevap verdi. Eda, “Teyzenler kaç numaralı dairede oturuyorlar?” diye sordu. Can üç parmağını göstererek, “Üç numaralı dairede oturuyorlar.” dedi. Eda ve Can birlikte oyun oynadılar. Anneleri eve çağırana kadar da oyunlarını sürdürdüler. Ertesi gün Eda yine bahçeye çıktı. Arkadaşı Can bahçede yoktu. Onu çağırmaya karar verdi. Teyzesi üç numaralı dairede oturuyordu. Apartmana girdi. Kapı numaralarına baktı. Eda henüz okula gitmediği için okuma yazma bilmiyordu. Rakamları da yeni öğrenmeye başlamıştı. Sonunda bir daire kapısında durdu. Numaraya baktı. “Bu sayı üç mü acaba?” diye söylendi. Kapının ziline bastı. Kapı açıldı...

Sizce öykümüzün sonunda neler olmuştur?

Çocuklar düşüncelerini söyleyerek hikâyeye tamamlanır. Ardından üç tekerlemesi öğretmen rehberliğinde tekrar edilerek söylenir.

#### Üç

Şu gelen atlı  
Baklava çok tatlı  
Edaların evi  
Saydım tam üç katlı  
1,2, 3

#### (Seçkin TABAR)

3 rakamını tanıma çalışmaları yapılır. Ardından çocuklardan sınıfın boş alanına geçmeleri istenir. Kartondan 1-2-3 rakamları bol miktarda hazırlanır. Çocuklar gözlerini kapatırlar ve öğretmen sınıfın değişik yerlerine bu sayı kartlarını saklar. Gözlerini açan çocuklar dağılarak rakam kartlarını aramaya başlarlar. Rakam kartı bulan çocuk oyun alanının ortasına gelir. Herkes bulduğu rakamı havaya kaldırır. Öğretmen, “1” dediğinde bir rakam kartları yere bırakılır, bir defa zıplanır. “2” dediğinde iki rakam kartları yere bırakılır, iki defa zıplanır. “3” dediğinde üç rakam kartları yere bırakılır, üç defa zıplanır. Sonra herkes rakamları tekrar eline alır. Müzik açılır. Müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durdurulunca elinde aynı rakam olanlar bir araya gelir ve grup olurlar.

Etkinliklerin ardından çocuklar sandalyelerine otururlar. Çalışma sayfaları dağıtılır. “**3 rakamını çizgisinin üzerinden ok yönünde parmağımızla giderek tanıyalım. Bulutları sayalım. Her bulutun içine 3 tane yağmur damlası çizelim. 3 rakamlarını kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 3 rakamları yazalım. Üzerinde 3 rakamı yazan elmaları boyayalım. Gölette kaç tane balık var, sayalım. Farklı olan balığı yuvarlak (O) içine alalım. 3 rakamlarını, ok yönünde üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 3 rakamları yazalım. 3 rakamlarının içindeki topları sayalım. İçinde 3 tane top olan 3 rakamlarını istediğimiz renge boyayalım.**” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** 1-2-3 rakamlarının yazılı olduğu kartlar

**KAVRAMLAR**

**Sayı/Sayma:** 3

**DEĞERLENDİRME**

- Öykümüzün adı neydi?
- Öykümüzde nelerden bahsediliyordu?
- Öykümüzün sonunu nasıl tamamladık?
- Hangi şiiri öğrendik?
- Hangi rakamı öğrendik?
- Daha önce hangi rakamları öğrenmiştik?
- En çok hangi etkinliği beğendin?

**UYARLAMA**

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 06.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Üçgen Şeklini Öğrenelim” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Fermuar” isimli müzik, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ÜÇGEN ŞEKLİNİ ÖĞRENYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.**

(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen 20x20x20 cm boyutlarında üçgen çomak kukla hazırlar. Çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Çocuklarla birlikte çomak kuklanın şekli incelenir. Şeklin adının “üçgen” olduğu söylenir. Çocuklardan sırayla şeklin kenarlarında parmaklarını gezdirmeleri istenir. Çocuklara, “Köşe ve Kenar” bilgisi verilir. Bir şeklin çevresini sınırlandıran çizgiye kenar, iki kenarın birleştiği sivri uçlarına köşe denildiği söylenir. Birlikte üçgenin kenar ve köşe sayısı incelenir. Üçgen kuklası konuşturularak;

“Evin çatısıyım

Çadırın kapısıyım

Denizlerde yelkenim.

Bilin bakalım ben kimim?”

Bilmecesi sorulur. Sınıfta üçgen şekline benzeyen nesneler bulunur.

Etkinliklerin ardından çocuklar sandalyelere oturur. Oyun hamuru ve pipetler masalara yerleştirilir. Çocuklara bu malzemeleri kullanarak üçgen şeklini oluşturacakları söylenir. Pipetin kenarları, hamurun da köşeleri oluşturacak şekilde üçgen şeklini oluşturmaları için çocuklara rehberlik edilir. Tamamlanan üçgenler sınıfta uygun bir alana yerleştirilir.

Etkinliklerin ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Robotun söylediklerini dikkatle dinleyerek üçgen şeklini inceleyelim. Üçgen şekline benzeyen varlıkları çarpı (X) işareti ile işaretleyelim. Çevremizde üçgen şekline benzeyen başka neler var? Söyleyelim. Çerçevenin içindeki görselleri inceleyelim, hangi şekillerden oluştuğunu söyleyelim. Karışık şekiller içerisinde görselleri oluşturan şekilleri bulalım çizerek eşleştirelim. Üçgen şeklini tanıyalım. Kediye inceleyelim. Vücudunun üçgen şekline benzeyen kısmını boyayarak gösterelim. Üçgen şekillerini kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım. Üçgen şekline benzeyen varlıkları yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** 20x20 X20 cm boyutlarında üçgen çomak kukla, oyun hamuru, pipet

#### KAVRAMLAR

**Geometrik Şekil:** Üçgen, Kenar-Köşe

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün öğrendiğimiz şeklin adı neydi?
- Üçgen şeklinin kaç kenarı, kaç köşesi var?
- Sence bu şeklin adı neden üçgen?
- Çevremizde üçgen şekline benzeyen neler var?
- Üçgen şeklinin kenarlarına dokununca ne hissettin?
- Üçgen şeklini kullanarak neler yapabiliriz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere “Çocuğunuzla birlikte kibrit çöplerini kullanarak farklı büyüklüklerde üçgenler oluşturabilir, etrafınızda üçgen şekline benzeyen nesneleri gösterebilirsiniz.” yazılı not kâğıdı gönderilir.

#### UYARLAMA

## FERMUAR

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Daha önceden öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır. Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir. Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir. Çocukların bu nesneleri kullanarak farklı ses çıkarma ve ritim çalışması yapmaları için rehberlik edilir. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir. “Örümcek” adlı şarkı hep birlikte söylenir. Şarkı söylenirken şarkıya uygun öykünmeler yapılır.

#### ÖRÜMCEK

Bak bak bak bak bir örümcek  
Duvara çıkıyor hızlıca  
Ağları örüyor örümcek düşüyor  
Bir sağa bir sola sallanıyor  
Sallan sallan örümcek  
Yaylan yaylan örümcek  
Sallan sallan örümcek  
Yaylan yaylan örümcek

(Anonim)

Şarkının ardından öğretmen “Fermuar” adlı tekerlemeyi birkaç kez tekrar eder. Sonra çocuklarla birlikte tekrarlanarak söylenir.

#### FERMUAR

Pantolonumda, ceketimde,  
Başka nerelerde,  
Fermuarı çekerim?  
Bu fermuar nasıl çekilir:  
İki ucunu bir araya getir,  
Sonra düğmesini tutarak  
Yukarı doğru çek bak işte,  
İki taraf birleşerek kapandı.  
Açmak istersen eğer,  
Tut düğmesini yine,  
Bu sefer de aşağı doğru ilerle.  
Bir ileri bir geri,  
Fermuarlar çok eğlenceli.

Çocuklara fermuarı nasıl açıp kapatmaları gerektiğiyle ilgili gerekli bilgiler verilir. Ardından her çocuğa uygulamalı şekilde fermuar açtırılıp kapatılır.

Konuyla ilgili çalışma sayfası uygulanır. “Açık fermuarların kutucuğunu mavi renge, kapalı fermuarların kutucuğunu kırmızı renge boyayalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Farklı özelliğe sahip nesneler

**SÖZCÜKLER:** Ritim

**KAVRAMLAR**

**Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer

**DEĞERLENDİRME**

- Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık?
- Başka hangi nesnelerin sesini çıkartarak ritim oluşturabilirdik?
- Şarkımızın adı neydi?
- Şarkımızı beğendiniz mi?
- Fermuarla ne yaptık?
- Fermuar ne işe yarar?
- Hangi giysilerimizde fermuar olur?
- Fermuar sadece giysilerde mi olur?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları istenir.

**UYARLAMA**

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 07.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"İskeletimiz" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Ah Benim Turnam" isimli müzik, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## İSKELETİMİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.)

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen sınıfa iç organlarını gösteren bir insan maketi ve iskelet afişi getirir. Öncelikle iskeletin olduğu afiş duvara asarak tüm çocukların görmesi sağlar. Öğretmen “İskelet nedir? Daha önce bu kelimeyi duydunuz mu?” sorularını sorarak çocukların bilgisini ölçer. Cevapları dinledikten sonra iskelet ile ilgili bilgi videosunu izletir, vücudumuzdaki görevleri hakkında bilgi verir.

Ardından insan maketindeki iç organları göstererek “Bizim de içimizde bu şekilde organlar vardır. Biz bunlara iç organlar deriz.” der. İç organları tanıtan bilgilendirici videoyu izletir. Sonra maketten bu organları tek tek çıkararak isimlerini, ne işe yaradıklarını tekrar söyler ve incelemeleri için çocuklara verir.

Daha sonra öğretmen “Çocuklara hadi derin derin nefes alalım ve ellerimizi göğsümüze koyalım.” der. Nefes alma hareketi sırasında göğsün şişip inmesi incelenir, bunun akciğerler sayesinde olduğu bilgisi verilir. Ardından çocukların ellerini kalplerine doğru götürmesini ve kalplerinin atışını hissetmeleri sağlanır. Ardından çocuklar tren olup yavaş yavaş yürür. Bir süre yürüyüşün ardından çocuklar hızlanır ve koşmaya başlar. Koşunun ardından çocuklar oturur ve eller tekrar kalbin üzerine götürülüp kalp dinlenir. Kalbin hızlı atışı hissedilir.

Ardından “İskelet” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılarak sergilenir.

Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Robotun elinde tuttuğu resmi inceleyelim ve iskelet sistemi ile ilgili söylediklerini dikkatle dinleyelim. El iskeletinin üzerine elimizi koyarak inceleyelim. Parmak kemiklerinin bütün olmadığını, kısa kemiklerden oluştuğunu fark edelim. Parmak kemiklerinin her birini farklı renge boyayalım. İç organları vücudumuzdaki yerine çizerek götürelim. İç organlar arasında böbrek görsellerini bulalım, yuvarlak (O) içine alalım. Kaç tane böbrek görselini yuvarlak içine aldığımızı sayalım, söyleyelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** İç organları gösteren insan maketi, iskelet görselinin olduğu afiş

**SÖZCÜKLER:** İskelet, kemik, organ

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi konularda sohbet ettik?
- İskelet ne demek?
- İskelet ne işe yarar?
- İç organlarımızın isimleri nelerdir?
- Ciğerlerimizin görevi nedir?
- Ne yapınca kalp hızlı atar?

#### UYARLAMA

## AH BENİM TURNAM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Ah Benim Turnam” adlı şarkılı oyunun sözlerini birkaç kez söyler, ardından çocuklarla birlikte hareketleri ile birlikte tekrar eder.

#### AH BENİM TURNAM

Ah benim turnam yeşil başlı turnam  
Otur dersem oturur, kalk dersem kalkar  
Büzül dersem büzülür, süzül dersem süzülür  
Eller şap şap şap, ayaklar rap rap rap  
Bir sağa bir sola oynayalım kol kola  
Açıl desem açılır, saçıl desem saçılır.  
Darıl dersem darılır, sarıl dersem sarılır.  
Bir şöyle, bir böyle, dans edelim biz böyle. (Hareketler sözlere göre ayarlanır.)

Çocukların bu şarkılı oyunu çeşitli duygu ifadeleri ile söylemelerine de rehberlik edilir. Şaşkın söyleme, kızgın söyleme gibi. Oyun birkaç kez oynandıktan sonra oyunu çocukların yönetmesine fırsat verilir. Oyun çocukların isteğine göre devam eder.

**SÖZCÜKLER:** Büzülme, süzülme

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunu oynadık?
- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Hem şarkı söylemek hem de hareketlerini yapmakta zorlandınız mı?
- Oyunumuzda hangi organlarımızı kullandık?

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 08.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Armudu Kestim" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Değirmenci Baba" isimli oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup bireysel etkinlik

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ARMUDU KESTİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT ve OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ETKİNLİĞİ (büyük Grup Etkinliği-Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesi kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.**

(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser, katlar, yapıştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara A sesi ile başlayan varlıkların resimleri gösterilir. Resimlerin ortak özelliğinin ne olabileceği sorgulanır. Çocukların cevapları dinlenir. A sesi cevabı gelmezse öğretmen tarafından söylenir. A sesi ile başlayan başka neler olduğu sorulur? “Sınıfımızda A sesi ile başlayan başka neler var?” sorusu sorulur. A sesi ile başlayan nesneler sınıfta belirtilen yere yerleştirilerek A merkezi oluşturulur. İsmi “A” sesi ile başlayan çocuklar sırayla ayağa kalkıp tekrar yerlerine oturur. “Armut” adlı tekerleme hep birlikte söylenir.

#### ARMUT

Armudu kestim

Tavana astım

Şıp dedi düştü

Kargalar uçtu

Annem yoğurt getirdi

Pisi burnunu batırdı

O pisiyi ne yapmalı

Gıdı gıdı yapmalı

(Anonim)

Ardından konu ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Her sıradaki örüntüyü inceleyelim. Örüntünün sonuna gelmesi gereken resmi yuvarlak (O) içine alalım. Büyük “A” ve küçük “a” seslerini inceleyelim. Büyük “A” sesinin desenlerini boyayarak renklendirelim. Resimleri inceleyelim ve teker teker isimlerini söyleyelim. Ortak özellikleri sizce ne olabilir? Kelimelerin başındaki A seslerini yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** A sesi ile başlayan varlıklara ait resimler

**KAVRAMLAR:** A sesi

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
- Bugün hangi sesi öğrendik?
- Söylediğimiz tekerlememin adı neydi?
- Etkinliklerden en çok hangisini sevdiniz?

#### UYARLAMA

## DEĞİRMENCİ BABA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, MÜZİK ETKİNLİĞİ (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. İp atlar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Değirmenci Baba” adlı oyununun nasıl oynanacağını açıklar. Çocuklar el ele tutuşup halka olur. Oyun, sözlerine uygun hareketleri yaparak oynanır.

#### DEĞİRMENCİ BABA

Yorgun uyumuş yaslanmış bir duvara (Bir çocuk ortada uyuyormuş gibi dizlerini bükerek eller yanakta durur. Diğer çocuklar etrafına halka olur.)

Artık uyuma değirmenci baba (Halkadaki çocuklar başlarını arkaya doğru eğerek elleriyle hayır işareti yaparlar.)

Tiki tak tiki değirmenim (Halkadaki çocuklar ayaklarını çapraz vaziyete çeker.)

Çabucak dönüyor uyuma (Hızlıca soldan sağa dönülür ikinci tekrarda dönüş sağdan sola olur.)

Unlar savruldu (Çocuklar öne doğru eğilir.)

Her yer bembeyaz oldu (Eller yana açılır.)

Artık uyuma değirmenci baba (Ortadaki çocuk kaldırılmaya çalışılır.)

Tiki tak tiki taak değirmenin (Çocuklar ayaklarını çapraz vaziyete çeker.)

Çabucak dönüyor uyuma (Ortadaki çocuk kaldırılır.)

Bir o yana bir bu yana (İki yana sallanır.)

Tıp ... (Herkes kımıldamadan durur.)

Değirmenci baba çocukların arasında dolaşarak onları güldürmeye çalışır. Gülen çocuklar oyundan çıkarılır. En sona kalan çocuk alkışlanır.

İkinci oyuna geçilir. Çocuklar tek sıra olur. İp ile hazırlanan düzende altından geçme, üstünden atlama vb. çalışmalar yaptırılır. İp düz olarak yere konur. Çocuklar önce ipin üzerinden çift ayakla atlar. Ardından ip biraz yükseğe kaldırılır (yaklaşık 8 ya da 10 cm kadar) çocuklar çift ayakla ipin üzerinden tekrar atlar. İp biraz daha yükseltilerek (20-25 cm kadar) çocukların sürünerek altından geçer. Bu çalışmalar sırasından altında-üstünde kavramına vurgu yapılır.

Etkinliklerin ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “Ağaç dallarının altında kaç tane çocuk var? Her birini yuvarlak (O) içine alarak sayalım. Ağaç dallarının üstünde kaç tane çocuk var? Her birini çarpı (X) işareti ile işaretleyerek sayalım. Ağaçtaki çocukların zarar görmeden aşağıya inmeleri için bir tane merdiven çizelim. Robotun bahçesindeki hayvanları inceleyelim. Hangi hayvandan kaç tane var sayalım. Grafikteki uygun yere hayvanların sayısı kadar kutucuğa çarpı (X) işareti yapalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** İp

**SÖZCÜKLER:** Değirmen

**KAVRAMLAR**

**Konum:** Altında-Üstünde

#### DEĞERLENDİRME

- İp kullanarak oynanan başka oyun biliyor musunuz?
- Daha önce ip atladınız mı?
- İp üzerinden atlarken ne hissettiniz?
- Değirmen ne demek?
- Hiç değirmen gördünüz mü?

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 09.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Atatürk" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"4 Rakamını Öğreniyorum" isimli Türkçe, sanat, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ATATÜRK

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)

**Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır ve Türk toplumu için önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara bu haftanın Atatürk haftası olduğu ve 10 Kasım'da Atatürk'ü anacakları söylenir. Öğretmen tarafından hazırlanan Atatürk'ün hayatı ile ilgili Atatürk albümü sıra ile öğrencilere gösterilir. Öğretmen resimleri gösterirken gerekli bilgileri söyler. "Atatürk,1881 yılında Selanik'te doğdu. Annesi Zübeyde Hanım, babası Ali Rıza Efendi'dir. Yaz tatillerinde dayısının çiftliğine giderdi. Dayısının çiftliğinde görevi kargaları kovalamaktı. Küçükken Mustafa'nın en büyük hayali asker olmaktı. Askeri liseye gitti. Askeri okuldayken Matematik Öğretmeni ona Kemal ismini verdi. Adı Mustafa Kemal oldu. Askeri okulu başarıyla bitirdi. Ve subay oldu. Bu sıralarda yurdumuzu düşmanlar işgal etmişti. Bandırma vapuruyla Samsun'a gitti. Kurtuluş savaşını başlattı. Yurdumuzu düşmanlardan kurtardı. Cumhuriyeti ilan etti. Cumhuriyetin ilanından sonra harf inkılabı, kıyafet devrimi gibi birçok alanda yenilik yaptı. Soyadı kanunu çıkardı. Herkesin bir soyadı oldu. Türk Milleti ona ATATÜRK soyadını verdi. Atatürk, 10 Kasım 1938 yılında Dolmabahçe Sarayı'nda hayata gözlerini kapadı. Şimdi Anıtkabir'de yatmaktadır. O büyük Bir İnsandı. Onu hiç unutmayacağız, her zaman saygıyla anıp çok seveceğiz. Her 10 Kasım'da Atamızı özlemle anacağız." Bilgilendirmenin ardından "Atam" adlı şiir hep birlikte söylenir.

#### ATAM

Atam sen ölmedin,  
Toprağa gömülmedin,  
Bil bakalım neredesin?  
Minicik kalbimdesin.

Sanat etkinliği için masalara geçilir. "Atamın Renkli Çerçevesi" adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.

İlgili resimler gösterildikten sonra öğrencilerin konu hakkında düşünceleri alınır. Çocuklara Atatürk ile ilgili düşünceleri sorulur. Çocuklara "Atatürk'ü tanısaydınız, ona ne sormak isterdiniz?" sorusu sorulur. Çocukların sormak istediği sorular bir not kâğıdına yazılarak çerçevenin kenarına eklenir.

**MATERYALLER:** Atatürk resimleriyle hazırlanan albüm.

**SÖZCÜKLER:** Selanik, inkılap, devrim

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün kimi tanıdık?
- Atatürk nerede doğmuştu?
- Atatürk'ün anne ve babasının adı nedir?
- Atatürk'ün kız kardeşinin ismi nedir?
- Küçükken Mustafa'nın en büyük hayali neydi?
- Atatürk yurdumuz için neler yapmıştır?

#### UYARLAMA

## DÖRT RAKAMINI ÖĞRENİYORUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

(Göstergeleri: İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen elindeki 4 rakamı kuklasını çocuklara göstererek “Merhaba benim adım 4, 3 rakamından sonra gelirim. Bir, iki, üç ve dört. (Çocukların da saymaları istenir) Öğretmen çocuklara 4 tane nesne gösterir. Tek tek birlikte sayılır. Çocuklardan parmaklarıyla 4 yapmaları istenir. Ardından “Arabamın Tekerlekleri” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Daha sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.

#### ARABAMIN TEKERLEKLERİ

Arabamın dört tekerleği var. (Sağ elin dört parmağı gösterilir.)

Birinci tekerlek pat diye patladı. (İki el birbirine vurulur, bir kez alkışlanır.)

Kaldı üç tekerlek! Sağ elin üç parmağı gösterilir.)

İkinci tekerlek de pat diye patladı. (İki el birbirine vurulur bir kez alkışlanır.)

Kaldı iki tekerlek! (Sağ elin iki parmağı gösterilir.)

Üçüncü tekerlek pat diye patladı. (İki el birbirine vurulur, bir kez alkışlanır.)

Kaldı bir tekerlek! (Sağ elin bir parmağı gösterilir.)

Dördüncü tekerlek de pat diye patladı. (İki el birbirine vurulur, bir kez alkışlanır.)

Arabamın tüm tekerlekleri patladı!

#### (Seçkin TABAR)

Parmak oyununun ardından çocuklar sınıfta bulunan oyuncaklardan dört tanesini alıp öğretmenin önüne koyar. Sırayla bütün çocukların yapmasına fırsat verilir. Oyuncaklar tekrar yerlerine koyulur ve “Sayılar” adlı tekerlemeyi söyleyerek etkinlik masalarına geçilir.

#### SAYILAR

Hadi birlikte

Sayıları sayalım

Sayıları sayarken

Alkış tutalım

1, 2, 3, 4 hey

Haydi, şimdi yeniden

1, 2, 3, 4 hey

#### (Seçkin TABAR)

Çocuklara 4 rakamı çizilmiş karton, makas, çeşitli pul, pipetler ve yapıştırıcılar verilir. Kartona çizilmiş 4 rakamı çizgilerin üzerinden kesilerek çıkartılır. Ardından renkli pullarla 4 rakamlarını diledikleri gibi süslerler. Son olarak da rakama pipet yapıştırılarak çubuk kuklası tamamlanmış olur. Kuklalar evlerine götürmeleri için çocuklara verilir.

Etkinliklerin ardından konuyla ilgili çalışma “4 rakamını parmağımızla ok yönünde üzerinden giderek inceleyelim. Robotun gelecek olan misafirleri için masaya kaşık sayısı kadar tabak çizelim. 4 rakamlarını, ok yönünde üzerinden çizerek tamamlayalım. Boş satıra kendimiz 4 rakamları yazalım. Karışık resmin içinde 4 rakamlarını bularak

boyayalım. İnsanların iki tane kolu ve iki tane eli vardır. Dört tane olsaydı nasıl olurdu? Düşünelim ve söyleyelim. Sizin dört tane kolunuz ve eliniz olsaydı neler yapardınız? Çerçevenin içine resmini çizerek anlatalım. 4 rakamını çizgisinin üzerinden ok yönünde parmağımızla giderek tanıyalım. 4 rakamlarını kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım. Karışık rakamlar içinden 4 rakamlarını bulup yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Karton, makas, pipet, pul

**KAVRAMLAR**

**Sayı/Sayma:** 4 Rakamı

**DEĞERLENDİRME**

- Hangi rakamı öğrendik?
- Dörtten önce hangi rakamlar gelir?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Tekerlememizin adı neydi?

**UYARLAMA**

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 10.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"10 Kasım" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, okuma yazmaya hazırlık büyük ve küçük grup etkinliği

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Ben Üçgenim" isimli bütünleştirilmiş sanat, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## 10 KASIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser ve yapıştırır.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)

**Kazanım 21. Atatürk'ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocukların yakalarına Atatürk rozetleri takılır. Okulda yapılan “10 Kasım Anma Töreni”ne törenine gidilir. Sınıfa döndüğünde törenle ilgili izlenimleri hakkında sohbet edilir. Dikkatleri bayrak direğindeki bayrağımıza çekilir. Atatürk'ün 10 Kasım 1938 yılında Dolmabahçe Sarayı'nda saat 09.05 gece hayata gözlerini yumduğu, millet olarak hissettiğimiz üzüntünün bir göstergesi olarak da bayrağın yarıya indirildiğinin bilgisi verilir. Öğretmen “Atatürk ölmedi” adlı şarkıyı önce birkaç kere söyler. Sonra hep birlikte tekrar edilir.

#### ATATÜRK ÖLMEDİ

Atatürk ölmedi

Yüreğimde yaşıyor.

Uygarlık savaşında.

Bayrağı o taşıyor,

Her gücü o aşıyor.

Çocuklar yapılacak olan çalışma için sandalyelerine otururlar. Öğretmen, cumhuriyetin getirdiği yenilik ve cumhuriyet öncesi durumu gösteren resimler hazırlar. Resimler çocuklarla birlikte incelenir. Atatürk'ün yaptığı yenilikler resimlerle anlatılır. Resimlerin hangilerinin önce hangilerinin sonra çekilmiş olabileceği hakkında konuşulur.

Önce-sonra sırasına dikkat ederek her bir resmin kartonlara çocuklar tarafından yapıştırılması için rehberlik edilir. İlk kartondan başlayarak sırayla çocuklardan resimdeki olayları anlatması istenir. Etkinlik sonunda çocuklarla birlikte Atatürk köşesi oluşturulur.

Çocukların Atatürk ile ilgili düşünceleri sorulur. Çocuklara “Atatürk'ü tanısaydınız, O'na ne söylemek isterdiniz?” sorusu sorularak çocukların duygu ve düşüncelerini ifade etmelerine fırsat verilir.

**MATERYALLER:** Atatürk resimleri, fon kartonlar, yapıştırıcı makas

#### KAVRAMLAR

**Zaman:** Önce-Sonra

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün Atatürk ile ilgili neler öğrendik?
- Atatürk hangi tarihte hayata gözlerini yumdu?
- Atatürk nerede hayata gözlerini yumdu?
- Atatürk saat kaçta hayata gözlerini yumdu?
- Bugün hangi şarkıyı öğrendik?

#### UYARLAMA

## BEN ÜÇGENİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini söyler.)

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.**

(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

“Ben üçgenim” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

#### BEN ÜÇGENİM

Ben üçgenim (iki elin işaret parmakları ile sol elin orta parmağı birleştirilir.)

Bazen bir evin çatısıyım (iki elin parmak uçları birleştirilir elin alt kısmı açık tutulur, birleştirilmez.)

Bazen de bir çam ağacının şekliyim (Sol şemsiye şeklinde tutulur Parmaklar birleşik avuç içi çukurlaştırılır, sağ elin işaret parmağı sol elin içine dik olarak tutulur.)

Ben bir üçgenim (iki elin işaret parmakları ile sol elin orta parmağı birleştirilir.)

Haydi hep birlikte köşelerimi sayalım (Bir iki üç diye sayılır.)

(Seçkin TABAR)

Öğretmen, çocuklara üzerine üçgen şekli çizilmiş el işi kâğıdı dağıtır. Üçgen şeklini çizgilerinden keserek çıkarırlar. Kesilen üçgen şekli A4 kâğıdına yapıştırarak evin çatısı oluşturulur. Boya kalemleri ile evin kalan kısımlarını çizerek tamamlamaları için çocuklara rehberlik edilir. Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir.

Ardından konuyla ilgili matematik çalışma sayfası uygulanır. “**Kediyi inceleyelim. Vücudunun üçgen şekline benzeyen kısmını boyayarak gösterelim. Üçgen şekillerini kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım. Üçgen şekline benzeyen varlıkları yuvarlak (O) içine alalım.**” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Üzerine üçgen çizilmiş el işi kâğıdı, boya kalemi, makas, yapıştırıcı, A4 kâğıdı

#### KAVRAMLAR

**Şekil:** Üçgen

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi şekil ile çalışma yaptık?
- Evi tamamlama çalışması yaparken zorlandınız mı?
- Üçgen şekli ile başka neler yapabildik?
- Evinizde üçgene benzeyen eşya var mı?
- En çok hangi etkinliği beğendiniz?

#### UYARLAMA

13-17.11.2023  
TARİHLERİ ARASI  
ARA TATİL

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 20.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Evimiz ve Ailemiz” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, okuma yazmaya hazırlık büyük ve küçük grup etkinliği

- Öğle Yemeği, Temizlik

- Dinlenme

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Renkli Düğmeler” isimli okuma yazmaya hazırlık, oyun büyük grup ve bireysel etkinlik

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## EVİMİZ VE AİLEMİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze ve amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, çocukları yarım ay şeklinde minderlere oturtur. “İşte Benim Ailem” adlı kukla gösteri videosu izletilir. Ardından çocukların kendilerinden istenilen aile fotoğrafını ellerine alarak ailelerini tanıtmaya fırsatı verilir. Fotoğraftaki kişileri tek tek tanıtır. Adını soyadını, nesi olduğunu söylemeleri için rehberlik edilir. Anane, babaanne, dede, dayı, teyze, hala, amca vb. kişiler kimdir. Kim kimin ailesine ait olduğuna dair sorular sorularak akrabalar hakkında sohbet edilir.

Sohbetin ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Üstteki aile resmini inceleyelim. Üstteki resimde bulunan kişileri, alttaki insanların içinde bulup yuvarlak (O) içine alalım. Resmi inceleyerek akrabalarımız hakkında konuşalım. Aklımıza ilk gelen akrabamızın resmini çerçevenin içine çizelim, adını söyleyelim.” yönergeleri çalışılır.

**SÖZCÜKLER:** Aile, akraba, kuzen

#### DEĞERLENDİRME:

- Öğrendiğimiz şiirin adı neydi?
- Aile ne demek?
- Akrabalarınızda kimler var?
- Sizin kuzeniniz var mı?
- Ailenizi tanıtırken kendinizi nasıl hissettiniz?

#### UYARLAMA

## RENKLİ DÜĞMELER

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK, OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen düğme ilikleme tekerlemesini birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirilir.

#### DÜĞME İLİKLEME

Renk renk, şekil şekil düğmeler,  
Hepsi de kıyafetimi süsler.  
Düğmeyi tutarım, ilik içine sokarım,  
Biraz zor olabilir ama,  
Çalıştıkça kolay yaparım.

Tekerlemenin ardından çocuklara üzerinde düğme bulunan giysiler dağıtılır. Bu giysilerdeki düğmeleri iliklemeleri istenir. Daha sonra iliklenen düğmelerin çözülmesi söylenir. Etkinlikten sonra çocuklarla “Düğme iliklemek mi zordu yoksa çözmek mi? Düğmelerle başka ne yapabiliriz?” vb. sorular eşliğinde sohbet edilir ve etkinlik tamamlanır.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Düğme ilikleme ile ilgili tekerlemeyi öğrenelim. İki delikli düğmeleri sarı renge, dört delikli düğmeleri mor renge boyayalım. Düğme ilikleme çalışmaları yapalım.**” yönergeleri çalışılır.

Çocuklara “Ev Sahibi ve Kiracı” adlı oyunu oynayacakları söylenerek kuralları anlatılır. Çocuklar üçerli gruplara ayrılır. Bir ebe seçilir. Gruplardan iki kişinin karşılıklı geçerek ellerini avuç içleri açık olarak birbirine dayayarak bir çatı oluşturmaları istenir. Bunlara ev sahibi denir. Üçüncü kişi ise yapılan bu çatının içine iki kişinin arasına girer, böylece kiracı olur. Ebe ortadadır. Verilen komut ile oyun başlar. Kiracılar denildiğinde ev sahipleri sabit dururken kiracılar ev değişikliği yapar, tüm kiracıların ev değiştirmesi zorunludur. Bu arada ebe kendine ev bulup yerleşmeye çalışır, dışarıda kalan yeni ebe olur. Ev sahipleri denilirse bu defa kiracılar sabit durur ev sahipleri yer değiştirerek farklı kimselerle kiracıların üzerine ev olmaya çalışır. Yine kendine eş bulamayıp ev olamayan dışarıda kaldığı için ebe olur. Ev sahipleri için eş değiştirmek zorunludur. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

**MATERYALLER:** Düğmeli giysiler

**SÖZCÜKLER:** Sahip, kiracı

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi tekerlemeyi söyledik?
- Düğmeleri iliklemek zor muydu?
- Başka nerelerde düğme olabilir?
- Çok büyük bir düğmeniz olsaydı onu nerede kullanırdınız?
- Oynadığımız oyunun adı neydi?

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 21.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Sağlıklı Olmak” isimli bütünleştirilmiş fen, Türkçe, sanat, drama büyük grup bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Sağlıklı Beslenme” isimli okuma yazmaya hazırlık, oyun büyük grup ve bireysel etkinlik

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SAĞLIKLI OLMAK

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, TÜRKÇE, SANAT, DRAMA (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/ içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/ içmekten kaçınır.)

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Güne başlama zamanında beyaz kâğıt tabağa vazelin sürülüp pencerenin önüne bırakılır. Çocuklarla sağlıklı olmak için neler yapmak gerektiği ile ilgili sohbet edilir. Sağlığı korumak için yapılması gerekenlere ait resimler gösterilerek konuşulur. Pencere önüne bırakılan tabak alınarak gözlemlenir. Tabak üzerindeki kirler hakkında konuşulur. Çevrede dokunduğumuz yerler veya eşyalardan mikropların elimize bu şekilde yapıştığı söylenir. Mikroplardan korunmak için temiz olmanın önemi vurgulanır ve el temizliğinin nasıl yapılması gerektiği tekrar hatırlatılır. Sohbetin ardından “Bay Mikrop” adlı parmak oyunu hep birlikte tekrar edilerek söylenir.

#### BAY MİKROP

Mikrop çıkmış yürümüş yürümüş (Sağ elin başparmağı sol kol üzerinde yürütülür.)

Bir evin açık kapısından içeri girmiş (Sağ elin başparmağı sol avuca getirilir.)

Bir de bakmış merdiven var başlamış çıkmaya (Parmaklardan yukarı çıkılır.)

Üst kata çıkınca kapıya vurur

Tak tak tak... Kim o? (Elin üst kısmına vurulur.)

Ben bay mikrop (Sağ başparmak hareket ettirilir.)

Ne istiyorsun? (Sol başparmak hareket ettirilir.)

Seni hasta etmeye geldim

Yoo beni hasta edemezsin

Bol bol uyudum

İyi beslendim

Temiz bir çocuğum

Aşı da oldum

Beni hasta edemezsin

Evet seni hasta etmem çok zor, ben gidiyorum (Mikrop merdivenlerden ıh ıh ıh diye iner.)

Tam bu sırada temiz çocuğun annesi evi siliyormuş

Mikrobun ayağı kaymış ve düşmüş (Ellerle yuvarlanma hareketi yapılır.)

Çocuklara pandomim yapılacağı söylenir. Öğretmen çocuklardan daire olmalarını ister. Çocuklara “Çok kirlenmişiz hepimiz bugün banyo yapacağız. Herkesin banyosu ayrı. Kendinize bir yer seçin. Orası sizin banyonuz olsun. Banyoyu hiç konuşmadan hareketlerimizle yapacağız. Oyuncaklarınızın arasından banyo yaparken işinize yarayacağını düşündüğünüz malzemeleri alabilirsiniz.” açıklamasını yapar. Çocuklarla birlikte banyo yapma pandomimi yapılır.

Çocuklar sandalyelerine oturur. Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Robotun sağlıklı yiyecekler tüketebilmesi için masaya ulaşması gerekiyor. Kesik çizgileri üzerinden çizerek tamamlayalım, robotu masaya ulaştıralım. Çerçeve içindeki şekillerin isimlerini ve üzerinde belirtilen rakamları söyleyelim. Şekillerin üzerine örnekteki gibi uygun olan rakamları yazalım. Çöp adamları inceleyelim. Aynı spor hareketini yapanları çizerek eşleştirelim. Y yapmak istediğimiz spor hareketini arkadaşlarımıza göstererek söyleyelim. Süt kutularını örnekteki gibi üçerli gruplayarak yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

Ardından “Mikrop Maskesi” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.

**MATERYALLER:** Sağlığın korunması için gerekenlere ait resimler, kâğıt kabak, vazelin, yün ip

**SÖZCÜKLER:** Mikrop

## **KAVRAMLAR**

**Zıt:** Temiz-Kirli

## **DEĞERLENDİRME**

- Temiz ne demektir?
- Siz temizliğinizi nasıl yapıyorsunuz?
- Temiz olmak neden önemlidir?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Sanat etkinliğinde ne yaptık?
- Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?

## **UYARLAMA**

## SAĞLIKLI BESLENME

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla sağlıklı beslenmeyle ilgili sohbet başlatılır. “Sağlıklı olmak için nasıl beslenmeliyiz, sağlıklı besinler hangileridir? Abur cubur yemenin sakıncaları nedir?” vb. sorular sorularak çocukların cevapları dinlenir.

Çocuklara müzik merkezine giderek istedikleri ritim aletini almaları söylenir. “Nar Gibi Domates” şarkısı hareketleriyle birlikte söylenir. Ardından ritim aletleri ile şarkı tekrar edilir. Şarkıyı bireysel olarak söylemek isteyen çocuklara imkân verilir.

#### NAR GİBİ DOMATES

Nar gibi domatesle

Beyaz peynir

Bir parça ekmekle

Beraber yenir.

Gel onu seninle yiyelim.

Derhal düzelir keyfin

Neşen gelir.

(Anonim)

**MATERYALLER:** Ritim aletleri

#### DEĞERLENDİRME

- Sağlık ne demek?
- Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?
- Sağlıklı beslenme ne demek?
- Sağlıklı beslenmezsek ne olur?
- Abur cubur yiyecek ne demektir?
- Abur cubur yemek neden zararlıdır?
- Bilinen başka bir şarkı ritim tutularak tekrarlanır.

#### UYARLAMA

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 22.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Dişlerimizi Temiz Turalım” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Sen Oyna Ayşe Sen Oyna” isimli oyun ve hareket büyük grup ve bireysel etkinlik

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DİŞLERİMİZİ TEMİZ TUTALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Dişini fırçalar.)

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar etkinlik için sandalyelerine oturur. Ağız ve diş sağlığı hakkında sohbet edilir. Diş fırçalamanın gerekliliği ve dişleri fırçalama tekniği ile ilgili bilgi verilerek diş sağlığının önemi anlatılır. Ardından “Timsah” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır. Çalışma sınıf panosunda sergilenir. Sınıf düzenlendikten sonra çocuklar yarım ay şeklinde minderlere oturur. Ağız ve diş sağlığı ile ilgili bilmeceler sorulur. Cevabı bulmakta zorlandıklarında basit ipuçları verilerek rehberlik edilir.

Altı mermer, üstü mermer, içinde bülbül öter. (Ağız)

Dört köşedir beş değil, başı suyla hoş değil. (Sabun)

Biz biz idik biz idik, otuz iki kız idik, iki duvara dizildik. (Dişler)

Fırçadır arkadaşı, mikropların düşmanı. (Diş macunu)

Ardından çocuklara kukla ile “Damla’nın Dişi” adlı hikâye anlatılır.

#### DAMLA’NIN DİŞİ

**DAMLA:** Of... Canım çok yanıyor.

**DEFNE:** Neyin var Damla, hasta mısın?

**DAMLA:** Evet çok hastayım.

**DEFNE:** Bakayım ateşin mi var?

**DAMLA:** Ateşim yok.

**DEFNE:** A evet ateşin yokmuş, neyin var peki?

**DAMLA:** Sadece ateş olunca hasta olunmaz ki.

**DEFNE:** Haklısın tabi, peki neyin var?

**DAMLA:** Yüzüme bakarsan anlarsın?

**DEFNE:** Anladım, anladım, başın ağrıyor.

**DAMLA:** Hayır başım da ağrıyıyor, yüzüme dikkatli bak.

**DEFNE:** Bakıyorum ama hiçbir şey anlamıyorum.

**DAMLA:** Yanağımdaki şişi görmüyor musun?

**DEFNE:** Ağzında şeker mi var?

**DAMLA:** Hayır, şeker yok.

**DEFNE:** Ben yine bir şey anlamadım.

**DAMLA:** Dişim çok ağrıyor, yanağım şişti.

**DEFNE:** Aa... Çok geçmiş olsun.

**DAMLA:** Teşekkür ederim.

**DEFNE:** Dişlerini fırçalamıyor musun?

**DAMLA:** Şey... Dişlerimi her gün fırçalamıyordum.

**DEFNE:** Ama dişlerini her gün iki kez fırçalamamız gerekiyor.

**DAMLA:** Evet, biliyorum ama.

**DEFNE:** Peki, neden doktora gitmiyorsun?

**DAMLA:** Gitmez olur muyum hiç, annem doktordan randevu aldı, birazdan gideceğim.

**DEFNE:** Çok geçmiş olsun arkadaşım.

**DAMLA:** Teşekkür ederim. Bundan sonra dişlerimi fırçalamayı hiç unutmayacağım.

Hikâyenin ardından “Fırçala adlı şarkı önce birkaç kere dinletilir sonra tekrar edilerek öğretilir.

#### **FIRÇALA**

Fırçala  
Fırçala fırçala dişlerini  
Erteleme sakın işlerini  
Okuldan önce fırçala güzelce  
Hem dışını hem içlerini  
Fırçala fırçala dişlerini  
Erteleme sakın işlerini  
Yatmadan önce fırçala güzelce  
Hem dışını hem içlerini  
Fırçala fiçi fiçi fiçi fiçi fırçala  
Günde iki kere

**(Volkan GÖKER)**

Hikâye ile ilgili sorular sorarak üzerinde sohbet edilir. Ardından konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. **“Dişlerimizin en iyi dostu olan diş fırçasını ve diş macununu boyayarak renklendirelim. Dişlerin arasından çürük olanları bulalım, yuvarlak (O) içine alalım. Neden çürüdükleri hakkında konuşalım. Mandalinaları örnekteki gibi dörderli gruplayarak yuvarlak (O) içine alalım. Başlangıç noktasından itibaren kod anahtarındaki kodlara göre ok işareti çizerek Robotu bardağa ulaştıralım.”** yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Diş macunu ve diş fırçası boyama sayfası, boya kalemleri, kulak pamuğu çöpü, yapıştırıcı.

#### **DEĞERLENDİRME**

- Kukla ile anlattığımız hikâyenin konu neydi?
- Diş sağlığı neden önemlidir?
- Dişlerimize nasıl bakmalıyız?
- Dişlerimizi neden fırçalamalıyız?
- Dişlerimizi nasıl fırçalamalıyız?
- Dişlerimiz çürüdüğünde ne yapmalıyız?

#### **UYARLAMA**

## SEN OYNA AYŞE SEN OYNA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN VE HAREKET (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar el ele tutuşur halka olur. “Bir Zamanlar Kral İdik Mısır” adlı şarkı hep birlikte söylenir. İsmi söylenen çocuk ayağa kalkıp oynar. Bütün çocukların ismi söylenene kadar oyuna devam edilir.

Bir zamanlar kral idik Mısır  
Şimdi kaldık eski hasıra  
Bulguru da şöyle kaynatırlar  
Bu çocukları da oynatırlar

Sen oyna Ayşe sen oyna  
Sen oyna Ali sen oyna (Son iki mısra 2 kere söylenir.)

İsmi söylenip oynayan çocuklar yan yana tek sıra olur.

Öğretmen çocuklara sıra ile top atar. Topu tutan çocuk topu tekrar öğretmenine geri atar, her çocuk için bu çalışma yapılıncaya heykel oyununa geçilir. Müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durduğunda heykel gibi hareketsiz durulur. Bu oyun çocukların isteğine göre birkaç kez tekrar edilir.

**MATERYALLER:** Top, müzik

**SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR:** Heykel, kral

### DEĞERLENDİRME

- Hangi oyunları oynadık?
- Oyunlarımızı sevdiniz mi?
- Atılan topu tutmak zor muydu?
- Top tutma oyunları oynuyor musunuz?
- En çok hangi oyunu oynamayı seviyorsunuz?

### UYARLAMA

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 23.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Canlı mı, Cansız mı?” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Ritim Turalım” isimli müzik büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## CANLI MI, CANSIZ MI?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK OYUN VE TÜRKÇE (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

(Göstergeleri: Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen eline canlı ve cansız varlıklara ait resimleri alarak çocuklara gösterir. Hangileri canlı hangileri cansız diye sorgulanır. Canlı ve cansız varlıkların özellikleri hakkında sohbet edilir. Çocuklar el ele tutuşup daire olarak yere oturur. Öğretmen “Canlı-Cansız” adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklara bir top verilir. Müzik başlayınca top elden ele dolaşır, müzik durduğunda ise öğretmen yüksek sesle “canlı” ya da “cansız” diye seslenir. Top hangi çocuğun elinde kaldıysa öğretmenin söylediği kelimeye uygun varlık adı söyler. Oyun çocukların ilgilerine göre devam eder. Oyunun ardından öğretmen çocuklara kısa bir hikâyeye anlatır. Hikâyenin sonu çocuklara tamamlatılır.

#### BAHÇEDEKİ ÇİÇEKLER

Umut annesiyle birlikte hasta olan dedesini ziyarete gitti. Dedesinin evi bahçe içinde tek katlıydı. Bahçesinde meyve ağaçları ve renk renk çiçekler vardı. Bahçeden içeriye girince Umut çok şaşırdı. “Çiçekler neden solmuşlar?” diye annesine sordu. Annesi “Deden hasta olduğu için bahçeyi sulayamamış. Bitkiler de bizim gibi canlılar. Onların da bizim gibi suya ihtiyacı var.” dedi.

Hikâye burada kesilerek sonu çocuklara tamamlatılır.

Çocuklar sandalyelerine oturur. Konuyla ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. “Canlıların diğer özellikleri hakkında konuşalım. Canlılara ait resimleri yuvarlak (O) içine alalım. Sudokuyu inceleyelim, varlıkların ortak özelliğini tahmin edelim. Canlı varlığa bir tane örnek verelim. Sudoku çalışmasında boş olan kutulara uygun olan canlıları çizerek götürelim.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Top, canlı cansız varlıklara ait görseller, müzik

#### SÖZCÜKLER

#### KAVRAMLAR:

**Zıt:** Canlı-Cansız

#### DEĞERLENDİRME

- Canlı varlık ne demek?
- Cansız varlık ne demek?
- Oyunu beğendiniz mi?
- Bu oyun başka nasıl oynanabilir?
- Hikâyemizin adı neydi?
- Çiçekler neden solmuşlardı?

#### UYARLAMA

## RİTİM TUTALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

“Elleri vuralım şap şap şap,

Ayakları vuralım rap rap rap

El ele tutuşalım,

Haydi şarkıya başlayalım.” diyerek çocuklar müzik merkezine yönlendirilir.

Ritim ve şarkıdan önce nefes açma çalışması yapılır. Öğretmenin söylediği yönergelere uygun davranış sergilenir.

- Elimizde bir çiçek var çok güzel kokuyor. Haydi koklayalım.
- Mutfaktan güzel kokular geliyor. Acaba ne yemek pişiyor, haydi koklayalım.
- Doğum günümüz kutlanıyor. Pastanın üzerinde mumlar var, haydi üfleyip söndürelim.
- Sütümüzü içelim ama biraz sıcakmış. Haydi üfleyip soğutalım.
- Elimizde balon var. Haydi kocaman şişirelim.
- Uzun bir yılan olalım. Haydi tıslayalım.
- Sıcak havadan bunalmış bir köpek olalım. Dilimiz dışarda kesik kesik soluyalım.
- Şimdi spor yapalım. Kolları yukarıya doğru kaldırırken burundan derin nefes alalım, aşağıya indirirken ağızdan nefes verelim.

Arkasından çocuklarla müzik aletleri kullanılarak serbest ritim yapılır. Sonra öğretmen bir ritim oluşturur ve çocuklar da bunu tekrar eder. Çocukların isteğine göre çeşitli ritimler oluşturularak çalışma devam eder. Ardından öğrenilen şarkılar müzik aletleri ile ritim tutularak söylenir.

**MATERYALLER:** Müzik aletleri

#### DEĞERLENDİRME

- Nefes açma çalışmalarında en çok hangisini yaparken eğlendiniz?
- Nefes açma çalışmasında en kolay yaptığınız hareket hangisiydi?
- Ritim oluşturmak kolay mıydı?
- Ritim eşliğinde hangi şarkıları söyledik.

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 24.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Öğretmenler Günü” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik büyük grup etkinliği

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Oynamaktan Yorulunca” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ÖĞRETMENLER GÜNÜ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohbeta katılır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara bugünün “Öğretmenler Günü” olduğu söylenir. Öğretmen nedir? Ne yapar? Kimler öğretmen olabilir? Soru sorularak öğretmenlik mesleği hakkında konuşulur. Bugünün neden öğretmenler günü olarak kutlandığına dair çocukların düşünceleri tek tek dinlenir. Sohbetin ardından “Öğretmenler Günü” ile ilgili bir hikâye kuklalarla anlatılır.

#### ÖĞRETMENLER GÜNÜ

**EDA ABLA:** Merhaba çocuklar! Ne güzel, yine sizlerle birlikteyim.

**CİMCİME:** Merhaba Eda Abla nasılsın, iyi misin?

**EDA ABLA:** Teşekkür ederim Cimecim, sen nasılsın?

**CİMCİME:** Teşekkür ederim Eda Ablacım, iyiyim. Bize bugün neler anlatacaksın?

**EDA ABLA:** Bugünkü sohbetimizin konusu Öğretmenler günü.

**CİMCİME:** Yaşasın ne güzel bir konu. Eda abla biliyor musun ben öğretmenimi çok seviyorum.

**EDA ABLA:** Öyleyse sohbetimizi birlikte yapalım ne dersin?

**CİMCİME:** Tabii ki neden olmasın.

**EDA ABLA:** Bizlere bilgi veren, iyiyi, doğruyu güzeli öğreten kişilere öğretmen denir. Her yıl kasım ayının 24'ünde öğretmenler gününü kutlarız.

**CİMCİME:** Yarın ben de öğretmenime bir demet çiçek alıp onu çok sevdiğimi söyleyeceğim ve öğretmenler gününü kutlayacağım.

**EDA ABLA:** Cimecim, öğretmeninden neler öğreniyorsun bize anlatır mısın lütfen?

**CİMCİME:** Tabii ki anlatırım. Öğretmenim bize yeni bilgiler öğretir, arkadaşlarımızla iyi anlaşmayı, paylaşmayı, birbirimize zarar vermememizi öğretir. Bizlere şarkılar oyunlar öğretir. Resim yaptırır, tekerlemeler parmak oyunları öğretir. Ayrıca bol bol hikâye anlatır.

**EDA ABLA:** Evet çocuklar öğretmenlerimiz çok çalışıp bize bilgiler verirler. Biz de onların sözünü dinlemeli sınıf kurallarına uymalı ve çok çalışmalıyız. Biz başarılı olduğumuz zaman öğretmenlerimiz de çok mutlu olurlar.

**CİMCİME:** Ben öğretmenimin sözünü her zaman dinliyorum, onu hiç üzmiyorum.

**EDA ABLA:** Tebrik ederim seni Cimecim.

**CİMCİME:** Eda abla çok teşekkür ederim. Şimdi hemen eve gidip öğretmenim için güzel bir resim yapacağım.

**EDA ABLA:** Rica ederim Cimecim. Sana ve arkadaşlarına yararlı olduysam ne mutlu bana. Kendinize iyi bakın çocuklar, görüşmek üzere.

#### (Seçkin TABAR)

Ardından “Öğretmenim” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

#### ÖĞRETMENİM

Öğretmenim, canım benim, canım benim

Seni ben pek çok, pek çok severim

Sen bir ana sen bir baba

Her şey oldun artık bana

Okut, öğret ve nihayet

Yurda yarar bir insan et.

Söz: R. ÇALAPALA

Müzik: E. OKYAY

**MATERYALLER:** Müzik, kuklalar

**SÖZCÜKLER:** Öğretmen

**DEĞERLENDİRME**

- Hikâyemizin adı neydi?
- Öğretmenler neler yaparmış?
- Şarkımız hoşunuza gitti mi?
- Şarkı kimin için söylenmiş?
- Siz öğretmen olsaydınız öğrencilerinize ne öğrettirdiniz?

**AİLE KATILIMI:** Okuldaki öğretneler günü programına katılım sağlanır. Gelen velilerden okul yıllarındaki öğretmenleri ile anılarını anlatmaları istenir.

**UYARLAMA**

## OYNAMAKTAN YORULUNCA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar minderlerini alarak yere oturur. Öğretmen, “Çocuklar dün o kadar yorulmuşum ki eve gidip hemen banyo yaptım. Banyodan sonra ılık bir bardak süt içip elime bir kitap aldım. Okurken öyle bir dinlenmişim, rahatlamışım ki sormayın. Siz okuldan eve yorgun giderseniz nasıl dinleniyorsunuz?” diye sorar. Sırayla çocukların cevapları dinlenir. Sınıfta dinlendirici etkinliklerimizin neler olduğu hakkında konuşulur.

Ardından oynanacak oyun için gerekli olan tekerleme önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir. Ardından çocuklarla tekrar edilir.

“Hoplarız, zıplarız. Akşam olunca erkenden yatarız.” tekerlemesi söylenerek oyuna geçilir. Erkenden yatarız denince çocuklar yere yatıp gözlerini kapar. Öğretmen çocuklardan birinin üzerini örter. “Günaydın.” denince hepsi uyanır. Örtünün altında kimin olduğu tahmin edilmeye çalışılır. Oyun çocukların ilgilerine göre devam ettirilir.

#### DEĞERLENDİRME

- Ne yapınca yorulursunuz?
- Büyükler mi daha çabuk yorulur, çocuklar mı?
- Siz yorulunca nasıl dinlenirsiniz?
- Oyunu beğendiniz mi?
- Örtünün altındaki kişiyi tahmin etmekte zorlandınız mı?

#### UYARLAMA

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 27.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Deney Zamanı" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik büyük grup etkinliği

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Mısır Patlatma" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DENEY ZAMANI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, MÜZİK, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar ve yorum yapar.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara deney yapılacağı söylenir, malzemeler tanıtılarak masanın üzerine yerleştirilir. (İki adet naylon torba, su, su kabı, ip) Naylon torbalardan birine bir bardak su konur ve ağzı sıkıca bağlanır. Diğer naylon torbaya hava üflenir ve onun da ağzı sıkıca bağlanır. Su dolu kabın içine bu iki torba bırakılır. Torbalar gözlemlenir. İçi hava dolu torba suyun yüzünde balık gibi yüzdüğü, diğerinin de batmaya başladığı görülür. “Balıklar da solungaçlarında bulunan hava kesecikleri sayesinde denizin derinliklerinde yüzerler. Sağlığımız için önemli bir besin kaynağı olan balık, olta veya serpmeye gibi çeşitli yöntemlerle tutulabiliyor.” bilgisi çocuklara anlatılır.

Ardından öğretmen “Balıklar “şarkısını birkaç kez söyler. Daha sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir. Çocuklar şarkıya elleriyle ritim tutarlar.

### BALIKLAR

Şaşıyorum ben size, mini mini minicik balıklar  
Hava buz gibi soğuk, üşümez misiniz balıklar  
Balıklar, balıklar, balıklar  
Balıklar, balıklar, balıklar  
Eliniz yok ayağınız yok, ne güzel yüzersiniz  
Gözünüz hiç kapanmaz, uyumaz mısınız balıklar  
Balıklar, balıklar, balıklar  
Balıklar, balıklar, balıklar

### (Anonim)

Çocuklar el ele tutuşup daire olur. Şarkıyı hareketleri ile canlandırırlar. Etkinliğin ardından çocuklara “Olta yerine başka ne kullanılabilir? Olta, çok küçük olsa ne olurdu? Olta, taşıyamayacağımız kadar büyük olsa ne olurdu? Oltayı hiç hareket ettiremeseydik ne olurdu? Oltadaki misina (ip) yerine ne kullanabiliriz?” Farklı düşünme soruları sorulur. Her çocuğun sorulara verdiği cevaplar dinlenir. Bazı kişilerin hobi olarak balık tuttuğu söylenir. Hobi olarak balık tutan kişilerin saatlerce bekleyebildiği bilgisi de eklenir.

Daha sonra balık tutmak gibi hobi olarak resim yapılabileceğinden bahsedilir. Resim malzemeleri ve boya çeşitleri üzerinde sohbet edilir. Ardından konuyla ilgili çalışma sayfası dağıtılır. “**Farklı boyalarla yapılmış resimleri inceleyelim. Kullanmayı en çok sevdiğiniz boyayla yapılmış resmi yuvarlak (O) içine alalım. Çerçeveye istediğimiz resmi yapalım ve yaptığımız resmi arkadaşlarımıza anlatalım. Boni’nin söylediği kelimenin anlamlarını düşünelim, söyleyelim. Düşündüklerimizden bir tanesinin resmini çerçevenin içine çizelim.**” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** İki adet naylon torba, su, su kabı, ip

**SÖZCÜKLER:** Olta, ağ

### DEĞERLENDİRME

- Hangi şarkıyı öğrendik?
- Hangi deneyi yaptık?
- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Deneyin sonunda neler oldu?
- Resim yapmayı siz de sever misiniz?

### UYARLAMA

## MISIR PATLATMA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla oyun alanına geçilir. Öğretmen “Mısır Patlatma” adlı oyunu oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını çocuklara anlatır.

“Elleri vuralım şap şap şap şap şap şap,  
Ayakları yapalım rap rap rap rap rap rap  
El ele tutuşalım, halka olalım.  
Haydi oyuna başlayalım.” diyerek halka olurlar ve bulundukları yere otururlar.

Öğretmen “Şimdi hep birlikte mısır patlatalım. Ocağımızı yakalım, tavamızı çıkartalım, biraz yağ ve mısırları tavaya koyalım, lezzetli olması için biraz tuz atalım ve bekleyelim mısırlarımız ısınsın. Mısırlarımız yavaş yavaş ısınmaya başladı. Bir çocuğu göstererek en alttaki mısır ısındı ve patladı. Pat!” der. Çocuk “Pat!” sesi ile zıplar. Öğretmen iki çocuk daha gösterilerek “İki mısır daha ısındı ve patladı.” der ve iki çocuk pat sesi çıkarıp, zıplarlar. “Mısırların hepsi ısındı.” denilince çocuklar “Pat!” sesi çıkararak zıplamaya başlar. Oyun çocukların istekleri doğrultusunda bir süre devam eder.

### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzda neler yaptık?
- Mısırlar ne zaman patlamaya başladı?
- Drama yaparken en çok hangi bölümde eğlendiniz?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 28.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Beş Duyumuz” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun büyük grup etkinliği

- Öğle Yemeği, Temizlik

- Dinlenme

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Duygularımız” isimli bütünleştirilmiş drama, oyun büyük grup etkinliği

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## BEŞ DUYUMUZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat etmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, duyu organları görsellerini çocukların göreceği şekilde tutarak sınıfa girer. Resimlerdeki duyu organlarına dikkat çekerek ilgili sohbeti başlatır. İşlevleriyle ilgili konuşulur. Olmasaydı nasıl olurdu sorusu ile üzerinde tek tek konuşulur. Sohbetin ardından “Kayboldu Eyvah” adlı şarkıyı önce öğretmen tarafından birkaç kere dinletilir. Ardından çocuklarla birlikte söylenir.

#### KAYBOLDU EYVAH

Ağzım kayboldu eyvah o nerde bulamadım  
Aradım durdum onu aç kaldım doyamadım  
Nerede nerede nerede benim ağzım nerede  
Tek başıma bulamam arayalım el ele

Burnum kayboldu eyvah o nerede bulamadım  
Aradım durdum onu hiç koku alamadım  
Nerede nerede nerede benim burnum nerede  
Tek başıma bulamam arayalım el ele

Kulaklarım kayboldu eyvah onları bulamadım  
Aradım durdum ama hiçbir şey duyamadım  
Nerede nerede nerede kulaklarım nerede  
Tek başıma bulamam arayalım el ele

Gözlerim kayboldu eyvah onları bulamadım  
Aradım durdum ama görmeden bulamadım  
Nerede nerede nerede gözlerim ah nerede  
Tek başıma bulamam arayalım el ele

Ellerim kayboldu eyvah onları bulamadım  
Aradım durdum ama hiçbir şey tutamadım  
Nerede nerede nerede ellerim ah nerede  
Tek başıma bulamam arayalım el ele

Çocuklar oyun alanına alınır. Açılan müzik eşliğinde serbest dans etmeye başlarlar. Öğretmen “Ben müziği durdurduğumda ismini söylediğim duyu organınıza dokunacaksınız.” der. Her müzik kapatıldığında farklı duyu organının ismi söylenir. Yanlış tutan çocuk olursa oyundan çıkarılır. En sona kalan çocuk alkışlanır. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

Etkinliklerin ardından çalışma sayfaları dağıtılır. “Duyu organlarının isimlerini ve görevlerini öğrenelim. Duyu organlarını uygun görsellerle çizerek eşleştirelim. Her kutunun köşesinde bulunan duyu organının ismini söyleyelim. Kutulardaki görselleri inceleyelim, duyu organı ile ilişkisi olmayan varlığı yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** Müzik, duyu organlarının resimleri.

**SÖZCÜKLER:** Duyu, organ

#### **DEĞERLENDİRME**

- Duyu organlarımız kaç tanedir?
- Görevleri nelerdir?
- Şarkımızın adı neydi?
- Oyunumuzu beğendiniz mi?

#### **UYARLAMA**

## DUYGULARIMIZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** DRAMA, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat etmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar sınıf içinde serbest yürümeye başlar. Belirli bir süre sonra durmaları istenir. Verilen yönergeye göre yeniden yürümeye başlarlar. Farklı yönergeler söylenerek oyun devam ettirilir. “Babanız sizi lunaparka götürüyor, heyecanlı bir şekilde yürüyün. Sokakta yürürken karşıda seni korkutan bir hayvan var, korkmuş gibi yürüyün. Öğle yemeği hazırlanmış ve çok acıkmışsın, acıkmış gibi yürüyün. Arkadaşın izinsiz oyuncağını aldı, çok öfkelenin öfkelenmiş gibi yürüyün. Doğum gününüz ve babanız en sevdiğiniz oyuncaktan almış, çok mutlusunuz mutlu gibi yürüyün. Sokakta geziyorsunuz ve bir tavuk gördünüz, çok şaşırdınız şaşırmış gibi yürüyün. En sevdiğiniz arkadaşınız başka bir şehre taşındı, çok üzgünsünüz üzgün gibi yürüyün.” Bu yönergeler sırasında çocukların fotoğrafları çekilir. Şimdi de birlikte bir oyun oynayacakları söylenir. Çocuklara herkesin müzik eşliğinde yürüyeceği ve dans edeceği söylenir. Müzik durduğunda hangi duyu organı söylenirse ona dokunup o duyu organının görevini söylemeleri istenir. (Dilimizle tat alırız, burnumuzla koklarız vb.) Öğretmen, müziği açar ve sırayla “burun, göz, kulak, dil, ten” diyerek çocukların tüm duyu organlarına dokunmalarını ve ne işe yaradığını söylemelerini sağlar.

Çocuklara heykel fotoğrafları gösterilir. Fotoğraflardaki görsellerin ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Fotoğraflarda gördükleri heykelleri taklit etmeleri istenir. “Heykel Ol” adlı oyunun oynanacağı söylenerek oyunun kuralları anlatılır. Sayıarak bir ebe seçilir. Çocuklar hareketli bir müzik eşliğinde dans eder. Müzik durdurulduğunda her çocuk farklı bir yüz ifadesiyle heykel şeklinde donar. Ebe, yüzdeki ifadelerden duygularını anlamaya çalışır ve tahminini söyler. Oyun sınıftaki her çocuk katılana kadar devam eder.

**MATERYALLER:** Müzik, çeşitli heykel görselleri

**SÖZCÜKLER:** Heykel, heykeltıraş

**KAVRAMLAR**

**Duygu:** Mutlu-Mutsuz-Şaşkın-Korkmuş-Kızgın

#### DEĞERLENDİRME

- Drama çalışmasında hissettiğimiz şeyler nedir?
- Siz mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın, korkmuş olduğunuzda yüzünüz nasıl oluyor?
- Heykel yapan kişilere ne denir?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Düşünen adam neyi düşünüyor?

#### UYARLAMA

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 29.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Sağlıklı Beslenelim, Süt İçelim” isimli bütünleştirilmiş drama, Türkçe büyük grup ve bireysel etkinlik

- Öğle Yemeği, Temizlik

- Dinlenme

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“İçinde-Dışında” isimli bütünleştirilmiş hareket, oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SAĞLIKLI BESLENELİM SÜT İÇELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** DRAMA, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara “Sağlıklı Yaşam” adlı drama çalışması yapacakları söylenir. Çocukların sözlere uygun hareketler yapması için rehberlik edilir.

“Şimdi sabah haydi yatağımızdan kalkalım. Yatağımızı düzeltelim, banyoya gidelim. Tuvaletimizi yapalım. Ellerimizi yüzümüzü güzelce yıkayalım. Şimdi kurulayalım, elbiselerimizi giyelim. Nefis bir kahvaltı sofrası var. Neler neler var? Peynir, zeytin, süt, bal, domates, ekmek... Sağlıklı yaşam için kahvaltı mutlaka yapalım. Kahvaltım bitti... Ellerimizi, ağzımızı yıkayalım, dişlerimizi fırçalayalım. Şimdi öğlen olmuş. Haydi ellerimizi yıkayalım. Öğlen yemeğine sağlıklı olmak için her besinden yiyelim. Artık akşam oldu. Yine ellerimizi yıkayalım. Annemiz ne pişirdiyse afiyetle yiyelim. Meyve yemeyi unutmayalım. Dişlerimizi fırçalayalım. Uykumuz geldi erkenden uyuyalım. İyi geceler demeyi unutmayalım.” Son yönergeden sonra çocuklar minderlerini alarak yarım ay şeklinde oturur.

Sağlıklı olmak için nasıl beslenmeliyiz? En faydalı içecek hangisidir? Soruları ile sohbet başlatılır. Sütün faydalarından bahsedilir. Her gün mutlaka süt içmemiz gerektiği vurgulanır. Ardından konu ile ilgili çalışma sayfası dağıtılır.

“Öğretmenimizin okuduğu metni dikkatle dinleyelim. Sorulan sorulara uygun cevapları verelim.” yönergeleri çalışılır.

#### DEĞERLENDİRME

- Drama çalışmasında neler yaptık?
- Hangi hayvanlar süt yapar?
- Süt içince vücudumuzda nasıl değişiklikler oluyor?
- Günde kaç bardak süt içiyorsunuz?

#### UYARLAMA

## İÇİNDE-DIŞINDA OYUNU

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** HAREKET, OYUN, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Atlama, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara yapılacak olan çalışma için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğretmen her çocuğa bir sayı verir. Ardından elinde tuttuğu şişenin içerisine üzerinde çocuklara verilen sayıların yazılı olduğu boncukları atar. Çocuklara “Siz bu şişenin içerisindeki boncuklarsınız. Ben bu şişeyi salladıkça sizler de bu boncuklar gibi zıplayacaksınız.” der. Öğretmenin şişeyi sallama hızına göre çocuklar hızlı veya yavaş zıplama hareketleri yaparlar. Daha sonra öğretmen “Bu şişeden dışarı bir boncuk çıkaracağım, bakalım üzerinde hangi sayı yazılı olacak.” der. Bir boncuk çıkartır. Boncuğun üzerindeki sayı hangi çocuğun sayısıysa o çocuk oyundan çıkar. Öğretmen şişeyi tekrar sallar ve her defasında bir boncuk çıkartır. Oyun bu şekilde devam eder. En sona kalan çocuk alkışlanır.

Oyun etkinliğinin ardından “Sayılar” adlı şarkı uygun ritim vuruşları yapılarak hep birlikte söylenir.

#### SAYILAR

Dört kere vur hadi ritmik

1, 2, 3, 4

Üç kere vur hadi ritmik

1, 2, 3, şiitt

İki kere vur hadi ritmik

1, 2 şiit şiitt

Bir kere vur hadi ritmik

1 şiit şiit şiitt

Öğretmen haliya bir kova koyar. Kovanın içine ve dışına çeşitli oyuncaklar, eşyalar yerleştirir. Sayışarak bir ebe seçilir ve dışarı çıkartılır. Öğretmen kovanın içindeki ve dışındaki birer nesnenin yerini değiştirir. İçeri alınan çocuk yer değiştiren nesneleri bulmaya çalışır. Bulursa yeni ebeyi seçmeye hak kazanır. Her çocuğun katılımı sağlanacak şekilde oyuna devam edilir. Ardından çalışma sayfaları dağıtılır. “Robotun gösterdiği içinde-dışında kavramını inceleyelim. Her örüntünün sonuna gelmesi gereken görseli çizelim. İçinde mi, dışında mı olduğunu söyleyelim. Masadaki yiyecekleri inceleyelim. Nasıl yiyecekler olduğu hakkında konuşalım. İki masa arasındaki 5 farkı bulup işaretleyelim. Şekilleri dikkatle inceleyelim. Aynı olanları çizerek eşleştirelim. Her kutudaki varlıkları sayalım, doğru rakamı yuvarlak (O) içine alalım.” yönergeleri çalışılır.

**MATERYALLER:** İçi görünen bir kova, çeşitli oyuncaklar

#### KAVRAMLAR

**Miktar:** İçinde-Dışında

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi etkinlikleri yaptık?
- En çok hangisi eğlenceliydi?
- Boncuk yerine başka ne olabilirdiniz?
- Yer değiştiren nesneleri bulmakta zorlandınız mı?
- İçinde-Dışında kavramına bir örnek veriniz.

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 30.11.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Parmak İzimiz" isimli bütünleştirilmiş fen, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

- Öğle Yemeği, Temizlik

- Dinlenme

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

"Baloncu Amca" isimli oyun büyük grup etkinliği

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## PARMAK İZİMİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen başparmağındaki izi çocukların dikkatini çekecek şekilde gösterir. Herkesin parmak izinin farklı olduğu bilgisi çocuklara verilir. Bunun ilgili görseller gösterilir. Öğretmen çocuklara “Biz de parmak izimizi çıkaralım mı?” sorusunu sorar ve “evet” cevabını alınca gerekli malzemeleri masanın üstüne yerleştirir. Çocukların başparmaklarına talk pudrası dökülür. Pudralı parmaklar bant üzerine bastırılarak parmak izi çıkartılır. Bant da siyah fon kartonuna yapıştırılır. Önce çıplak göz ile sonra büyüteç ile parmak izleri incelenir. Çocukların tüm parmak izlerini incelemeleri için fırsat verilir. Çocuklara parmak izleri arasında fark olup olmadığı sorulur. Sonuçlar hep birlikte konuşulur. Çocuklara herkesin parmak ve el izinin farklı olduğu bilgisi verilir. Ardından çocuklara uygun temizlik malzemelerini kullanarak ellerini temizlemesi istenir. Yapılan çalışmalar daha sonra portfolyolarına konulabilir.

Fen etkinliğinin ardından “**Duyu Organlarım Pankartım**” adlı sanat etkinliği belirtilen yönergeler doğrultusunda çalışılır.

**MATERYALLER:** Talk pudrası, bant, parmak boyası, siyah fon kartonu, resim kâğıdı, büyüteç

**SÖZCÜKLER:** İz, pudra

#### DEĞERLENDİRME

- Deneyimizin adı neydi?
- Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?
- Parmak izlerimizi nasıl çıkardık?
- Neden parmak izlerimiz farklıdır?
- Sanat etkinliğinde neler yaptık?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden, çocuklarıyla birlikte el baskısının olduğu bir resim tasarlayıp okula göndermeleri istenir.

#### UYARLAMA

## BALONCU AMCA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Düz cümle, soru cümlesi kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen elindeki renkli balonların çizili olduğu kartları göstererek “Baloncu Amca” adlı oyunun kurallarını açıklar. Çocuklar ortaya çizilen düz çizgide dururlar ve kendilerine renkli balon resimlerinden birini seçerek balon olurlar. Aralarından biri ebe seçilir ve baloncu amca olur. Baloncu amca “Tık tık.” diyerek kapıyı çalar. Çocuklar “Kim o?” diye sorar. Baloncu amca “Ben baloncu amca.” diyerek cevap verir. Çocuklar “Ne istiyorsun?” diye sorar. Baloncu amca “Balon.” der. Çocuklar “Hangi renk?” diye sorar. Baloncu amca istediği renkteki balonu söyler. Söylediği renge ait balon kartını seçen çocuk kaçır. Baloncu amca onu yakalamaya çalışır. Yakalanan çocuk ebe olur. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.

**MATERYALLER:** Balon çizili olan kartlar

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyun eğlenceli miydi?
- Bu oyna benzer bir oyunu daha önce oynadık mı?
- Oyununda hangi renk balonlar vardı?

#### UYARLAMA

