

**DİKKATLİ GELECEK**  
**OKUL ÖNCESİ EĞİTİM SETİ**  
**(60-72 AY)**

**AYLIK ve TAM GÜNLÜK EĞİTİM PLANLARI**

**2023-2024**

**HAZIRLAYAN**

Seçkin Tabar

**EDİTÖR**

Hayriye Yılmaz



ERDEM YAYINLARI TİC. A.Ş.

Başak Mah. Mevlana Celaleddini Rumi Cad. No: 26

Bodrum Kat 34480 Başakşehir/İstanbul

T: 0212 486 34 00 F: 0212 486 34 01

[bilgi@erdemyayinlari.com.tr](mailto:bilgi@erdemyayinlari.com.tr) [www.erdemyayinlari.com.tr](http://www.erdemyayinlari.com.tr)



### İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;  
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.  
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;  
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!  
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?  
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl...  
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.  
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!  
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.  
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,  
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.  
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,  
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma, sakın.  
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.  
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...  
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı:  
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.  
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:  
Verme, dünyaları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki fedâ?  
Şühedâ fışkıracak toprağı sıksan, şühedâ!  
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,  
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüdâ.

Ruhumun senden, İlâhî, şudur ancak emeli:  
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.  
Bu ezanlar -ki şahadetleri dinin temeli-  
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,  
Her cerâhamdan, İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,  
Fışkırır ruh-ı mücerred gibi yerden na'sım;  
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!  
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.  
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl:  
Hakkıdır, hür yaşamış, bayrağımın hürriyet;  
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif ERSOY

## ÖN SÖZ

Değerli Eğitimciler,

Plan kitabı, yeni okul öncesi programına göre hazırlanmıştır.

Yeni program High Scope yaklaşımında da gördüğümüz çocuğu temel alan, çocuğun ilgi ve isteklerince şekillenen, öğretmenin de öğrencisiyle beraber öğrenen olduğu bir süreç sunuyor. Programda uygulanan sarmal bütünlükçü yaklaşım çocuk açısından ve öğretmen açısından esneklik, ilgi alanlarına yönelebilmek, sınıfı fonksiyonel kullanabilmek, yaratıcılığı açığa çıkarma gibi faydalar sağlıyor.

Yıllık plan sisteminin tamamen ortadan kalktığı yeni programda öğretmen konuyu sadece bir araç olarak kullanıyor. Her ay öğrencisine kazandırmak istediği kazanımlarını belirleyerek günlük eğitim planlarında bu kazanımlara uygun etkinlikler öneriyor. Dolayısıyla kazanımlar çerçevesinde çocukların ilgilerini, isteklerini iyi gözleyen bir öğretmen çok farklı konuları kullanarak sınıf ortamını daha keyifli hâle getirebilir.

Programda aileler eğitimde destek biriminden çok doğrudan eğitimin parçası konumundalar. Okulla, sınıfla ve öğretmenle sürekli bir iletişim hâindeler. Programa birinci dereceden müdahil konumdadılar hatta kimi zaman etkinlik planlarında sınıf içi çalışmalar, aile katılımıyla bütünleşmiş şekilde.

Tüm grubun bir örnek çalışması değil, çocukların yaşamışlıklarını da açığa vurabilecekleri küçük grup çalışmaları, drama ve açık alan çalışmalarına programda sıkça yer veriliyor. Çocukların kendilerini ifade edebilmeleri için çeşitli fırsatlar sunuyor.

Değerlendirme bölümü programın en temel yapı taşlarından çünkü bir sonraki günün planlanmasında hem öğretmene ipuçları veriyor hem de çocuğun kendisini değerlendirmesine olanak sağlıyor. Açık uçlu soru kalıpları, betimleyici, duyuşsal, kazanıma yönelik, yaşamla ilişkilendirici soru türleri özellikle tercih ediliyor.

Her öğretmen, sınıfında bulunan kaynaştırma öğrencisi için o günkü eğitim planını ve öğrencisinin engel durumunu bir arada düşünerek çocuğa özel uyarılama yaparak etkinlik planında ilgili yeri dolduracaktır. Bu sebeple elinizdeki etkinlik planlarında uyarılama kısmı boş bırakılmıştır.

Tüm bunlar göz önüne alındığında yeni program 10 temel etkinlik çerçevesinde belirlenmiş öğrenme süreçlerinden oluşuyor. Öğretmen etkinliklerini belirli bir alanda (fen, müzik, okuma yazmaya hazırlık gibi) ya da bütünleştirilmiş (fen ve drama bir arada, müzik ve okuma yazmaya hazırlık bir arada gibi) olarak planlayabilir. Programda amaç, kazanımların ve göstergelerin çocuklarda sürekli hâle getirilmesi dolayısıyla konu sadece bir araç olarak kalıyor. Öğretmen istediği konuyu, istediği şekilde kazanımlarını vermek adına işleyebilir. Programda etkinlik planları ve etkinlikler esnektir. Gün içinde değişkenler göz önüne alınarak öğretmence değişiklikler yapılabilir. Programın önemli ayaklarından birisi de çocuklar olduğu için çocukların eğilimleri, ilgileri, günü ve işleyişi değiştirebilir. Bu tür değişiklikler öğretmen tarafından günlük akışta yer alan değerlendirme bölümüne not edilecektir.

2023-2024 eğitim öğretim yılı için hazırlanan elinizdeki program plan örneği, ülke koşulları, öğretmen arkadaşlarımızın uygulamada yaşayacakları sıkıntılar düşünülerek ve yeni program formatı göz önünde tutularak uygulanabilirlik ön plana alınarak, öğretmenlerimize kendi planlarını hazırlamalarında rehberlik etmesi amacıyla hazırlanmıştır. Etkinlik planlarında kullanılan müzikler Minik Ada Okul Öncesi arşivindeki örneklerden ve çok bilinen yaygın çocuk şarkılarından seçilmiştir. Öğretmenlerimizin kendi repertuarları ile etkinliklerin daha da zenginleşebileceği düşünülmektedir. Öğretmen arkadaşların ulaşmasında herhangi bir sıkıntı yaşanmaması adına kullanılan hikâyelerin Dünya klasiklerinden ve Erdem Yayınları'nın ürünlerinden seçilmesine özen gösterilmiştir. MEB Okul Öncesi Programında da belirtildiği gibi "herhangi bir okulun/sınıfın tıpatıp aynı başka bir okul/sınıf olamayacağı gerçeğinden hareketle bu örnek planların kendi okulunuz için aynen alınıp uygulanması son derece yanlış olacaktır. Bu örneklerden yararlanarak ya da esinlenerek mutlaka kendi grubunuza uygun aylık ve günlük planlar hazırlamanız gerekmektedir."

Bu bağlamda çalışmalarınızda kolaylıklar ve başarılar diler, güzel ve verimli bir eğitim öğretim yılı geçirmenizi temenni ederiz.

MİNİK ADA YAYINLARI



**MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**  
**EYLÜL AYI AYLIK EĞİTİM PLANI**

**OKUL ADI:**  
**AY: EYLÜL**  
**YAŞ GRUBU (Ay):**  
**ÖĞRETMEN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirli bir yükseklikten atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Belli bir yüksekliğe zıplar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Sekerek belirli bir mesafede ilerler.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Atlama, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Gösterge: Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri döndürür. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkır, çeker/gerer. Malzemelere elleri ile şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)

**Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

(Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.)

**Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler.**

(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**

(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

**Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.**

(Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, kullanım amaçlarını söyler.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.)

## DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi kurar.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Konuşmalarında nezaket sözcüklerini kullanır. Duygu düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, gibi çeşitli yollarla sergiler.)

## ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)

**Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

**Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

(Göstergeleri: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)

## KAVRAMLAR

**Renk:** Kırmızı

**Yön/Mekânda Konum:** İçeri-Dışarı, Üstünde

**Duygu:** Mutlu-Üzgün

**Zıt:** Temiz-Kirli, Hızlı-Yavaş

**Duyu:** Sesli- Sessiz

**Boyut:** Büyük-Küçük

**Sayı/Sayma:** Ritmik sayma

## BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

**Eylül ayının üçüncü haftası:** İlköğretim Haftası

**ALAN GEZİLERİ**

- Okul gezisi yapılır.

**AİLE KATILIMI:**

- Aileler uyum haftası dolayısıyla sınıfta yapılan etkinliklere davet edilir. Evde, hangi arkadaşlarının ismini öğrendikleri sorulur.
- Ailelerden, çocuklarıyla okulda neler yaşadıklarını konuşup, en çok hoşlandığı etkinliği not alarak okula göndermeleri istenir.
- Ailelerden çocuklarıyla kendi öğrencilikleri hakkında sohbet etmeleri istenir.
- Tekerleme ve parmak oyunları ailelere notlar halinde gönderilerek çocuklarıyla tekrarlamaları istenir.

**DEĞERLENDİRME****Program Açısından:****Çocuk Açısından:****Öğretmen Açısından:**



## UYUM HAFTASI 1. GÜN

Okul Adı:

Tarih: 04.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Okulumuza Hoş Geldiniz" isimli bütünleştirilmiş Türkçe oyun, büyük grup etkinliği.

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

Serbest etkinlik

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## OKULUMUZA HOŞ GELDİNİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen, aileleri ve çocukları sınıfa alarak ailelerin kısa süreliğine sınıfta kalabilecekleri bilgisini verir. Ardından öncelikle kendini tanıtır ve hazırladığı isim kartlarına sırayla çocukların adlarını yazarak yakalarına takar. Adını söylemeyen çocuklar, söylemeleri için teşvik edilir. Ardından öğretmen hareketli bir müzik açarak çocuklara, “Müziğin ritmine göre hep birlikte dans edelim mi?” der. Bir süre sonra müzik durdurulur “Sana en yakın arkadaşınla tokalaş, ismini söyle ve hoş geldin de.” yönergelerini vererek çocukların dans etmesi ve yönergeleri uygulamaları için rehberlik edilir. Yönergeler yerine getirildikten sonra müzik tekrar açılır. Müzik durduğunda “Tokalaşmadığın başka bir arkadaşını seçmelisin.” şeklinde yönlendirmeler yapılır.

Daha sonra el ele tutuşarak hep birlikte halka olunur. Öğretmen önce adını söyler sonra elinde tuttuğu topu karşısındaki çocuğa atar. Topu tutan çocuk “Benim adım ....., senin adın ne?” der ve istediği arkadaşına topu atar, topu tutan çocuk aynı şekilde adını söyler ve bir başka arkadaşına topu atarak oyun devam ettirilir.

Tüm çocuklar ismini söyledikten sonra yine halka bozulmadan müzik eşliğinde top elden ele gezdirilir. Müzik durduğunda top hangi çocuğun elinde kalırsa o çocuk ismini söyler. (Oyuna katılmayan çocuklara ısrar etmeden izlemeleri sağlanır).

**MATERYALLER:** Top, Müzik

**SÖZCÜK:** Tanışma-tokalaşma, halka

#### DEĞERLENDİRME

- Bugün okulda neler yaptık?
- Okulda kendinizi nasıl hissettiniz?
- Neden insanlara adımızı söyleriz?
- Arkadaşlarınızla tanıştığınızda ne hissettiniz?
- Arkadaşlarınızdan ismini hatırladığınız var mı?
- Okul dışında başka arkadaşlarınız var mı? İsimlerini söyler misiniz?
- Topla oynadığımız oyunlar hoşunuza gitti mi?
- En çok hangi oyunu oynarken keyif aldınız?
- Tanışma oyununu başka hangi materyallerle oynayabiliriz?
- Okulda en çok ne dikkatinizi çekti?
- Daha önce başka bir okula gittiniz mi?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden, çocuklarıyla okulda neler yaşadıklarını konuşup, en çok hoşlandığı etkinliği not alarak okula göndermeleri istenir.

#### UYARLAMA

## UYUM HAFTASI 2. GÜN

Okul Adı:

Tarih: 05.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Öğrenme Merkezlerimiz” isimli oyun, büyük grup ve bireysel etkinlik

- Öğle Yemeği, Temizlik

- Dinlenme

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Resim Yapalım” isimli sanat, Türkçe büyük grup ve bireysel etkinlik

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ÖĞRENME MERKEZLERİMİZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup ve Bireysel etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara “Şimdi sınıfımızı daha yakından tanımak için bir yolculuk yapacağız. Bu yolculuğa çıkmak için önce trene bineceğiz. Şimdi sizlerden arka arkaya sıraya geçmenizi istiyorum.” der.

“Sıra Olalım” adlı şarkı söylenir ve arkasından çocuklara sıra olmaları için rehberlik edilir.

#### SIRA OLALIM

Sıra olalım, sıra olalım,  
İnsanlara biz saygı duyalım.  
Kavga etmeden, öne geçmeden  
Sıradakine biz saygı duyalım.

Sıra olduktan sonra şarkı hep birlikte birkaç kez daha tekrar edilir. Sırayı bozmadan çocuklara gün içinde kullanacakları oyun salonu, tuvalet ve lavabolar gezilerek tekrar gösterilir. Giysilerini uygun şekilde çıkararak tuvaletlerini yapmaları, tuvalet kâğıdı ve suyu nasıl kullanacakları anlatılır. Tuvalet sonrası sifonu çekmeleri gerektiği ve ardından sabun ile ellerini ovuşturarak yıkamaları gerektiği tekrar hatırlatılır ve sınıfa dönülür.

Ardından öğretmen “Evet şimdi trenimiz tekrar hareket ediyor, işte düdüğü çalıyor.” der. Elindeki düdüğü bir kez üfler ve çuf çuf çuf diyerek yürümeye başlarlar. Öğretmen trenin başında yürümektedir. Tek tek öğrenme merkezlerinin önünde durarak merkezi incelemeleri, hangi oyuncakların o merkeze ait olduğunu gözlemlenmeleri istenir. Sıra ile tüm merkezler hayalî tren ile dolaşılır. Öğretmen her merkezden birer oyuncak alıp elindeki poşete koyar. Gezi tamamlandıca minderler alınarak yere oturulur. Öğretmen çocuklara öğrenme merkezleriyle ilgili sorular sorar.

- Çocuklar gezimizi hangi araçla yaptık?
- Öğrenme merkezlerimizin adlarını hatırlıyor musunuz?
- En çok hangi öğrenme merkezinde vakit geçirmek isterdiniz?
- Sınıfımızda başka neler olmasını isterdiniz?

Çocukların cevapları alındıktan sonra öğretmen öğrenme merkezinden aldığı oyuncakları teker teker çıkarır ve hangi merkeze ait olduğunu sorgular. Oyuncakların yeri belirlendikten sonra çocuklarla birlikte yerlerine konulur.

Öğrenme merkezlerinde nasıl oynayacakları ve oyun sonrasında düzenin sağlanması için neler yapmaları gerektiği vurgulanır. Çocuklara tek tek hangi öğrenme merkezinde oynamak istedikleri sorulur. Çocuklar seçimlerine dayalı olarak öğrenme merkezlerine yerleştirilir, oynamaları sağlanır. Zaman zaman öğrenme merkezlerindeki çocukların oynadığı kişiler ve merkezleri değiştirilir.

**MATERYALLER:** Öğrenme merkezindeki oyuncaklar

**SÖZCÜKLER:** Öğrenme, merkez, sıra, sifon

#### DEĞERLENDİRME

- Şarkımızın adı neydi?
- Sıra olmasaydı ne olurdu?
- Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz?
- Sınıfımızda ve günlük hayatımızda başka neler yaparken sıra oluruz?
- Sınıfımızdaki öğrenme merkezlerinin isimleri nelerdir?
- Hangi öğrenme merkezlerinde oynamaktan hoşlandınız?
- Yarın hangi öğrenme merkezinde vakit geçirmek istersiniz?
- Sence sınıfımızda başka hangi öğrenme merkezleri olabilir?

#### UYARLAMA

## RESİM YAPALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/ izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar masalara oturtulur. “Resim yapmak için hangi malzemelere ihtiyacımız var?” sorusu sorularak çocuklardan cevaplamaları beklenir. Daha sonra çocuklara resim kâğıtları ve pastel boyaları verilir.

Pastel boyaları nasıl kullanacakları anlatılır. Kullandıktan sonra nereye ve nasıl yerleştirmeleri gerektiği gösterilir. Çocuklar boyalarını kullanarak istedikleri resmi yapar. Çalışma sonunda çocukların pastel boyalarını dolaplarına yerleştirmelerine rehberlik edilir. Yapılan resimlere tarih yazılarak etkinlik panosunda sergilenir. Sınıf temizliği ile ilgili kurallar tekrar hatırlatılarak sınıf düzenlenir. Öğretmen el temizliği ile ilgili gerekli rehberliği yaparak temizliğin önemini vurgular. Ellerin temizliği için lavaboya gidilir.

Etkinliğin ardından okul adlı şiir birlikte söylenir.

#### OKUL

Bugün okul açıldı  
Nasıl da mutlu çocuklar  
Her sabah neşeyle  
Okula koşacak çocuklar  
(Seçkin TABAR)

**MATERYALLER:** Pastel boya, resim kâğıdı

**SÖZCÜKLER:** Pastel, boya, temizlik

**KAVRAMLAR:**

**Zıt:** Temiz -Kirli

#### DEĞERLENDİRME

- Resim yaparken neler hissettiniz?
- Kullandığımız boyanın ismi neydi?
- Şiirimizin konusu neyle ilgiliydi?
- Evde resim yapıyor musun?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden evde çocuklarına resim yaptırmaları ve yapılan resimleri okula gönderilmeleri istenir.

#### UYARLAMA



## UYUM HAFTASI 3. GÜN

Okul Adı:

Tarih: 06.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Okula Başladım” isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Yağ Satarım, Bal Satarım” isimli oyun, büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## OKULA BAŞLADIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri sıkar. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır, sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar çalışma masalarına alınır ve oyun hamuru tanıtılır. Nasıl kullanılacağı hakkında bilgi verilir. Çocukların özgün ürünler oluşturmalarına fırsat tanınarak serbest çalışmalarına rehberlik edilir. İstekli olanlara hamur kalıpları verilerek istedikleri şekilleri çıkartmaları yönünde desteklenir. Ardından “Okulum” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından söylenir ardından çocuklardan tekrar etmeleri istenir.

### OKULA BAŞLADIM

İşte bu minik tavşan. (Sağ elle zafer işareti yapılır.)

Minik tavşan çok üzgünmüş, (Üzgün yüz ifadesi yapılır.)

Neden mi? Çünkü annesi onu okula yazdırmış.

Tavşan “Bana ne, bana ne! Okula gitmem işte.” demiş. (İki omuz yukarı kaldırılır aşağı indirilir.)

Anne tavşan ona bir bir anlatmış.

Tavşan çok şaşırılmış. (Şaşkın yüz ifadesi yapılır.)

“Okulda bir sürü oyuncak varmış yaşasın! (İki kol havaya kaldırılır sevinme öykünmesi yapılır.)

Okulda resim yapacakmışım yaşasın! (İki kol havaya kaldırılır sevinme öykünmesi yapılır.)

Okulda şarkı söyleyecekmişim yaşasın!

Okulda oyun oynayacakmışım yaşasın!

Okulda birçok arkadaşım olacakmış yaşasın! Yaşasın! Yaşasın!” demiş. (El çırpılır.)

Tavşan okula gitmiş. (Sağ elin parmakları sol kol üzerinde gezdirilir.)

Eve her gün mutlu dönmüş. (Mutlu yüz ifadesi yapılır.)

(Seçkin TABAR)

Parmak oyununun ardından sınıf kitaplığından seçilen bir hikâye kitabı resimlerine bakarak anlatılır.

**MATERYALLER:** Oyun hamuru, oyun hamuru kalıpları, hikâye kitabı

### DEĞERLENDİRME

- Bugün hangi malzemeyle oynadınız?
- Oyun hamuruyla oynarken ne hissettiniz?
- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Hikâyemizin adı neydi?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden en çok hoşuna giden hangisi oldu?
- Sen hikâyede geçen kahramanlardan hangisi olmak isterdin?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere, “Okula Başladım” adlı parmak oyunu yazılı olarak gönderilerek evde tekrar etmeleri istenir.

### UYARLAMA

## YAĞ SATARIM, BAL SATARIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını söyleyerek hazırlanmaları için yardımcı olur. Okulun bahçesini gezerken gerekli açıklamalar yapılarak çocukların gözlem yapmalarına rehberlik edilir. Ardından el ele tutuşarak halka olunur ve yere çökülür. “Okul bahçesinde neler gördük? Neler vardı?” sorusu sorularak çocukların gözlemlediklerini söylemeleri sağlanır. (Atatürk büstü, top alanı, ağaçlar, park-bahçe oyuncakları, banklar vb.) Daha sonra bahçe temizliği hakkında gerekli ifadelerde bulunarak hakkında sohbet edilir.

Sohbetin ardından “Yağ Satarım, Bal Satarım” adlı şarkılı oyunun kuralları açıklanarak anlatılır. Öğretmen gerekli yerlerde rehberlik ederek oyun seçilen ebe ile başlatır. Çocukların isteğine göre oyuna devam edilir.

**MATERYALLER** Mendil

**SÖZCÜKLER:** Halka, büst

#### DEĞERLENDİRME

- Oynadığımız oyunun kuralları nelerdi?
- Neden kurallar vardır?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
- Bu oyunu oynamaktan hoşlandınız mı?
- Bu oyunu daha önce oynadınız mı?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden ertesi gün yapılacak olan etkinlik için çocuğa ait bir oyuncakçı okula göndermeleri istenir.

#### UYARLAMA



## UYUM HAFTASI 4. GÜN

Okul Adı:

Tarih: 07.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Haydi Gel Tanışalım" isimli bütünleştirilmiş drama, oyun büyük grup etkinliği

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Birlikte Oynayalım" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## HAYDİ GEL TANIŞALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** DRAMA, OYUN ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM:

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen bir materyal ile ritmik sesler çıkararak yürür ve çocukları bu ritmik yürüyüşe katılmaya teşvik eder. Bütün çocuklar katıldığında ritme uygun olarak “Haydi tutuş el ele, sen de katıl çembere.” sözleriyle çember oluşturmaları ve oturmaları sağlanır. Öğretmen ritim aletini bırakır ve bedenini kullanarak basit bir ritim oluşturur. Çocuklardan bu ritmi tekrar etmeleri istenir. “Bedenimizi kullanarak başka nasıl ritimler oluşturabiliriz?” diye sorularak sırayla bütün çocukların bedenleriyle ritim oluşturmaları ve gruba liderlik yapmaları sağlanır. Ardından çocuklara, bir şarkı söyleneceği, bu şarkının müziğinin ise bedenimizden çıkardığımız ritimlerle oluşturulacağı söylenir. İlk aşamada öğretmen, iki kez dizine vurup iki kez el çırparak ritmi başlatır ve çocuklardan bu ritme eşlik etmelerini ister. Bütün çocuklar ritme uygun sesler çıkarmaya başladığında şarkıya girilir. “Haydi gel tanışalım. Dost olalım seninle. Haydi gel tanışalım. Bana adını söyle.” sözleri birkaç kez tekrarlandıktan sonra ikinci kısma geçilir. Öğretmen ritme devam ederek “Benim adım...” der. Çocuklar da aynı ritimle “Senin adın ...” diyerek tekrar eder. Bütün çocukların isimlerini sırayla ve ritme uygun olarak söylemesi sağlanır. Çocukların ilgi ve isteklerine göre çalışma tekrarlanır.

Öğretmen “Çocuklar benim canım oyun oynamak istiyor, benimle oynamak isteyenler yanıma gelebilir.” der. Oynamak isteyen çocuklar öğretmenin etrafına toplanır. Çekingen duran çocuklar öğretmen tarafından oyunun içine çekilmeye çalışılır. Öğretmen oyunu kısaca anlatır ve oyunu başlatır. Önce bir müzik açılır. Sonra çocuklar müzik eşliğinde sınıfta gezmeye başlar. Müzik durduğu anda çocuklar yanındaki çocukla el ele sıkışıp ilk önce “Merhaba.” derler. Daha sonra her ikisi de isimlerini söyler. Müzik başladığında ise “Hoşça kal.” diyerek sınıfta dolaşmaya devam ederler. Oyun, çocukların ilgisine göre tekrar edilir.

**MATERYALLER:** Müzik

**SÖZCÜKLER:** Merhaba, hoşça kal, tanışmak

#### DEĞERLENDİRME

- Biz bu etkinlikte neler yaptık?
- Oyunu nasıl oynadığımızı anlatır mısınız?
- Arkadaşınızla tokalaşırken ne hissettiniz?
- Arkadaşlarınızın isimlerini öğrenebildiniz mi?
- Başka biriyle olan tanışmanızı hatırlıyor musunuz? Neler hissetmişsiniz?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

**AİLE KATILIMI:** Aileler, uyum haftası dolayısıyla sınıfta yapılan etkinliklere davet edilir. Evde hangi arkadaşlarının ismini söylediği sorularak öğrenilir.

#### UYARLAMA

## BİRLİKTE OYNAYALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbeta katılır.)

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.**

(Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara kendilerini nasıl hissettiklerini sorarak sohbeti başlatır. Ardından okulla ilgili sorular sorar.

– Okulu sevdiniz mi?

– En çok hangi merkezi sevdiniz?

– Hangi arkadaşlarınızın isimlerini öğrendiniz?

– Sınıftaki eşyaları nasıl kullanmalıyız? vb.

Sohbetin ardından öğretmen “Paylaşım” adlı parmak oyununu önce birkaç kere söyler. Ardından çocuklarla tekrar edilir.

#### PAYLAŞALIM

Daldan düştü beş elma. (Beş parmak gösterilir.)

Birisini aldı Rüya.

Kaldı dört elma. (Dört parmak gösterilir.)

Birisini aldı Oya.

Kaldı üç elma. (Üç parmak gösterilir.)

Birisini aldı Arda.

Kaldı iki elma. (İki parmak gösterilir.)

Birisini aldı Suna.

Kaldı bir elma. (Bir parmak gösterilir)

O da armağan tüm çocuklara.

Çocuklara, en çok sevdikleri oyuncaklarından birini okula getirmeleri önceden söylenir. Her çocuğun getirdiği oyuncakla istediği gibi belirlenen sürede oynamasına izin verilir. Süre bitince “Bir arkadaşınla oyuncakını değiştirebilirsin.” yönergesiyle çocukların oyuncaklarını bir arkadaşıyla değiştirmelerine rehberlik edilir. Her çocuk birbirinin oyuncakıyla oynayana kadar etkinliğe devam edilir. Ardından oyuncaklar değiştirilirken ortaya çıkan problemler; ısrarla başka oyuncakla oynamak isteyen, iki üç oyuncakla birden oynamak isteyen, kendi oyuncakını paylaşmak istemeyen çocukların davranışlarının doğru olup olmadığı gibi konular hakkında sohbet edilir.

**SÖZCÜKLER:** Paylaşma

#### DEĞERLENDİRME

- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Parmak oyunumuzda nelerden bahsettik?
- Evden hangi oyuncaklarımızı getirdik?
- Başka parmak oyunu biliyor musun?
- Oyuncaklarımızla neler yaptık?
- Oyuncaklarımızı neden birbirinizle değiştirdiniz?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere, paylaşım adlı parmak oyunu yazılı olarak gönderilerek evde tekrar etmeleri istenir.

#### UYARLAMA



## UYUM HAFTASI 5. GÜN

Okul Adı:

Tarih: 08.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Yaşasın Okulumuz” isimli bütünleştirilmiş müzik, sanat, büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Böyle Yapabilir misin?” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## YAŞASIN OKULUMUZ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkır)

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklarla birlikte yere oturur. Çocuklara okulla ilgili şarkı bilip bilmedikleri sorulur. Bilenler söylemek isterse fırsat tanınır ve sırayla şarkılarını söyler. Ardından “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkı önce öğretmen tarafından söylenir. Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklarla birlikte tekrar edilir.

#### YAŞASIN OKULUMUZ

Daha dün annemizin  
Kollarında yaşarken  
Çiçekli bahçemizin  
Yollarında koşarken  
Şimdi okullu olduk  
Sınıfları doldurduk  
Sevinçliyiz hepimiz  
Yaşasın okulumuz

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Renkli krepon kâğıtları dağıtılır. Kâğıdın adı ve nerelerde kullanıldığı hakkında bilgi verilir. Çocuklara üzerinde okul resminin olduğu boyama sayfası dağıtılır. Çocuklar diledikleri renkte krepon kâğıdını alarak büzüp küçük toplar hâline getirip resmin çatısına yapıştırır. Boya kalemleri ile resmin kalan bölümlerini boyayarak renklendirirler.

**MATERYALLER:** Krepon kâğıdı, yapıştırıcı, boya kalemleri

**SÖZCÜKLER:** Krepon

#### DEĞERLENDİRME

- Söylediğimiz şarkının adı neydi?
- Bu şarkıyı daha önce duydunuz mu?
- Krepon kâğıdı ile ne yaptık?
- Hangi renk krepon kâğıdı kullandınız?

#### UYARLAMA

## BÖYLE YAPABİLİR MİSİN?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Yere çember şeklinde oturulur. “Küçük Dostum” adlı tekerleme hep birlikte söylenir.

#### KÜÇÜK DOSTUM

Küçük dostum gelsene,  
Ellerini versene,  
Ellerimizle şap şap,  
Ayaklarımızla rap rap,  
Bir şöyle bir böyle,  
Dans edelim seninle.

Tekerlemenin ardından çocuklar ayağa kalkar. “Böyle Böyle Kimse Yapamaz” adlı oyununun kuralları açıklanarak oynanır.

#### BÖYLE BÖYLE KİMSE YAPAMAZ

Böyle böyle kimse yapamaz. (Öğretmen çemberin içinde kollar başın üzerinde alkış tutar.)

Hadi sen de dene, alkışla birkaç kere. (Çocuklar kollar başın üzerinde alkış tutar.)

Böyle böyle kimse yapamaz. (Öğretmen elleri belinde, kendi etrafında döner.)

Hadi sen de dene, eller belde, dön etrafında birkaç kere. (Çocuklar elleri bellerinde etraflarında döner.)

Böyle böyle kimse yapamaz. (Öğretmen birkaç kez çömelir kalkar.)

Hadi sen de dene, çömel kalk birkaç kere. (Çocuklar çömelir kalkar.)

Böyle böyle kimse yapamaz. (Öğretmen elleriyle yukarı uzanır elma koparma hareketi yapar.)

Hadi sen de dene, daldan elma kopar tane tane. (Çocuklar parmak uçlarında yukarı doğru uzanır ve elma koparma hareketi yapar.)

Böyle böyle kimse yapamaz (Öğretmen kollarını yukarı, aşağı, sağa ve sola belli ritimle hareket ettirir.)

Hadi sen de dene, kolları hareket ettir birkaç kere (Çocuklar kollarını yukarı, aşağı, sağa ve sola belli ritimle hareket ettirir.)

(Seçkin TABAR)

Çocukların ilgilerine göre hareketler ekleyerek etkinliğe devam edilir.

### DEĞERLENDİRME

- Hangi tekerlemeyi söyledik?
- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzdaki hareketleri yaparken zorlandınız mı?
- En kolay hareket hangisiydi?
- En zor hareket hangisiydi?
- Oyun eğlenceli miydi?

### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 11.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Okula Başladım" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, alan gezisi, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Ceviz Adam" isimli bütünleştirilmiş oyun, müzik büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## OKULA BAŞLADIM

**ETKİNLİLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, ALAN GEZİSİ, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara yarım ay şeklinde oturmaları için rehberlik eder. “Okula Gidiyorum” adlı parmak oyununu önce öğretmen söyler daha sonra çocukların söyleyerek tekrar etmelerini ister.

#### OKULA GİDİYORUM

Ben büyüdüm okula gidiyorum. (Başparmak hareket ettirilir.)

Okulda bir arkadaşım oldu, (İşaret parmak hareket ettirilir.)

Okulda iki arkadaşım oldu, (Orta parmak hareket ettirilir.)

Okulda üç arkadaşım oldu, (Yüzük parmak hareket ettirilir.)

Okulda dört arkadaşım oldu, (Serçe parmak hareket ettirilir.)

Okulda beş arkadaşım oldu. (Bütün parmaklar hareket ettirilir.)

Oyun öğrencilerin ilgi süresine göre devam eder.

Çocuklara “Okulumuzun adını biliyor musunuz?” sorusu sorulur. Tek tek çocukların cevapları dinlenir.

Öğretmen “Bugün okulumuzu gezeceğiz. Okulun bölümlerini ve çalışanlarını tanıyacağız.” der. Bu küçük gezinin onlara çok faydalı olacağı, okul hakkında bilmediklerini sorarak öğrencekleri söylenir. Sıra olmaları istenir. Okul içinde sırayı bozmadan gezmenin ve koridorlarda gürültü yapılmamasının önemi belirtilir. Daha sonra birlikte okul gezilir.

Öğretmen gezi sırasında çocuklara gördükleri hakkında sorular sorar. Onların sordukları sorulara da cevap verir.

Müdür ve müdür yardımcısı odaları, diğer sınıflar ve bölümler, rehberlik servisi, laboratuvar, konferans salonu vb. bölümler tek tek gezilir. Çalışanlar ile tanışılır, okul kuralları ile ilgili bilgiler verilir. Sınıfa geri dönülür.

Ardından “Okul nedir? Neden okula geliriz? Okula gelmezsek ne olur? Okulda neler yaparız? Okulda kimler bulunur?

Görevleri nelerdir?” gibi sorular üzerinde konuşularak çocuklardan bildiklerini anlatmaları istenir. Okulla ilgili gözlemleri sorulur.

Ardından okulların açıldığı haftanın “İlköğretim Haftası” olarak kutlandığı, bu haftada okulun ve okumanın öneminin anlatıldığı şiirler, şarkılar söylendiğinin bilgisi çocuklara verilir. Daha sonra anlatılanlar üzerinde konuşulur ve öğretmen tamamlayıcı açıklamalar yapar. Çocuklara sandalyelerine oturmaları için rehberlik edilir. Resim kâğıdı ve boyaları dağıtılır. Sınıfımız veya okulumuzla ilgili resim yapmaları istenir. Resimler tamamlandıktan sonra çocuklar sırayla ne yaptıklarını anlatırlar.

**MATERYALLER:** Boya, resim kâğıdı

**SÖZCÜKLER:** Okul, sınıf, bahçe, müdür, oda, öğretmen

#### DEĞERLENDİRME

- Okulumuzda hangi bölümler var?
- Bugün okulda çalışan hangi görevlilerle tanıştınız? Ne iş yapıyorlar?
- Bugün okulu gezerken neler hissettiniz?
- En çok okulun hangi bölümü dikkatinizi çekti?
- Okulumuzda en çok neyi beğendiniz?
- Okulumuzda başka nelerin olmasını isterdiniz?
- Okulumuzu gezerken neden sessiz hareket ettik?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla kendi öğrencilikleri hakkında sohbet etmeleri istenir.

#### UYARLAMA

## CEVİZ ADAM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Sınıfa çocuk sayısı kadar renkli çember getirilir. Her çocuğa bir çember verilir. Çocuklara “Çemberlerle nasıl bir oyun oynanacağını bilen var mı?” diye sorularak beyin fırtınası yapılır. Tüm çemberler oyun alanının ortasına dağınık şekilde yerleştirilir. Çocuklara açılan müzik eşliğinde çemberlerin dışında dans etmeleri gerektiği, müzik durdurulduğunda ise bir çemberin içine atlamaları söylenir. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder. Öğretmen çemberle oynanacak diğer oyunla ilgili açıklama yapar. Oyunun kurallarını açıklar. Öğretmen “dışarı” denilince çemberin dışına atlamalarını, “içeri” deyince çemberin içine atlamaları söyler. Şaşıran oyundan çıkar.

Öğretmen çocuklardan halka oluşturmalarını ister. Yattı kalktı oyununu oynayacaklarını söyler. Çocuklara meyve-sebze gibi yiyecek isimleri verilir. Çocuklar buna göre yatar kalkar. Elma yattı kalktı, üzüm yattı kalktı, mandalina yattı kalktı gibi tüm çocukların yatıp kalkmaları sağlandıktan sonra en son ceviz yattı kalktı der ve ceviz adam şarkısı öğretmen tarafından söylenir. Şarkı birkaç kez tekrar edildikten sonra tek başına şarkıyı söylemek isteyen çocuğa yardım edilerek şarkıyı söylemesine fırsat verilir.

#### CEVİZ ADAM

Ceviz adam şip şap şup  
Burnu uzun lü lü lü  
Saçı rüzgâr vu vu vu  
Karnı davul güm güm güm  
Bize güler ha ha ha

**MATERYALLER:** Çocuk sayısı kadar çember

**SÖZCÜKLER:** Zıplamak

**KAVRAMLAR**

**Yön/Mekânda Konum:** İçeri-Dışarı

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunu beğendiniz mi?
- Şarkı hoşunuza gitti mi?
- Başka hangi yiyeceklerle ilgili şarkıları biliyorsunuz?
- Şarkımız hangi yiyecek ile ilgiliydi?
- Şarkı size nasıl hissettiriyor?

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 12.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Sınıf Kurallarımızı Öğrenelim” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, oyun büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Minder Kapmaca” isimli oyun ve hareket büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SINIF KURALLARIMIZI ÖĞRENELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK VE OYUN (Büyük Grup ve Bireysel Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

#### SOSYAL GELİŞİM

**Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler.**

(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen elindeki topu çocuklara gösterir ve “Bu topu havaya atacağım tekrar tutuna kadar herkes kahkaha atacak, tuttuğumda da herkes çok sessiz olacak.” der. Öğretmen topu her atıp tuttuktan sonra bir çocuktan adını söylemesini ister. Oyun her çocuk adını söyleyene kadar devam eder.

Çocuklara, minderleri alarak uygun bir yere oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen, çocuklara okulda uyulması gereken kurallar olduğunu ve bu kuralların ne olduğu hakkında bilgi vererek sohbet eder. (Sıra bekleme, arkadaşlarına zarar vermeme, oyuncakları yerine yerleştirme, arkadaşlarına vurmama, sınıfta koşmama, dolaplarını düzenli tutma vb.) Kurallara uyulmadığında yaşanacak olumsuzlukların neler olduğu hakkında sohbete devam edilir. Çocukların görüşleri alınır. “Sınıfımızda hangi kurallar olmalı?” sorusu sorulur. Öğretmenin rehberliğinde sınıfta uyulması gereken kurallar kararlaştırılır. Öğrencilerden masalarına geçerek bu kuralları resimlemeleri istenir. Resimlenen kurallar sınıfın uygun yerlerine asılır. Ardından öğretmen çocuklara “Bir Gün Okula Giderken” adlı şarkılı oyunu nasıl oynayacaklarını açıklar. Çocuklar ayakta büyük bir halka oluşturur ve birbirlerinin sırtını görecektir şekilde sıralanırlar. Şarkının sözlerine uygun hareketler eşliğinde ve halkada yürüyerek oyun oynanır.

#### BİR GÜN OKULA GİDERKEN

Bir gün okula giderken  
Her şeye dikkat ederken  
Önce bir ihtiyarcık  
Yürüdü yavaşçacık  
Hım hım hım hım hım hım  
Hım hım hım da hım hım hım  
Bir gün okula giderken  
Her şeye dikkat ederken  
Bir kız topla atladi  
Topu düştü patladı  
Bum bum bum bum bum  
Bum bum bum bum da bum bum bum  
Bir gün okula giderken  
Her şeye dikkat ederken  
Borazanlı atlılar  
Tozu dumana kattılar  
Rap rap rap rap rap rap  
Rap rap rap da rap rap rap

**MATERYALLER:** Kâğıt, boya

**SÖZCÜKLER:** Kural

**KAVRAMLAR**

**Duyu:** Sesli-Sessiz

**DEĞERLENDİRME**

- Kural ne demektir?
- Kurallara neden uymalıyız?
- Sizce en çok neye dikkat etmeliyiz?
- Evinizde kurallar var mıdır?
- Okulumuzdaki kurallar nelerdir?
- Arkadaşlarına resmini yaptığın kuralı anlatır mısın?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla beraber evdeki kuralların yazılı olduğu bir afiş hazırlamaları istenir.

**UYARLAMA**

## MİNDER KAPMACA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** HAREKET VE OYUN (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınarak birlikte ısınma hareketleri yapılır. Çocuklara “Minder Kapmaca” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Minderler çocuk sayısından bir eksik olacak şekilde daire gibi dizilir. Çocuklara oyunun kuralları anlatılır. Müzik başlayınca minderlerin etrafında dönerek dans etmeleri, müzik durduğunda minderlere oturmaları gerektiği söylenir. Ayakta kalan çocuk oyundan çıkar ve her çocuk oyundan çıktıkça bir minder alınır. Oyun bu şekilde devam eder. Oyun sonunda birinci olan çocuk alkışlanır. Oyun isteğe göre tekrar edilebilir. Sınıfta yeterli sayıda minder olmaması durumunda oyun gazete kâğıdı ile oynatılır.

**MATERYALLER:** Minder veya gazete, müzik

#### KAVRAMLAR

**Sayı/Sayma:** Ritmik sayma

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzda hangi malzemeyi kullandık?
- Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
- Dans ederken ne hissettiniz?
- Dans etmeyi sever misiniz?
- Oyun eğlenceli miydi?

#### UYARLAMA

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 13.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Okul Bahçemizi Gezelim" isimli bütünleştirilmiş alan gezisi, oyun, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Müzik Kutusu" isimli bütünleştirilmiş oyun, sanat, müzik büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## OKUL BAHÇEMİZİ GEZELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** ALAN GEZİSİ, OYUN, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara bahçeye çıkacakları söylenir. Ancak öncesinde “Bahçede oynarken dikkat etmemiz gereken durumlar var.” diyerek konu hakkında kısa bir sohbet başlatılır. Sohbetin ardından çocukların bahçeye çıkma hazırlıklarında rehberlik edilir.

“Sıra olalım sıra olalım, insanlara biz saygı duyalım, kavga etmeden, öne geçmeden sıra olalım, insanlara biz saygı duyalım.” şarkısı eşliğinde çocukların sıra olmalarını sağlayarak okulun bahçesi gezdirilir. Öğretmen gerekli açıklamaları yaparak çocukların gözlem yapmalarını sağlar. Okul ve bahçe kuralları kısa cümlelerle tekrar hatırlatılır. Ardından okulun bahçesinin uygun bir alanında “El ele tutuşalım, halkaya karışalım, haydi canım sen de gel, oynayalım loy loy.” sözleri eşliğinde halka olunur. Oyun ısınma hareketleriyle başlatılır. Ardından çocuklardan gösterilen hareketleri tekrarlamaları istenir. Sonra da “Kutu Kutu Pense” adlı oyunun kuralları açıklanarak birlikte oynanır. Çocukların isteğine göre oyuna devam edilir. Oyun bitiminde sıra olup içeri girilir. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderilir.

Çocuklar sandalyelerine oturur. Öğretmen boya ve kâğıtları dağıttıktan sonra “Çocuklar bahçede gözlemlediklerinizin resmini yapmanızı istiyorum.” der. Masaları dolaşarak yaptıkları resimlerin neler olduğunu sorar. Çocukların anlattıklarını resmin uygun bir kısmına not olarak yazar. Çalışmalar tamamlanınca panoda sergilenir.

Öğretmen çocuklara “Okul bahçesinde neler gördük? Neler vardı?” (Atatürk büstü, Türk bayrağı, top alanı, ağaçlar, park-bahçe oyuncakları vb.) gibi sorularla çocukların gözlemlediklerini söylemelerini sağladıktan sonra bahçemizi ve çevremizi temiz tutmayla ilgili sohbet edilir.

**MATERYALLER:** Boyalar, kâğıtlar

**SÖZCÜKLER:** Büst

#### DEĞERLENDİRME

- Okul bahçesinde neler var?
- Sizin evinizin bahçesi var mı?
- Çevremizi neden temiz tutmalıyız?
- Okul ve bahçe kuralları nelerdir?
- Okuldaki kurallar ile evlerinizdeki kurallar aynı mı?

#### UYARLAMA

## MÜZİK KUTUSU

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, SANAT, MÜZİK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Sınıfa bir müzik kutusu getirilir. Çocuklar müzik kutusunu inceler. Müzik kutusundan çıkan sesi dinlerler. Oyunun kuralları açıklanarak sayışma ile bir ebe seçilir. Ebenin gözleri bağlanır ve diğer çocuklar tarafından müzik kutusu saklanır. Ebenin gözleri açılır.

Ebe sesin geldiği yöne doğru giderek müzik kutusunu bulur. Diğer çocuklar da etkinliğe sırayla katılır. Oyun bitiminde çocuklara bir müzik kutusu yaptıklarını hayal etmeleri istenir. “Siz kutuyu açtığınızda hangi şarkıyı duymak isterdiniz?” sorusu sorulur. Çocuklara sırayla şarkılarını söylemeleri için fırsat verilir. Masalara çok farklı özelliklerde malzemeler konulur. Çeşitli plastik kutu ve su şişesi düğmeler, tuvalet rulosu, yapıştırıcı, değişik süsleme malzemeleri vb. Bu malzemeler kullanılarak herkes istediği bir ritim aletini yapar. Çalışmalar sırasında gerekli durumlarda rehberlik edilir. Tamamlanan ritim aletleri ile “Ceviz Adam” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

#### CEVİZ ADAM

Ceviz adam şip şap şap

Burnu uzun lü lü lü

Saçı rüzgâr vu vu vu

Kaşı keman gıy gıy gıy

Karnı davul güm güm güm

Bize güler haha hah hah

**MATERYALLER:** Müzik kutusu

**SÖZCÜKLER:** Müzik, kutu

#### DEĞERLENDİRME

- Müzik kutusu ne demektir?
- Hangi müzik aletlerinin adını biliyorsun?
- Daha önce hiç müzik kutusu gördünüz mü?
- Müzik kutusunun yerini nasıl buldun?
- Hangi şarkıyı söyledik?
- Şarkıyı söylerken neler hissettiniz?

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 14.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Temizlik Zamanı" isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Kurt Baba" isimli drama, oyun büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## TEMİZLİK ZAMANI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** SANAT, TÜRKÇE (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri sıkır. Nesneleri çeker/gerer. Nesneleri döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

(Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

**Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

(Göstergeleri: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Masalara oyun hamuru koyulur. Çocuklardan oyun hamuru ile çok değişik görünümlü bir sabun yapmaları istenilir. Tamamlanan sabunlar gün içerisinde uygun bir alanda sergilenir. Daha sonra sınıf toplanır. Öğretmen masaların temizliği ile ilgili çocuklardan yardım alır.

Sınıf düzenlendikten sonra çocuklara yarım daire şeklinde oturmaları için rehberlik edilir. Sınıf kuralları, el temizliğinin önemi ve nasıl olması gerektiği, tuvalete gidildiğinde dikkat edilmesi gereken durumlar hakkında çocuklarla sohbet edilir.

- Sınıfımızı hiç toplamazsak ne olur?
- Ellerimizi hiç yıkamazsak ne olur?
- Ellerimizi sabun kullanmadan yıkarsak ne olur?
- Aynı anda tuvalete girebilir miyiz?
- Başka nerelerde sıraya gireriz?
- Sırayı bozmamak neden önemli? Soruları sorularak sohbete çocukların da eşlik etmesine rehberlik edilir.

Ardından çocuklara sınıf kurallarına ait doğru ve yanlış davranışları betimleyen boyama sayfası dağıtılır.

Öğretmen sınıf kitaplığından sınıf kuralları ile ilgili bir hikâyeyi anlatır.

Daha önce öğrendikleri parmak oyunu ve şiirler tekrar edilir.

**MATERYALLER:** Oyun hamurları, hikâye kitabı, doğru-yanlış davranışlar ile ilgili boyama sayfası

#### DEĞERLENDİRME

- Kural ne demek?
- Her istediğimiz şey okulda yapılabilir mi?
- Okul kuralları nelerdir?
- Sınıf kuralları nelerdir?
- Sınıf kurallarına uymaksak neler olur?
- Evde her istediğimizi yapabiliyor muyuz?

#### UYARLAMA

## KURT BABA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** DRAMA, OYUN ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Şaklat” parmak oyununu birkaç kez tekrar eder. Ardından çocuklara tekrar ettirir.

#### ŞAKLAT

Şaklat şaklat, şaklat şaklat, şaklat. (El çırpılır.)

Şıklat şıklat, şıklat şıklat, şıklat. (Parmak şıklatılır.)

Döndür döndür, döndür döndür, döndür. (Eller çevrilir.)

Salla salla, salla salla, salla. (Eller sağa-sola sallanır.)

Uslu çocuk ol, arkana yaslan.

Kollarını bağla, çiçek çocuk ol.

Parmak oyununun ardından öğretmen çocuklara “Şimdi sizinle bir drama çalışması yapacağız. Çalışma sırasında söylediğim yönergelere uygun hareketler yapacaksınız.” der. Çocuklardan sıra olmaları istenerek etkinlik başlatılır. Şimdi ormanda bir gezintiye çıkacağız. (Sınıfın içinde sıra hâlinde yürümeye başlanır.) Orman çok güzel, yemyeşil, mis gibi kokuyor. (Derin bir nefes çekilir.) Her tarafta çiçekler, ağaçlar var. Tabii bir de hayvanlar. Bakın kuşlar nasıl ötüyor. (Çocuklar kuş gibi kanat çırpıp kuş sesi çıkarır.) O da ne... İleride bir aslan var. Bakın nasıl da kükrüyor. (Çocuklar aslan gibi ses çıkarır.) Aslan bizi görmeden kaçalım. Hadi hızlı olalım. Bakın minicik tavşanlar var. Nasıl da zıplıyorlar. (Çocuklar tavşan gibi zıplar.) Şeklinde çalışma devam ettirilir. Daha sonra “Bugün çok yorulduk. Hadi artık ormandan çıkıp evlerimize gidelim. Ormandaki dostlarımıza da el sallayalım.” denir.

Etkinliğin ardından çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. “Kurt Baba” adlı oyun kuralları açıklanarak oynanır. Bir kişi Kurt Baba/Anne seçilir ve halkanın ortasında çömelerek oturur. Çocuklar şarkıyı söyleyerek halkada döner: “Ormanda gezer iken Kurt Baba’ya rastladım ben. Kurt Baba, Kurt Baba ne yapıyorsun?” Kurt Baba bir yanıt verir ve hareketlerle yaptığı işi vurgular. (Uyuyorum, kitap okuyorum, dişlerimi fırçalıyorum gibi.) Üçüncü kez sorulduğunda “Acıktım!” der ve çocukları yakalamaya çalışır. Yakalanan çocuk Kurt Baba ya da Kurt Anne olur. Oyuna bu şekilde devam ettirilir.

#### MATERYALLER:

**SÖZCÜKLER:** Şaklat, şıklat

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunda hangi hayvanı canlandırdık?
- Ormana daha önce gittiniz mi?
- Dramamızdaki orman nasıldı, beğendiniz mi?
- Ormandayken hayvanları görünce neler hissettiniz?
- Kurt Baba oyununda eğlendiniz mi?

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 15.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Güzel Okulum" isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Sandalye Kapmaca" isimli bütünleştirilmiş hareket ve oyun büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## GÜZEL OKULUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Sohbeta katılır.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/ izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar yarım ay şeklinde oturtulur. “Çocuklar aileleriniz sizi neden okula getirdi? Okulda neler yapıyoruz? Okulu ilk gördüğünüzde neler hissettiniz?” soruları sorulur. Çocukların cevapları tek tek dinlenerek okul hakkında sohbet edilir. Ardından öğretmen eline kukla alır. Çocuklara kukla hakkında neler bildikleri, daha önce kukla oyunu izleyip izlemedikleri sorulur. Kuklaların nasıl kullanıldığı anlatılır. Ardından “Okulum” adlı tekerleme tekrar edilerek söylenir. Ardından “Okula Başladım” adlı kukla oyunu anlatılır.

#### OKULUM

Okulumuza gidelim,  
Arkadaşlarımızı sevelim.  
Şarkılar söyleyip  
Oyunlar oynayarak  
Hep birlikte eğlenelim.

#### OKULA BAŞLADIM

**ELİF:** Gamze... Gamze... Neredesin?

**GAMZE:** Buradayım Elif, geldim işte.

**ELİF:** Merak ettim seni, neden geç kaldın?

**GAMZE:** Bugün okul alışverişi için annemle alışverişe gittim, yeni döndük.

**ELİF:** Ben de okul ihtiyaçlarımı aldım, çantam da hazır.

**GAMZE:** Evet sonunda okula başlıyoruz, çok heyecanlıyım.

**ELİF:** Ben de hem heyecanlı hem de çok mutluyum.

**GAMZE:** Yeni arkadaşlarımız olacak, öğretmenimiz olacak ne güzel.

**ELİF:** Ben öğretmenime hediye vereceğim.

**GAMZE:** Aaaa çok güzel bir fikir, peki ne alacaksın?

**ELİF:** Almayacağım, yapacağım.

**GAMZE:** Nasıl yani, ben hiçbir şey anlamadım.

**ELİF:** Ben öğretmenime resim yapıp hediye edeceğim.

**GAMZE:** Çok iyi düşünmüşsün.

**ELİF:** İstersen sende öğretmenine resim yapabilirsin.

**GAMZE:** Ama ben senin gibi güzel resim yapamıyorum ki.

**ELİF:** İstersen ben sana çizerim.

**GAMZE:** Ama olmaz ki. Benim yaptığım bir hediye olmalı.

**ELİF:** Biraz düşünelim... Immm.

**GAMZE:** Benim de aklıma bir şey gelmiyor.

**ELİF:** Buldum!

**GAMZE:** Ne buldun hadi çabuk bana da söyle.

**ELİF:** Öğretmenine şarkı söyleyebilirsin.

**GAMZE:** Evet bu çok güzel bir fikir ama hangi şarkıyı söyleyeceğim ki?

**ELİF:** Im... Okulumuz şarkısını söyleyebilirsin.

**GAMZE:** Ama ben okulla ilgili hiçbir şarkı bilmiyorum ki...

**ELİF:** O zaman ben sana öğretirim.

**GAMZE:** Öğretir misin gerçekten?

**ELİF:** Tabii ki öğretirim dinle bak, söylüyorum.

“Daha dün annemizin  
Kollarında yaşarken,  
Çiçekli bahçemizin  
Yollarında koşarken,  
Şimdi okullu olduk,  
Sınıfları doldurduk.  
Sevinçliyiz hepimiz,  
Yaşasın okulumuz.”

**GAMZE:** Harika bir şarkı teşekkür ederim.  
(Seçkin TABAR)

Kukla oyunundan sonra soru–cevap yaparak hikâye üzerinde sohbet edilir.  
Çocuklara pastel boyalar ve resim kâğıtları dağıtılır. Serbest resim yapmalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER:** Kuklalar, kukla sahnesi, pastel boya, resim kâğıdı

#### **DEĞERLENDİRME**

- Tekerlememizin adı neydi?
- Hangi kuklaları kullandık?
- Öykümüzün adı neydi?
- Daha önce kukla oyunu izlediniz mi?
- Yaptığınız resimde neler var?

#### **UYARLAMA**

## SANDALYE KAPMACA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** HAREKET VE OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınır. Önce “Sınıfta ağır ağır yürüyelim.” yönergesi verilerek ısınma hareketlerine başlatılır. Daha sonra hızlı yürü, geri geri yürü, aniden dur, yavaş yavaş koş, tek-çift ayak zıpla, sıçrayarak yürü, gibi değişik yönergeler verilerek ısınma hareketlerine devam edilir. Ardından çocuklara sandalye kapmaca oyunu oynayacakları söylenir. Çocuklardan birer sandalye alıp getirmeleri istenir. Sandalyeler çocuk sayısından bir eksik olacaktır. Getirilen sandalyeler daire şeklinde dizilir. Çocuklara müzik çalınırken sandalyelerin etrafında dönerek dans etmeleri, müzik durduğunda sandalyelere oturmaları gerektiği söylenir. Ayakta kalan çocuk yanar ve her çocuk oyundan çıktıktan sonra bir sandalye alınır. Oyun bu şekilde devam eder. Oyun sonunda birinci olan çocuk alkışlanır. Oyun isteğe göre tekrar edilebilir.

**MATERYALLER:** Sandalye, müzik

#### DEĞERLENDİRME

- Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
- Çalınan müzikleri sevdiniz mi?
- Dans ederken ne hissettiniz?
- Dans etmeyi sever misiniz?
- Oyun eğlenceli miydi?
- Oyunumuzda hangi malzemeyi kullandık?

#### UYARLAMA

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 18.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Bana İsmi Söyle misin?" isimli bütünleştirilmiş oyun, okuma yazmaya hazırlık büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Okulumda Çok Mutluyum" isimli Türkçe büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## BANA İSMİNİ SÖYLER MİSİN?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK (Büyük grup etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)

### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

“Sar Sar Makarayı” tekerlemesi hareketleri eşliğinde hep birlikte söylenir.

### SAR SAR MAKARA

Sar sar sar makarayı (Sağ el, sol el etrafında öne doğru sarma hareketi yapılır.)

Çöz çöz çöz makarayı (Sağ el, sol el etrafında geriye doğru sarma hareketi yapılır.)

10 kilo pekmez (Parmaklarla 10 rakamı gösterilir.)

Yala yala bitmez.

5'i sana, 5'i bana,

Ayşecik cik cik cik (Eller üç defa çırpılır.)

Fatma cik cik cik cik (Eller üç defa çırpılır.)

Aslan geliyor, kaplan geliyor, tıp! (Ayaklar her iki yana açılarak zıplanır.)

Ağzını tut. (İşaret parmağı ağza götürülerek susma hareketi yapılır.)

Çocuklar oyun alanına alınır. Yere sınıf mevcudunun yarısının sayısına eşit fon kartonundan hazırlanmış büyük boy daire şekilleri belirli aralıklarla konulur. Çocuklar el ele tutuşup daire olurlar. Öğretmen çocuklara “Tanışma dansı yapalım mı?” diye sorar. Ardından oyunun kuralları anlatılır. Öğretmen “Çocuklar birbirimizin isimlerini daha iyi öğrenmek için bir oyun oynayacağız. Ben hareketli bir müzik açacağım, sizler dans edeceksiniz. Müzik durduğu zaman bir arkadaşınızın elinden tutup yerdeki renkli dairelerin üstüne çıkacaksınız ve birbirinize isimlerinizi söyleyeceksiniz. Her dans tekrarında farklı arkadaşlar bulmanız gerekecek.” der. Çocukların ilgisine göre oyun sürdürülür.

**MATERYALLER:** Sınıf mevcudunun yarısı sayısınca renkli fon kartonundan hazırlanmış büyük daireler, müzik

**SÖZCÜKLER:** Tanışma

**Yön/Mekânda Konum:** Üstünde

### DEĞERLENDİRME

- Hangi tekerlemeyi söyledik?
- Bildiğiniz başka tekerleme var mı?
- Oynadığımız oyunun adı neydi?
- Oyun oynarken neler hissettiniz?
- Oyunumuz eğlenceli miydi?
- Oyun sırasında kimlerle eş oldunuz?

### UYARLAMA

## OKULUMDA ÇOK MUTLUYUM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar jest ve mimikleri anlar. Sohbeta katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde yere oturulur. Öğretmen çocuklara “Okula gelirken ne hissediyorsunuz? Okula gelince kendinizi nasıl hissediyorsunuz? Okulumuzda en çok neleri yapmaktan hoşlanıyorsunuz?” gibi sorular sorarak çocukların düşünceleri alır. Sohbetin ardından öğretmen “Çocuklar sizler gibi okula gitmeyi çok seven bir tavşan varmış, haydi benim yaptığım hareketleri tekrarlayarak parmak oyunumuza eşlik edin.” der.

#### TAVŞAN OKULA BAŞLADI

İşte bu minik tavşan. (Sağ elle zafer işareti yapılır.)

Minik tavşan çok üzgünmüş, (Üzgün yüz ifadesi yapılır.)

Neden mi? Çünkü annesi onu okula yazdırmış.

Tavşan “Bana ne, bana ne, okula gitmem işte.” demiş. (İki omuz yukarı kaldırılır, aşağı indirilir.)

Anne tavşan ona bir bir anlatmış.

Tavşan çok şaşırılmış. (Şaşkın yüz ifadesi yapılır.)

“Okulda bir sürü oyuncak varmış yaşasın! (İki kol havaya kaldırılır sevinme öykünmesi yapılır.)

Okulda resim yapacakmışım yaşasın! (iki kol havaya kaldırılır sevinme öykünmesi yapılır.)

Okulda şarkı söyleyecekmişim yaşasın!

Okulda oyun oynayacakmışım yaşasın!

Okulda birçok arkadaşım olacakmış yaşasın! Yaşasın! Yaşasın!” demiş. (El çırpılır.)

Tavşan okula gitmiş. (Sağ elin parmakları sol kol üzerinde gezdirilir.)

Eve her gün mutlu dönmüş. (Mutlu yüz ifadesi yapılır.)

(Seçkin TABAR)

Parmak oyunu söylenirken tüm çocukların aktif katılımı sağlanmalıdır. Hareketler yavaş ve anlaşılır şekilde yapılmalı, jest mimikler belirgin olarak kullanılmalıdır. Öğretmen eline tavşan ve arı kuklalarını alarak kukla sahnesinin arkasına geçer. “Tanışalım mı?” adlı hikâye anlatılır.

#### TANIŞALIM MI?

**SİNCAP:** Merhaba çocuklar. Beni tanıdınız mı? Evet, benim adım Sincap. Sizlerle tanışmaya geldim. Birazdan arkadaşım da gelecek. Sizi arkadaşım ile tanıştırmak istiyorum.

**PONPON TAVŞAN:** Sincap neredesin?

**SİNCAP:** İşte arkadaşım da geldi. Ponpon tavşan buradayım. Çocuklar işte arkadaşım Ponpon tavşan da geldi. (Tavşan kukla sahnesinde görülür.)

**PONPON TAVŞAN:** Demek buradasın. İyi de burada ne yapıyorsun?

**SİNCAP:** Seni beklerken arkadaşlarla sohbet ediyordum.

**PONPON TAVŞAN:** Arkadaşlar mı? (Sağa sola bakınır)

**SİNCAP:** İşte bak anasınıfı öğrencileri karşımızda. Hepsi de ne kadar da mutlular. Öyle değil mi çocuklar? (Çocukların cevapları alınır.)

**PONPON TAVŞAN:** Çocuklar merhaba benim adım Ponpon. Sizler okula başladığınız için çok mutlu görünüyorsunuz. Ben de sizlerle tanıştığım için çok mutluyum.

**SİNCAP:** Ama daha tanışmış sayılmayız. Bizler isimlerimizi söyledik ama henüz çocuklar bize isimlerini söylemediler. (Çocuklar tek tek kendilerini tanıtır.)

**PONPON TAVŞAN:** Çocuklar artık bu sınıfta olacaksınız ve öğretmeniniz size çok güzel etkinlikler yaptıracak.

Okulda neler yapılır bilen var mı?

Çocuklara cevap vermek isteyenlerin önce parmak kaldırarak izin istemeleri gerektiği bilgisi verilir. Parmak kaldıran çocuklara söz hakkı verilerek bildiklerini açıklamalarına fırsat verilir. Daha sonra kuklalara vedalaşır.

(Seçkin Tabar)

Kukla sahnesi kenara alınıp çocuklarla okulda uyulması gereken kurallar ile ilgili sohbete devam edilerek öğrenilen bilgiler tekrar edilir. Kuralların neden gerekli olduğu sorularak çocukların düşünceleri dinlenir.

**MATERYALLER:** Tavşan ve arı kuklası, kukla sahnesi

**SÖZCÜKLER:** Tanışmak

**KAVRAMLAR**

**Duygu:** Mutlu, üzgün

#### **DEĞERLENDİRME**

- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Parmak oyunumuzda hangi hayvanı canlandırdık?
- Minik tavşan neden üzgünmüş?
- Annesi ona neler söylemiş?
- Tavşan okuldan neler yapacaktı?
- Kural ne demektir?
- Kurallar neden gereklidir?

**AİLE KATILIMI:** Öğrenilen parmak oyunu not şeklinde yazılarak ailelere gönderilir, evde çocuklarıyla birlikte tekrar etmeleri istenir.

#### **UYARLAMA**

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 19.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Dikkatli Keselim” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Kulaktan Kulağa” isimli bütünleştirilmiş oyun ve hareket büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## DİKKATLİ KESELİM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Parmak oyunu söylenerek etkinliğe başlanır.

#### KUŞ

Pencerede bir çıtırtı. (Sol el sol kulağın arkasına tutulur, dinleme hareketi yapılır.)

Çıt çıt çıt çıt (Pencereye vurma hareketi yapılır.)

Aaa... Bak kim gelmiş? (El ağza götürülür, şaşkın bir yüz ifadesi yapılır.)

Kuş gelmiş minik kuş gelmiş. (Kuş severmiş gibi okşama hareketi yapılır.)

Hoplamış zıplamış, (Hep birlikte hoplanır.)

Çok terlemiş. (İki elle serinleme hareketi yapılır.)

(Seçkin TABAR)

Öğretmen sınıf kitaplığından çocuklarla bir hikâye seçer. Onu anlatır. Hikâye sonunda “Minik Kuş” şarkısı hep birlikte elle ritim tutarak söylenir.

#### MINİK KUŞ

Mini mini bir kuş donmuştu,

Pencereme konmuştu.

Aldım onu içeriye,

Cik cik cik ötsün diye.

Pır pır ederken canlandı,

Ellerim bomboş kaldı.

Öğretmen makas şeklindeki çomak kuklayı çocuklara göstererek onu konuşturur. “Merhaba benim adım makas. Kâğıt keserken beni kullanacaksınız. Ama makas kullanırken çok dikkatli olmalısınız. Eğer dikkat etmezseniz eliniz kesilebilir.” der. Çocuklarla makas kullanırken nelere dikkat etmeleri gerektiği hakkında sohbet edilir. Çocuklar gazete ve dergileri istedikleri gibi keserler. Ardından A4 kâğıdından daha önce hazırladığı çeşitli kesme alıştırmaları dağıtılır. Çocuklara çalışma süresince rehberlik edilir.

**MATERYALLER:** Makas, gazete ve dergi sayfaları

**SÖZCÜKLER:** Makas, dikkat

#### DEĞERLENDİRME

- Daha önce makas kullandınız mı?
- Makas kullanırken zorlandınız mı?
- Kâğıt kesmek eğlenceli miydi?
- Makas kullanırken neden dikkatli olmalıyız?
- Evinizde makas var mı?
- Çocukların kullanabileceği makaslar nasıl olmalı?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere evde çocuklarına kesme çalışmaları yaptırmaları için bilgi notu gönderilir.

**UYARLAMA:**

## KULAKTAN KULAĞA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN ve HAREKET (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU (Ay):**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

*(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.*

*Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

*(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

*(Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketleri yapar. Durma ile ilgili denge hareketleri yapar.)*

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara “Kulaktan Kulağa” adlı oyununun kuralları açıklanır. “Ben sıranın başındaki çocuğun kulağına bir kelime söyleyeceğim. O da duyduğu kelimeyi yanındaki arkadaşının kulağına söyleyecek. Bu şekilde kulaktan kulağa söylenen kelime en sondaki çocuğa kadar ilerleyecek. En sondaki çocuğa gelince yüksek sesle ne duyduğunu soracağız. Duyduğu kelime doğru ise alkışlayacağız. Yanlış duymuşsa geriye doğru herkese tek tek sorup kimin yanlış yaptığını bulacağız.” denir. Öğretmen bu şekilde açıklama yaptıktan sonra oyuna başlanır. Baştaki çocuğa bir kelime söyler. Oyun bu şekilde birkaç tur devam eder. Kulaktan kulağa oyunu bittikten sonra çocuklardan ayağa kalkmaları istenir. Halka olunur. Öğretmen eline tef alır. Halkanın ortasına geçerek “Şimdi tefle yürüme çalışması yapacağız. Tefi hızlı vurduğumda hızlı yürüyeceksiniz, yavaş vurduğumda yavaş yürüyeceksiniz.” der. Yönergeye uygun olarak hızlı-yavaş yürüme hareketleri yapılır.

**MATERYALLER:** Tef

**KAVRAMLAR**

**Zıt:** Hızlı-Yavaş

#### DEĞERLENDİRME

- Kulaktan kulağa oyununu sevdiniz mi?
- Oyun süresince hangi kelimeleri kullandık?
- Başka hangi kelimeleri söyleyebilirdik?
- Yürürken hangi müzik aleti ile ritim tuttuk?
- Nasıl yürümeler yaptık?

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 20.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Benim On Parmağım Var” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Evimize Okulumuza” isimli bütünleştirilmiş oyun ve drama büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## BENİM ON PARMAĞIM VAR

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri sıkar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara yerde yarım ay şeklinde oturmaları için rehberlik edilir. Öğretmen “On Parmak” adlı parmak oyununu birkaç kere söyler. Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilir.

#### ON PARMAK

Benim on parmağım var, (iki elin parmakları gösterilir.)

Hepsi benim. (Eller parmaklar göğüste kavuşturulur.)

Sımsıkı kapar, (Her iki el yumulur.)

Kocaman açarım. (Ellerin parmakları açılır.)

Birbirine kavuşturur, (Eller kavuşturulur.)

Arkama saklarım. (Eller arkaya saklanır.)

Yukarı kaldırır, (Kollar yukarı gerilerek kaldırılır.)

Aşağı indiririm. (Kollar bedenin iki yanına sarkıtılır.)

Sonra kucağımda dinlendiririm. (Eller rahat biçimde kavuşturulur, kucağa konur.)

Parmak oyununun ardından oyun hamurları ve hamur kalıpları dağıtılır. Çocukların özgün ürünler oluşturmalarına imkân verilir. İsteyen çocuklara hamur kalıpları verilerek istedikleri şekilleri çıkartmaları yönünde desteklenir. Çalışma sonunda çocuklar yaptıkları ürünleri arkadaşlarına anlatır. Yapılan ürünler okulun girişindeki bir masada ailelerinin görebileceği bir alana yerleştirilerek sergilenir. Çocuklarla lavaboya gidilerek el ve yüz temizliğini yapmalarına rehberlik edilir.

**MATERYALLER:** Oyun hamurları, hamur kalıplar

**SÖZCÜKLER:** Kalıp

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi renk oyun hamurlarıyla oynadınız?
- Oyun hamuru ile oynamak eğlenceli miydi?
- Parmak oyunumuzun adı nedir?

#### UYARLAMA

## EVİMİZE OKULUMUZA

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN VE DRAMA ETKİNLİĞİ (Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocukları sınıfın ortasına alır. “Evimize-Okulumuza” oyununun kurallarını anlatır. Sınıfın bir köşesinin adı evimiz, diğer bir köşesinin adı okulumuzdur. Öğretmen komut verir; evimize deyince çocuklar eve, okulumuza deyince okula geçer, şaşırarak çocuk oyundan çıkar. Sona kalan çocuk alkışlanır. Oyuna çocukların isteğine göre devam edilir.

Öğretmen hareketli müzik açar, çocuklar serbest dans eder. Müzik kapandığında tek sıraya geçilir. Oyun birkaç kez tekrarlanır. Diğer tekrarlarında bir kız bir erkek sıra olunur. Daha sonra öğretmen “Bir okula geziye gideceğiz, söylediklerimi dikkatle dinleyerek yapmanızı istiyorum.” der. Drama etkinliğine başlanır. “Şimdi servise biniyoruz. (Sınıfta dolaşılır.) Yolda giderken neler görüyorsunuz... Evet, çocuklar okula geldik, şimdi servisten dikkatlice inelim. Okulun bahçesinde neler var? Haydi, biraz bahçede oynayalım... Şimdi okulun içine girelim... Bir arkadaşımızın elinden tutalım eş olalım, gördüklerimizi birbirimize anlatalım. Bir sınıfa girelim ama biraz sessiz olmamız gerekiyor, ders yapan arkadaşlarımızı rahatsız etmeyelim... Şimdi sıra olalım... Servisimize binelim... Okulumuza geri dönüyoruz...” şeklinde yönergeleri söyler.

Drama etkinliğinin ardından minderlere oturulur. “Oyunda neler yaptınız? Oyunda en çok hoşunuza giden neydi? Gezdiğimiz okulda neler gördünüz? Okulun bahçesinde neler vardı? Kendi okulumuzda neler var?” soruları sorularak sohbet edilir.

**SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR:** Servis

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunda neler yaptınız?
- Oyunda en çok hoşunuza giden neydi?
- Drama etkinliğimizde nereye gittik?
- Servise binerken neden sıra olmalıyız?

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 21.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"El Ele Tutuşalım" isimli bütünleştirilmiş oyun, hareket büyük grup etkinliği

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Bahçemizde Neler Var?" isimli bütünleştirilmiş fen, matematik, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## EL ELE TUTUŞALIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, HAREKET ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)

**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmenle çocuklar “El ele tutuşalım, halkaya karışalım, haydi gülüm sen de gel, oynayalım loy loy.” şarkısını söyleyerek halka olur. “Tavşan Kaç” adlı oyununun kuralları açıklanarak sözleri öğretilir.

#### TAVŞAN KAÇ

Şu hendekte bir tavşan uyuyordu. (2)

Tavşan bana baksana,

Yakışmıyor bu sana

Tavşan kaç tazı tut,

Tavşan kaç tazı tut.

Çocuklar çember şeklinde halka olur. İki ebe seçilir. Seçilen ebelerden tavşan olan çocuk; çemberin içinde, tazı olan çocuk çemberin dışında belirlenen yerde bekletilir. Oyunun şarkılı sözleri söylenir. Tavşan uyuduğu yerden kalkıp dairenin dışına çıkarak kaçmaya, tazı da yakalamaya çalışır. Tavşan, dairenin içine yakalanmadan girerse kurtulur. Ebeler sürekli değişir ve oyuna devam edilir.

Daha sonra çocuklardan ayağa kalkmaları istenir. Öğretmen tarafından bir marakas alınır. Marakasa her vuruşta bir adım atacakları söylenir. Model olunur. Daha sonra çocuklardan marakası her sallayışta bir adım atmaları istenir. Önce yavaş ve aralıklı yapılan vuruşlar zaman zaman, peş peşe ikili, üçlü ve ardı ardına hızlı olarak yapılır. Çocuklardan ritme göre adım atmaları istenir. Daha sonra öğrenilen şarkılar söylenerek ritme uygun adımlar atılır.

**MATERYALLER:** Marakas

**SÖZCÜKLER:** Marakas, hendek

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Oyunumuzda hangi hayvanların adı geçiyordu?
- Sence tavşan mı hızlı koşar, yoksa tazı mı?
- Ritimle yürümek hoşunuza gitti mi?
- Ritim aracı başka nerelerde kullanılır?

#### UYARLAMA

## BAHÇEMİZDE NELER VAR?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** FEN, MATEMATİK, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)

### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara “Çocuklar bahçemizdeki taşların toplanması gerekiyor. Bu konuda yardımınıza ihtiyacım var.” sözleriyle yapılacak etkinlik hakkında bilgi verilir. Gerekli hazırlıklar yapıldıktan sonra hep birlikte bahçeye çıkılır. Çocuklara birer tane şeffaf poşet verilerek bahçede gezintiye çıkılır. Çocuklardan bahçede gördükleri taşlardan toplamaları istenir. (Öğretmen tarafından daha öncesinde taşlar bahçeye yerleştirilmiş olmalı.) Gezi bitiminde sınıfa dönülerek ellerin temizliği yapıldıktan sonra bahçede gördükleri ile ilgili sohbet edilir.

Çocuklar topladıkları taşları masanın üzerine koyar. Taşları boyutlarına göre iki gruba ayırırlar. Gruplara ayrılan taşlar çocuklarla incelenir ve istedikleri taşlar seçilerek sulu boya ile boyamalarına fırsat verilir. Öncesinde sulu boyanın kullanımı ile ilgili açıklamalar yapılır. Taşların boyaması tamamlandıktan sonra çocuklara “Nasıl bir bahçe hayal ediyorsunuz, okulumuzun bahçesinde neler olsun istiyorsunuz, düşündüklerinizin resmini yapmanızı istiyorum.” denir. Çocukların hayal ettikleri bahçenin resmini sulu boyalarını kullanarak yapmalarına rehberlik edilir. Çalışmalar tamamlanınca kurumaları için uygun bir yere alınır. El ve masa temizliği yapılır.

**MATERYALLER:** Çocuk sayısı kadar poşet, taş

**KAVRAMLAR**

**Boyut:** Büyük-Küçük

### DEĞERLENDİRME

- Okulumuzun bahçesinde neler gördük?
- İlginizi çeken başka neler oldu?
- Bahçede taştan başka neler toplayabilirdik?
- Sizin evinizin bahçesi var mı? Bahçenizde neler var?
- Sulu boya ile çalışırken neler hissettiniz?
- Daha önce suluboya ile çalışma yaptınız mı?

### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 22.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Armudu Kestim, Tavana Astım" isimli Türkçe büyük grup etkinliği

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Beni Tanıdın mı?" isimli oyun büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## ARMUDU KESTİM, TAVANA ASTIM

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### Dil Gelişimi

##### Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

##### Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

(Göstergeler: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbeta katılır. Duygu düşünce ve hayallerini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar minderlerini alarak yere oturur. “Armudu kestim” adlı tekerleme hep birlikte söylenir. Çocuklara okula başladıkları ilk gün neler hissettikleri, şu an neler hissettikleri sorulur. Duygularını anlatabilmeleri için rehberlik edilir.

#### ARMUDU KESTİM

Armudu kestim tavana astım  
Şıp dedi düştü kargalar uçtu  
Annem yoğurt getirdi  
Pisi burnunu batırdı  
O pisiyi ne yapmalı  
Minareden atmalı  
Minarede bir kuş var  
Kanaadında gümüş var  
Eniştenin cebinde  
Türlü türlü yemiş var.

Tekerlemenin ardından kısa bir hikâye anlatır.

#### MINİK SERÇE

Ezgi sabah kuş sesleriyle uyandı. Yatağından doğruldu. Ses pencerenin önünden geliyordu. “Penceremin önüne kuş konmuş.” dedi sevinçle. Hemen pencereye koştu. Perdeler kapalıydı. Perdeyi açtı. Hava çok güneşliydi. Pencerenin önünde küçük bir serçe duruyordu. Ezgi pencereyi de açtı. Pencere açılır açılmaz serçe uçup bir ağacın dalına kondu. Ezgi “Minik serçe benden korkma, ben sana zarar vermem.” dedi. O sırada dedesi yanına geldi. Ezgi olanları dedesine anlattı. Birlikte bahçeye çıktılar. Minik kuşun yemesi için su ve yiyecek dolu kabı bahçeye bırakıp içeri girdiler. Ezgi odasına gidip açık pencereden minik serçeyi izlemeye başladı. Serçe tabaktaki yemi yedi ve su içti. Ezgi kuşa Sarı Tüy adını verdi. Ezgi her sabah Sarı Tüy’ün ötüşüyle uyanıyordu. Aradan birkaç gün geçmişti. Ali dede sabah Ezgi’nin odasına geldi. “Sana sürprizim var.” dedi. Ezgi çok heyecanlanmıştı. Dedesi pencereye doğru yürüdü. Perdeyi açtı. Ezgi de hemen pencerenin önüne koştu. “Dedeciğim bu da ne?” diye sordu merakla. Dedesi “Bu bir yemlik.” dedi. Ezgi çok mutlu olmuştu. Her sabah uykudan uyanınca hemen yemliğe yiyecek koyuyor ve Sarı Tüy’ü bekliyordu.

(Seçkin TABAR)

#### DEĞERLENDİRME

- Okulda hangi etkinlikler sizi mutlu ediyor?
- Tekerlememizin adı neydi?
- Hikâyemizin adı neydi?
- Ezgi hangi sese uyandı? Söyleyelim.
- Ezgi kuşa hangi ismi verdi?
- Sizin bir kuşunuz olsa ona hangi ismi verirdiniz?

#### UYARLAMA

## BENİ TANIDIN MI?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**

(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara sandalyelere oturmaları için rehberlik edilir. Çocuklardan biri ebe olarak seçilir ve sınıf dışına çıkarılır. Diğer çocuklarla birlikte yeni bir çocuk daha seçilir ve bu çocukla ilgili ebeye ipucu olarak verilmesi için üç özellik belirlenir. (Sarı saçları var, kahverengi gözlü, kırmızı ayakkabılı gibi görsel/fiziksel özellikler). Daha sonra dışarı çıkarılan çocuk yeniden sınıf içine çağırılır ve belirlenen özellikler ebe olan çocuğa söylenerek seçilen çocuğu bulması beklenir. Belirlenen çocuk ebe tarafından bilinirse alkışlanır. Bilemezse seçilen çocuk ayağa kalkarak kendini gösterir. Sonra oyuna tüm çocukların katılımı sağlanana kadar devam edilir. Ardından çocuklarla farklılıklarımız hakkında sohbet edilir.

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunu sevdiniz mi?
- Oyun oynarken neler hissettiniz?
- Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz?
- İpucu vermekte zorlandınız mı?

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 25.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

- Güne Başlama Zamanı

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Kuklalar Ne Söylüyor?” isimli Türkçe büyük grup etkinliği

- Öğle Yemeği, Temizlik

- Dinlenme

- Kahvaltı, Temizlik

- Etkinlik Zamanı

“Kırmızı Balık Gölde” isimli bütünleştirilmiş oyun, hareket ve müzik büyük grup etkinliği

- Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

- Günü Değerlendirme Zamanı

- Eve Gidiş

---

- Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## KUKLALAR NE SÖYLÜYOR?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

“Okulum” adlı parmak oyunu önce öğretmen tarafından birkaç kere tekrar söylenir. Ardından çocuklarla beraber tekrar edilir.

#### OKULUM

Okulun çatısı var. (İki el birleştirilerek çatı hareketi yapılır.)

İçinde mini mini çocuklar. (Ellerin parmakları yukarı doğru hareket ettirilir.)

Başlarında öğretmen. (Başparmak gösterilir.)

Yanında öğrenciler. (Diğer parmaklar gösterilir.)

Birlikte bahçeye çıktılar. (Parmaklarla yürüme hareketi yapılır)

Parmak oyununun ardından sınıfımıza misafir geleceği ve hikâye anlatacaklarının bilgisi verilir. Hikâye dinlerken nasıl olmamız gerektiği konuşularak kurallar tekrar hatırlatılır. “Okulum” adlı hikâye kuklalarla anlatılır.

#### AİLEMİ ÖZLERİM

**ASLI:** İşte geldim Defne, çok bekletmedim değil mi?

**DEFNE:** Hayır, ben de yeni geldim zaten.

**ASLI:** Annem bana yeni boyama kitabı aldı, boyama yaparken zamanın nasıl geçtiğini anlayamadım.

**DEFNE:** Ama boyama kitabını okulda boyayacaktık, neden boyadın ki?

**ASLI:** İki tane boyama kitabı aldık. Birisi okul için birisi de evde boyamam için.

**DEFNE:** Aslı okula başlayacağım için hem çok mutluyum hem de...

**ASLI:** Hem de. Ne?

**DEFNE:** Biraz da üzgünüm.

**ASLI:** Ben de hem mutlu hem de meraklıyım.

**DEFNE:** Meraklı mı?

**ASLI:** Evet çok merak ettiğim şeyler var.

**DEFNE:** Merak edecek bir şey yok ki okul işte. Öğretmenimiz olacak ve birçok arkadaşımız.

**ASLI:** İşte bu yüzden merak içindeyim. Öğretmenim nasıl biri, arkadaşlarım kimler olacak, okulda neler öğreneceğim, bunların hepsini merak ediyorum.

**DEFNE:** Anladım.

**ASLI:** Peki sen neden üzülüyorsun?

**DEFNE:** Şey. İlk kez ailemden ayrılacağım.

**ASLI:** Ama ailemizden ayrılmıyoruz ki. Sadece bir süre okulda kalıp tekrar evimize döneceğiz.

**DEFNE:** Öyle ama... Sen anneni özlemeyecek misin?

**ASLI:** Özleyeceğim ama dersim bitince yine annemin yanında olacağım.

**DEFNE:** Ben gittiğim her yere ailemle gidiyorum. Onlardan hiç ayrılmadım ki!

**ASLI:** Ben de ailemle gidiyorum ama artık okula başlıyorum. Okula ailemle gidemem ki. Ama ben okula alışana kadar annem beni bahçede bekleyecek özlediğimde öğretmenimden izin alıp annemi görebileceğim.

**DEFNE:** Öyle mi, bunu sana kim söyledi?

**ASLI:** Annem söyledi.

**DEFNE:** O zaman anneme söyleyeyim o da beni bahçede beklesin.

**ASLI:** Tabii ki ne zaman istersen onu görebilirsin.

**DEFNE:** Evet hemen gidip anneme söyleyeyim. Artık üzülmem gerek yok.

**ASLI:** Üzülme tabii ki. Dersten çıkınca öğrendiklerimizi birbirimizle paylaşırsınız öyle değil mi?

**DEFNE:** Tabii ki paylaşırsınız. Şimdi eve gitmeliyim anneme konuştuklarımızı anlatacağım.

**ASLI:** Tamam görüşürüz iyi günler.

**DEFNE:** İyi günler.

Etkinliğin ardından kuklalar isteyen çocuklara verilerek gösteri yapmalarına fırsat tanınır.

**MATERYALLER:** Kuklalar

**SÖZCÜKLER:** Çatı

**DEĞERLENDİRME**

- Parmak oyunumuzun adı neydi?
- Parmak oyununda nelerden bahsettik?
- Hikâyemizin adı neydi?
- Öykümüzün kahramanları kimlerdi?
- Öykümüzün konusu neydi?

**UYARLAMA**

## KIRMIZI BALIK GÖLDE

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN, HAREKET VE MÜZİK ETKİNLİĞİ (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.**

(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne /varlığın rengini söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla birlikte oyun alanına geçilir. Öğretmen “Kırmızı Balık” şarkısının sözlerini söyler ve şarkı söylenirken yapılacak hareketleri gösterir. Şarkıyı birkaç kere hareketleri ile birlikte öğretmen söyler. Ardından çocuklarla birlikte yapılır.

#### KIRMIZI BALIK

Kırmızı balık gölde, kıvrıla kıvrıla yüzüyor

Balıkçı Hasan geliyor, oltasını atıyor.

Kırmızı balık dinle, sakın yemi yeme.

Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak.

Kırmızı balık kaç kaç kaç

Sayısmaca ile bir çocuk kırmızı balık olur. Kırmızı fon kartonundan hazırlanan balık şekli çocuğun yakasına takılır. Çocuklara bu oyunda bir karakterin eksik olup olmadığı sorulur. Çocukların cevaplarından sonra balıkçı Hasan rolü için bir çocuk seçilir. Şarkının sözlerine göre oyun oynanır. Oyunun sonunda öğretmen çocuklara “Balığımızın rengi ne? Balıklar nerede yüzer? Sizce balık neden kaçıyor olabilir?” sorularını sorarak her çocuğun düşüncelerini ifade etmesini sağlar. Ardından sınıfta kırmızı nesneler bulunarak bir masa üzerinde sergilenir.

**MATERYALLER:** Kırmızı renk kartondan hazırlanmış balık şekli.

**SÖZCÜKLER:** Balıkçı, olta, sepet, göl

**KAVRAMLAR**

**Renk:** Kırmızı

#### DEĞERLENDİRME

- Oynadığımız oyunun adı neydi?
- Balıkçının adı neydi?
- Balık rolünde olmak mı daha eğlenceliydi, yoksa balıkçı Hasan rolü mü?
- Oyunda zorlandığınız kısım oldu mu?

#### UYARLAMA

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 26.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Sırt Sırt Dans Edelim” isimli bütünleştirilmiş hareket ve oyun büyük grup etkinliği

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Taş Taş Üstüne” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## SIRT SIRTADA DANCE EDELMİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** HAREKET VE OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Belli bir yükseklikten atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Hareketli bir müzik açılır ve çocuklar ikiye ayrılır. Müzik eşliğinde serbest dans ederler. Müzik durduğunda sırt sırta verirler. Eşini bulamayan ya da en son sırt sırta veren oyundan ayrılır. Oyun son eş kalana kadar oynanır. İkinci oyuna geçilir. Sınıf zeminine tebeşir ile ya da elektrik bandı ile biri düz diğeri eğri iki çizgi oluşturulur. Çizgiler ile ilgili sorgulama başlatılır. İki çocuğa top verilir. Topu alan iki çocuk, önce düz çizginin yanından sonra eğri çizginin yanından topu sürerek bitişe gider.

Çocuklara engelli koşu oyunu oynanacağı söylenir ve oyunun kuralları anlatılır. Oyun için iki kişinin ipi tutacağı, diğeri çocukların da bu ipin üzerinden sırayla atlamaları gerektiği söylenir. Sayışarak iki çocuk seçilir. Her biri ipin bir ucundan tutar. İpin yerden biraz yüksekte ve çok gergin olmamasına dikkat edilir. Çocuklardan sıraya girmeleri istenir. Sırayla bu ipin üzerinden atlamaları istenir. Etkinliği biraz daha zorlaştırılmak için çocukları birbirinden uzaklaştırarak ipin daha gergin ve yerden daha yukarıda olması sağlanır. Bu şekilde çocuklardan atlamalarına devam etmeleri istenir.

**MATERYALLER:** Müzik, ip

**SÖZCÜKLER:** Engel

**KAVRAMLAR**

**Zıt:** Düz-Eğri

#### DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun adı neydi?
- Engelin üzerinden atlarken zorlandınız mı?
- Oyun sırasında neler hissettiniz?
- Başka hangi engel üzerinde atlayabilirdik?
- Bu oyuna benzer bir oyun oynadınız mı?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla beraber okulda neler yaptıkları hakkında sohbet etmeleri istenir.

#### UYARLAMA

## TAŞ TAŞ ÜSTÜNDE

**TKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

(Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Yer, toprak olarak kabul edilir. Öğretmen, bütün çocukların birbirine iki metre uzak olacak şekilde dizilmelerine yardımcı olur. “Taş taş üstüne” denildiğinde her çocuk bir ayağını diğer ayağının üstüne koyar ve düşmeden dengede durmaya çalışır. “Taş toprak üstüne” denildiğinde ayak indirilir. Öğretmen, şaşırtmalı olarak bu sözleri söyler. Şaşıran çocuk bir taklit yapar. Oyun böylece devam eder. Etkinliğin ardından “Bir Cam” adlı tekerleme hep birlikte söylenir.

#### BİR CAM

Bir cam, iki cam, üç cam

Dört cam, beş cam, altı cam

Yedi cam, sekiz cam, dokuz cam

On cam, bu da benim amcam.

Çocuklar sınıftan istedikleri bir oyuncak alıp çember olur. Hareketli sözsüz bir müzik açılır ve oyuncakları ile dans etmeleri istenir. Müzik durunca çocuklardan her biri elindeki oyuncak seçtiği arkadaşıyla paylaşır ve dansa devam eder. Çocukların hepsinin oyuncakını değiştirdiğinden emin olunur. Oyunun ardından çocukların ilk başta seçtikleri oyuncakları almaları ve yarım daire şeklinde oturmaları istenir. “Oyuncağımı paylaşıyorum” konulu sohbet başlatılır. Paylaşmanın neden gerekli olduğu, paylaşmazsak karşımızdaki insanın neler hissedebileceği hakkında sorular sorulur. Oyuncağını paylaşamayan iki çocuk resmi gösterilir ve çocuklardan resimde ne gördüklerini anlatmaları istenir. Resimdeki problem durumun ne olduğu sorulur. Ardından oyuncak niye paylaşamadıkları, oyuncak elinden alınan çocuğun ne hissetmiş olabileceği, oyuncak başka nasıl paylaşabileceklerine yönelik çocukların çözüm yolları üretmelerine rehberlik edilir. Çocuklara oyuncak paylaşamayan iki çocuk canlandırması yapacakları söylenir. İki gönüllü çocuk seçilir, çocuklardan birisinin eline oyuncak verilir diğer çocuk arkadaşının elinden oyuncak zorla alma rolünü üstlenir.

Doğaçlamalar gönüllü tüm çocuklarla yapıldıktan sonra değerlendirilir. “Arkadaşın, oyuncakını elinden alınca ne hissettin? Sence, arkadaşın oyuncakını zorla almak yerine başka neler yapabilirdi? Oyuncakın olmadığında neler yapabilirsin?” soruları ile paylaşma, problem çözme ve arkadaşlık konuları hakkında sohbet edilir.

**MATERYALLER:** Paylaşma ile ilgili görselin bulunduğu bir kart, sınıftaki oyuncaklar

**SÖZCÜKLER:** Paylaşmak, problem

#### DEĞERLENDİRME

- Tekerlemenin adı neydi?
- Tekerlemede kaç kadar saydık?
- Tekerlemeyi beğendin mi?
- Paylaşmak ne demektir?
- Paylaşmak neden önemlidir?
- Oyuncakla her iki çocuğun da oynayabilmesi için nasıl bir çözüm bulunur?
- Arkadaşının üzüldüğünü görünce ne hissettin?

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte seçtikleri zararsız bir oyuncak arkadaşlarıyla paylaşmak üzere sınıfa göndermeleri istenir.

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 27.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Nezaket Kuralları” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, Müzik büyük grup etkinliği

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Sıcak Top” isimli oyun büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## NEZAKET KURALLARI

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, MÜZİK (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. )

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

(Göstergeleri: Nezaket kurallarına uyar.)

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. )

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.**

(Göstergeleri: Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.

Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Hikâye saati için çocukların yarım ay şeklinde oturmalarına rehberlik edilir.

Tavşan kuklası ele takılarak “Bu sabah erken uyanamadım.” der. Öğretmen “Neden acaba?” sorusunu sorar. Çocukların cevapları dinlenir. Okula gelmek için akşam saat kaçta yattıkları sorulur. Okula zamanında gelmeleri için en geç saat 21.30’da yatmaları gerektiği anlatılır. Erken yatmanın faydaları hakkında konuşularak çocuklar erken yatmaları için teşvik edilir. Sohbetin ardından “Erken Yatarım Erken Kalkarım” adlı şarkı önce öğretmen tarafından birkaç kere söylenir sonra çocuklarla tekrar edilir.

#### ERKEN YATARIM ERKEN KALKARIM

Erken yatarım erken kalkarım.

Bir yumurtayı sütle çırpırım.

Kızarmış ekmek birazda peynir,

Aman efendim ne güzel yenir.

Şarkının ardından öğretmen nezaket sözcüklerinin geçtiği cümleler söyler. Ancak ifade edilmesi gereken nezaket sözcüğünü nokta nokta diye belirtilir. Eksik olan yerleri çocukların tamamlaması için rehberlik edilir.

Sabah uyanınca anne ve babama.....derim.

Yemek yedikten sonra anneme.....derim.

Birisi bana hediye aldığımda..... derim.

Anne ve babama yatarken .....derim.

**SÖZCÜKLER:** Günaydın, iyi geceler, eline sağlık, teşekkür etmek

#### DEĞERLENDİRME

- Neden erken yatmalıyız?
- Yatmadan önce neler yapmalıyız?
- Ailenize yatmadan önce ne söylemelisiniz?
- Sabah uyanınca anne ve babamıza ne demelisiniz?
- Neden teşekkür ederiz?
- Bugün öğrendiğiniz şarkının adı neydi?

**AİLE KATILIMI:** Ailelere çocukları uygun bir saatte yatırmaları için not gönderilir.

#### UYARLAMA

## SICAK TOP

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Sekerek belirli mesafede ilerler. Belli bir yüksekliğe zıplar.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınır, el ele tutuşup yere otururlar. Öğretmen eline aldığı bir topu çocuklara göstererek “Çocuklar bu top sıra ile elden ele dolaşacak müzik durduğunda sıcak top diye sesleneceğim. Top kimin elinde kalırsa o bize adını soyadını ve okulda yapmaktan hoşlandığı bir etkinliğin adını söyleyecek.” der.

Hareketli bir müzik eşliğinde oyuna başlanır. Müzik durduğunda, top elinde kalan çocuk adını, soyadını ve okulda en çok neler yapmaktan hoşlandığını söyler. Oyuna her çocuk söyleyinceye kadar devam edilir.

Çocuklar iki gruba ayrılır. Her gruba bir top verilir. Çocuklar ikiye eş olur. Eşler sırayla bitiş çizgisine kadar topu gövdelerine sıkıştırarak bitiş çizgisine taşır. En çabuk biten grup oyunu kazanmış olur.

Daha sonra çeşitli hayvan yürüyüşleri yaparak bir yerden diğer yere gitme yarışları şeklinde etkinlik devam ettirilir.

Kedi, Köpek Yürüyüşü: Eller yerde, sırt kamburlaştırılmış, sessizce yürünür.

Ayı Yürüyüşü: Gövde öne bükülür, avuçlar yere değdirilir, baş yukarı kaldırılır.

Leylek Yürüyüşü: Kollar öne uzatılır, öne adım atılırken dizler karına çekilerek yürünür.

Karga Yürüyüşü: Dizler bükülür, ellerle ayak bilekleri tutulur, adım atılarak yürünür.

Kaz, Ördek Yürüyüşü: Dizler bükülür, kollar yana açılır. Sağa sola yalpa yaparak yürünür.

Maymun Yürüyüşü: Dizler yarım bükülür, gövde hafifçe öne eğilir, kollar yana sarkıtılır ve yürünür.

Tavşan Yürüyüşü: Dizler bükülür, eller yere konur. Ayaklardan hız alınır ve ileri doğru sıçranır.

**MATERYALLER:** Top, müzik

#### DEĞERLENDİRME

- Topla oynadığımız oyunun adı neydi?
- Sıcak top oyununu oynarken neler hissettiniz?
- Top yerine başka hangi eşyayı kullanabilirdik?
- Hangi hayvanların yürüyüşlerini taklit ettik?
- En zor taklit ettiğiniz hayvan hangisiydi?
- En kolay hangi hayvanın yürüyüşünü taklit ettiniz?

#### UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 28.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Okul Vakti" isimli bütünleştirilmiş müzik, oyun büyük grup etkinliği

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

"Sonra Ne Olmuş?" isimli Türkçe büyük grup etkinliği

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## OKUL VAKTİ

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, OYUN (Büyük Grup)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.)

#### DİL GELİŞİM

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeleri yapar.**

(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara minderlere oturmaları için rehberlik edilir. Her çocuğa hayalî çiçekler dağıtılır. Öğretmen “Şimdi elinizdeki hayalî çiçeklerle söylediklerimi yapalım.” der. “Çiçeklerimizi koklayalım, nasıl kokuyorlar? Şimdi de üzerine bir arı geldi onu uzaklaştırmak için önce yavaş yavaş sonra hızlı hızlı üfleyelim. Şimdi çiçekleri pencerenin önüne bırakalım. Çiçekler pencerenin önünde durduğuna göre artık arılar gelebilir. (Öğretmen bir ritim aletini eline alır.) Arılar vız vız diye çağırıldığımızda daha çabuk gelir. Ben hızlı hızlı ritim tuttuğumda siz hızlı şekilde vız vız, yavaş ritim tuttuğumda yavaş vız vız vız diyeceksiniz. Haydi bakalım şimdi arıları çağıralım. (Bir süre hızlı ve yavaş ritim tutulur.) Arıların hepsi çiçeklere konu.” denerek etkinlik sonlandırılır.

Çocuklara müzik merkezindeki ritim aletleri dağıtılır. Daha önceden öğrendikleri şarkıları söylemelerine fırsat verilir. Ardından her çocuk adını ve soyadını ritim tutarak söyler. Öğretmen “Okul Vakti” adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Ardından çocuklar ritim aletleriyle ya da alkışlayarak ritim tutup şarkıya eşlik eder.

#### OKUL VAKTİ

Kalk artık sabah oldu  
Her taraf sesle doldu  
Güneş doğdu ufku aştı  
Okul vakti yaklaştı

Sütçü köşeyi döndü  
Bütün lambalar söndü  
Karanlıklar uzaklaştı  
Okul vakti yaklaştı  
(Anonim)

Etkinliklerin ardından “Evim, Okulum, Sınıfım” adlı oyunun kuralları açıklanarak oynanır. Yere birkaç metre aralıklarla iki çizgi çekilir. Ya da sınıfın birbirinden uzak üç bölümü belirlenir. Oluşan üç alandan biri evim, biri okulum, diğeri de sınıfım diye adlandırılır. Öğretmen hangi alanın adını söylerse çocuklar o alana koşar. Öğretmen yönergelerin temposunu arttırarak veya ardı ardına aynı alanın adını söyleyerek şaşırtmalarda bulunur. Koşulan bölümlerde ev, sınıf ya da okulla ilgili küçük öykünmelerle oyun daha zevkli hâle getirilebilir. (Evdeyken, el yüz yıkama, uyuma, yemek yeme; okuldayken, bekçi amcaya günaydın deme, ayakkabıları değiştirme; sınıftayken öğretmene sarılma, arkadaşlarla oynama gibi.)

**MATERYALLER:** Ritim aletleri

#### DEĞERLENDİRME

- Çocuklar ritim aletleri ile özgün ritimler oluşturur.
- Şarkı söylemek hoşunuza gitti mi?
- Öğrendiğimiz şarkının adı neydi?
- Ritim tutarken zorlandınız mı?
- Daha önce bu şarkıyı duymuş muydunuz?

#### UYARLAMA

## SONRA NE OLMUŞ?

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

## KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.)

### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

## ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde yere oturulur. “Tarlada dolaştı. Çamurlara bulaştı. Dalda kalan topuna, çok çabucak ulaştı.” tekerlemesi söylendikten sonra öğretmen kısa bir öykü anlatır.

“Nevin Hanım kızı Sıla ile markete gitmişti. Sıla, annesi alışveriş yaparken markette dolaşmaya başladı. Çikolataların bulunduğu raflara yaklaştı. Anneciğim, bana çikolata alır mısın, diye sordu. Annesi ona bir tane alabileceğini söyledi. Bir tane çikolatayı alıp alışveriş sepetinin içine koydular. Sıla daha sonra şekerlerin olduğu bölüme geldi. Anneciğim bu şekerlerden de alalım mı, diye sordu. Annesi, ‘Kızım çok tatlı yemen doğru değil, bu şekerleri de yarın alalım olur mu?’ dedi. Sıla çok üzülmüştü. Markette gördüğü her çikolata ve şekeri almak istiyordu. Dolaşmaya devam ettiler. Sıla bu kez tatlı bisküviler gördü. Annesine al dese annesi almayacaktı.” Öykü burada bitirilir. “Daha sonra ne olmuş olabilir?” sorusu sorularak çocuklarla birlikte öykü tamamlanır. Tekerleme ve parmak oyunu hep birlikte tekrarlanır.

## DEĞERLENDİRME

- Öykümüzün adı neydi?
- Öykümüzde yapılan yanlış davranış neydi?
- Tekerlememizin adı ne olabilir?
- Siz Sıla’nın yerinde olsaydınız ne yapardınız?

**AİLE KATILIMI:** Tekerleme ve parmak oyunları ailelere notlar hâlinde gönderilerek çocuklarıyla tekrarlamaları istenir.

## UYARLAMA



## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı:

Tarih: 29.09.2023

Yaş Grubu (Ay):

Öğretmen Adı:

• Güne Başlama Zamanı

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Okula Başladık” isimli müzik, oyun büyük grup etkinliği

• Öğle Yemeği, Temizlik

• Dinlenme

• Kahvaltı, Temizlik

• Etkinlik Zamanı

“Vazodaki Çiçekler” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat büyük grup ve bireysel etkinlik

• Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

• Günü Değerlendirme Zamanı

• Eve Gidiş

---

• Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından:

Öğretmen Açısından:

Program Açısından:

## OKULA BAŞLADIK

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** MÜZİK, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen nefes çalışması için çeşitli yönergeler eşliğinde çocukların uygulamasına rehberlik eder.

“Çocuklar doğum gününüz olduğunu hayal etmenizi istiyorum. İşte pasta göründü. Pasta çok güzel görünüyor.

Üzerinde tam beş tane mum var. Haydi üfleyelim. Üffff... Üfff sadece bir mumu söndürebildik. Daha güçlü üfleyelim.

Üffff evet devam edelim, üfff... üfff... İşte şimdi iki mum daha söndürdük. Ama geriye iki mum daha kaldı. Öyleyse son bir kez çok kuvvetli üfleyelim. Üffff... İşte bütün mumlar söndü. Artık kendimizi alkışlayabiliriz.”

Nefes açma çalışmasının ardından çocuklar istedikleri ritim aletlerini alarak şarkıya eşlik eder. Ardından “Okula Başladık” şarkısı hep birlikte söylenir.

#### OKULA BAŞLADIK

Okula başladık heya, okula başladık.

Sevgili öğretmenim günaydın size.

Sevgili kardeşlerim günaydın size.

Okula başladık heya, okula başladık.

Müziği sevdiren heya, müziği sevdiren.

Derslerimiz çok güzel, çalışmak güzel.

Derslerimiz pek güzel, çalışmak güzel.

Müzik etkinliğinin ardından “Deve-Cüce” adlı oyunun kuralları çocuklara anlatılır. Kurallar çerçevesinde ve çocukların ilgileri doğrultusunda oyun oynanır. Bazen çocukların da oyunu yönetmelerine izin verilir.

**MATERYALLER:** Ritim aletleri

**SÖZCÜKLER:** Deve, cüce

#### DEĞERLENDİRME

- Önceden öğrenilen şarkılar tekrar edilir.
- Mum üflemek hoşunuza gitti mi?
- Daha önce mum üflediniz mi? Nerde?
- Şarkımızın adı neydi?
- Şarkımızda nelerden bahsediliyordu?
- Deve-cüce oyunu eğlenceli miydi?

#### UYARLAMA

## VAZODAKİ ÇİÇEKLER

**ETKİNLİK ÇEŞİDİ:** TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**YAŞ GRUBU:**

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

(Göstergeleri: Elini yıkar.)

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara “Aç Kapa” adlı parmak oyunu hareketleriyle beraber birkaç kere söylenir. Ardından hep birlikte tekrarlanır.

#### ELLERİNİ AÇ KAPA

Aç-kapa, aç-kapa, (Avuçlar dışa dönük eller iki kez açılıp kapanır.)

El çırpalım, biraz da oynayalım. (Eller çırpılır, daha sonra da parmaklar havada şaklatılır.)

Aç kapa, aç kapa, (Eller açılıp, kapatılır.)

Kucağına koy. (Eller kucakta kavuşturulur.)

Yavaş yavaş parmakların tırmansın. (Parmaklar göğüsten yukarı doğru yürütülür.)

Ağzını da aç ama (Ağız açılır.)

Sakin elini koyma. (Eller arkaya saklanır.)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerine vazo şekli çizilmiş fon kartonu ve parmak boya masaya yerleştirilir. Çocuklara “Vazonun çiçekleri eksik şimdi bir elimizi boyayıp kartona el baskısı yapalım. Vazomuzdaki çiçekleri tamamlayalım.” denir. Çocuklara ellerini istedikleri renkte parmak boyasıyla boyamaları ve fon kartonu üzerine el baskısı yapmaları için rehberlik edilir. Çocuklar boya kalemle çiçeğin sap ve yapraklarını çizerek çalışmayı tamamlar. El temizliği için rehberlik edilir, sınıf düzenlenir.

**MATERYALLER:** Parmak boyası, büyük boy beyaz kâğıt

#### DEĞERLENDİRME

- Parmak boyasıyla neler yaptık?
- Daha önce el baskısı yaptınız mı?
- El baskısı yaparken neler hissettiniz?
- El baskısı yapmak eğlenceli miydi?
- Çiçeği daha farklı nasıl yapabiliydik?

#### UYARLAMA

